



Il giorno 16 dicembre 2015 alle ore 10:00 presso la Sala Grande al secondo piano di Palazzo Marcorà, si è riunito il Consiglio del Dipartimento Studi Umanistici per discutere il seguente ordine del giorno:

I - Comunicazioni

II - Approvazione verbale seduta del 24 settembre 2015 e 2 novembre 2015

III - DIDATTICA

1. Progettazione offerta formativa 2016-17

- a) modifiche ordinamenti e attivazione *curricula*
- b) definizione requisiti di accesso per le lauree magistrali e degli OFA per le lauree triennali
- c) definizione posti riservati a studenti non comunitari

2. Programmazione didattica 2016-17:

- a) Assegnazione delle responsabilità didattiche e avvisi interni ai ricercatori
- b) Approvazione programmazione didattica della Scuola in Conservazione e Produzione dei Beni e delle Attività Culturali
- c) Approvazione programmazione didattica della Scuola in Relazioni Internazionali

3. Visiting Professor: proposte per cofinanziamento a.a. 2016-17

4. Tutorato specialistico II semestre 2015-16 e I semestre 2016-17: approvazione progetti e relativi bandi

5. Master in Digital Humanities a.a. 2015-16: assegnazione ore docenza

IV - NOMINE

1. Composizione Collegi Didattici di Lettere e di Storia

2. Nomina rappresentanti del Dipartimento presso il Centro di Studi Storici sul Cristianesimo (CISC)

V - PROGRAMMAZIONE

1. Proposta di bando rivolto a dottori di ricerca per organizzazione convegno

2. Modalità disincentivanti all'assenza dai Consigli del Dipartimento

3. Progetto per doppio titolo Laurea Magistrale in Filologia e letteratura italiana con Goethe

Universität Frankfurt

4. Progetto per doppio titolo Laurea in Lettere con University College London

5. Memorandum of Understanding con la Universidad Intercultural del Estado de Hidalgo (Messico)

VI - RICERCA

1. Presentazione progetti PRIN - bando 2015

2. Presentazione progetti

VII- BILANCIO

1. Bilancio 2016

2. Decreti a ratifica

VIII - CONTRATTI E CONVENZIONI

1. Contratti di pubblicazione



2. Convenzioni:

a. Convenzione con la Municipalità del Lido - Comune di Venezia

b. Convenzione con il Centro de Artes Visuales Museo del Barro (Asuncion - Paraguay) per la realizzazione di una mostra - progetto ARCHFACT

3. Affidamento di incarico di collaborazione continuata e continuativa - fondi CISVE

IX - VARIE

1. Rimborsi al personale per quote associative - anni 2015-2016

2. Visiting Researcher prof. Bernardo Carrizo

3. Richiesta riconoscimento titolo straniero

X - PERSONALE

(alla presenza dei professori di prima e seconda fascia)

1. Congedi per motivi di studio e ricerca a.a. 2016-17: proff. Marco Fincardi e Marco Pozza

All'appello la composizione del Consiglio è risultata la seguente:

	Cognome	Nome	Presenti	Assenti ex art. 94 co.2 lett.e)	Assenti giustificati	Assenti
PROFESSORI DI I FASCIA						
1	ANTONETTI	Claudia	X			
2	BELLOMO	Saverio	X			
3	BURGIO	Eugenio			X	
4	CARINCI	Filippo Maria	X			
5	CINGANO	Ettore	X			
6	CRESCI	Giovannella	X			
7	CROTTI	Ilaria	X			
8	ELEUTERI	Paolo	X			
9	GASPARRI	Stefano			X	
10	GELICHI	Sauro	X			
11	INFELISE	Mario	X			
12	MARINETTI	Anna	X			
13	MASTANDREA	Paolo	X			
14	MILANO	Lucio			X	
15	POLITI	Giorgio	X			
16	POVOLO	Claudio			X	
17	RAVEGNANI	Giorgio	X			
18	RICORDA	Ricciarda	X			
19	RIGO	Antonio			X	



20	SANGA	Glauco	X			
21	SPERTI	Luigi	X			
22	ZANATO	Tiziano	X			
PROFESSORI DI II FASCIA						
23	BETTINZOLI	Attilio				X
24	CAMEROTTO	Alberto	X			
25	CARPINATO	Caterina	X			
26	CIAMPINI	Emanuele Marcello			X	
27	DAMIANI	Rolando	X (entra 11:45)			
28	DE RUBEIS	Flavia	X			
29	DE VIDO	Stefania	X			
30	DRUSI	Riccardo	X			
31	FINCARDI	Marco	X			
32	FORNASIERO	Serena	X			
33	GALLO	Alessandro				X
34	LEVIS SULLAM	Simon	X (esce 11:30)			
35	MOLTENI	Elisabetta	X			
36	MONDIN	Luca	X			
37	MONTEFUSCO	Antonio	X			
38	PEROCCO	Daria			X	
39	PEZZOLO	Luciano	X (entra 11:30)			
40	PONTANI	Filippomaria	X			
41	POZZA	Marco				X
42	RAPETTI	Anna Maria	X			
43	RIDI	Riccardo				X
44	ROHR	Francesca	X			
45	ROVA	Elena	X			
46	SOLINAS	Patrizia	X			
47	STRINGA	Nico	X			
48	TAMIOZZO	Silvana				X
49	TAMISARI	Franca	X			
50	TOMASIN	Lorenzo		X (in congedo)		
RICERCATORI						
51	BAGLIONI	Daniele	X (entra ore 12:00)			
52	BELTRAME	Carlo	X			
53	BUCOSSÌ	Alessandra	X			



54	CALVELLI	Lorenzo			X	
55	CASELLATO	Alessandro	X (esce 11:30)			
56	CINQUEGRANI	Alessandro			X	
57	CORÒ	Paola			X	
58	COTTICA	Daniela	X			
59	CRIPPA	Sabina	X			
60	GIACHINO	Monica				X
61	LIGI	Gianluca				X
62	LUCCHELLI	Tomaso Maria	X			
63	MALENA	Adelisa	X			
64	PORTINARI	Stefania	X			
65	RAINES	Dorit	X			
66	RIZZI	Alessandra	X			
67	RUSI	Michela	X			
68	TRIBULATO	Olga	X			
69	VIANELLO	Valerio	X			
70	ZAMPERETTI	Sergio			X	
71	ZAVA	Alberto	X			
RAPPRESENTANTI DEL PTA						
72	CONTE	Elisabetta				X
73	PENSO	Alberto				X
RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI						
74	MARTINO	Marina Dora				X
75	PETTENO'	Giulia				X
76	ZUIN	Alice				X
TOTALE			52	1	10	13

Presiede la seduta il Direttore, prof. Paolo Eleuteri. Assume le funzioni di Segretario verbalizzante dott.ssa Patrizia Rossetti, Segretario di Dipartimento.

Constatato che i presenti raggiungono il numero legale di **39**, il Presidente dichiara aperta la seduta.

Le delibere assunte nei vari punti dall'I al X con relativi sottopunti sono riportate di seguito.

Null'altro essendovi da deliberare la seduta è tolta alle ore 13.30

Il Presidente
prof. Paolo Eleuteri

La Segretaria
dott.ssa Patrizia Rossetti



I - Comunicazioni

1) Iscrizioni studenti a.a. 2015-2016

Il Direttore comunica i dati delle immatricolazioni degli studenti alle lauree triennali gestite dal Dipartimento: Storia passa da 59 a 91 iscrizioni; Lettere da 105 a 115. Per le lauree magistrali i risultati sono i seguenti: Storia da 29 a 35; Italianistica da 47 a 57, Antropologia da 37 a 52, Biblioteconomia da 21 a 23 e Scienze dell'Antichità da 45 a 57. Nel complesso quindi possiamo essere soddisfatti del netto incremento. Si complimenta soprattutto con chi si è impegnato nelle attività di promozione, soprattutto presso le scuole superiori, attività che stanno dando i loro frutti.

2) Nomina Presidente SBA

Il Direttore comunica che la dott.ssa Dorit Raines è stata nominata Presidente del Sistema delle Biblioteche di Ateneo e succede al prof. Burgio. Esprime sentite congratulazioni a nome di tutto il Consiglio.

3) Conferma in ruolo dott. Daniele Baglioni

Il dott. Daniele Baglioni è stato confermato nel ruolo dei ricercatori universitari a decorrere dal 16/09/2015. Il Consiglio si complimenta.

4) Senato Accademico del 4 novembre: aggiornamento punti organico e borse di dottorato

Nel Senato Accademico del 4 novembre sono state illustrate le linee essenziali del bilancio preventivo per il 2016. Sono state approvate inoltre l'assunzione di circa 10 ricercatori lett.a) - che la Legge di Stabilità per il 2016 ha svincolato dall'utilizzo dei punti organico - o in alternativa di assunzione di assegnisti di ricerca triennali con le economie che si stimi derivino dai bilanci dei dipartimenti per fondi non spesi. Saranno quindi i dipartimenti a decidere se fare ricercatori o assegnisti.

Sono inoltre stati distribuiti ai dipartimenti, in base al noto modello di riparto, 5,5 punti organico avanzati dalle tornate di reclutamento, destinati però esclusivamente al reclutamento di professori di I o II fascia ex art. 18 co. 4 (chiamate dall'esterno). Sono inoltre stati assegnati i punti organico che derivano dalla cessazione dei ricercatori a tempo determinato e finalizzati alla sola assunzione di ricercatori lett.b). Il Direttore anticipa che il Dipartimento dovrà esprimersi, prima del prossimo Senato Accademico di gennaio, su come utilizzare detti nuovi punti organico assegnati; chiederà alla Commissione di esaminare fare proposte.

Il Direttore passa poi ad illustrare la proposta del Rettore, contenuta nelle linee di bilancio 2016, in base alla quale l'Ateneo prevede di avere fondi sufficienti per finanziare 14 borse di dottorato (fondamentalmente una per ciascun dottorato) a condizione però che il Dipartimento metta risorse per coprirne un'altra. Il DSU è impegnato ogni anno nel finanziamento di una borsa del dottorato di Italianistica e aveva già deliberato l'attivazione per il 32° ciclo - a.a. 2016-2017 di una borsa per il triennio a valere sui



Università
Ca' Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2015/2016

PAG.

pag. 6

Verbale della seduta del Consiglio in data 16 dicembre 2015

fondi del progetto ERC-BIFLOW del prof. Montefusco: considerato che già l'Ateneo ne finanzia tre, la nostra sarebbe la quarta e possiamo quindi contare sull'assegnazione della quinta borsa da parte del Rettore (sperando di non dover finanziare anche la sesta).

Per gli altri due dottorati è difficile trovare risorse dipartimentali che coprano per entrambi l'intero ciclo.



Università
Ca' Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2015/2016

PAG.

pag. 7

Verbale della seduta del Consiglio in data 16 dicembre 2015

II-Approvazione verbale seduta del 24 settembre e del 2 novembre 2015

1) Approvazione verbale seduta del 24 settembre 2015

Tutti i presenti alla seduta odierna, presenti anche a quella del 24 settembre approvano il relativo verbale.

2) Approvazione verbale 2 novembre 2015

La presentazione del verbale viene rinviata alla prossima seduta.



III - DIDATTICA

1. Progettazione offerta formativa 2016-17

a) modifiche ordinamenti e attivazione curricula

Il Direttore introduce il punto ricordando che la politica dell'Ateneo è di accorpare quei corsi di studio la cui frequenza è numericamente non molto alta, soprattutto tra le lauree magistrali, in modo da ottimizzare le risorse e riuscire a soddisfare i requisiti di docenza previsti dalla normativa.

La prof.ssa Ricorda precisa che in altre aree, non nella nostra, si è studiata l'ipotesi di razionalizzare l'offerta delle lauree magistrali, in particolare nell'area economica e in quella scientifica. E' stato inoltre deciso, d'accordo con l'Ateneo patavino, di non attivare per il prossimo anno accademico la laurea magistrale interateneo in Musica e arti performative visto l'esiguo numero di immatricolati nell'ultimo triennio.

Il Direttore segnala che per l'a.a. 2016-17 solo il corso di Laurea magistrale in Filologia e letteratura italiana è coinvolto nella modifica dell'ordinamento.

Il Collegio Didattico propone, in vista dell'attivazione a partire dal prossimo anno accademico di un double degree in Italianistica con l'Università di Francoforte, di inserire nell'ambito delle attività affini e integrative, i settori della Lingua e della Letteratura tedesca, nello specifico L-LIN/13 Letteratura tedesca e L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca, e di attivare, visto che non comporta un aumento del numero dei docenti di riferimento, due curricula: uno ad indirizzo medievale-rinascimentale e uno con indirizzo moderno-contemporaneo.

Il Consiglio, sentita la relazione sul punto, unanime

delibera

- di approvare la modifica dell'ordinamento del corso di Laurea Magistrale in Filologia e letteratura italiana per l'a.a. 2016-17 inserendo tra le attività affini e integrative i SSD L-LIN/13 Letteratura tedesca e L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca;
- di approvare l'attivazione di due curricula nel corso di Laurea magistrale in Filologia e letteratura italiana per l'a.a. 2016/17, indirizzo medievale-rinascimentale e uno con indirizzo moderno-contemporaneo.



III - DIDATTICA

1. Progettazione offerta formativa 2016-17

b) definizione requisiti di accesso per le lauree magistrali e degli OFA per le lauree triennali

Il Direttore informa che i Collegi Didattici hanno definito i requisiti di accesso alle lauree magistrali per l'a.a. 2016-17. Per quanto riguarda i requisiti della personale preparazione e quelli curricolari, i Collegi Didattici propongono di mantenere gli stessi requisiti di ammissione per l'anno accademico in corso per tutti i corsi di laurea magistrale, tranne che per la laurea magistrale interateneo in Antropologia culturale, etnologia etnolinguistica, in cui si propone di apportare la seguente modifica: aggiungere tra i requisiti della personale preparazione la Classe di laurea L-37 Scienze sociali per la cooperazione, lo sviluppo e la pace.

Il Direttore informa che, su richiesta dell'Ufficio Immatricolazione, i Collegi Didattici hanno dovuto valutare anche il requisito della conoscenza della lingua inglese di livello B2 introdotto da quest'anno.

Il Direttore ricorda che per i corsi di laurea magistrale afferenti al Dipartimento, come molti altri dell'Ateneo, era stata ottenuta la deroga, secondo cui gli studenti che non possiedono la conoscenza certificata della lingua inglese di livello B2 al momento dell'immatricolazione la possano ottenere comunque entro il conseguimento del titolo.

Al fine di poter valutare la possibilità di rinnovare la richiesta di deroga anche per l'a.a. 2016/2017, l'Ufficio Immatricolazioni ha fornito i dati relativi alla percentuale di studenti che si sono immatricolati quest'anno e che erano già in possesso del requisito relativo alla conoscenza di livello B2 di inglese riassunti nella tabella sottostante:

<i>Corso di studio</i>	<i>Totale immatricolati</i>	<i>B2 MAG esonerato</i>	<i>Percentuale sul totale</i>
Amministrazione, finanza e controllo (solo curriculum ita)	136	113	83.09
Antropologia culturale, etnologia, etnolinguistica	39	17	43.59
ECONOMIA E GESTIONE DELLE ARTI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI	98	39	39.80
Economia e gestione delle aziende (solo curriculum ita)	97	60	61.86
FILOLOGIA E LETTERATURA ITALIANA	40	12	30.00
GOVERNANCE DELLE ORGANIZZAZIONI PUBBLICHE	20	5	25.00
LAVORO, CITTADINANZA SOCIALE, INTERCULTURALITÀ	61	19	31.15
LINGUE E LETTERATURE EUROPEE, AMERICANE E POSTCOLONIALI	83	75	90.36
MARKETING E COMUNICAZIONE (solo curriculum ita)	87	50	57.47
Scienze Ambientali (solo curriculum ita)	26	3	11.54
SCIENZE CHIMICHE PER LA CONSERVAZIONE E IL RESTAURO	9	4	44.44
SCIENZE DEL LINGUAGGIO	82	63	76.83
SCIENZE DELL'ANTICHITÀ: LETTERATURE, STORIA E ARCHEOLOGIA	31	15	48.39
SCIENZE E TECNOLOGIE DEI BIO E NANOMATERIALI	12	3	25.00
Scienze Filosofiche	31	8	25.81
STORIA DAL MEDIOEVO ALL'ETÀ CONTEMPORANEA	29	10	34.48
STORIA DELLE ARTI E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI	63	18	28.57
Storia e gestione del patrimonio archivistico e bibliografico	18	6	33.33
Totale complessivo	962	520	54.05



Come si evince dalla tabella, meno del 50% degli studenti immatricolati ai nostri corsi di laurea magistrale possiede il requisito della conoscenza della lingua inglese di livello B2 al momento dell'immatricolazione, pertanto i Collegi Didattici propongono di chiedere la deroga all'Ateneo anche per il prossimo anno accademico.

Infine, in relazione ai corsi di studio triennali i Collegi Didattici propongo di mantenere anche per l'a.a. 2016/17 l'OFA di Italiano scritto.

Il Consiglio, sentita la relazione sul punto, unanime

delibera

1. di aggiungere per la Laurea Magistrale interateneo in Antropologia culturale, etnologia, etnolinguistica, tra i requisiti della personale preparazione, la Classe di laurea L-37 Scienze sociali per la cooperazione, lo sviluppo e la pace;
2. di chiedere all'Ateneo la deroga relativamente al rispetto del requisito della conoscenza della lingua inglese di livello B2 per gli studenti che non la possiedono al momento dell'immatricolazione in modo che possano ottenerla entro il conseguimento del titolo, piuttosto che entro il primo anno, anche per gli immatricolati nell'a.a. 2016-17;
3. di mantenere, per chi si immatricola nell'a.a. 2016-17 ai corsi di Laurea in Lettere e Storia, l'OFA di Italiano scritto.

c) definizione posti riservati a studenti non comunitari

Il Direttore propone di mantenere gli stessi posti riservati ai cittadini stranieri non comunitari residenti all'estero per l'anno accademico in corso anche per l'a.a. 2016/17 come indicati nella tabella sottostante

NOME CORSO	POSTI PREVISTI A.A. 2015/2016	di cui Marco POLO	POSTI OCCUPATI A.A. 2015/2016	POSTI PREVISTI A.A. 2016/2017	di cui Marco POLO
Lettere	6	2	0	6	2
Storia	7	2	0	7	2
Antropologia culturale, etnologia etnolinguistica	20	10	0	20	10
Filologia e letteratura italiana	5	0	0	5	0
Scienze dell'antichità: letterature, storia e archeologia	3	0	1	3	0
Storia dal Medioevo all'Età Contemporanea	3	0	0	3	0
Storia e gestione del patrimonio archivistico e bibliotecario	5	0	0	5	0

Il Consiglio, sentita la relazione sul punto, unanime,

delibera

di approvare il numero dei posti riservati ai cittadini stranieri non comunitari residenti all'estero come indicato nella tabella presentata.



III - DIDATTICA

2. Programmazione didattica 2016-17:

a) Assegnazione delle responsabilità didattiche e avvisi interni ai ricercatori

Il Direttore porta all'attenzione del Consiglio la bozza della programmazione didattica 2016/17, elaborata con il fondamentale contributo dei collegi didattici, del Comitato per la Didattica e della segreteria didattica.

Prima di illustrare la programmazione, il Direttore provvede a comunicare le richieste dei bonus per la riduzione del carico didattico dei docenti che avranno impatto sulla programmazione. Ricorda che il Dipartimento ha a disposizione, come previsto dal "Regolamento per l'attribuzione, l'autocertificazione e la verifica dei compiti didattici e di servizio agli studenti dei professori e dei ricercatori ai sensi dell'art. 6 c. 7 della Legge 240/2010", quattro bonus per la riduzione del carico didattico.

Hanno chiesto la riduzione di 30 ore del loro carico didattico i seguenti professori, nell'ambito dei 4 bonus che può concedere il Dipartimento:

- prof. Bellomo, Coordinatore Comitato per la Ricerca
- prof.ssa Molteni, Coordinatore Comitato per la Didattica
- prof.ssa Anna Rapetti, Coordinatore Collegio Didattico
- prof. Antonio Montefusco, Coordinatore Progetto di ricerca.

Il Direttore comunica inoltre che i seguenti docenti, che ricoprono incarichi istituzionali, intendono usufruire della riduzione del loro carico didattico, come previsto dall'allegato al Regolamento:

- prof. Eleuteri, in qualità di Direttore del Dipartimento, 60 ore;
- prof. Gelichi, in qualità di Direttore Scuola in Conservazione dei culturali, 30 ore;
- prof.ssa Ricorda, in qualità di Prorettore alla didattica, 30 ore
- prof. Zanato, in qualità di Coordinatore Dottorato di Italianistica, 30 ore.

Il Direttore ricorda inoltre che il Senato Accademico, nella seduta del 9 dicembre, ha concesso, come richiesto, la riduzione di ulteriori 60 ore prof. Montefusco, in qualità di *principal investigator* del progetto di ricerca ERC-BIFLOW per tutta la durata del progetto.

Il Direttore sottopone ora all'approvazione del Consiglio l'elenco degli insegnamenti per l'a.a. 2016/17 che saranno tenuti per responsabilità didattica dai professori di prima e seconda fascia e dai ricercatori a tempo determinato e l'elenco degli insegnamenti per l'a.a. 2016-17 che verranno banditi con avviso interno rivolto ai ricercatori a tempo indeterminato.

Al termine della discussione, il Consiglio unanime

delibera

1. di concedere la riduzione di 30 ore del carico didattico ai seguenti professori:

- prof. Bellomo, Coordinatore Comitato per la Ricerca
- prof.ssa Molteni, Coordinatore Comitato per la Didattica
- prof.ssa Anna Rapetti, Coordinatore Collegio Didattico
- prof. Antonio Montefusco, Coordinatore Progetto di ricerca.



Università
Ca' Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2015/2016

PAG.

pag. 12

Verbale della seduta del Consiglio in data 16 dicembre 2015

2. di approvare il piano degli insegnamenti dell'offerta formativa 2016-17 che verranno coperti per responsabilità didattica dai professori di prima e seconda fascia a dai ricercatori a tempo determinato, allegato al presente verbale (Allegato punto III.2.a) di cui costituisce parte integrante.
3. di approvare il piano degli insegnamenti per l'a.a. 2016-17 che verranno banditi con avviso interno rivolto ai ricercatori a tempo indeterminato, allegato al presente verbale (Allegato 2, punto III.2.a) di cui costituisce parte integrante.



III - DIDATTICA

2. Programmazione didattica 2016-17:

b) Approvazione programmazione didattica della Scuola in Conservazione e Produzione dei Beni e delle Attività Culturali

Il Direttore pone all'attenzione del Consiglio la proposta di programmazione didattica della Scuola in Conservazione e Produzione dei Beni e delle Attività Culturali così come è stata approvata dalla Giunta della Scuola in Conservazione e Produzione dei Beni e delle Attività Culturali il 30 novembre u.s. (Allegato punto III.2.b).

Il Consiglio, valutata la proposta di offerta formativa della Scuola in Conservazione e Produzione dei Beni e delle Attività Culturali unanime

delibera

- di approvare la proposta dell'offerta formativa della Scuola in Conservazione e Produzione dei Beni e delle Attività Culturali per l'a.a. 2016-17 (allegato III.2.b), mettendo in evidenza due raccomandazioni:

- l'eliminazione di una classe per l'insegnamento di Lingua inglese, obbligatorio per i corsi di laurea afferenti all'area umanistica, comporta un aumento del numero degli studenti che verranno ridistribuiti tra le due classi rimaste tenute da docenti esterni; si propone quindi che il compenso dell'incarico venga adeguato sulla base della tabella dei compensi approvata dal CdA del 7/10/2011;
- tra gli esami comuni per il nuovo ordinamento del CdL in Conservazione dei beni culturali sono previsti 12 CFU di L-FIL-LET/10 Letteratura italiana. In considerazione di ciò, si invita a monitorare attentamente la situazione degli insegnamenti in tale settore per verificare l'eventuale necessità di attivazione, anche da parte della Scuola, di almeno una classe per soddisfare i 12 CFU obbligatori di Letteratura italiana;

- di concedere la riduzione del carico didattico alla prof.ssa Elisabetta Molteni in qualità di Delegato per la Didattica del Dipartimento di Studi Umanistici. Pertanto non sarà offerta la seconda parte dell'insegnamento FT0287 Storia dell'architettura, per il corso di laurea in Conservazione dei beni culturali.

La presente delibera è approvata seduta stante.



III - DIDATTICA

2. Programmazione didattica 2016-17:

c) Approvazione programmazione didattica della Scuola in Relazioni Internazionali

Il Direttore pone all'attenzione del Consiglio la proposta di programmazione didattica della Scuola in Relazioni Internazionali (Allegato punto III.2.c).

Alla Scuola in Relazioni Internazionali il Dipartimento aderisce pur non fornendo insegnamenti.

Pertanto il Consiglio, valutata la proposta di offerta formativa della Scuola in Relazioni Internazionali, unanime

delibera

di approvare la proposta dell'offerta formativa a.a. 2016/17 della Scuola in Relazioni Internazionali.



III-DIDATTICA

3. Visiting Professor: proposte per cofinanziamento a.a. 2016-17

Il Direttore richiama l'attenzione sul Bando per l'assegnazione di contributi ai Dipartimenti per Visiting Professor relativi all'a.a. 2016-17, emanato con DR. n. 956 del 28/11/2015, in scadenza alla data del 7 gennaio 2016.

Il Bando prevede il contributo dell'Ateneo su progetti di Visiting Professor per l'a.a. 2016-17 che dovranno svolgere attività didattica per almeno 30 ore e che abbiano riconosciuta caratura internazionale, accertabile tramite pubblicazioni, inviti internazionali e riconoscimenti desumibili dal CV; il Dipartimento dovrà cofinanziare per un importo pari almeno al 40% del contributo richiesto.

Il Direttore informa che è auspicabile per il Dipartimento sottoporre candidature di Visiting Professor dato che è uno dei parametri premiali in base al quale viene valutato il Dipartimento. Illustra quindi le richieste pervenute:

a) la Prof.ssa Tamisari propone il prof. **Anthony James Redmond**, dell'Australian National University, Canberra (Australia) di cui si allega il curriculum vitae (Allegato III.3.a). L'insegnamento di 30 ore che viene prospettato per il prof. Redmond è "Antropologia applicata sp" che si inserirebbe nell'offerta formativa dell'a.a. 2016-2017 del corso magistrale ACEL. L'invito al prof. Redmond viene riproposto per una terza volta dato il successo riscontrato tra gli studenti e la disponibilità del prof. Redmond a seguire alcuni studenti ACEL a svolgere una breve ricerca sul campo in Australia partecipando alle diverse fasi di consulenza nell'ambito del riconoscimento del Titolo Nativo per le popolazioni indigene. La prof.ssa Tamisari riferisce che, al fine di poter fornire agli studenti la possibilità dell'esperienza sul campo in maniera continuativa, insieme al prof Redmond, si sta preparando una domanda di finanziamento nell'ambito dell'International Credit Mobility per un programma di tirocinio professionale presso, il Centre for Native Title Anthropology, Australian National University (ANU), Canberra, Australia.

b) il prof. Fincardi propone il prof. **Gilles Bertrand**, dell'Università Mendès-France di Grenoble, di cui si allega il curriculum vitae (Allegato III.3.b). L'insegnamento di 30 ore che viene prospettato per il prof. Bertrand è "Storia del viaggio e del turismo" che si inserirebbe nell'offerta formativa dell'a.a. 2016-2017 del corso magistrale in Storia dal Medioevo all'età contemporanea e sostituirebbe nell'insegnamento il prof. Fincardi durante il periodo di congedo richiesto per motivi di studio e ricerca. Il prof Bertrand, al quale si ripropone l'invito per il secondo anno, in attesa di accoglierlo a febbraio, è uno dei maggiori esperti mondiali di questa disciplina ed è anche uno studioso di fama internazionale sulla storia di Venezia; è attualmente Maître de conférences, Université Pierre Mendès France - Grenoble 2, membro senior dell'Institut Universitaire de France. Nel 2013 ha pubblicato, tra l'altro, una fondamentale storia del Carnevale di Venezia. Il corso proposto potrebbe essere attrattivo per coloro che studiano in un grande centro del turismo di massa come la città di Venezia e potrebbe inoltre essere attrattivo per altri corsi di laurea (Economia e Lingue) del nostro Ateneo. Inoltre, recentemente è stato avviato uno scambio Erasmus



Verbale della seduta del Consiglio in data 16 dicembre 2015

con l'Université Pierre Mendès-France di Grenoble, ed è in corso di definizione un Doppio Diploma in storia tra le due università, di cui il prof. Bertrand sarebbe il referente.

c) il prof. Fincardi propone ancora la prof.ssa **Natacha Bacolla**, dell'Universidad Nacional del Litoral (Santa Fe - Argentina), di cui si allega il curriculum vitae (Allegato III.3.c). L'insegnamento di 30 ore che viene prospettato per il prof. Bertrand è "Storia dei movimenti sociali e politici sp." che si inserirebbe nell'offerta formativa dell'a.a. 2016-2017 del corso magistrale in Storia dal Medioevo all'età contemporanea e sostituirebbe nell'insegnamento il prof. Fincardi durante il periodo di congedo richiesto per motivi di studio e ricerca. L'invito alla prof.ssa Bacolla viene proposto in quanto l'insegnamento di un corso riguardante la storia dell'America latina amplia l'offerta formativa proposta ai nostri studenti e il fatto che a tenerlo sia una specialista sudamericana allarga la loro prospettiva internazionale. Inoltre con l'Universidad Nacional del Litoral di Santa Fe è attivo da quest'anno 2015-16 un nuovo doppio titolo di laurea magistrale in Storia dal Medioevo all'età contemporanea e Licenciatura en Historia tra la nostra Università e l'Universidad del Litoral di Santa Fe che prevede lo scambio di docenti, ad anni alterni, oltre che di studenti.

Al termine della presentazione dei profili dei candidati a Visiting Professor e degli importi richiesti, il Direttore suggerisce che il Consiglio si doti di criteri generali per determinare in modo omogeneo il costo complessivo dei contratti dei Visiting Professor: data per scontata la caratura internazionale dei candidati, propone che il parametro discriminante potrebbe essere la loro provenienza. Considera congruo stabilire un compenso complessivo di euro 4000 (lordo ente) per Visiting Professor provenienti dall' Europa e Paesi limitrofi e un compenso di 5000 (lordo ente) per docenti overseas. Eventuali casi particolari saranno oggetto di singola valutazione da parte del Consiglio.

Pertanto, considerando propone di assegnare ai proff. Redmond e Bacolla, provenienti rispettivamente dall'Australia e dall'Argentina, il compenso di 5.000 e al prof. Bertrand il compenso di euro 4.000.

Al termine della presentazione, il Consiglio, congratulandosi con l'alto profilo delle proposte presentate, sentiti i Comitati per la Didattica e la Ricerca, in considerazione delle esigenze didattiche da ricoprire, unanime

delibera

- ✓ di presentare, in risposta al Bando per l'assegnazione di contributi ai Dipartimenti per progetti Visiting Professor relativi all'a.a. 2016-17, le seguenti richieste di candidati, in ordine di priorità, a cui assegnare il titolo di Visiting Professor con il relativi contributi richiesti all'Ateneo e stanziati dal Dipartimento:

Prof.ssa Natacha Bacolla:

- contributo richiesto all'Ateneo: 3.500 euro
- contributo del dipartimento DSU: 1.500 euro
- costo totale del contratto: Euro 5.000.

Prof. Gilles Bertrand:



- contributo richiesto all'Ateneo: 2.800 euro
- contributo del dipartimento DSU: 1.200 euro
- costo totale del contratto: Euro 4.000.

Prof. Anthony Redmond:

- contributo richiesto all'Ateneo: 3.500 euro
- contributo del dipartimento DSU: 1.500 euro
- costo totale del contratto: Euro.5.000.

- ✓ La spesa complessiva di Euro 4.200 che il Dipartimento dovrà sostenere nel caso le richieste vengano accettate integralmente, trova copertura nel capitolo A.C.03.08.01- Compensi a Visiting Professor, suddivisa esercizio 2016 per euro 2.800, e euro 1.200 nel 2017.

La presente delibera e approvata seduta stante.



III - DIDATTICA

4. Tutorato specialistico II semestre 2015-16 e I semestre 2016-17: approvazione progetti e relativi bandi

Il Direttore informa che i fondi per le attività di tutorato specialistico relativi al II semestre dell'a.a. 2015-2016 e al I semestre 2016-2017 verranno erogati in base alla presentazione di progetti proposti dai Dipartimenti e dalle Scuole. Il Decreto Rettorale n. 933/2015 del 17/11/2015 prevedeva istruzioni sull'invio dei progetti entro il 15 dicembre 2015, data che è stata rispettata per l'invio. Una Commissione di Ateneo valuterà i progetti ai quali attribuirà un punteggio secondo una serie di criteri: i progetti saranno eleggibili a finanziamento soltanto se raggiungeranno la soglia minima complessiva di 60 punti su 100.

Il Dipartimento, previa consultazione con i docenti referenti per i Tutorati nei vari Corsi di Laurea, ha deciso di presentare due progetti: uno per Attività didattico-integrative (comprendenti esercitazioni in presenza, on line e laboratori didattici) e uno per Supporto alle scelte didattiche (comprendente scelta e stesura dell'elaborato finale e supporto agli studenti part time).

Il primo progetto nello specifico prevede 6 Tutor di cui: 2 per il recupero di Italiano scritto e le attività in preparazione dei Corsi OFA (II sem.30 ore e I sem. 40 ore); 1 per i Laboratori di Archeologia (II sem.30 ore); 1 per il Laboratorio di Latino (I sem. 40 ore); 2 Laboratori di Epigrafia (II sem. 30 ore e I sem. 30 ore)

Il secondo progetto nello specifico prevede 7 Tutor: 2 per il CdL di Lettere (II sem 30 ore e I sem. 30 ore); 3 per il CdL di Storia (II sem. 60 ore con 2 Tutor e I sem. 40 ore con 1 Tutor); due Tutor per il CdLM ACEL (II sem. 30 ore e I sem. 30 ore).

Il Consiglio pertanto, sentita la relazione sull'argomento, visti i progetti da presentare, unanime

delibera

di approvare la presentazione dei due progetti per le attività di tutorato specialistico del II semestre 2015-2016 e il I semestre 2016-2017 agli atti del Dipartimento e di attribuire al Direttore il mandato di approvare i Bandi di selezione dei progetti che verranno accettati.



III-DIDATTICA

5. Master in Digital Humanities a.a. 2015-16

a) assegnazione ore di docenza ai docenti interni all'Ateneo

Il Direttore, nel comunicare che le attività della prima edizione del Master in Digital Humanities si sono avviate, sottopone al Consiglio l'autorizzazione allo svolgimento delle ore di docenza ai docenti interni all'Ateneo, come previsto dall'art. 8 del Regolamento di Ateneo dei Master universitari e delle attività di Lifelong Learning, che prevede al comma 2 e 3: "L'impegno didattico nel corso di Master universitario da parte dei docenti di ruolo dell'Ateneo è soggetto alle disposizioni regolamentari di Ateneo in materia di assolvimento dei doveri didattici previsti dall'art. 6 della legge 240/2010 e dal Regolamento di Ateneo. I compensi per le attività di docenza e tutoriali sono deliberati dalla struttura che ne ha la gestione e devono risultare sempre e comunque compatibili con il piano finanziario del corso. Non possono essere corrisposti compensi per attività di docenza e tutoriale effettuata all'interno dell'impegno orario di cui all'art. 6 della legge 240/2010."

Il Direttore comunica che per i docenti del DSU si è proceduto alla verifica dell'assegnazione delle ore di docenza obbligatoria nell'a.a. 2015-2016 così come previsto dal Regolamento di Ateneo per l'assolvimento dei compiti didattici e per quanto riguarda i docenti dell'Ateneo afferenti ad altri dipartimenti si è proceduto a richiedere e ad acquisire i rispettivi nulla osta.

Nel rispetto del piano finanziario del Master, si propone un compenso orario di 80 euro/ora onnicomprensivi. Si può presentare pertanto il seguente piano di insegnamenti per una spesa totale di euro 15.280:

COGNOME e NOME	struttura	MODULO INSEGNAMENTO MASTER	Tot. ORE	compenso orario	compenso totale
ALBARELLI ANDREA	DAIS	3D Modelling and acquisition (Modulo 1)	7	80,00	560,00
BUZZONI MARINA	DSLCC	Digital Philology 1 (Modulo 2)	13	80,00	1.040,00
CALVELLI LORENZO	DSU	Digital Epigraphy (Modulo 2)	6	80,00	480,00
DE RUBEIS FLAVIA	DSU	Digital Epigraphy (Modulo 2)	7	80,00	560,00
DEROSAS RENZO	DEC	Quantitative methods for the social sciences (Modulo base)	12	80,00	960,00
ELEUTERI PAOLO	DSU	Digital Manuscript Studies (Modulo 4)	13	80,00	1.040,00
LEVIS SULLAM SIMON	DSU	Digital History (Modulo 1)	13	80,00	1.040,00
MASTANDREA PAOLO	DSU	Digital Philology 2 (Modulo 4)	13	80,00	1.040,00
MOLTENI ELISABETTA	DSU	Digital Art History (Modulo 1)	4	80,00	320,00
ORLANDO SALVATORE	DAIS	Data Mining and Pattern Recognition (Modulo base)	2	80,00	160,00
ORSINI RENZO	DAIS	Information Systems for the Arts (Modulo 3); Digital annotation (Modulo 3)	21	80,00	1.680,00
PITTARELLO FABIO	DAIS	3D Modelling and acquisition (Modulo 1); Digital annotation (Modulo 3); Web publishing (Modulo 3)	31	80,00	2.480,00
PIVA CHIARA	DFBC	Digital Art History (Modulo 1)	6	80,00	480,00
RAINES DORIT	DSU	Historical data Analysis and Archival Sciences (Modulo base)	12	80,00	960,00



Verbale della seduta del Consiglio in data 16 dicembre 2015

RICCIONI STEFANO	DFBC	Digital Art History (Modulo 1)	3	80,00	240,00
RIDI RICCARDO	DSU	Digital Library Fundamentals (Modulo base)	13	80,00	1.040,00
ROFENA CECILIA	DFBC	Philosophy of language (Modulo 2)	13	80,00	1.040,00
TORSELLO ANDREA	DAIS	Data Mining and Pattern Recognition (Modulo base)	2	80,00	160,00

Il Direttore ricorda altresì che la liquidazione avverrà una volta terminate le lezioni del Master e previa verifica dell'assolvimento degli obblighi didattici e di servizio agli studenti sopra richiamati.

b) affidamenti di incarico di docenza

Il Direttore propone ora al Consiglio il piano dell'assegnazione delle ore di docenza da affidare a docenti esterni mediante incarichi occasionali. Detto affidamento rientra tra le attività extraistituzionali liberamente esercitabili ex art. 53, c. 6, D.Lgs. 165/2001 ed ex art. 6, c.10 della L.240/2010 che recita:

"I professori e i ricercatori a tempo pieno, fatto salvo il rispetto dei loro obblighi istituzionali, possono svolgere liberamente, anche con retribuzione (...) lezioni e seminari di carattere occasionale...". Alla luce delle norme succitate si ritengono non necessari i nulla osta all'espletamento di incarichi e attività di carattere occasionale quali i moduli di cui al Master in Digital Humanities.

Si precisa, in ogni caso, che per i due assegnisti di ricerca afferenti al Dipartimento di Scienze Ambientali Informatica e Statistica (DAIS) dr. Bergamasco e d.ssa Traviglia - titolare di assegno di ricerca Marie Curie, si acquisirà il nulla osta dal Dipartimento di Scienze Ambientali, Informatica e Statistica:

Per quanto concerne l'affidamento di incarico di docenza alla prof.ssa Marie Redmond, per un impegno orario pari a 13 ore sul tema "History of creative industries and the Entrepreneurial Journey (Modulo 4)" il relativo contratto è stato stilato e sottoscritto presso l'Area Risorse Umane – Personale Docente.

Al termine della presentazione, il Consiglio unanime

delibera

a) di affidare le ore di docenza nel Master Digital Humanities ed. 2015-16 ai seguenti professori afferenti al DSu o ad altre strutture dell'Ateneo con la previsione del relativo compenso come segue:

COGNOME e NOME	struttura	MODULO INSEGNAMENTO MASTER	Tot. ORE	compenso orario	compenso totale
ALBARELLI ANDREA	DAIS	3D Modelling and acquisition (Modulo 1)	7	80,00	560,00
BUZZONI MARINA	DSLCC	Digital Philology 1 (Modulo 2)	13	80,00	1.040,00
CALVELLI LORENZO	DSU	Digital Epigraphy (Modulo 2)	6	80,00	480,00
DE RUBEIS FLAVIA	DSU	Digital Epigraphy (Modulo 2)	7	80,00	560,00
DEROSAS RENZO	DEC	Quantitative methods for the social sciences (Modulo base)	12	80,00	960,00
ELEUTERI PAOLO	DSU	Digital Manuscript Studies (Modulo 4)	13	80,00	1.040,00
LEVIS SULLAM SIMON	DSU	Digital History (Modulo 1)	13	80,00	1.040,00
MASTANDREA PAOLO	DSU	Digital Philology 2 (Modulo 4)	13	80,00	1.040,00
MOLTENI ELISABETTA	DSU	Digital Art History (Modulo 1)	4	80,00	320,00



Verbale della seduta del Consiglio in data 16 dicembre 2015

ORLANDO SALVATORE	DAIS	Data Mining and Pattern Recognition (Modulo base)	2	80,00	160,00
ORSINI RENZO	DAIS	Information Systems for the Arts (Modulo 3); Digital annotation (Modulo 3)	21	80,00	1.680,00
PITTARELLO FABIO	DAIS	3D Modelling and acquisition (Modulo 1); Digital annotation (Modulo 3); Web publishing (Modulo 3)	31	80,00	2.480,00
PIVA CHIARA	DFBC	Digital Art History (Modulo 1)	6	80,00	480,00
RAINES DORIT	DSU	Historical data Analysis and Archival Sciences (Modulo base)	12	80,00	960,00
RICCIONI STEFANO	DFBC	Digital Art History (Modulo 1)	3	80,00	240,00
RIDI RICCARDO	DSU	Digital Library Fundamentals (Modulo base)	13	80,00	1.040,00
ROFENA CECILIA	DFBC	Philosophy of language (Modulo 2)	13	80,00	1.040,00
TORSELLO ANDREA	DAIS	Data Mining and Pattern Recognition (Modulo base)	2	80,00	160,00

- b) di dar corso agli affidamenti di incarichi occasionali ai docenti esterni come segue:

COGNOME e NOME	struttura	MODULO INSEGNAMENTO MASTER	Tot. ORE	compenso orario	compenso totale
BORTOLUZZI FABIO		Digital History (Modulo 1)	3	110,00	330,00
BERGAMASCO FILIPPO	DAIS (assegnista)	Data Mining and Pattern Recognition (Modulo base)	8	80,00	640,00
TRAVIGLIA ARIANNA	DAIS (assegnista)	Computing for archaeology (Modulo 4)	14	80,00	1.120,00
KAPLAN FRÉDÉRIC		Digital History (Modulo 1)	5	110,00	550,00
RE VALENTINA CARLA		Digital Film (Modulo 4)	13	110,00	1.430,00



IV - NOMINE

1. Composizione Collegi Didattici di Lettere e di Storia

Il Direttore ricorda che, quando un anno fa circa sono stati nominati i nuovi Collegi Didattici, era stato detto di adottare il principio della rotazione.

Il Direttore informa che la dott.ssa Malena ha avanzato la richiesta di essere sostituita nel Collegio Didattico del CdL in Storia e della LM in Storia dal Medioevo all'età contemporanea. La dott.ssa Malena ha lavorato molto sia nel Collegio sia nel Comitato per la Ricerca.

Pertanto, tenendo presente il principio della rotazione, si propone di sostituire nel Collegio Didattico del CdL in Storia e della LM in Storia dal Medioevo all'età contemporanea la dott.ssa Malena con la dott.ssa Bucossi.

Il Direttore informa che anche la prof.ssa Fornasiero ha manifestato l'intenzione di non voler più ricoprire il ruolo di Coordinatore del Collegio Didattico del CdL in Lettere e della LM in Filologia e letteratura italiana.

Pertanto, sentito l'interessato, si propone la sostituzione della prof.ssa Fornasiero con il prof. Burgio.

Come previsto dalla Statuto, è il Consiglio che nomina il Coordinatore di un Collegio Didattico, pertanto si propone di nominare il prof. Burgio Coordinatore del Collegio Didattico.

Il Direttore, ringraziando i colleghi uscenti per il lavoro svolto, auspica che d'ora in poi ci sia, anche da parte Collegio Didattico di Lettere, una maggiore attenzione verso le scuole e il territorio al fine di aumentare il trend delle immatricolazioni, così come ha fatto quest'anno il Collegio Didattico di Storia.

La prof.ssa Ricorda fa presente che ora nel Collegio Didattico di Lettere l'area della letteratura italiana è un po' scoperta, quindi propone che la composizione venga integrata con un componente di questo settore.

La prof.ssa Rapetti propone di integrare la composizione del Collegio Didattico di Lettere con uno "storico".

La prof.ssa Crotti appoggia la proposta della collega Rapetti, facendo presente che inoltre, essendo cambiata l'organizzazione della struttura del corso di laurea in Lettere, caldeggierebbe l'entrata nella composizione anche di un "generalista".

Il Direttore propone al Consiglio di approvare le sostituzioni indicate sopra e di rimandare a una prossima seduta le modifiche alla composizione dei due Collegi integrandoli tenendo presente le osservazioni dei colleghi.

Il Consiglio pertanto, sentita la relazione sul punto,

delibera

- di approvare la sostituzione nel Collegio Didattico del CdL in Storia e della LM in Storia dal Medioevo all'età contemporanea della dott.ssa Malena con la dott.ssa Bucossi;

- di approvare la sostituzione nel Collegio Didattico del CdL in Lettere e della LM in Filologia e letteratura italiana della prof.ssa Fornasiero con il prof. Burgio;

- di nominare Coordinatore del Didattico del CdL in Lettere e della LM in Filologia e letteratura italiana il prof. Burgio.



IV - NOMINE

2. Nomina rappresentanti del Dipartimento presso il Centro Studi sul Cristianesimo

Il Direttore ricorda che nella seduta del Consiglio del 19 febbraio 2014 è stata approvata l'adesione del Dipartimento al Centro di Studi Storici sul Cristianesimo (CISC) con sede amministrativa presso il Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati. Successivamente, nella seduta del 6 luglio u.s., è stato approvato il Regolamento di questo Centro.

Ora, come previsto dall'art. 4.1a del suddetto Regolamento, il Consiglio è chiamato a designare due rappresentanti nel Comitato Scientifico.

Il Direttore propone il prof. Antonio Rigo e la prof.ssa Anna Rapetti.

Il Consiglio, sentita la relazione sul punto, unanime

delibera

di designare, come rappresentanti del Dipartimento di Studi Umanistici nel Comitato Scientifico del Centro di Studi Storici sul Cristianesimo (CISC), il prof. Antonio Rigo e la prof.ssa Anna Rapetti per la durata del Centro fissata fino al 31 dicembre 2018.

Il presente punto all'ordine del giorno è approvato seduta stante.



V- PROGRAMMAZIONE

1. Proposta di bando rivolto a dottori di ricerca per organizzazione convegno

Il Direttore ricorda, in merito al punto in discussione che, nella seduta del 2 novembre 2015, il Consiglio aveva deliberato di:

- approvare l'idea progettuale di bandire una call rivolta a neo-dottori di ricerca nei dottorati gestiti dal Dipartimento (Italianistica, Scienze dell'Antichità e Storia) che raccolga proposte per l'organizzazione di un convegno in cui sia prevista anche la pubblicazione finale degli atti;
- accantonare pertanto a tale scopo i fondi che serviranno a coprire i costi del convegno, per l'ammontare di euro 4.800 e l'erogazione delle due/tre borse di studio per un massimo di euro 10.000, per un totale di euro 14.800 a valere sui fondi ancora disponibili del progetto "Cofinanziamento per la ricerca dipartimentale".
- rinviare al prossimo Consiglio la decisione sull'individuazione o meno della/e aree tematiche sui cui verterà il convegno.

Il Direttore, quanto alle modalità per l'erogazione dei fondi agli studenti, comunica che il bando si inserisce nel quadro del "Regolamento di Ateneo per l'assegnazione a studenti di borse, premi di studio e incentivi all'iscrizione a corsi e attività" in considerazione del richiamo, all'articolo 1, lett. h), ai corsi di dottorato di ricerca quali corsi a cui gli studenti destinatari del Regolamento possono essere iscritti e alla configurazione delle borse da erogare agli studenti come borse per lo svolgimento di stage, in considerazione che le attività che gli stessi andranno a svolgere consistono nell'organizzazione di un convegno con pubblicazione finale degli atti, attività formative per il curriculum scientifico degli interessati. Richiama inoltre l'art 4, comma 5 che specifica come, nel caso dell'assegnazione di borse per lo svolgimento di stage, i candidati debbano essere studenti (addottorati) da non più di 12 mesi e che il periodo di stage non può superare i 6 mesi.

Ricorda ancora come il prof. Milano e il Direttore stesso avessero proposto, quale tema intorno a cui presentare idee progettuali per il convegno, quello del "tradimento"; era emersa invece la proposta di non definire un tema ma di lasciare ai candidati libertà di scelta e valutare la capacità di proporre e argomentare l'idea progettuale.

Si apre la discussione. Le posizioni ricalcano quelle già emerse nella discussione precedente, pertanto il Direttore, non essendo pervenuta nessuna ulteriore proposta, mette in votazione la seguente alternativa: 1) indicare nel bando come tema oggetto del convegno quello de "Il tradimento"; 2) non indicare nel bando di selezione alcun tema specifico ma lasciare autonomia ai candidati di far riferimento alle aree di ricerca presenti nel Dipartimento.

La votazione dà il seguente risultato:

- favorevoli alla proposta 1) n. 8 (Zanato, Fornasiero, Marinetti, Solinas, Cresci, Rohr, Lucchelli, Ravegnani)
- favorevoli alla proposta 2) n. 30 (Carinci, Ricorda, Crotti, Stringa, Rova, Sanga, Tamisari, Carpinato, Gelichi, Vianello, Antonetti, Raines, Molteni, Bucossi, Montefusco, Rapetti, Portinari, De Vido, Tribulato, Pezzolo, Crippa, Zava, Cottica, Malena, Mondin, Camerotto, Rizzi, Sperti, Pontani, De Rubeis)
- astenuti n. 4 (Fincardi, Politi, Drusi Rusi)



Il Consiglio pertanto a maggioranza

delibera

- ✓ di approvare l'attivazione di un bando rivolto a neo-dottori di ricerca per l'erogazione di due/tre borse per lo svolgimento di uno stage nel Dipartimento che consisterà nell'organizzare un convegno con pubblicazione degli atti su un tema che gli stessi candidati dovranno proporre e articolare in risposta al bando, senza indicazione specifica ma con riferimento alle aree di ricerca presenti nel Dipartimento. L'attivazione delle due/tre borse di studio per stage, avverrà in base al "Regolamento di Ateneo per l'assegnazione a studenti di borse, premi di studio e incentivi all'iscrizione a corsi e attività", secondo cui i candidati dovranno soddisfare il requisito di essere addottorati da non più di 12 mesi nei dottorati gestiti dal Dipartimento (Italianistica, Scienze dell'Antichità e Storia);
- ✓ i costi sono a gravare nel progetto "Fondo cofinanziamento ricerca DSU" per complessivi euro 10.000 onnicomprensivi sul conto A.C.05.13.02- Indennità di stage
- ✓ di ribadire l'accontamento di euro 4.800 per l'organizzazione del convegno con pubblicazione finale degli atti a valere sul conto A.C.06.08.07-Organizzazione manifestazioni e convegni euro 3.000 e A.C.06.08.09-Costi per pubblicazioni e di editoria euro 1.800.

Il presente punto all'ordine del giorno è approvato seduta stante.



V- PROGRAMMAZIONE

2. Modalità disincentivanti all'assenza dai Consigli del Dipartimento

Il Direttore introduce l'argomento richiamando l'attenzione dei presenti sulla scarsa presenza ai Consigli di Dipartimento che ha comportato talune volte la mancanza del numero legale. Ritiene che la partecipazione agli organi del Dipartimento sia un dovere morale; oltremodo le assenze si configurano come una mancanza di rispetto nei riguardi di chi partecipa, soprattutto quando si debbano prendere delle decisioni importanti. Il Direttore ha pensato fosse opportuno individuare quindi modalità che disincentivino le assenze. Premesso che le giustificazioni alle assenze sono quelle previste dal Regolamento di Ateneo, propone che siano ammesse, al fine della non applicazione della misura, le seguenti motivazioni:

1. congedo per motivi di studio (da decreto rettorale);
2. malattia certificata (da certificato medico);
3. missione autorizzata (da procedura missioni);
4. lezioni, tesi e esami (da calendario accademico);
5. partecipazione a convegno veneziano come relatore/moderatore (da programma);
6. riunioni di Ateneo per coloro che rivestono un incarico istituzionale;
7. seduta di commissione di concorso pubblico.

Propone inoltre quale "sanzione" per l'assenza una decurtazione di 100 euro dall'ADIR o da altri fondi del docente ed inoltre l'impossibilità di richiedere il cofinanziamento del Dipartimento per partecipare a bandi del Dipartimento, dell'Ateneo o esterni, qualora vengano raggiunte le due assenze nel semestre (per le assegnazioni semestrali del Dipartimento, per esempio assegni o convegni) o le quattro assenze nell'anno solare per partecipare ai bandi annuali di Ateneo, esterni o del Dipartimento.

Si apre la discussione.

Per pianificare nel miglior modo la propria presenza verranno fornite le date dei prossimi Consigli di Dipartimento almeno fino a luglio.

Dopo ampia discussione, l'orientamento del Consiglio appare favorevole e il Direttore pone in votazione la proposta.

Il Consiglio così si esprime:

contrari: nessuno

astenuti: 13 (Sanga, Tamisari, Damiani, Rohr, De Vido, Portinari, Pezzolo, Lucchielli, Cottica, Pontani, Mondin, Molteni, Antonetti)

favorevoli: i restanti presenti

Il Consiglio, a maggioranza dei presenti

delibera

➤ di approvare le seguenti modalità disincentivanti alle assenze dai Consigli di Dipartimento che avranno corso da gennaio 2016:

- decurtazione di 100 euro, dall'ADIR o da altri fondi del docente, per ogni assenza;
- impossibilità di richiedere il cofinanziamento del Dipartimento per partecipare a bandi del Dipartimento, dell'Ateneo o esterni, qualora vengano raggiunte le due assenze nel semestre (per le assegnazioni



Verbale della seduta del Consiglio in data 16 dicembre 2015

semestrali del Dipartimento, per esempio assegni o convegni) o le quattro assenze nell'anno solare per partecipare ai bandi annuali di Ateneo, esterni o del Dipartimento.

➤ di approvare le seguenti motivazioni per le assenze dai Consiglio

1. congedo per motivi di studio (da decreto rettorale);
2. malattia certificata (da certificato medico);
3. missione autorizzata (da procedura missioni);
4. lezioni, tesi e esami (da calendario accademico);
5. partecipazione a convegno veneziano come relatore/moderatore (da programma);
6. riunioni di Ateneo per coloro che rivestono un incarico istituzionale;
7. seduta di commissione di concorso pubblico.

Il presente punto all'ordine del giorno è approvato seduta stante.



V - PROGRAMMAZIONE

3. Progetto per doppio titolo Laurea Magistrale in Filologia e letteratura italiana con Goethe Universität Frankfurt: Convenzione

Il Direttore presenta la convenzione con la Goethe-Universität di Francoforte che ha per oggetto l'attuazione di un programma di scambio di studenti che conduce al conferimento del doppio diploma in "Master of Arts in Italienstudien" e la "Laurea Magistrale in Filologia e Letteratura italiana" (LM 14) o la Laurea Magistrale in Scienze del linguaggio (LM-39) - gestita dal Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati - a seconda del percorso scelto dagli studenti. Gli studenti conseguiranno la Laurea magistrale in Filologia e letteratura italiana se seguiranno il percorso in *Schwerpunkt Literaturwissenschaft* oppure la Laurea Magistrale in Scienze del linguaggio se invece seguiranno il percorso in *Schwerpunkt Linguistik*. Il programma è stato proposto dal dott. Daniele Baglioni per il nostro Dipartimento e dalla prof.ssa Giuliana Giusti per il Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati.

Gli studenti che intendono iscriversi a questo programma dovranno trascorrere un anno a Venezia e un anno a Francoforte. L'elenco delle discipline oggetto di insegnamento incrociato e l'equivalenza dei due percorsi formativi - vagliata attentamente dal nostro ufficio offerta formativa - è specificata nella convenzione che si andrà a sottoscrivere (allegato V.3). La selezione degli studenti partecipanti al programma sarà effettuata da ciascuna delle Università partner. Il numero massimo di studenti partecipanti sarà deciso di comune accordo ogni anno, sulla base dei finanziamenti esistenti. Al termine del corso di studi agli studenti sarà rilasciato il titolo da entrambe le Università partner. Il programma si avvierà a partire dall'anno accademico 2016-2017.

Il Consiglio, sentita la relazione sull'argomento unanime

delibera

di approvare la Convenzione con l'Università Goethe-Universität di Francoforte per il rilascio del doppio titolo in *Master of Arts in Italienstudien* e la "Laurea Magistrale in Filologia e Letteratura italiana" (LM 14) (Allegato V.3).



V - PROGRAMMAZIONE

4. Progetto per doppio titolo Laurea in Lettere con University College London

Il Direttore illustra il progetto per la realizzazione di un accordo per il conferimento di un *double degree* in *Italian Studies* tra l'Università Ca' Foscari e l'University College of London (UCL). Il programma prevede due percorsi, uno specificamente in *Italian Studies* e l'altro in *Italian and History of Art* che porteranno in entrambi i casi al rilascio della laurea triennale in Lettere - da parte di Ca' Foscari - e del Bachelor of Arts - da parte di UCL. Le due istituzioni rilasceranno il titolo dopo che gli studenti iscritti a questo programma avranno frequentato i corsi per quattro anni (due anni a Venezia e due anni a UCL). Ai fini del nostro titolo gli esami del quarto anno potranno essere riconosciuti per il primo anno della magistrale in Filologia e Letteratura Italiana.

Il progetto è curato dal prof. Enrico Palandri - referente ufficiale per la nostra Università - e vede coinvolti l'Ufficio Relazioni Internazionali e l'Ufficio Offerta Formativa; è inoltre appoggiato dal Prorettore all'Internazionalizzazione, prof. Li Calzi, e dal Prorettore alla Didattica, prof.ssa Ricorda. L'elenco delle discipline oggetto di insegnamento incrociato e l'equivalenza dei due percorsi formativi vengono portate all'attenzione del Consiglio per l'approvazione in un apposito allegato (allegato V.4).

La selezione degli studenti partecipanti al programma sarà curata dall' UCL. Al termine del corso agli studenti iscritti al programma sarà rilasciato un titolo da entrambe le Università partner.

Il Consiglio, sentita la relazione sull'argomento unanime

delibera

di approvare la proposta del progetto di *double degree* con l'University College of London e l'elenco delle discipline contenute nel piano di studi (allegato V.4).

Il Consiglio inoltre dà pieno mandato al prof. Palandri affinché porti a termine il progetto.



V - PROGRAMMAZIONE

5. Memorandum of Understanding con la Universidad Intercultural del Estado de Hidalgo (Messico)

Il Direttore comunica che la prof.ssa Franca Tamisari propone di stipulare un *Memorandum of Understanding* con la nuova Universidad Intercultural del Estado de Hidalgo in Messico. La proposta proviene dalla prof. Veronica Kugel dell'Università messicana con cui la prof.ssa Tamisari è in contatto.

L'Universidad Intercultural del Estado de Hidalgo in Messico sarebbe la prima università indigena volta all'insegnamento delle lingue e culture locali (principalmente otomì e tepéhua) e della conservazione del loro patrimonio culturale. L'accordo è sostenuto anche dalla prof.ssa Susanna Regazzoni del Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati. Inizialmente lo scambio sarebbe limitato a 2 studenti della Laurea Magistrale in Antropologia e 1 studente PhD e ad uno scambio docenti di un minimo di 2 settimane fino a un massimo di un mese. Indicativamente, il *Memorandum of Understanding* potrebbe essere attivo dall'a.a 2016-17. L'Ufficio Relazioni Internazionali sta svolgendo tutte le procedure per portare a buon fine l'accordo. Il Direttore intende conferire ampio mandato alla prof.ssa Franca Tamisari affinché persegua nel seguire il progetto in tutte le sue fasi e ne sia la referente ufficiale.

Il Consiglio, sentita la relazione sull'argomento unanime

delibera

di approvare la proposta del progetto di Memorandum of Understanding con la nuova Universidad Intercultural del Estado de Hidalgo in Messico e di dare pieno mandato alla prof.ssa Tamisari affinché segua e sia referente del progetto stesso.



VI - RICERCA

1. Presentazione progetti PRIN - bando 2015

Il Direttore richiama l'attenzione sul Bando PRIN 2015, emanato dal MIUR con Decreto n. 2488 del 4 novembre 2015 e in scadenza al 22 dicembre 2015. Il programma PRIN (Progetti di ricerca di Rilevante Interesse Nazionale) è destinato al finanziamento di progetti di ricerca pubblica, allo scopo di favorire il rafforzamento delle basi scientifiche nazionali, anche in vista di una più efficace partecipazione alle iniziative europee relative ai Programmi Quadro dell'Unione Europea. I progetti, di durata triennale, possono prevedere ciascuno un costo massimo di Euro 1.000.000; il finanziamento viene assegnato all'ateneo/ente sede dell'unità di ricerca.

Tutti i costi del progetto sono coperti dal finanziamento MIUR, tranne quelli relativi al personale dipendente a tempo indeterminato, che restano a carico dell'ateneo/ente sede dell'unità di ricerca. A scopo premiale, è peraltro prevista la corresponsione, in favore dell'ateneo/ente sede dell'unità di ricerca del *principal investigator*, di una quota forfetaria pari al 50% dello stipendio lordo annuo percepito dal PI al momento della presentazione del progetto. La scadenza per la presentazione delle domande, esclusivamente attraverso procedure web-based, è il 22 dicembre 2015.

Intendono presentare una proposta di ricerca in qualità di *principal investigator* o partecipare in qualità di responsabili o componenti di unità locale i seguenti docenti:

Proponente	Ruolo	Titolo
Claudia Antonetti	Principal Investigator	Indagini sul dono nell'antichità: funzioni relazionali e promozionali nel dialogo fra culture dello spazio mediterraneo.
Carlo Beltrame	Responsabile unità locale	Metodologie e tecnologie innovative di rilievo in archeologia costiera e subacquea
Eugenio Burgio	Principal Investigator	La rappresentazione della Cina e dell'Asia Orientale nei testi romanzi e mediolatini (sec. XIII-XIV): dati, tradizioni, mitografie
Lorenzo Calvelli	Principal Investigator	Il falso epigrafico
Filippo Maria Carinci	Principal Investigator	Mnemosyne. Costruzione del passato e pratiche della memoria nel Mediterraneo
Caterina Carpinato	Responsabile unità locale	Medioevo e moderno. Narrativa breve fra Oriente e Occidente
Alessandro Casellato	Responsabile unità locale	Voci d'archivio, archivi di voci
Ettore Cingano, Olga Tribulato	Responsabile unità locale – componente unità	Metamorfosi dei canti: trasmissione, ricezione e trasformazione della lirica greca
Daniela Cottica	Responsabile unità locale	Moneta spicciola e contesti archeologici: produzione e dinamiche economiche nell'Italia tirrenica tra II secolo a.C. e prima età imperiale
Paolo Eleuteri, Antonio Rigo	Responsabile unità locale - componente unità	<i>Bibliotheca italica manuscripta</i> (BIM): descrivere, documentare, valorizzare i manoscritti medievali d'Italia.
Stefano Gasparri	Responsabile unità locale	Comparing and contrasting multiple Italies (8-11 century). Power, spaces, networks
Sauro Gelichi	Principal Investigator	Ambiente, risorse ed economie in movimento. Reti di scambio a confronto in Italia tra VIII e XI secolo.
Mario Infelise	Principal Investigator	Forme della scrittura e modalità della lettura tra XVI e XIX secolo



Verbale della seduta del Consiglio in data 16 dicembre 2015

Paolo Mastandrea	Principal Investigator	Avanzamento e potenziamento della strumentazione digitale per la ricerca letteraria
Lucio Milano	Principal Investigator	Ebla e la Siria del Bronzo antico: circolazione e trasmissione di modelli culturali
Daria Perocco	Responsabile unità locale	Incontri e incroci di cultura fra Regno di Napoli e area centro settentrionale fra Quattro e Cinquecento. Per una storia degli scambi intellettuali e letterari Sud-Nord nella prima età moderna. Venezia e le Venezie
Claudio Povo	Responsabile unità locale	Police effectiveness. L'esperienza di lungo periodo nel controllo del territorio, laboratorio per il fare polizia dell'attuale società liquida
Francesca Rohr	Responsabile unità locale	L'arte di governare il mondo. L'Italia e il Mediterraneo nella transizione fra tarda repubblica ed età flavia: aspetti politici, istituzionali ed economici
Elena Rova	Responsabile unità locale	"Interaction dynamics between nomadic and sedentary components in the processes of State formation in Eastern Anatolia and Southern Caucasus"
Glauco Sanga	Principal Investigator	Database dei gerghi italiani
Luigi Sperti	Principal Investigator	La collezione Giusti del Giardino a Verona: sculture e contesto
Nico Stringa, Stefania Portinari	Responsabile unità locale – componente unità	Spazi e riti celebrativi della modernità. Mito, letteratura e storia nella grande decorazione tra il 1780 e il 1940 in Italia settentrionale

Il Consiglio, al termine dell'esposizione, prende atto delle proposte progettuali che il personale docente intende presentare in risposta al bando PRIN 2015.



VI - RICERCA

2. Presentazione progetti

1) ERC Consolidator Grants dott.ssa Angela Bellia

Il Direttore comunica che è stata presentata la seguente proposta di progetto in risposta alla call ERC-2016-CoG (ERC Consolidator Grants) in scadenza il 02/02/2016, che prevede l'Università Ca' Foscari Venezia - Dipartimento di Studi Umanistici come *host institution*, dal titolo: *STESICHOROS. Musical Performance, Space and Ritual in the Western Greek Poleis*.

Il principal investigator sarà la dott.ssa ANGELA BELLIA. Lo scopo del progetto è indagare sulle attività musicali e di danza nelle strutture teatrali connesse ai santuari nelle poleis greche d'Occidente. Questi edifici appartengono a un interessante gruppo di strutture teatrali rinvenute in varie regioni del mondo greco, come nel Peloponneso, a Creta, in Attica, nella Grecia orientale, in Magna Grecia e in Sicilia. Non si tratta di veri e propri "teatri" nel senso moderno del termine, ma, piuttosto, di spazi "per vedere e ascoltare", destinati all'esecuzione dei drammi sacri connessi alle vicende mitiche delle divinità. Il progetto offrirà un metodo di ricerca innovativo e un nuovo approccio allo studio della musica greca antica, non solo attraverso la sua contestualizzazione sia testuale sia della documentazione archeologica, ma anche attraverso un approccio interdisciplinare e multidisciplinare, ed effettuando collegamenti tra architettura, fisica acustica, arti visive, storia delle religioni e antropologia, allo scopo di studiare la funzione delle performances musicali e seguirne il loro sviluppo nell'ambito sacro. Sulla base della nostra strategia, questa ricerca sarà l'occasione per una più ampia e originale riflessione sul modo in cui i Greci d'Occidente rielaboravano il patrimonio culturale della madrepatria. Grazie alle competenze scientifiche acquisite nel campo di studi, si è in grado di presentare questo nuovo di ricerca.

La durata del progetto è di 5 di anni e il costo complessivo è di € 2.000.000, finanziato al 100% dalla Commissione Europea. Il finanziamento ERC prevede l'intera copertura delle spese del progetto, senza nessuna richiesta di cofinanziamento da parte del Dipartimento.

Le spese del progetto consistono nel costo del contratto *principal investigator* che sarà assunto per un periodo pari alla durata del progetto stesso, del suo team di ricerca, delle spese di mobilità e delle attività di ricerca sostenute durante lo svolgimento del progetto.

Il finanziamento prevede anche la voce "Management and indirect costs" che, per la quota destinata a Ca' Foscari, saranno oggetto di prelievo a favore del Fondo di Supporto alla Ricerca, di cui il 60% sarà destinato all'Ateneo, mentre il 40% al Dipartimento.

Il Dipartimento si impegna a garantire che il *principal investigator*:

- possa avere accesso a strutture e spazi adeguati per lo svolgimento della ricerca;
- possa mantenere la propria autonomia scientifica anche nella fase di attuazione della ricerca, e adottare le più opportune decisioni in merito all'allocazione delle risorse;
- possa coordinare il lavoro dei membri del gruppo di ricerca, anche nel caso di studenti e dottorandi;
- possa pubblicare in modo indipendente come autore senior e comprendere come coautori solo coloro che hanno effettivamente contribuito in modo sostanziale al progetto.



Al termine della presentazione, il Consiglio unanime

delibera

di approvare la presentazione del progetto "*STESICHOROS. Musical Performance, Space and Ritual in the Western Greek Poleis*" in risposta alla call ERC-2016-CoG (ERC Consolidator Grants).

B) MARIE SKŁODOWSKA-CURIE - INNOVATIVE TRAINING NETWORKS - ETN European Training Networks

Il Direttore comunica che il prof. Gelichi intende presentare la seguente proposta di progetto in risposta alla call H2020-MSCA-ITN-2016: MSCA-ITN-ETN European Training Networks in scadenza il 12/01/2016, dal titolo *Urban resilience and the premodern past* (acronimo "URBS").

Urban resilience and the premodern past (URBS) è un network di formazione dottorale incentrato sul tema della dinamiche urbane che intende offrire nuovi apporti alle questioni contemporanee di grande attualità attraverso l'analisi delle città del passato. Nonostante storici ed archeologi si siano a lungo soffermati su questo argomento, la principale novità del progetto è l'interdisciplinarietà intesa come lo studio di casi studio del passato e l'applicazione delle conoscenze acquisite nel presente. Le città sono infatti destinate a vedere accelerare ancora la loro crescita nel prossimo futuro, ma esse non sono immuni da difficoltà e crisi, come appare evidente dalla storia passata.

URBS ETN si propone di costruire un solido gruppo di ricercatori in grado di valutare quali furono le condizioni in cui le città hanno affrontato con successo le difficoltà e sono state quindi in grado di superare tali crisi facendo leva sulla creatività. Sarà dunque possibile costruire un network in grado di formare una nuova generazione di dottori di ricerca in storia e archeologia con competenze a scala europea, oltre che in materia digitale (*digital humanities*) e di comunicazione (*communication skills*).

Principal investigator è la prof. Rubina Raja (Aarhus University).

Oltre all'Università Ca' Foscari Venezia il network è composto dalle seguenti università: Ruhr-Universität Bochum, Vrije Universiteit Brussels, University of Bergen, School of Advanced Study-University of London, Aarhus University (PI), University of York, Aarhus University, Central European University. La durata del progetto è di 4 anni e il costo complessivo è di € 3.919.286,52, finanziato al 100% dalla Commissione Europea. Il budget previsto per Ca' Foscari è di € 516.122,64.

Il Consiglio, sentite le relazioni sull'argomento, unanime

delibera

di approvare la presentazione del progetto *Urban resilience and the premodern past* (acronimo "URBS"), in risposta alla call H2020-MSCA-ITN-2016: MSCA-ITN-ETN.



VII - BILANCIO

1. Bilancio 2016

Il Direttore comunica in questa sede i criteri adottati per il riparto del Fondo Unico di Dotazione dei Dipartimenti per l'anno 2016, che verrà approvato in via definitiva nel CdA del 18 dicembre p.v. ma i cui esiti nel calcolo sono stati già comunicati.

Al DSU spettano euro 478.299, con un decremento rispetto all'assegnazione del 2015 (avevamo ottenuto 495.120 euro) di euro 16.821.

L'assegnazione definitiva incrementa di euro 7.935 le risorse FUDD deliberate lo scorso Consiglio nel preventivo 2016 e definite adottando il criterio di quantificare le risorse a disposizione nel 95% di quanto ottenuto l'anno precedente. Si propone pertanto di stanziare dette risorse, per non stravolgere l'impianto già deliberato, nel fondo di riserva.

Il Direttore alla luce dei criteri adottati e dei punteggi ottenuti nel calcolo della ripartizione del FUDD 2016 - che ricalcano fondamentalmente quelli dello scorso anno - commenta il posizionamento del Dipartimento, che si è tradotto in termini di risorse. In particolare si sofferma sui criteri in cui il DSU non ha ottenuto punti: il criterio relativo ai "prodotti" della ricerca dei docenti, in particolare "il delta tra $\sqrt{\text{pubblicazioni in repertori bibliografici anno 2014}} - \sqrt{\text{pubblicazioni in repertori bibliografici anno 2013}}$ " ed anche quello relativo alla "Qualità del reclutamento (ricerca)" in cui si misurano i prodotti di ricerca dei nuovi assunti nel triennio 2012-14 e dei professori incardinati in una fascia superiore nel triennio 2012-14 mediante il medesimo criterio. Il Direttore sollecita quindi i colleghi a modificare tali assetti, in quanto il DSU è l'unico dipartimento a non ottenere in questi criteri punteggi positivi. Al contrario gli altri restanti punteggi relativi alla ricerca si sono dimostrati positivi.

Si apre la discussione. Interviene il prof. Gelichi che, condividendo la proposta di buon senso, si dice disponibile a collaborare affinché la Rivista di Archeologia, pubblicata dal Dipartimento, possa essere accreditata in *Scopus*.

Il prof. Pezzolo propone di adottare degli incentivi per i docenti i cui prodotti, per area disciplinare, possono più facilmente rientrare nei settori interessati dai repertori bibliografici.

Il Direttore conclude invitando a limitare la tendenza a disattendere i repertori bibliografici quali Scopus (Elsevier) e Web-of-Knowledge (Thomson Reuters) e i repertori bibliografici indicati dall'ANVUR e ad approfondire ulteriormente l'argomento in altra sede.

Sempre in tema di bilancio, rende noto quindi che il Rettore ha comunicato che con le economie dei Dipartimenti nella gestione dei FUDD in chiusura del bilancio 2015, ha intenzione di attivare una decina di posti di ricercatore lett. a) stimando che si realizzeranno risorse intorno ai 500.000 euro.

Il Consiglio, al termine della discussione, unanime

delibera

di stanziare le risorse pari a € 7.935, che hanno incrementato lo stanziamento provvisorio nel preventivo deliberato dal Consiglio nella seduta del 2 novembre nel fondo di riserva, conto A.C.17.01 - fondo di riserva.



VII - BILANCIO

2. Decreti a ratifica

Il Direttore sottopone al Consiglio la ratifica dei seguenti Decreti di variazione di bilancio:

- Decreto n. 546 del 16/11/2015, relativo all'integrazione dell'assegnazione del FUDD 2015 per ricalcolo dell'indicatore degli scavi archeologici;
- Decreto n. 557 del 17/11/2015, attinente allo stanziamento complessivo progetto "FAIDA2013";
- Decreto n. 581 del 27/11/2015, riguardante lo stanziamento della Convenzione con SAMSUNG ELECTRONICS Italia S.p.A. per l'erogazione di 15 borse di studio per gli studenti del Master Universitario di I livello in "DIGITAL HUMANITIES" a.a. 2015-16, - progetto "MASTERDH15-16";
- Decreto n. 587 del 30/11/2015, concernente il trasferimento alla Scuola Dottorale di Ateneo dei fondi per le Borse di dottorato del 31° ciclo

Il Consiglio unanime ratifica i suddetti decreti.



VIII - CONTRATTI E CONVENZIONI

1. Contratti di pubblicazione

a) Contratto di pubblicazione con le Edizioni Quasar di Severino Tognon per il volume “*Da Camunni a Romani*”

Il Direttore sottopone all'attenzione del Consiglio la stipula di un contratto, con le Edizioni Quasar di Severino Tognon, per la pubblicazione, distribuzione e promozione del volume dal titolo “*Da Camunni a Romani. Archeologia e storia della romanizzazione alpina*”, di cui è curatrice la d.ssa Serena Solano, ispettore della Soprintendenza archeologia della Lombardia, collaboratrice dell'unità di Trento del progetto PRIN 2009 di cui la richiedente la pubblicazione - prof.ssa Giovannella Cresci - è stata coordinatrice nazionale. Il volume costituisce la pubblicazione degli Atti di un convegno tenutosi il 10 e 11 ottobre 2013 tra Breno e Civate Camuno (BS), convegno che ha rappresentato il secondo appuntamento congressuale dei quattro svoltisi nell'ambito del PRIN 2009. La scelta editoriale, condivisa da tutte le cinque unità di ricerca, è motivata dalla volontà di inserire l'opera nella collana specializzata “*Studi e ricerche sulla Gallia Cisalpina*”. Il prezzo scontato del volume è pari ad euro 11,85; il contributo chiesto al Dipartimento è pari ad € 2.500 a fronte della cessione di nn. 211 copie. Il costo graverà sui fondi PRIN 2009 di cui la prof.ssa Cresci è titolare.

Trattandosi di fondi PRIN non è stato necessario acquisire il parere del Comitato per la ricerca.

Al termine della presentazione il Consiglio unanime

delibera

di approvare la stipula del contratto di pubblicazione con Edizioni Quasar di Severino Tognon per l'opera dal titolo “*Da Camunni a Romani. Archeologia e storia della romanizzazione alpina*” di cui è curatrice la d.ssa Serena Solano, con costi a carico del conto A.C. 06.08.09 - Costi per pubblicazioni ed editoria.

La presente delibera è approvata seduta stante.

b) Contratto di pubblicazione con SISMEL Edizioni del Galluzzo per il volume “*Atlante dei canzonieri*”

Il Direttore sottopone all'attenzione del Consiglio la stipula di un contratto, con l'Editore SISMEL Edizioni del Galluzzo, per la pubblicazione, distribuzione e promozione del volume “*Atlante dei canzonieri in volgare del Quattrocento*” di cui è curatore il prof. Tiziano Zanato. La tiratura sarà di 400 copie e il contributo richiesto al Dipartimento è pari ad € 8.000 euro a fronte della cessione di nn. 53 copie. Per il progetto di ricerca “*Atlante dei canzonieri*” il professor Zanato - che lo dirige coordinando una trentina di giovani ricercatori non strutturati - ha ottenuto dal Rettore prof. Carraro un finanziamento pari a 5.000 euro, insufficienti però a coprire l'importo richiesto; il Comitato per la ricerca di DSU, nella seduta del 14 dicembre scorso, ha autorizzato l'utilizzo del fondo ADIR del prof. Zanato per la copertura della differenza pari ad € 3.000.

Al termine della presentazione il Consiglio unanime

delibera



Verbale della seduta del Consiglio in data 16 dicembre 2015

di approvare la stipula del contratto di pubblicazione con la casa editrice SISMELE Edizioni del Galluzzo con costi a carico del conto A.C. 06.08.09 - Costi per pubblicazioni ed editoria.

La presente delibera è approvata seduta stante.

c) Contratto di pubblicazione con Marsilio Editori SpA per il volume "Alcyone"

Il Direttore sottopone all'attenzione del Consiglio la stipula di un contratto con la casa editrice Marsilio Editori spa per la pubblicazione, distribuzione e promozione del volume "Alcyone" a cura del prof. Pietro Gibellini. Per detta opera (già denominata "Poesia e pittura nell'Isaotta Guttadauro di G. D'Annunzio") l'ex Dipartimento di Italianistica e Filologia romanza aveva stipulato a fine 2003 un contratto con Marsilio per 4.400 euro; per detto importo sussistono tuttora le relative registrazioni contabili (scrittura anticipata di riporto n. 17940/2015 per euro 3.400 e vincolo su fondi ADIR prof. Gibellini n. 236 del 28.8.2015 per euro 1.000). In seguito al notevole sviluppo che l'opera ha avuto negli anni a seguire, e al conseguente cambiamento del titolo, l'editore ha prodotto nuovo preventivo per una cifra complessiva pari a 9.562,50 euro iva assolta dall'editore inclusa. La differenza fra il vecchio e il nuovo prezzo viene coperta da fondi esterni erogati dal Comitato per l'edizione nazionale delle opere di Gabriele D'Annunzio di cui il prof. Gibellini è Presidente. La tiratura sarà di 1000 copie e il prezzo scontato del volume è pari ad euro 38,25 per complessivi 9.562,50 euro a fronte della cessione di nn. 250 copie.

Trattandosi di fondi già impegnati e di fondi esterni, non è stato necessario acquisire il parere del Comitato per la ricerca.

Al termine della presentazione il Consiglio unanime

delibera

di approvare la stipula del contratto di pubblicazione con la casa editrice Marsilio Editori spa per l'opera "Alcyone", con costi a carico del conto A.C. 06.08.09 - Costi per pubblicazioni ed editoria.

La presente delibera è approvata seduta stante.

d) Pubblicazioni digitali con Edizioni Ca' Foscari

Il Direttore, facendo seguito alla convenzione stipulata con la Fondazione Ca' Foscari per la realizzazione dei progetti editoriali dei docenti, comunica i nuovi progetti editoriali in edizione digitale che sono in corso di pubblicazione per le Edizioni Ca' Foscari. Ricorda che per la realizzazione dei progetti editoriali, a cui può far seguito la stampa con o senza diffusione nel circuito di vendita, il Dipartimento dovrà trasferire l'ammontare richiesto a copertura dei costi sostenuti, come evidenziato nella tabella che segue:

docente proponente	autore/curatore	TITOLO LIBRO	IMPORTO	tipo FONDI
I. Crotti	Crotti/Mirisola	A tavola con le Muse...	800	ADIR Crotti
T. Zanato	Rinaldin/Gobbato	Le poesie di E. Calzavara...	2.480	PRA2013 Zanato
L. Milano	Carinci/Cavalli	Prospettive, le élites, il sacro...	1.080	Dottorato Storia antica e Archeologia



Università
Ca' Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2015/2016

PAG.

pag. 39

Verbale della seduta del Consiglio in data 16 dicembre 2015

M. Fincardi	Lorenzon	Memorie dei prigionieri italiani...	1.400	ADIR Fincardi
-------------	----------	-------------------------------------	-------	---------------

Al termine dell'esposizione il Consiglio unanime

delibera

di approvare la realizzazione dei suddetti progetti editoriali.

La presente delibera è approvata seduta stante.



VIII - CONTRATTI E CONVENZIONI

2. Convenzioni

a) Convenzione con il Centro de Artes Visuales Museo del Barrio di Asuncion

Viene sottoposta al Consiglio la stipula di una convenzione con il Centro de Artes Visuales Museo del Barrio di Asuncion (Paraguay) dietro proposta della d.ssa Valentina Bonifacio, titolare del progetto europeo di ricerca FP7-PEOPLE-2013 Marie Curie Actions "ARCHFACT". Oggetto della convenzione è la collaborazione tra DSU e il Centro di arti visive del Museo del Barrio per il supporto logistico e organizzativo della mostra dal titolo "Puerto Casado: genealogias" organizzata e diretta dalla d.ssa Bonifacio.

La partecipazione finanziaria di DSU consisterà nel trasferimento dei fondi del progetto "ARCHFACT" al Museo del Barrio al fine di sostenere sia una residenza artistica a Puerto Casado per gli artisti che verranno selezionati tramite una *call* del Museo stesso, che le spese relative all'esposizione conclusiva presso il Museo dei lavori artistici realizzati. L'importo fissato è pari a 6.500 euro, da erogarsi dietro presentazione di fattura e rendicontazione da parte del Museo del Barrio.

Alla fine dell'esposizione il Consiglio unanime

delibera

di approvare la stipula della convenzione con il Centro de Artes Visuales Museo del Barrio di Asuncion che comporterà il trasferimento della partecipazione alle spese per l'organizzazione dell'iniziativa prevista nel progetto Marie-Curie ARCHFACT di cui è titolare la dott.ssa Bonifacio.

La presente delibera è approvata seduta stante.

b) Protocollo di intesa con la Municipalità di Lido e Pellestrina, Oasi WWF Dune degli Alberoni e Associazione equipe veneziana di ricerca

Viene sottoposta al Consiglio la stipula di un Protocollo di intesa con la Municipalità di Lido e Pellestrina, Oasi WWF Dune degli Alberoni e Associazione equipe veneziana di ricerca al fine di collaborare reciprocamente, in modo coordinato e secondo le specifiche competenze di ciascuna parte, nello svolgimento di ricerche archeologiche nel territorio di Malamocco e Lido sud. Responsabile scientifico sarà il prof. Sauro Gelichi, che opererà in accordo con la Soprintendenza per i beni archeologici. La convenzione non prevede oneri.

Alla fine dell'esposizione il Consiglio unanime

delibera

di approvare la stipula del Protocollo di intesa con la Municipalità di Lido e Pellestrina, Oasi WWF Dune degli Alberoni e Associazione equipe veneziana.

La presente delibera è approvata seduta stante.



VIII - CONTRATTI E CONVENZIONI

3. Affidamento di incarico di collaborazione continuata e continuativa - fondi CISVE

Il Direttore, richiamato il Regolamento di Ateneo per il conferimento di incarichi a soggetti esterni e la delibera del Consiglio in data 30/05/2012 con cui si delega il Direttore all'emanazione dei bandi per affidamenti di lavoro autonomo (co.co.co. e occasionali) entro i limiti di spesa di Euro 10.000 complessivi - che ha decisamente permesso di snellire l'iter burocratico - presenta al Consiglio la richiesta pervenuta dal prof. Tiziano Zanato, in qualità di direttore del Cisve, di attivare una procedura selettiva per affidare, nell'ambito del progetto "Sistemazione e valorizzazione delle 'Carte del Contemporaneo' custodite presso il Cisve", una collaborazione coordinata e continuativa avente ad oggetto "Completamento dell'inventariazione del 'Fondo Armando Pizzinato', catalogazione delle 'Carte Zolli', revisione e controllo del 'Fondo Pasinetti' e inserimento dei dati non ancora inventariati, secondo il sistema di catalogazione in rete Sinapsi".

Si chiede che l'incarico abbia una durata di 9 mesi, per un compenso imponibile lordo di Euro 10.000,00 e per una spesa totale stimata in Euro 13.000,00. La spesa graverà sull'Unità Analitica: CISVE

Il Consiglio pertanto, sentita la relazione sull'argomento

delibera

di emanare la ricognizione interna e il contestuale avviso di selezione esterna per il reperimento di un collaboratore cui affidare, nell'ambito del progetto "Sistemazione e valorizzazione delle 'Carte del Contemporaneo' custodite presso il Cisve", il seguente incarico avente ad oggetto "Completamento dell'inventariazione del 'Fondo Armando Pizzinato', catalogazione delle 'Carte Zolli', revisione e controllo del 'Fondo Pasinetti' e inserimento dei dati non ancora inventariati, secondo il sistema di catalogazione in rete Sinapsi". L'incarico avrà la durata di 9 mesi. Il compenso è previsto in € 10.000,00 lordo imponibili per l'intero periodo, con una spesa totale a carico dell'Ateneo (inclusi gli oneri) di € 13.000,00 che graverà sul conto 03.05.03.01 Lordo co.co.co - Altro - U.A.CISVE.



IX - VARIE

1. Rimborsi al personale per quote associative - anni 2015-2016

Il Direttore in riferimento alla delibera del Consiglio di dipartimento del 16 dicembre 2014 con la quale sono state autorizzate le quote associative del personale docente per l'anno 2015, sottopone all'autorizzazione del Consiglio integrazione delle richieste pervenute da parte dei professori sottoelencati con a fianco l'istituzione di cui chiedono l'adesione:

Per l'anno 2015

Richiedente	Descrizione	Totale
Bellomo Saverio	Società di filologia italiana e dantesca	€ 50,00
Beltrame Carlo	Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology (CAA)	€ 75,00
Casellato Alessandro	Associazione Italiana di Storia Orale (AISO)	€ 50,00
	AREIA 2015	€ 35,00
Crotti Ilaria	Società italiana per lo studio della modernità letteraria (MOD)	€ 50,00
	Tabula gratulatoria volume in onore di Claudio Griggio, Forum Editrice, 2015	€ 30,00
Marinetti Anna	Società Italiana di Glottologia	€ 45,00
Solinas Patrizia	Società Italiana di Glottologia	€ 45,00

Per l'anno 2016

Il Direttore sottopone all'autorizzazione del Consiglio le richieste di rimborso di quote per adesione ad associazioni, pervenute da parte dei docenti sotto elencati:

Richiedente	Descrizione	Totale
Bucossi Alessandra	Associazione Italiana Studi Bizantini	€ 40,00
	Society for the Promotion of Byzantine Studies	€ 28,00
Casellato Alessandro	AREIA	€ 35,00
Crotti Ilaria	Società italiana per lo studio della modernità letteraria (MOD)	€ 50,00
Gasparri Stefano	Reti Medievali	€ 100,00
	Società Italiana Storici Medievisti (SISMED)	€ 50,00
Malena Adelisa	The Renaissance Society of America	\$ 85,00
	Associazione Italiana di Storia Orale	€ 50,00
Marinetti Anna	Società Italiana di Glottologia	€ 45,00
Ridi Riccardo	Associazione Italiana Biblioteche (AIB)	€ 75,00
	International Society for Knowledge Organization	€ 60,00
Sanga Glauco	Società Italiana di Glottologia	€ 45,00
Solinas Patrizia	Società Italiana di Glottologia	€ 45,00

Al termine della presentazione il Consiglio unanime

delibera

di approvare il rimborso delle quote associative per gli anni 2015 e 2016 dei docenti che ne hanno fatto richiesta.



IX - VARIE

2. Visiting Researcher prof. Bernardo Carrizo

Il Direttore sottopone al Consiglio, sentiti anche il parere positivo del Comitato per la Ricerca, la richiesta di conferimento del titolo di Visiting Researcher al prof. Bernardo Carrizo (Argentina) di cui presenta il profilo.

Il prof. Carrizo, presentato dal prof. Alessandro Casellato, è attualmente Direttore di Carrera de Historia e Professore associato di Historia Argentina dell'Universidad Nacional del Litoral (Santa Fe - Argentina) ed è stato nostro Visiting Professor per l'insegnamento di Storia dei Movimenti sociali e politici sp del CdLM in Storia dal Medioevo all'età contemporanea nell'anno 2014-2015. Il professore è uno studioso di storia politica, che durante la sua permanenza a Venezia – dal 10 aprile al 10 maggio 2016 – parteciperà presso la nostra università al convegno internazionale “Autoritarismo en el mundo ibérico e iberoamericano” (13-15 aprile 2016) e al seminario “Ascoltare il lavoro 2016” sul tema “Etnia e classe nelle culture del lavoro e nelle relazioni sociali in Italia, Stati Uniti e Argentina” (5-6 maggio 2016).

La permanenza presso il nostro dipartimento del prof. Carrizo consentirà di proseguire il confronto sulle declinazioni e composizioni dei concetti di “popolo”, “nazione”, “stato”, “razza” e “classe” nelle culture politiche, nel discorso pubblico e nella storiografia in Argentina e Italia.

Inoltre il prof. Carrizo attenderà alla implementazione dell'accordo di doppio titolo della laurea magistrale in Storia tra UNL e UC'F.

Al termine della presentazione, il Consiglio unanime

delibera

di richiedere il conferimento del titolo di Visiting Researcher per il prof. Bernardo Carrizo (CV, allegato IX.Varie.2 Visiting Researcher Carrizo).



Università
Ca' Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2015/2016

PAG.

pag. 44

Verbale della seduta del Consiglio in data 16 dicembre 2015

IX - VARIE

3. Richiesta riconoscimento titolo straniero

Il Direttore porta all'attenzione del Consiglio la richiesta di riconoscimento del titolo straniero pervenuta, tramite il nostro Ufficio Relazioni Internazionali, dalla dott.ssa Katinka Annamaria Borsanyi.

Si tratta di una richiesta di equipollenza del titolo estero conseguito dalla dott.ssa Borsanyi presso l'Università degli Studi Janus Pannonius in Ungheria con la Laurea Magistrale in Filologia e letteratura italiana.

La richiesta è stata valutata dal Collegio Didattico del CdLM in Filologia e letteratura italiana che ha espresso parere favorevole.

Il Consiglio delibera di far proprio il parere del Collegio Didattico e di approvare l'equipollenza del titolo estero conseguito dalla dott.ssa Katinka Annamaria Borsanyi con la LM in Filologia e letteratura italiana.



X- PERSONALE

(alla presenza dei professori di I e II fascia: escono i ricercatori, esce il prof. Fincardi)

1. Congedi per motivi di studio e ricerca a.a. 2016-17: proff. Marco Fincardi e Marco Pozza

Il Direttore porta all'attenzione del Consiglio le richieste di congedo per motivi di studio ai sensi dell'art. 17 D.P.R. 382/80 presentate dal prof. Marco Fincardi per il periodo dal 01/10/2016 al 30/09/2017 e dal prof. Marco Pozza per il periodo dal 01/09/2016 al 31/08/2017.

Entrambe le richieste sono state sottoposte alla valutazione del Comitato per la Didattica, il cui parere viene di seguito riportato:

"Il Comitato per la Didattica riunitosi in data 2/12/2015 decide di approvare la proposta avanzata dal Collegio Didattico del Corso di laurea in Storia, riunitosi in data 25/11/2015, che intende assegnare, al fine di mantenere la sostenibilità dell'offerta formativa per l'a.a. 2016-17, al prof. Marco Fincardi l'insegnamento di Storia contemporanea per 60 ore e al prof. Marco Pozza gli insegnamenti di Diplomatica - I modulo per 30 ore e di Paleografia documentaria sp. per 30 ore per l' a.a. 2016/2017, rigettando le richieste di congedo dei colleghi per i periodi richiesti ma accettandole nel caso che avvengano in coincidenza con l'anno solare (01/01/2017 - 31/12/2017), al fine di garantire anche la copertura didattica nel Corso di Laurea in Storia e di soddisfare il requisito dei docenti di riferimento per la Laurea Magistrale in Storia e gestione del patrimonio archivistico e bibliografico".

Poiché le domande di congedo sarebbero dovute andare all'attenzione del Senato Accademico dello scorso 10 dicembre, il Direttore, informati per le vie brevi gli interessati e acquisite le loro disponibilità ad accogliere la modifica del periodo di congedo pena la mancata autorizzazione, ha provveduto ad emanare in via d'urgenza il Decreto n. 606/2015 del 4 dicembre 2015 con cui si esprimeva parere positivo alla concessione del periodo di congedo per motivi di studio ai proff. Marco Fincardi e Marco Pozza dal 01/01/2017 al 31/12/2017, richiesta che, cambiando i parametri temporali, dev'essere avanzata invocando l'art. 10 delle Legge n. 311/58 che prevede l'esclusiva permanenza all'estero durante il periodo di congedo ed è fruibile per l'anno solare.

I docenti sono stati quindi inviati a riformulare la domanda di congedo per motivi di studio ai sensi dell'art. 10 delle Legge n. 311/58.

Il Consiglio unanime, sentita la relazione sul punto,

delibera

- di concedere al prof. Marco Fincardi il congedo per motivi di studio ai sensi dell'art. 10 delle Legge n. 311/58 dal 01/01/2017 al 31/12/2017;
- di concedere al prof. Marco Pozza il congedo per motivi di studio ai sensi dell'art. 10 delle Legge n. 311/58 dal 01/01/2017 al 31/12/2017.