



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Studi Umanistici

VERBALE di selezione per l'assegnazione di un premio per una tesi di dottorato o di laurea magistrale in memoria del prof. Saverio Bellomo, docente dell'Ateneo prematuramente scomparso, per ricordare le sue qualità umane e professionali e per preservare e valorizzare nel tempo l'autorevolezza acquisita dalle sue ricerche nei domini della filologia dantesca e della filologia italiana. Edizione 2021

Decreto Direttore N. 667/2021 Prot. n. 0061100 del 16/06/2021

In data 17/09/2021 alle ore 16:30 si è riunita in seduta telematica sulla piattaforma GMeet la Commissione giudicatrice per l'assegnazione del Premio in oggetto.

La Commissione è composta dai seguenti docenti:

- Tiziano Zanato (presidente)
- Stefano Carrai (componente esterno della Scuola Normale Superiore di Pisa)
- Antonio Montefusco (componente con funzione di segretario verbalizzante).

La Commissione, sulla base degli articoli 1 comma 2 e 5 comma 1 del bando di concorso, decide di adottare i seguenti punteggi:

- = fino a 6 punti alle tesi di Filologia dantesca e fino a 4 punti alle tesi di Filologia italiana (non dantesca), sulla base del grado di pertinenza ai singoli settori
- = da 1 a 12 punti all'originalità delle tesi
- = da 1 a 12 punti al contributo di conoscenza apportato nell'ambito degli studi filologici danteschi e italianistici.

Complessivamente i punti a disposizione della Commissione sono 30 su 30. Il punteggio minimo per poter concorrere al premio è di 18 punti.

I candidati e le tesi presentate risultano i seguenti:

Candidati	titolo tesi	tipo di tesi	Università	voto
BONETTI GIADA	Il ms. A.VII.27 della Biblioteca Queriniana di Brescia: tavola ed edizione di testi	Laurea Magistrale	Cattolica Sacro Cuore - Brescia	110/110 Lode
MICHIELIN ELENA	Gli Ossi di seppia e la Commedia. Un registro dei dantismi "comici" nella prima raccolta montaliana.	Laurea Magistrale	Ca' Foscari	110/110 Lode
VECCHIATO SIMONE	Il Diavolo e i demoni infernali. Origine, rielaborazione e interpretazione dei guardiani danteschi tra tradizione classica e cultura cristiana	Laurea Magistrale	Ca' Foscari	110/110

I componenti la Commissione riscontrano che non vi sono tra di loro e tra loro e i candidati rapporti di parentela o di affinità fino al quarto grado incluso. I componenti della Commissione riscontrano inoltre che non sussistono situazioni di incompatibilità tra loro



Università
Ca' Foscari
Venezia

ed i candidati, ai sensi degli articoli 51 e 52 del codice di procedura civile. Inoltre, non sussiste conflitto d'interesse tra i commissari.

Dopo ampia discussione sulle tre tesi ammesse alla valutazione, la Commissione assegna i seguenti punteggi:

Candidati	punteggio tesi [max. 6 punti]		origi- nalità [max. 12 punti]	contributo di cono- scenza [max. 12 punti]	TO- TALI
	tesi di filologia dantesca [max. 6 punti]	tesi di fi- lologia italiana [max. 4 punti]			
BONETTI GIADA		4	3	3	10
MICHELIN ELENA	5		5	5	15
VECCHIATO SIMONE	6		3	3	12

La graduatoria risulta dunque la seguente:

- 1) MICHELIN ELENA, punti 15
- 2) VECCHIATO SIMONE, punti 12
- 3) BONETTI GIADA, punti 10

Non essendoci stato nessun concorrente che ha raggiunto o superato il minimo previsto di 18 punti, il premio Bellomo non viene assegnato.

Alle ore 17:00 la seduta è conclusa.

La Commissione:

- Tiziano Zanato (presidente)

- Stefano Carrai (componente esterno della Scuola Normale Superiore di Pisa)

- Antonio Montefusco (componente con funzione di segretario verbalizzante).