



**Verbali –DFBC Repertorio n. 95/2019 Prot n. 55310 del 24/09/2019**

**VERBALE DI SELEZIONE PER L’AFFIDAMENTO DI ATTIVITÀ TUTORIALI, DIDATTICO-INTEGRATIVE, ATTIVITÀ PROPEDEUTICHE E DI RECUPERO (art. 2 DM n.198/2003)  
RIF. BANDO PROT. 49034 REP. 722 DEL 27/08/2019**

In data 20/09/2019 alle ore 15 presso l’Università Ca’ Foscari Venezia si è riunita, in presenza e/o con l’ausilio di strumenti telematici (email e skype), la Commissione selezionatrice per l’affidamento di attività tutoriali specialistiche relative al servizio di attività tutoriali, didattico-integrative, attività propedeutiche e di recupero (art. 2 DM n. 198/2003) di cui al bando in oggetto (attività cod. 3, 6, 8, 9, 10, 11, 13) per la valutazione dei titoli presentati dai candidati.

La Commissione, nominata con Decreto del Direttore n. 867 prot. 54746 del 20/09/2019 è composta da:

prof. Simone Piazza (presidente)

prof. Pieremilio Ferrarese (membro)

prof. Marco Olivi (membro)

prof. Luciano Pezzolo (membro)

col contributo di Elisabetta Esposto (membro, segretario) del Settore didattica del DFBC.

La Commissione ha rilevato essere pervenute le domande dei seguenti candidati:

Codice attività	Attività	Corso di studio	Numero posti / ore	CANDIDATI
3	Attività didattico-integrativa: corsi, esercitazioni, seminari e laboratori didattici a sostegno dell’insegnamento curriculare IL SISTEMA INFORMATIVO-CONTABILE PER LE ORGANIZZAZIONI CULTURALI – Mod. 1 e 2	Corso di laurea in Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	1 / 30	ANDREA MARIAM CORRENTE ASTRID MIRABITO
6	Attività didattico-integrativa: corsi, esercitazioni, seminari e laboratori didattici a sostegno dell’insegnamento curriculare LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI - Partizioni A-L, M-Z	Corso di laurea in Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	1 / 30	ASTRID MIRABITO FILIPPO BERTA A. MARIAM CORRENTE CHIARA CANTATORE FEDERICA SPIMPOLO
8	Attività didattico-integrativa: corsi, esercitazioni, seminari e laboratori didattici a sostegno dell’insegnamento curriculare MATEMATICA PER L'ARTE E L'ECONOMIA	Corso di laurea in Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	1 / 40	FEDERICA SPIMPOLO
9	Attività didattico-integrativa: corsi, esercitazioni, seminari e laboratori didattici a sostegno dell’insegnamento curriculare ORGANIZZAZIONE DEL SERVIZIO SOCIALE	Corso di laurea in Scienze della società e del servizio sociale	1 / 30	DAN IACHIMOVSKI CHIARA PIVA



10	<i>Attività didattico-integrativa: corsi, esercitazioni, seminari e laboratori didattici a sostegno dell'insegnamento curricolare SOCIOLOGIA ECONOMICA E DEL WELFARE</i>	<i>Corso di laurea in Scienze della società e del servizio sociale</i>	1 / 30	CHIARA PIVA DAN IACHIMOVSKI
11	<i>Attività didattico-integrativa: corsi, esercitazioni, seminari e laboratori didattici a sostegno dell'insegnamento curricolare STORIA DELL'ARTE BIZANTINA I</i>	<i>Corso di laurea in Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali</i>	1 / 30	CHIARA CANTATORE NICOLE FORNASIER ELENA MARTELLOTTA ELENA DE ZORDI
13	<i>Attività didattico-integrativa: corsi, esercitazioni, seminari e laboratori didattici a sostegno dell'insegnamento curricolare STORIA MODERNA I</i>	<i>Corso di laurea in Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali</i>	1 / 40	MICHELE ARGENTINI NICOLO' ZENNARO DAMIANO PELLIZZARO FRANCESCO COSITORE

La Commissione ha stabilito di procedere nel seguente modo:

1. verifica delle domande pervenute e ammissione dei candidati;
2. definizione dei criteri di selezione;
3. selezione e formulazione della graduatoria di merito in caso di più candidati idonei alla medesima attività.

La Commissione, dopo aver verificato le domande presentate per l'attività IL SISTEMA INFORMATIVO-CONTABILE PER LE ORGANIZZAZIONI CULTURALI – Mod. 1 e 2, ha ritenuto di non ammettere le candidate Corrente e Mirabito alla valutazione comparativa in quanto entrambe non posseggono lo specifico requisito di cui all'art. 4 del bando di selezione. Per il medesimo motivo la Commissione ha ritenuto di non ammettere le stesse candidate alla valutazione comparativa riguardante l'attività a sostegno dell'insegnamento LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI. Verificato che anche il candidato Zennaro non possiede lo specifico requisito di cui all'art. 4 del bando la Commissione ritiene di non poterlo ammettere alla valutazione comparativa per STORIA MODERNA I. Infine la Commissione, verificato che la studentessa Martellotta ha sostenuto un esame del medesimo ssd dell'insegnamento per il quale ha presentato domanda di tutorato, ma di contenuti non coerenti con quest'ultimo, e una valutazione inferiore a quanto descritto all'art. 4 del bando, ritiene di non ammettere la candidata alla valutazione comparativa per STORIA DELL'ARTE BIZANTINA.

La Commissione ha considerato idonei alla selezione all'attività per la quale hanno presentato domanda tutti gli altri candidati e ha stabilito i seguenti criteri di valutazione dei titoli, coerenti coi requisiti richiesti dal bando:

complessivi 30 punti da ripartire tra i titoli presentati in base al seguente ordine di precedenza:

- a) studenti iscritti a Dottorati di ricerca;
- b) studenti iscritti a Corsi di laurea magistrale;
- c) corrispondenza tra curriculum vitae e tipologia di attività oggetto del bando (compreso lo specifico requisito di cui all'art. 4 del bando di selezione);
- d) esperienze di tutorato precedenti.



La Commissione, all'unanimità, stila le seguenti graduatorie e assegna le attività come segue:

<b>Graduatorie /assegnazione</b>	<b>Cod.</b>	<b>Attività</b>	<b>Corso di studio</b>	<b>Numero posti / ore</b>
1) FILIPPO BERTA (l'attività gli è assegnata)  2) CHIARA CANTATORE 3) FEDERICA SPIMPOLO	6	<i>Attività didattico-integrativa: corsi, esercitazioni, seminari e laboratori didattici a sostegno dell'insegnamento curriculare LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI - Partizioni A-L, M-Z</i>	<i>Corso di laurea in Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali</i>	1 / 30
1) FEDERICA SPIMPOLO (unica candidata idonea, l'attività le è assegnata)	8	<i>Attività didattico-integrativa: corsi, esercitazioni, seminari e laboratori didattici a sostegno dell'insegnamento curriculare MATEMATICA PER L'ARTE E L'ECONOMIA</i>	<i>Corso di laurea in Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali</i>	1 / 40
1) DAN IACHIMOVSKI (l'attività gli è assegnata)  2) CHIARA PIVA	9	<i>Attività didattico-integrativa: corsi, esercitazioni, seminari e laboratori didattici a sostegno dell'insegnamento curriculare ORGANIZZAZIONE DEL SERVIZIO SOCIALE</i>	<i>Corso di laurea in Scienze della società e del servizio sociale</i>	1 / 30
1) CHIARA PIVA (l'attività le è assegnata)  2) DAN IACHIMOVSKI	10	<i>Attività didattico-integrativa: corsi, esercitazioni, seminari e laboratori didattici a sostegno dell'insegnamento curriculare SOCIOLOGIA ECONOMICA E DEL WELFARE</i>	<i>Corso di laurea in Scienze della società e del servizio sociale</i>	1 / 30
1) CHIARA CANTATORE (l'attività le è assegnata)  2) ELENA DE ZORDI 3) NICOLE FORNASIER	11	<i>Attività didattico-integrativa: corsi, esercitazioni, seminari e laboratori didattici a sostegno dell'insegnamento curriculare STORIA DELL'ARTE BIZANTINA I</i>	<i>Corso di laurea in Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali</i>	1 / 30
1. DAMIANO PELLIZZARO (l'attività gli è assegnata)  2. MICHELE ARGENTINI  3. FRANCESCO COSITORE	13	<i>Attività didattico-integrativa: corsi, esercitazioni, seminari e laboratori didattici a sostegno dell'insegnamento curriculare STORIA MODERNA I</i>	<i>Corso di laurea in Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali</i>	1 / 40



Dipartimento di Filosofia  
e Beni Culturali

Università  
Ca' Foscari  
Venezia



Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali  
Università Ca' Foscari Venezia  
Malcanton Marcorà – Dorsoduro 3484/D, 30123 Venezia  
P.IVA 00816350276 – CF 80007720271  
[www.unive.it/dip.fbc](http://www.unive.it/dip.fbc)

*Si specifica che, per comprovate esigenze di continuità relative a progetti di tutorato di particolare complessità la cui applicazione richieda una maggiore durata temporale, è consentito che un singolo tutor possa svolgere fino a 150 ore di attività di tutorato per anno accademico.*

I vincitori della selezione verranno convocati a breve, via email, presso la sede del Dipartimento di Filosofia e Beni culturali – Settore Didattica – per la firma sulla lettera di incarico e per le informazioni relative all'attività da svolgere.

Venezia, 20/09/2019

F.TO prof. Simone Piazza (presidente)

F.TO prof. Pieremilio Ferrarese (membro)

F.TO prof. Marco Olivi (membro)

F.TO prof. Luciano Pezzolo (membro)

F.TO Elisabetta Esposito (membro, segretario)

**Verbali –DFBC Repertorio n. 95/2019 Prot n. 55310 del 24/09/2019**