



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 1 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

Il giorno 20 settembre 2017 dalle ore 11:00, su convocazione del Direttore, prof. Luigi Perissinotto, si è riunito presso la Sala Mazzariol di Palazzo Malcanton-Marcorà il Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali per deliberare sul seguente ordine del giorno:

- I. Comunicazioni
- II. Approvazione del Verbale del Consiglio del 3 luglio 2017
- III. Didattica:
  - III.1 Accesso programmato a.a.18/19 e requisiti di accesso per LM
  - III.2 Composizione Commissione Paritetica (ratifica DD. 711/2017 del 8/9/19)
  - III.3 Composizione Collegi Corsi di Studio
  - III.4 AQ: Schede di monitoraggio annuale e Riesami Ciclici
  - III.5 Nulla osta didattica (proff.sse Bisutti e Campomori)
  - III.6 Affid. diretti di incarichi didattici ad esperti di alta qualif. a.a. 2017/18 (ratifica DD. 732/2017)
  - III.7 Contratti di docenza ex art. 23 a.a. 2017/18 (ratifica DD. 593-636-734//2017)
  - III.8 Cultori della materia: Veniero Venier, Lara Sonja Uras, Paola Martinuzzi, Laura Refe e Marianna Zannoni
  - III.9 Progetto Archivi Storici Fotografici - emanazione bando selezione studenti e assegnazione contratti di docenza occasionale, prof. Agazzi
  - III.10 Autorizzazione alla stipula di Convenzione con Le Gallerie dell'Accademia per mediatori culturali (ratifica DD. prot. 32960 /2017), prof. Barbieri
- IV. Ricerca
  - IV.1 Convenzione con Polo Museale Veneto, resp. scientifico. Prof. Riccioni
  - IV.2 Ratifica autorizzazioni alla stipula:
    - Convenzione di ricerca in conto terzi con Intesa Sanpaolo, resp. Barbieri e Burini (ratifica D.D. 710/17)
    - Convenzione di ricerca istituzionale con la fondazione Bonotto, resp. Pittarello (ratifica D.D. 562/2017),
  - IV.3 Partecipazione a call competitive
    - MSCA 2017- ratifica decreti d'urgenza
    - Bando archivi 2017, prof.ssa Agazzi
    - Bando Templeton Foundation, prof. Sgarbi
    - Bandi ERC Starting Grant 2017, richiedenti Eva Spinazzè e Roberto Lalli
    - Bando P.C.M.- Nave, CESTUDIR prof.ssa Padoan
  - IV.4 Progetti
    - Poosh, prof. Perocco – approvazione budget
    - ERC Early Modern Cosmology, prof. Omodeo – approvazione budget
    - Rendiconti progetti ERC in corso (Aristotle, prof. Sgarbi; K4U, prof. Mostuschi; DomEqual, prof.ssa Marchetti)
  - IV.5 Assegni di ricerca
    - Valutazione relazioni finali assegnisti Battistella, Bertelè, Morosin, Pinton, Refe, Rossi, Tardugno
    - Pianificazione assegni d'area 2018
  - IV.6 ADIR – tempistiche
- V. Organizzazione della struttura
  - V.1 Eventi culturali – nuova modulistica e call eventi I semestre 2018
  - V.2 Progetto Dipartimenti di Eccellenza: esito dei lavori della commissione
  - V.3 Personale docente:



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 2 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

- Autorizzazione bandi RTDa su ERC Early Modern Cosmology, prof. Omodeo
- Autorizzazione bandi RTDa su Linee di finanziamento di Ateneo nr. 1 – 2 e 3
- Proposta di chiamata: prof.ssa Sapienza
- Chiamata del prof. Pietro Daniel Omodeo (Ratifica D.D. 586/2017 del 12/07/2017)

V.4 Contratti di pubblicazione (prof. Cortella, prof. Tarca)

V.5 Erogazione liberale da Kuhn & Bülow Insurance Broker Group (D) per attività di ricerca CSAR

- VI. Dottorato  
VI.1 Dottorato di ricerca in Filosofia e Scienze della Formazione, integrazione composizione Collegio prof. Cortella  
VI.2 Parere cotutele
- VII. Internazionale  
VII.1 Accordo generale di cooperazione con Uninorte Colombia, prof.ssa Padoan  
VII.2 Proposta Visiting scholar anno 2018, prof.ssa Sil. Casini Università di Aberdeen, rif. Perissinotto

La composizione del Consiglio è la seguente:

		Presenti	Assenti Giustificati	Assenti
	<b>Professori di I fascia</b>			
1	BARBIERI Giuseppe		1 (missione)	
2	CORTELLA Lucio	1 (entra alle 11:49)		
3	FRANK Martina	2		
4	GUARNIERI Adriana	3		
5	MARGIOTTA Umberto			1
6	MARINELLI Sergio		2 (lezione)	
7	NATALI Carlo		3 (malattia)	
8	PAGANI Paolo	4 (entra alle 12.50)		
9	PERISSINOTTO Luigi	5		
10	PITTARELLO Elide	6		
11	SCRIBANO Maria Emanuela	7		
12	TARCA Luigi Vero	8		
	<b>Professori di II fascia</b>			
1	ADINOLFI Isabella	1		
2	BIGGI Maria Ida	2		
3	BRIANESE Giorgio	3		
4	BURINI Silvia		1(missione)	
5	CESARALE Giorgio	4		
6	COSTA Massimiliano	5		
7	DA ROIT Barbara	6		
8	DREON Roberta	7 (esce alle		



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

Pag. 3 di 48

		Presenti	Assenti Giustificati	Assenti
		11.55)		
9	FARA Giovanni Maria	8		
10	MASO Stefano	9		
11	GIRARDI Michele	10		
12	LEGRENZI Matteo	11		
13	MARCHETTI Sabrina		2 (missione)	
14	MARTIN E. Craig	12		
15	MONTUSCHI Eleonora		3 (missione)	
16	NOVIELLI Maria	13 (esce 12.15)		
17	MORA Francesco	14		
18	PADOAN Ivana Maria	15		
19	PALTRINIERI Gian Luigi	16		
20	PEROCCO Fabio			1
21	PIVA Maria Chiara		4 (maternità fino 12/10/17 D.R. 626/17)	
22	POJANA Giulio	17		
23	RICCIONI Stefano	18		
24	SGARBI Marco	19		
25	TESSARO Fiorino	20 (entra alle 12.30)		
26	TUROLDO Fabrizio		5 (lezione)	
27	VESCOVO Pier Mario	21		
	<b>Ricercatori</b>			
1	AGAZZI Michela		1 (sabbatico)	
2	BISUTTI Francesca	1 (esce alle 12.15)		
3	BRYANT David Douglas	2		
4	CAMPOMORI Francesca	3		
5	CHERUBINI Daniela		2 (missione)	
6	DE ZORZI Giovanni	4		
7	DI BARTOLOMEO Anna		3 (missione)	
8	FAVARETTI CAMPOSAMPIERO Matteo	5 (esce alle 11.49)		
9	FRANCO Susanne	6 (entra alle 12.20)		
10	GAROFALO Giulia		4 (missione)	
11	GARGIULO Enrico	7		
12	GIRARDI Michele	8		
13	JABARA Enrico	9 (esce alle 12.15)		



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 4 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

		Presenti	Assenti Giustificati	Assenti
14	JACOMUZZI Alessandra	10		
15	MASI Francesca Guadalupe	11 (entra alle 12.15)		
16	PINAMONTI Paolo			1
17	ROFENA Cecilia	12		
18	SPANIO Davide	13		
<b>Rappresentanti degli studenti</b>				
1	DE BIN Alberto	1		
2	DI PADUA Beatrice	2 (entra alle 12.15)		
3	PIANTONI Martina	3 (entra alle 12.40)		
4	SARTORELLI Elisa	4 (esce alle ore 13.00)		
5	ZAVATTA Giacomo	5		
<b>Rappresentanti del personale tecnico e amministrativo</b>				
1	BAICCHI Maria Cristina	1		
2	ESPOSTO Elisabetta	2		
64	<b>Totale</b>	<b>49</b>	<b>12</b>	<b>3</b>

Presiede la riunione il Direttore del Dipartimento, prof. Luigi Perissinotto. Assume le funzioni di Segretario verbalizzante dott.ssa Silvia Cadamuro in sostituzione del Segretario di Dipartimento, avv. Esterita Vanin, impegnata come commissario di concorso in procedura di Ateneo. Constatato che i presenti alla riunione raggiungono il numero legale (33/64) il Presidente dichiara aperta la seduta. La seduta viene chiusa alle ore 13.55

Il verbale viene letto e approvato seduta stante.

f.to Il Segretario verbalizzante  
(dott.ssa Silvia Cadamuro)

f.to Il Presidente  
(Prof. Luigi Perissinotto)



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 5 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

## I. Comunicazioni

Il Direttore comunica che la prof.ssa Chiara Piva e la dott.ssa Alessandra Speranza sono in maternità. In sostituzione di quest'ultima ha preso servizio, presso il Settore Ricerca del Dipartimento, una nuova unità di PTA, dott.ssa Enrica Pittarello

Con decreto Rettorale 607/2018 del 28/8/17, a seguito di parere positivo del CUN, con decorrenza 1/10/17 la prof.ssa Novielli è inquadrata nel SSD ad L-ART/06 (Cinema, Fotografia e Televisione) SC 10/C1.

Il Direttore dà il benvenuto al prof. Martin e al dott. Gargiulo che hanno preso servizio nei giorni scorsi e ricorda che a breve ci saranno i pensionamenti di cinque docenti del Dipartimento.

In data 17/7/17 si è tenuta una Giunta per deliberare su

- La Giunta approva i cofinanziamenti della tabella sopra riportata. Tutti gli altri eventi presentati per il secondo periodo (delibera nr. 16 CdD 21/06/17) vengono autorizzati senza cofinanziamento.
- 1. "Research Professorship" - ELENCO delle RIVISTE di eccellenza per il Senato.

Il Verbale è pubblicato nel sito web tra i verbali di Dipartimento.

Il Direttore comunica che la prof. Francesca Rohr, delegata del Rettore per l'Orientamento, dopo aver incontrato la prof.ssa Biggi il 15/09 u.s., propone di aderire al progetto di Ateneo per l'Alternanza Scuola Lavoro con l'attività del progetto: "A Teatro, professione performer", che vedrebbe coinvolto il nostro Dipartimento con il Teatro Universitario di Santa Marta. L'attività avrà la durata dell'intero anno accademico, dovrebbe coinvolgere un massimo di 4 studenti di Licei Classici di Venezia, Treviso e Verona. Entro la fine di settembre, l'Ufficio Orientamento ci comunicherà se il progetto sarà realizzabile. Sarà cura della prof.ssa Biggi informare il Dipartimento con dati più precisi. La prof.ssa Novielli si inserisce alla fine di questa comunicazione per ricordare che anche lei, attraverso le attività dello Short Film Festival, aderisce al progetto di Ateneo per l'Alternanza Scuola Lavoro. La prof.ssa Novielli comunica, inoltre, che aderisce a Venetonigh con una attività collegata al Master of fine arts in filmmaking. Anche il prof. De Zorzi comunica la propria partecipazione a Venetonight attraverso la presentazione di uno spaccato di musica del 1600 alla Corte Ottomana.

Il Direttore ricorda che l'apertura delle nuove aule di didattica a San Basilio ha permesso di ridurre l'occupazione degli spazi gestiti dall'Ateneo all'interno del plesso di Malcanton Marcorà, soprattutto per quanto riguarda la Sala Morelli al piano terra.

## II. Approvazione del Verbale del Consiglio del 21 giugno 2017

In data 18 settembre 2017 la bozza del verbale della seduta del 3 luglio 2017 è stata messa a disposizione in area amministrativa di Dipartimento tra i documenti da consultare per la seduta odierna.

Il Direttore chiede pertanto al Consiglio di approvare il testo.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

### **Delibera1**

approva il verbale della seduta del 3 luglio 2017 e di autorizzarne la pubblicazione ai sensi del Decreto Legislativo 33/2013 sulla trasparenza degli atti amministrativi.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

Pag. 6 di 48

### III. DIDATTICA

#### III.1 Accesso programmato a.a.18/19 e requisiti di accesso per le LM

##### Accesso programmato

Il Direttore ricorda che unitamente all'approvazione dell'offerta formativa gli Organi Collegiali di Ateneo dovranno deliberare in merito all'accesso programmato per l'a.a. 18/19.

Tenuto conto la numerosità soglia di ciascun corso di studio, degli spazi e delle strutture disponibili e l'andamento delle iscrizioni per l'a.a.17/18 e degli anni precedenti propongono:

- Il Collegio didattico di FT4 Scienze della Società e del Servizio Sociale nella seduta del 13/09/17, propone l'abolizione del numero programmato per l'accesso a fronte del progressiva riduzione di richieste negli ultime tre anni, dell'ampliamento dei posti disponibili e del numero candidati di presenti alla prova di ammissione per l'a.a. 17/18 di poche unità superiore al numero programmato.
- Il Collegio didattico di LT6 Philosophy, International Studies and Economics, conferma il numero programmato in 150 posti disponibili, di cui il contingente riservato a studenti stranieri non comunitari residenti all'estero: 30 posti

Per i rimanenti CdS si conferma l'accesso libero come nei precedenti anni accademici:

- FT1 Conservazione e Gestione dei Beni e delle attività Culturali
- FM9 Storia delle Arti e Conservazione dei Beni Artistici
- EM3 Economia e gestione delle Arti e delle Attività Culturali (Egart)
- FT2 Filosofia e FM61 Scienze Filosofiche
- FM8 Lavoro, Cittadinanza Sociale, Interculturalità

##### Requisiti d'accesso per le LM

In seguito alla richiesta inviata dalla Prorettrice Prof.ssa Ricorda ai coordinatori dei Collegi didattici lo scorso 8 agosto e alla delibera del S. A. del 20 luglio 2017 per quanto concerne i requisiti di accesso per le LM, in particolare in riferimento alla formazione linguistica, i Collegi didattici si sono espressi come segue:

- FM8 Lavoro, Cittadinanza Sociale, Interculturalità, nella seduta del 13 settembre 2017:" propone la conoscenza certificata della Lingua inglese a livello B2 come requisito di ingresso alla LM in Lavoro, cittadinanza sociale, interculturalità";
- FM61 Scienze Filosofiche nella seduta del 6 settembre 2017, il Collegio propone come requisito di accesso alla laurea magistrale in Scienze filosofiche il livello B1 di Inglese e l'acquisizione del livello B2 entro la fine del corso di studi attraverso l'attività formativa prevista nel percorso di studio come da modifica dell'Ordinamento richiesta per l'a.a.18/19. A partire dall'a.a. 2018-19 ciò comporterà per gli studenti che si scrivono alla laurea magistrale e che sono già in possesso del livello B2 l'inserimento di attività TAF F "tirocini formativi e di orientamento" pari a 6 cfu; invece, per gli studenti che devono acquisire il livello B2 entro la fine del corso, l'inserimento nel loro piano di studi di un'attività formativa specifica che consentirà l'acquisizione di 3 cfu di lingua inglese e di un'attività TAF F "tirocini formativi e di orientamento" pari a 3 cfu".

Non hanno invece deliberato i Collegi di: FM9 Storia delle Arti e Conservazione dei Beni Artistici e EM3 Economia e gestione delle Arti e delle Attività Culturali (Egart)

Pertanto il Direttore, considerando che è necessario deliberare entro la seduta odierna, che la competenza per l'a.a. 18/19 dell'offerta formativa sarà dei collegi entranti ancora da nominare, che l'introduzione di crediti formativi B2 richiede una modifica dell'ordinamento non deliberata entro i termini previsti dalle linee guida dell'offerta formativa, che in particolare il CdL EGART il numero di immatricolati negli ultimi anni accademici ha un trend crescente che potrebbe creare problemi di sostenibilità, propone la conoscenza certificata della Lingua inglese a livello B2 come requisito di ingresso alla LM FM9 Storia delle Arti e Conservazione dei Beni Artistici e EM3 Economia e gestione delle Arti e delle Attività Culturali (Egart).

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità **Delibera nr. 2**



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

**Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali**

Il Presidente

Pag. 7 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

Di sottoporre al Senato Accademico la proposta del Collegio didattico di FT4 Scienze della Società e del Servizio Sociale e di proporre la conoscenza certificata della Lingua inglese a livello B2 come requisito di ingresso alla LM FM9 Storia delle Arti e Conservazione dei Beni Artistici e EM3 Economia e gestione delle Arti e delle Attività Culturali (Egart).

### **III.2 Composizione Commissione Paritetica (ratifica DD. 711/2017 del 8/9/19)**

Il Direttore a fronte della necessità di convocare la Commissione paritetica tenuta ad esprimere un parere per la seduta del Nucleo di Validazione del 15 settembre 2017, cpm DD 711/17 dell'8/9/17 ha nominato per lo scorcio del biennio accademico 2016/17 – 2017/18 componenti della Commissione Paritetica ad integrazione degli studenti nominati con D.D. nr. 456 del 25/5/17 (Alberto De Bin – FT2 mat. 853703, Giacomo Zavatta - FT2 mat. 857766, Martina Piantoni – FT2 mat. 859141, Marco Grollo – FT2 mat. 849879, Beatrice Di Padua – LT6 mat. 864349, Elisa Sartorelli – FT1 mat. 828029)

i seguenti STUDENTI:

- Marco Gobetto –FM9 mat. 824080
- Aurora Ghiroldi – FM 61 mat. 845883
- Federica Cito – EM3 mat. 861016
- Laura Galvan – FT4 mat. 853494
- Martina Belloni – FM8 mat. 856232

ed i seguenti DOCENTI:

- - FT1 Giovanni De Zorzi
- - FM9 Martina Frank
- - EM3 Michele Tamma
- - LT6 Eleonora Montuschi
- - FT4 Ivana Maria Padoan
- - FM8 Giovanni Bertin
- - FT2 Francesca Masi
- - FM61 Stefano Maso – Presidente della Commissione
- - Fiorino Tessaro
- - Maria Ida Biggi
- - Elena Rova

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

**Delibera nr. 3**

di ratificare il decreto.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

**Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali**

Il Presidente

Pag. 8 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

### **III.3 Composizione Collegi Corsi di Studio**

Il Direttore propone al Consiglio di approvare la seguente composizione dei Collegi didattici di:

#### Filosofia FT2 e Scienze Filosofiche FM61:

Coordinatore Fabrizio Turolfo

Davide Spanio

Fiorino Tessaro

Cecilia Rofena

Francesca Masi

Francesco Mora

Matteo Favaretti Camposampiero

#### FT4 Scienze della Società e del Servizio Sociale e FM8 Lavoro, Cittadinanza Sociale, Interculturalità,

Coordinatore Francesca Campomori (Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali)

Barbara Da Roit (Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali)

Enrico Gargiulo (Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali)

Alessandra Jacomuzzi (Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali)

Ivana Padoan (Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali)

Roberto Senigaglia (Dipartimento di Economia)

Per la composizione dei restanti CdS (FT1, EM3 e FM9) si è in attesa dei nominativi dei docenti proposti dal Dipartimento di Studi Umanistici e dal Dipartimento di Management.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

#### **Delibera nr. 4**

- a) di approvare la composizione dei Collegi didattici di Filosofia (FT2), Scienze Filosofiche (FM61), Scienze della Società e del Servizio Sociale (FT4) e Lavoro, Cittadinanza Sociale, Interculturalità (FM8);
- b) delega il Direttore di Dipartimento alla nomina dei Collegi dei restanti CdS, fermo restando la ratifica dei decreti nel primo Consiglio di Dipartimento utile.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

**Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali**

Il Presidente

Pag. 9 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

#### **III.4 AQ: Schede di monitoraggio annuale e Riesami Ciclici**

Il Direttore comunica che i gruppi AQ dei Corsi di Studio hanno predisposto le Schede di monitoraggio annuale ed i Riesami Ciclici dei CdS che cambieranno ordinamento l'a.a. 18/19 (FM61 Scienze Filosofiche e FT1 Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturale).

I documenti sono stati messi a disposizione per la consultazione in area riservata web di Dipartimento.

Prende la parola il prof. Sgarbi che ricorda che nell'ottobre 2018 saremo sottoposti all'accreditamento dei Corsi di Studio dei diversi Dipartimenti. A riguardo ricorda che il 3 ottobre si terrà un incontro in Sala Berengo relativo ai riesami ciclici dei Corsi di Studio ed è caldeggiata la presenza di tutti gli attori coinvolti, dai Direttori di Dipartimento, ai delegati AQ, ai delegati per Didattica e Ricerca dei dipartimenti, alle Commissioni paritetiche.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

#### **Delibera nr. 5**

- a) di ratificare le schede.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

**Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali**

Il Presidente

Pag. 10 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

### **III.5 Nulla osta didattica (proff.sse Bisutti e Campomori)**

Il Direttore chiede al Consiglio di ratificare i seguenti nulla osta per gli affidamenti Anno Accademico 2016-2017 svolti presso il Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati:

- BISUTTI Francesca LETTERATURE ANGLO-AMERICANE 1 30 ore
- CAMPOMORI Francesca INTRODUCTION TO POLITICS 30 ore

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

**Delibera nr. 6**

ratifica i nulla osta.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

**Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali**

Il Presidente

Pag. 11 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

**III.6 Affidamenti diretti di incarichi didattici ad esperti di alta qualificazione a.a. 2017/18 (ratifica DD 732/2017).**

Il Direttore ricorda al Consiglio che con riferimento alle procedure di affidamento diretto, disciplinate dall'art. 5 del "Regolamento per il conferimento d'incarichi d'insegnamento e didattica integrativa ai sensi dell'art. 23 della legge 240/2010" l'elenco delle proposte con i relativi curricula è sottoposto alla valutazione preventiva del Nucleo di Valutazione. Poiché il nucleo si è riunito il 15/9 u.s. il Direttore ha proceduto a deliberare con Decreto d'urgenza nr. 732/2017 di cui dà lettura.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

**Delibera nr. 7**

ratifica.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 12 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

### III.7 Contratti di docenza e attività didattiche integrative ex art. 23 a.a. 2017/18 (ratifica DD 593-636-734/2017)

Il Direttore chiede al Consiglio di ratificare i DD 673/2017 e 734/2017 relativi all'affidamento di incarichi aventi per oggetto insegnamenti ufficiali e attività didattiche integrative per aa. 17/18.

DD N. 593/2017 Prot. n. 32890 del 13/07/2017 Insegnamenti ufficiali a.a. 2017-18

CDS	CODICE_INS	TITOLO INSEGNAMENTO	CFU	Assegnazione
FM8	FM0414	LABORATORIO: METODOLOGIE E PRATICHE INNOVATIVE DI SERVIZIO SOCIALE E LAVORO SOCIALE	9	Sinigaglia Marilena
FM8	FM0105	LABORATORIO: ANALISI E INNOVAZIONE DEI SERVIZI SOCIO-SANITARI SP.	9	Battistella Alessandro
FM9	FM0215	STORIA DELL'ARTE PALEOCRISTIANA SP.	6	Trovabene Giordana
FT1	FT0130	LINGUA INGLESE A	6	Bonicelli Rosanna
FT1	FT0130	LINGUA INGLESE B	6	Bonicelli Rosanna
FT1	FT0324	STORIA DELLA MUSICA MEDIEVALE E RINASCIMENTALE	6	Quaranta Elena
FT1	FT0227	STORIA DELL'ARTE BIZANTINA I	6	Canuti Gabriele
FT4	FT0148	ORGANIZZAZIONE DEL SERVIZIO SOCIALE	9	Kolar Elisabetta
FT4	FT0139	METODOLOGIE DEL SERVIZIO SOCIALE	9	Da Rin Fioretto Vera
FT4	FT0175	PSICOLOGIA SOCIALE	9	Benini Paolo
FT4	FT0141	METODOLOGIE DEL SERVIZIO SOCIALE II	9	Zambello Mirella
LT6	LT9013	HISTORY OF ASIA	6	Mazyiar Ghiabi
FT1	FT1E08	MATEMATICA PER L'ARTE E L'ECONOMIA	6	Sogliani Achille



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

**Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali**

Il Presidente

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

Pag. 13 di 48

DD n. 636/2017

Prot n. 35776 del 31/07/2017

Attività didattiche integrative (tutor dei tirocini) a.a. 2017-18

<b>CDS</b>	<b>Assegnazione</b>
Scienze della società e del Servizio sociale	Furlan Anna
Scienze della società e del Servizio sociale	Biancon Edda
Scienze della società e del Servizio sociale	Codato Nicoletta
Scienze della società e del Servizio sociale	Francescutto Alessandra
Scienze della società e del Servizio sociale	Bon Stefania
Scienze della società e del Servizio sociale	Goffo Giorgia
Scienze della società e del Servizio sociale	Foscaro Rosa
Scienze della società e del Servizio sociale	Pancino Giuseppina
Scienze della società e del Servizio sociale	Segantin Cristina
Lavoro, cittadinanza sociale, interculturalità	De Rossi Cristina
Lavoro, cittadinanza sociale, interculturalità	Pontarollo Paola
Lavoro, cittadinanza sociale, interculturalità	Brunello Nadia
Lavoro, cittadinanza sociale, interculturalità	Capuzzo Martina



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

**Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali**

Il Presidente

Pag. 14 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

DD n. 636/2017

Prot n. 35776 del 31/07/2017

Insegnamenti ufficiali a.a. 2017-18

CDS	CODICE INS	TITOLO INSEGNAMENTO	CFU	Assegnazione
FM8	FM0273	DIRITTO DELL'IMMIGRAZIONE SP.	6	FERRERO MARCO
FT1	FT0325	TEORIA MUSICALE	6	SEGAFREDDO MATTEO
LT6	LT9014	HISTORY OF LATIN AMERICA	6	BRISCIANA ROSEMARIE

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

**Delibera nr. 8**

ratifica.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 15 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

### **III.8 Cultori della materia Veniero Venier, Lara Sonja Uras, Marianna Zannoni, Paola Martinuzzi e Laura Refe**

Il Direttore chiede al Consiglio di ratificare la nomina a cultore della materia di Veniero Venier (SSD M-FIL/01) deliberato dalla Giunta del 17/7/17 e deliberare la nomina dei seguenti studiosi:

- Lara Sonja Uras cultore della materia per il settore scientifico disciplinare L-ART/07. Uras è cultore da molti anni ed emerge da curriculum che continua a fare ricerca e pubblicare;
- Paola Martinuzzi cultore della materia per il settore scientifico disciplinare L-ART/05;
- Marianna Zannoni cultore della materia per il settore scientifico disciplinare L-ART/05;
- Laura Refe cultore della materia per il settore scientifico disciplinare M-FIL/06.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

**Delibera nr. 9**

ratifica.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 16 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

### **III.9 Progetto Archivi Storici Fotografici - emanazione bando selezione studenti e assegnazione contratti di docenza occasionale, prof. Agazzi**

Il Direttore comunica che lo scorso aprile Michela Agazzi ha presentato alla Giunta regionale del Veneto un progetto per l'attivazione di un corso di aggiornamento e perfezionamento sui beni fotografici e per l'aggiornamento della guida degli Archivi fotografici regionale e del SIAR (Sistema informativo archivistico regionale) Regione Veneto. La Giunta ha approvato il progetto finanziandolo per 9000 euro. Una parte dei fondi è stata utilizzata per un contratto di collazione occasionale per supporto alla ricerca. La restante quota (4.750,00 euro) è destinata all'attivazione del corso di perfezionamento ( ) e alla stipula di contratti di didattica per gli esperti che sono stati individuati.

Il corso di perfezionamento si propone di fornire specifiche competenze sulle metodologie di trattamento dei fondi e dei documenti fotografici al fine di una loro corretta conservazione e valorizzazione. In particolare, l'iniziativa risponde a un'esigenza di qualificazione fondata sull'acquisizione di un metodo sistematico di analisi del documento fotografico per l'aggiornamento degli operatori di settore, ponendo attenzione alla complessità dell'approccio che deve tener conto sia della prospettiva archivistica che catalografica (scheda ICCD F e FF). Si prospetterà inoltre la inter-operabilità tra i sistemi informatici del Catalogo dei beni culturali e il Sistema archivistico.

Il corso di perfezionamento, che si svolgerà dall'8 novembre 2017 al 6 dicembre 2017, per un totale di 32 ore di lezione, si rivolge a laureati (I livello) del Corso di Laurea in Conservazione dei Beni Culturali o di altri ad essi affini e operatori di settore (personale degli archivi, biblioteche, musei e delle soprintendenze) e ha lo scopo di fornire competenze e professionalità riconosciute a livello universitario. Sarà gratuito e la selezione dei partecipanti (minimo 15, massimo 25, di cui un n. di posti compreso tra 7 e 12 sarà riservato a laureati in Conservazione dei Beni Culturali non attualmente occupati) avverrà sulla base di un apposito bando di selezione. Il corso sarà suddiviso in base alle seguenti tematiche:

Introduzione al corso e problematiche generali. Durata: 1 ora. Docente di riferimento: Michela Agazzi.

Lezioni ed esercitazioni sulla catalogazione delle fotografie, la scheda ministeriale ICCD F e la nuova scheda Fondo(FF). Durata: 16 ore. Docente di riferimento: Margherita Naim (docente di Storia della Fotografia, esperta del settore), per la quale si richiede un compenso lordo imponibile pari a euro 2.425,00.

L'attività della Regione Veneto per l'inventariazione degli Archivi e la catalogazione dei Beni fotografici. Durata 1 ora. Docenti di riferimento: Andreina Rigon, Giulio Bodon e Pierluigi Artico (Regione del Veneto, Settore Beni culturali, Catalogo e Archivi).

Le problematiche conservative. Durata: 7 ore. Docente di riferimento: Tiziana Macaluso (esperta in conservazione dei beni fotografici), per la quale si richiede un compenso lordo imponibile pari a euro 900,00.

Tecniche fotografiche. Durata 3 ore. Docente di riferimento: Andrea Buffolo (fotografo professionista), per il quale si richiede un compenso lordo imponibile pari a euro 457,00.

Tecniche fotografiche. Durata 2 ore. Docente di riferimento: Francesco Turio Boehm (fotografo professionista), per il quale si richiede un compenso lordo imponibile pari a euro 274,00.

L'autorità delle fotografie. Durata: 2 ore. Docente di riferimento: Sara Zucchi (esperta del settore catalografico dei Beni fotografici), per la quale si richiede un compenso lordo imponibile pari a euro 180,00.

Gli incarichi occasionali di didattica troveranno adeguata copertura finanziaria alla voce COAN A.C.03.07.01 del progetto UA.A.DP.FBC.ARCHIVI.FOTOGRAFICI.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

**Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali**

Il Presidente

Pag. 17 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

Il Direttore chiede quindi al Consiglio di autorizzare l'emanazione del bando per il Corso di perfezionamento in *Archivi e beni fotografici: conservazione, catalogazione, valorizzazione* e la stipula dei contratti occasionali di didattica ai suddetti esperti.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

**Delibera nr. 10**

autorizza l'emanazione del bando per il corso di perfezionamento Archivi e beni fotografici: conservazione, catalogazione, valorizzazione e la stipula dei contratti occasionali di didattica per Naim, Macaluso, Buffolo, Turio Boehm e Zucchi.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 18 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

### **III.10 Autorizzazione alla stipula di Convenzione con Le Gallerie dell'Accademia per mediatori culturali (ratifica DD. prot. 32960 /2017), prof. Barbieri**

Il Direttore informa il Consiglio che con DD. Prot. 32960/2017 ha autorizzato la stipula di una convenzione con le Gallerie dell'Accademia di Venezia nella persona del suo legale rappresentante, la Direttrice dott.ssa Paola Marini, per dare avvio ad una collaborazione finalizzata alla formazione di Mediatori Culturali attraverso il finanziamento di n. 15 borse di studio per studenti che svolgeranno l'attività formativa all'interno dell'evento espositivo "Canova Hayez e Cicognara. L'ultima gloria di Venezia", presso le Gallerie dell'Accademia, dal 29 settembre 2017 al 2 aprile 2018.

Le Gallerie dell'Accademia si impegnano a corrispondere all'Università un totale di 9500 euro per l'attivazione di n. 15 borse di studio dell'importo di 500 euro lordi onnicomprensivi e per la produzione delle divise e degli oneri di segreteria.

Il Consiglio di Dipartimento unanimità

**Delibera nr. 11**

ratifica.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

**Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali**

Il Presidente

Pag. 19 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

#### **IV. RICERCA**

##### **IV.1 Autorizzazione alla stipula Convenzione con Polo Museale Veneto, resp. scientifico. Prof. Riccioni**

Il Direttore chiede al Consiglio di autorizzare la stipula di una convenzione con il Polo Museale Veneto di cui è responsabile scientifico il prof. Riccioni e lascia a lui la parola per presentare l'attività oggetto della Convenzione. Il prof. Riccioni spiega che si tratta di una collaborazione per attività di ricerca inerente il tema dei bestiari. All'interno di tale attività rientrano il Convegno che il Dipartimento sta organizzando per il mese di dicembre 2017 proprio su questa tematica e la realizzazione di alcuni itinerari nella città di Venezia.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

##### **Delibera nr. 12**

Di autorizzare la stipula della Convenzione con il Polo Museale del Veneto, di cui è responsabile scientifico il Prof. Riccioni.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 20 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

#### **IV.2 Ratifica autorizzazioni alla stipula:**

Il Direttore chiede al Consiglio la ratifica dei seguenti decreti d'urgenza:

- Convenzione di ricerca in conto terzi con Intesa Sanpaolo, resp. Barbieri e Burini (ratifica D.D. 710/17)

Il Direttore chiede al Consiglio di ratificare il DD. 710/2017 di autorizzazione alla stipula Convenzione di ricerca in conto terzi, resp. scientifici Barbieri e Burini a fronte della richiesta di Banca Intesa Sanpaolo S.p.A di realizzare una ricerca entro fine 2017. volta a individuare i materiali documentali e di riscontro visivo più pertinenti e di migliore qualità per realizzare gli apparati multimediali della mostra "Icône sovietiche. Grisha Bruskin, Lessico Fondamentale" che si terrà presso la propria sede museale di Vicenza delle Gallerie d'Italia, sede di Palazzo Leoni Montanari da ottobre 2017 ad aprile 2018;

CONSIDERATA la disponibilità dei proff. Giuseppe Barbieri e Silvia Burini a svolgere l'attività in qualità di responsabili scientifici dell'attività di ricerca in oggetto e delle dott.sse Silvia Cadamuro ed Esterita Vanin impegnate nel supporto amministrativo e contabile;

CONSIDERATE le attività da svolgere entro il 15 settembre ed il preventivo di Euro 6.000,00 (seimila) comprensiva di IVA nella misura di legge formulato dal Dipartimento;

VISTA la proposta di budget presentata dai responsabili scientifici proff. Barbieri e Burini che segue:

A.R. Ricavi da attività commerciale	4.918,03+iva
Trasf. 5% per spese generali di Dip.	245,90€
Trasf. 7% per spese generali di Dip.	344,26€
Trasf. 8% per Fondo Comune Ateneo	393,44€
Compensi al personale docente e PTA	3.935,42€

Si chiede la ratifica del Decreto del 6/9/17 nr. 710.

- Convenzione di ricerca istituzionale con la fondazione Bonotto, resp. Pittarello (ratifica D.D. 562/2017)

D.D. 562/2017 del 5/7/2017 di Autorizzazione firma convenzione di ricerca con la fondazione Bonotto che definisce la collaborazione tra le parti finalizzata allo sviluppo delle attività del centro SCORE, che si propone di svolgere una sistematica attività di ricerca, valorizzazione e diffusione delle ricerche verbo-visive sviluppatasi in Europa e nel Mondo a partire dall'immediato secondo dopo guerra; la convenzione è a titolo gratuito di durata biennale.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

**Delibera nr. 13**

ratifica.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 21 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

#### IV.3 - Partecipazione a call competitive

Il Direttore chiede al Consiglio la ratifica dei seguenti decreti d'urgenza

##### - MSCA 2017 - scadenza 14/09/17:

Repertorio	Titolo progetto	Supervisor	Candidato
DDIR 556/2017	Rhythm and entrainment: towards a temporal, dynamic and enactive concept of artwork experience	Prof. ssa Dreon	Dr. Sanchez
DDIR 590/2017	FIMC - Cinquant'anni di musica contemporanea a Venezia. Il Festival Internazionale di Musica Contemporanea della Biennale.	Prof. Girardi	Dr. Cavallotti
DDIR 557/2017	Intersections of class and ethnicity in paid domestic and care work – theoretical development and policy recommendations based on the case studies of Italy, the UK, the USA and Poland (ETHNICCLASS_DOMWORK)	Prof.ssa Marchetti	Dr. Kostadsewitz
DDIR 558/2017	Naturae	Prof. Sgarbi	Dr. Tarlazzi
DDIR 559/2017	Kepler's Supernova within its Italian and European context (1604-1654)	Prof. Sgarbi	Dr. Cosci
DDIR 546/2017	Formalizzazione Del Processo Creativo Della Realizzazione Di Performance Multimediali Interattive	Prof.ssa Franco	Dr. Bernardini Bressan
DDIR 589/2017	The EU and NATO, towards a Common Strategy for Libya and the Central Mediterranean	Prof. Legrenzi	Dr. Marcuzzi
DDIR 595/2017	FRIDA_VENICE. Festivals in Renaissance Italy: Digital Atlas	Prof. Vescovo	Dr. Bortoletti
DDIR 665/2017	The Origins of Early Modern <i>Parrhesia</i>	Prof. Sgarbi	Dr. Ledo
DDIR 666/2017	Social Investment from the perspective of Teachers and Educators: a comparative study of early childhood education and care in Austria, Italy, and Slovenia (SITE)	Prof.ssa Da Roit	Dr. Westa Sina
DDIR 667/2017	European Investments in Baku's Oilfields During the 19th and Early 20th Centuries	Prof. Legrenzi	Dr. Davoudi
D.DIR 697/2017 ratifica 20/09/2017	Artisanal Skills applied to Franco-Italian Fine Arts.	Prof. Perissinotto	Dr. Crestey
D.DIR. 702/2017 ratifica 20/09/2017	Radicalisation Strategies In Far-Right Propaganda	Prof. Legrenzi	Dr. Szenez
D.DIR 698/2017 ratifica 20/09/2017	SInBioNGen - Social INnovation and BIOMedicine for Next GENERations	Prof. Omodeo che prenderà servizio il 02/10/17	Dr. D'Abramo



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 22 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

D.DIR. 700/2017 ratifica 20/09/17	SOLMUS - Social Landscapes as Multicultural Spaces: Stećci in Bosnia and Herzegovina	Prof. Riccioni	Dr. Caval
D.DIR 701/2017 ratifica 20/09/17	JBM - Mediterranean Routes of Renaissance collecting: formation, circulation and development of the Hispanic artistic collections (s.XV-XVI). Characters, works and sources of study	Prof. Marinelli	Dr. Martinez
D.DIR 703/2017 ratifica 20/09/2017	SEMEDIT - Venice and the Middle East. Importing, restoring and trading South - Eastern Mediterranean Antiquities in the Serenissima between 1500 and 1700	Prof. Piva	Dr. Mannoni
D.Dir. 728/2017	Con-SEE - Conservation practice in former Socialist countries in South-East Europe: Investing in cultural diversity for peace and social cohesion	Prof. Burini	Dr. Unkovic

- **Decreto autorizzatorio rep. 669/2017 Prot. 38324 – VII/16 del 23.08.2017** all'emanazione di un bando di selezione per incarico di natura occasionale sul progetto Archivi fotografici del Veneto rep. 371/2017 Prot. 38329-VII/16 del 23.08.2017, valore della convenzione € 9.000,00, compenso per il contratto 3.200€ lordo percipiente, residuo destinato ad altre attività di ricerca.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

**Delibera nr. 14**

ratifica.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 23 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

Il Direttore chiede altresì l'approvazione alla partecipazione alle seguenti call:

**- Partecipazione Prof. Sgarbi al Bando John Templeton Foundation**

Il Direttore informa che il Prof. Sgarbi ha presentato entro la scadenza del 31/08/2017 scorso una expression of Interest per la partecipazione al **Bando John Templeton Foundation** la cui scadenza ufficiale è fissata per il 31 gennaio 2018., il dettaglio delle scadenze del bando è illustrato nella tabella riportata in calce al presente paragrafo.

Il progetto presentato dal prof. Sgarbi riguarda il tema "Is an Aristotelian Cosmology still credible? Aristotle and the 21st-Century Astrophysics", il budget stimato ammonta a 802.000€ e prevede una quota di overheads pari al 15% (120.300€) che sarà sottoposta alle regole del fondo di supporto all'internazionalizzazione e alla ricerca. Il progetto prevede la partecipazione di alcuni docenti del dipartimento.

L'abstract del progetto è riportato di seguito:

"In the last 50 years, Aristotle's philosophy has been at the center of a renewed interest among scientists, who have discovered that many Aristotelian ideas are still useful to describe the fundamental structures of the natural world. From biology to genetics, from physics to psychology, Aristotle's conceptuality is at stake for a more comprehensive understanding of the universe. Nothing, however, has been done in the field of cosmology and this project, by using a unique interdisciplinary approach, aims to fill this gap by investigating the interaction between Aristotelian philosophy and contemporary astrophysics. This interaction will be studied both at theoretical and experimental level with the specific case of Gamma Ray Bursts as a powerful cosmological tool, which tackles big questions about time, energy, matter and the origin of the universe. With a joint effort of 30 scholars and 20 research institutions, this initiative aims to 1) bridge the gap between astrophysics and philosophy, searching jointly for the big questions; 2) make relevant classical philosophy for the contemporary scientific discussion, on the basis of solid scientific discovery. The project will also engage in educational efforts with a series of wide-ranging activities through a Science Gallery Venice."

Il Direttore propone di autorizzare il prof. Sgarbi a presentare al full proposal nel caso l'espression of interest venga valutata positivamente

**All. Tabella scadenze bando Templeton Foundation**

Descrizione scadenze	scadenze
OFl expression of Interest Deadline	August 31, 2017
OFl expression of Interest Decision	September 29, 2017
FP full proposal Deadline	January 31, 2018
Funding Decision	June 8, 2018

Il Consiglio di Dipartimento

**Delibera nr. 15**

Il Consiglio all'unanimità autorizza la partecipazione del Prof. Sgarbi al Bando mediante la presentazione di una full proposal nel caso in cui l'espression of interest venga valutata positivamente da parte dell'ente finanziatore.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

Pag. 24 di 48

### **Bando ERC Starting Grant 2017 e ERC Consolidator 2017– scadenza 17/10/2017**

Il Direttore informa che il 17/10/2017 scade la call ERC Starting Grant 2017 destinata a ricercatori di qualsiasi nazionalità con 2-7 anni di esperienza maturata dopo il conseguimento del dottorato di ricerca (o di un altro titolo equipollente) e con un curriculum scientifico molto promettente.

Il bando mira a finanziare eccellenti proposte di ricerca che verranno condotte presso organizzazioni di ricerca pubblica o privata ("istituzione ospitante") situate in uno degli Stati membri dell'UE o dei paesi associati.

Il finanziamento per ciascuna borsa di ricerca: fino a 1,5 milioni di EUR (in alcuni casi fino a 2 milioni di EUR) fornisce garanzia finanziaria per progetti di durata massima fino a 5 anni.

Nella medesima data scade anche la call ERC Consolidator 2017 destinata a ricercatori di qualsiasi nazionalità con 7-12 anni di esperienza maturata dopo il conseguimento del dottorato di ricerca (o di un altro titolo equipollente) e con un curriculum scientifico molto promettente.

Il criterio di valutazione è l'eccellenza scientifica.

Il direttore informa che al Dipartimento nelle scorse settimane sono pervenute tre richieste di fungere da Host institution per la Call ERC Starting Grant 2017. Le candidature sono:

- 1) **Eva Spinazzè**, Orientation and light incidence in medieval Cistercian architectures of the Sacrum Imperium Romanum. Comparative analysis between the sacred buildings of the first half of the 12th century. Acronimo provvisorio: Cistercianarchilux. Settori ERC: SH6 The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory. Secondario SH 5.
- 2) **Roberto Lalli**, Institutionalized Scientific Internationalism: A network theoretical study of the forms of international cooperation in the physical sciences in the 20 th century. Acronimo provvisorio: PhISINet20. Settori ERC:SH6 The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory, secondario SH2 Institutions, Values, Beliefs and Behaviour: Sociology, social anthropology, political science, law, communication, social studies of science and technology
- 3) **Antonio Musarra**, Una κοινὴ mediterranea. Equipaggi veneziani, genovesi e catalani tra Medioevo e prima età moderna, 1350-1500. Acronimo provvisorio: UKM. Settori ERC: SH6 The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory

Il direttore, inoltre, comunica che al Dipartimento nelle scorse settimane è pervenuta una sola richiesta di fungere da Host institution per la call ERC Consolidator 2017:

- 4) **Ernesto Sergio Mainoldi**. Personhood in Context: Generating Identities in Late Antique and Medieval Philosophico-Exegetical Traditions. Acronimo provvisorio: PERLAM. Settori ERC: SH6 The Study of the Human Past: Archaeology, history and memory SH6\_11 Cultural history, history of collective identities and memories

Il Consiglio di Dipartimento, dopo discussione sui temi di ricerca dei progetti proposti, rinvia la delibera al fine di completarne la relativa istruzione.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 25 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

**Ratifica decreto d'urgenza Decreto autorizzatorio rep 741/2017 - Prot n. 42495-II/13 del 18/09/2017** alla partecipazione della Prof.ssa Padoan al progetto dal titolo "N. A. Ve. Network antitratta Veneto", coordinato dal Comune di Venezia, in risposta al bando 1/2016 finanziato dal Dipartimento per le Pari Opportunità della Presidenza del Consiglio dei Ministri "Programma unico di emersione, assistenza ed integrazione sociale a favore degli stranieri e dei cittadini di cui al comma 6 bis dell'art. 18 del D.Lgs. n. 286/98, vittime dei reati previsti dagli articoli 600 e 601 del codice penale, o che versano nelle ipotesi di cui al comma 1 del medesimo articolo 18 (art. 1, commi 1 e 3, del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 16 maggio 2016)".

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

**Delibera nr. 16**

ratifica.



Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

#### IV.4 - Progetti

##### **IV.4.1 Progetto Poosh – Grant Agreement: VS/2016/0224 cup: H72F16000910006 EUROPEAN COMMISSION - DG Employment, Social Affairs and Inclusion – approvazione budget**

Il Direttore informa che il 31/08/2017 è stato presentato il primo interim financial report del progetto di durata biennale (2017-18) dal titolo "Occupational Safety and Health of Posted Workers: Depicting the existing and future challenges in assuring decent working conditions and wellbeing of workers in hazardous sectors" (in short: "POOSH") condotto dal Prof. Perocco e dal suo research team e finanziato dall'EU Programme for Employment and Social Innovation - (EaSI) - PROGRESS axis. Il report è stato valutato positivamente dal coordinatore, Prof. O. Luthar del Znanstvenoraziskovalni Center Slovenske Akademije Znanosti in Umenosti.

Il progetto riguarda i temi della sicurezza e la salute dei lavoratori distaccati per garantire condizioni di lavoro dignitose e il benessere dei lavoratori nei settori a rischio e sta procedendo secondo il workplan approvato dall'ente finanziatore, EUROPEAN COMMISSION - DG Employment, Social Affairs and Inclusion.

Le prossime attività previste sono la realizzazione di interviste in Belgio a target group studiati nel progetto, per realizzarle è previsto a budget il conferimento di un contratto per 'external expertise'. Sulla base delle indicazioni del responsabile scientifico prof. Perocco si propone quindi di autorizzare l'emanazione di un bando di collaborazione di natura occasionale per la realizzazione di interviste anche all'estero in seno al progetto Poosh di durata trimestrale per un importo pari a 920,00€ costo lordo percipiente.

Il progetto prevede anche mobilità internazionale mediante la valorizzazione di costi per missione per un importo complessivo di 12.794€, in parte già spesi per il kickoff meeting avvenuto in Slovenia nel primo semestre 2017 e in parte destinati ai meeting di progetto in Romania nell'ottobre 2017, il field work in Belgio e nella primavera 2018 un ulteriore meeting in Belgio.

Il budget inoltre coprirà delle spese per disseminazione dei risultati mediante l'organizzazione di un convegno internazionale finale nell'ottobre 2018 con un budget dedicato di circa 11.000€ complessivi (per catering, traduzioni simultanee, stampe di materiali), le cui specifiche verranno definite in occasione della prossima programmazione degli eventi culturali del dipartimento.

***Il budget a disposizione del progetto ammonta a un importo complessivo di 135.106,76 € così articolato:***

Voce di spesa	Importo
<b>Heading 1 - Staff costs</b>	<b>101.705,00 €</b>
<b>Heading 2 - Travel, accommodation and subsistence allowances</b>	<b>12.794,00 €</b>
<b>Heading 3 - Cost of services</b>	
Information dissemination	1.300€
Translation	3.684€
direct translation	1.050€
<b>Conducting interviews</b>	<b>1.000€</b>
interpretations	1.000€
catering	1.735€
<b>TOT HEADING</b>	<b>9.769,00 €</b>
<b>4- Administration costs</b>	
Hire of interpreting booths	2.000,00 €
<b>5 – Overheads su cui è stato applicato il regolamento del fondo di</b>	<b>8.838,76 €</b>



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 27 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

<b>supporto</b>	
<b>TOTALE</b>	<b>135.106,76 €</b>

Il Consiglio di Dipartimento

**Delibera nr. 17**

- di autorizzare l'emanazione del bando per il conferimento dell'incarico di natura occasionale per la realizzazione di interviste anche all'estero in seno al progetto Poosh di durata trimestrale per un importo pari a 920,00 € costo lordo percipiente.
- Di rimandare a data da destinarsi l'approvazione delle attività amministrativo contabili correlate alle altre voci di spesa del progetto quali per esempio l'organizzazione del convegno internazionale finale.



Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

#### **IV.4.2 ERC – Early Modern Cosmology – GA 725883 – Commissione Europea - approvazione Budget**

Il nuovo progetto **Early Modern Cosmology ERC – 2016 - CoG** di durata **quinquennale** con decorrenza dal 01/11/2017 **riguarda** lo studio sulla cosmologia del XVII secolo, un'epoca in cui i conflitti religiosi originarono opposizione a "culture epistemiche", incarnate dalle istituzioni scientifiche.

Questo progetto di ricerca affronta le interrelazioni tra [1.] i dibattiti cosmologici nelle reti istituzionali protestanti delle scienze e delle istituzioni nord europee e [2] i dibattiti cosmologici nelle reti istituzionali dei gesuiti che mirano ad una valutazione comparativa delle formazioni precoci e trasformazioni delle reti epistemiche.

Il progetto prende in considerazione i parallelismi e i contrasti, i negoziati e le intersezioni fra i dibattiti cosmologici del XVII secolo tra studiosi, istituzioni e comunità scientifiche appartenenti a diverse culture epistemiche.

Questo progetto mette in risalto la dimensione politico-confessionale della cosmologia agli inizi dell'epoca moderna come la scienza sia incorporata nelle lotte per l'egemonia culturale.

Se da un lato sono diffuse le ricerche approfondite sulla storia della scienza in varie iniziative moderne confessionale, uno studio comparativo che riunisce la storia delle istituzioni e delle loro conoscenze rimane ancora un desiderato.

Le attività del progetto richiederanno uno sforzo da parte del docente responsabile per il 50% del proprio tempo produttivo dal momento che si prevede di costituire il **research team** con le seguenti unità di personale:

- tre ricercatori a tempo determinato ex. Art. 24 lettera a) L. 240/2010 impegnati al 95% del proprio tempo produttivo, di cui due già nel 2018 e uno in futuro in relazione alle esigenze del cronoprogramma del progetto.
- Assegnisti di ricerca per un totale di massimo 10 annualità complessive nel corso del quinquennio a totale carico del progetto, cui saranno affidate attività di ricerca sotto la supervisione del responsabile scientifico del progetto.
- Quattro borse a supporto della ricerca di PhD candidates.
- Un project manager part time al 50% con profilo di tecnologo che verrà reclutato in questi mesi al fine di seguire le attività di supporto alla gestione e rendicontazione del progetto.
- Due profili tecnici nello specifico un Editorial Manager e un IT technician già reclutati dal Servizio ASIT dedicati all'implementazione del piano di pubblicazione e diffusione dei risultati della ricerca anche mediante il sistema Open Access.

Il progetto prevede inoltre alcune spese per viaggi, traduzioni, digitalizzazione di materiali e organizzazione di eventi.

La quota di overhead è destinata a coprire altri costi legati al progetto, stimati attualmente in 138.463,27€ per spese incomprimibili e 61.534,42€ per spese comprimibili, nonché il prelievo obbligatorio destinato al Fondo di supporto alle attività di ricerca e internazionalizzazione per un importo pari a 199.997€ di cui 119.998,56€ destinati al fondo e 79.999,04€ destinati al dipartimento.

**Il budget a disposizione del progetto ammonta a un importo complessivo di € 1.999.976,00 così articolato:**

Type of costs	of items	details	amount
Direct Cost	Personnel	P I (50%)	221.450,35



Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

	3 RTDA; Max 10 years of postdoctoral grants (assegni di ricerca)	738.389,31
	4 PHD students	160.800,00
	Other: Editorial manager (50%) + IT (50%)	170.534,50
	Other: 1 Administrative staff as project manager (50%)	89.755,00
<i>i. Total Direct costs of Personel (in Euro)</i>		<b>1.380.929,16</b>
<b>Travel</b>		141.302,00
<b>Equipment</b>		
Other Goods and Services	translation	31.250,00
	Digitalisation	11.500,00
	Publications	-
	Other: financial statement	10.000,00
	Other: events	25.000,00
<i>ii. Total Direct Costs (in Euro)</i>		<b>219.052,00</b>
<b>A. Total Direct Costs (i + ii)</b>		<b>1.599.981,16</b>
<b>B. Indirect Costs (overheads) 25% of Direct Costs (n Euro)</b>		399.995,29
<b>C 1. Subcontracting Costs (no overheads) (in Euro)</b>		
<b>C 2 . Other Direct Costs with no overheads</b>		
<b>Total Estimated Eligibile Costs (A + B + C) (in Euro)</b>		<b>1.999.976,45</b>
<b>Total Requested Grant (in Euro)</b>		<b>1.999.976,00</b>
Differenza		0,45
For the above cost table please indicate the % of working time the PI dedicate to the project over the period of the grant:		50%

Il Dipartimento si occuperà di gestire dal punto di vista amministrativo contabile le procedure di reclutamento del personale e acquisizione di beni e servizi correlati al progetto.

Il Direttore informa che in base alle interlocuzioni avute con il Principal investigator Prof. Omodeo la scansione temporale del cronoprogramma e la tipologia di profili necessari hanno un positivo impatto sulle attività complessive del dipartimento e su alcune questioni di tipo organizzativo, pertanto propone che:

- le quattro borse di ricerca destinate a PhD candidate siano destinate rispettivamente tre al 34° ciclo e uno al 35° ciclo;
- i due ricercatori a tempo determinato ex art. 24 lettera a) L. 240/2010 che verranno reclutati nel 2018 (ved. Punto all'OdG dedicato) vengano conteggiati per lo stesso anno nel computo degli assegni d'area che il Dipartimento è tenuto ad attivare ogni anno in base al regolamento per il conferimento degli assegni di ricerca e l'ultimo ricercatore venga conteggiato per l'anno 2019.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 30 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

Infine, considerato il carattere cutting edge del progetto e le complesse norme gestionali e rendicontative, tenuto conto degli obiettivi strategici di Ateneo che impattano anche sulle attività del Dipartimento fra cui la limitazione del rischio di insussistenza dei progetti di ricerca con particolare riguardo a quelli finanziati da fondi esterni, il Direttore propone di accantonare a titolo di fondo di garanzia del progetto una quota pari a 20.000,00€ a carico della quota di overhead spese comprimibili sopra descritte.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

#### **Delibera nr. 18**

- di autorizzare il reclutamento dei vari profili necessari a formare il research team di progetto avviando le procedure amministrativo contabili correlate; in particolare, per quanto concerne le due posizioni da RTDa, il Consiglio (nella composizione del solo personale docente a tempo indeterminato) propone agli Organi Collegiali di Ateneo di autorizzare l'emanazione di 2 bandi da RTDa al fine di dare avvio alle attività di progetto nel rispetto del work plan di progetto e dunque di consentire l'espletamento delle procedure concorsuali nelle tempistiche di legge; il Consiglio dà mandato al Direttore di Dipartimento, sentiti i Collegi dei CdS coinvolti, di individuare Settori Scientifico Disciplinari nei quali bandire e a procedere all'invio della Scheda con le specifiche da inserire nei bandi delle procedure concorsuali ai sensi dell'art. 4 del "Regolamento per la disciplina di selezioni pubbliche per l'assunzione di ricercatori a tempo determinato ai sensi dell'art. 24 della legge 240/10, relative alla procedura RTDa che saranno reclutati per lavorare al progetto di ricerca "Early Modern Cosmology" – GA 725883.
- di destinare 3 borse per PhD candidate al 34° ciclo del dottorato in Filosofia e Scienze della formazione e 1 borse per PhD candidate al 35° ciclo del dottorato in Filosofia e Scienze della formazione;
- di conteggiare i due ricercatori a tempo determinato ex art. 24 lettera a) L. 240/2010 che verranno reclutati nel 2018 (ved. Punto all'OdG dedicato) nel computo degli assegni d'area che il Dipartimento è tenuto ad attivare ogni anno in base al regolamento per il conferimento degli assegni di ricerca per il 2018 e l'ultimo ricercatore venga conteggiato per l'anno 2019;
- di accantonare a titolo di fondo di garanzia del progetto una quota pari a 20.000,00€ a carico della quota di overhead spese comprimibili come da relazione.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 31 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

Il Direttore chiede di anticipare la discussione relativa ai punti V.3.3 e V.3.4

### **V.3.3 Proposta di chiamata: prof.ssa Sapienza**

Escono i ricercatori, i rappresentanti del PTA e degli studenti.

Il Direttore in applicazione del Regolamento Disciplina delle procedure di chiamata dei professori di I e II fascia (del 7/2015) emanato con D.R. n. 344 del 26/06/2012 e successive modifiche;

VISTA la delibera del Consiglio di Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali del 6/12/2016 che esprime parere favorevole alla chiamata diretta a posto di II fascia per la prof.ssa Valentina Sapienza nel SSD L-ART/02;

VISTA l'autorizzazione del MIUR alla proposta di chiamata diretta comunicata al Dipartimento dal Rettore con prot. 37309 del 9/08/2017;

CONSIDERATO che, ai fini della proposta di chiamata diretta e relativo inquadramento, si deve tener conto "della eventuale anzianità di servizio, della posizione rivestita dal chiamato nell'istituzione di provenienza, delle esperienze didattico-scientifiche svolte e dei contributi scientifici apportati" come precisato nell'art. 14 c. 1 del Regolamento di Ateneo in materia e l'anzianità maturata dalla prof.ssa Valentina Sapienza in tale posizione (per i docenti assunti ai sensi della legge 240 le classi sono triennali e partono dalla classe zero - classe d'ingresso con nessuna anzianità- per poi passare alla 1, alla 2 ecc).

CONSIDERATO che la presa di servizio avverrà ad Anno accademico iniziato sicché si rende necessaria ai sensi dell'art. 7 del "Regolamento sull'attribuzione, autocertificazione e verifica dei compiti didattici e di servizio", che al docente venga concessa una riduzione parziale dell'attività didattica pari a 60 ore per l'a.a. 17/18

PROPONE la chiamata della prof.ssa Valentina Sapienza nel SSD L-ART/02 Storia dell'Arte moderna per il SC 10/B1 con:

- la presa di servizio dal 7 gennaio 2018
- la riduzione parziale dell'attività didattica pari a 60 ore per tutta la durata del progetto l'a.a 17/18.
- inquadramento alla I classe stipendiale;

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità dei docenti di I e II fascia

### **Delibera nr. 19**

Di approvare la proposta chiamata della prof.ssa Valentina Sapienza sui punti organico in capo al Rettore al ruolo di professore associato di II fascia nel Settore Scientifico Disciplinare L-ART/02, SC 10/B1 Storia delle Arti, con:

- la presa di servizio dal 7 gennaio 2018
- la riduzione parziale dell'attività didattica pari a 60 ore per l'a.a 17/18.
- inquadramento alla I classe stipendiale;

Rientrano i ricercatori, i rappresentanti del PTA e degli studenti.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

**Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali**

Il Presidente

Pag. 32 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

**V.3.4 Chiamata del prof. Pietro Daniel Omodeo (Ratifica D.D. 586/2017 del 12/07/2017)**

Il Direttore chiede la ratifica D.D. 589/2017 del 12/07/2017 con cui è stata proposta la chiamata del prof. Pietro Daniel Omodeo nel SSD M-FIL/02 Logica e Filosofia della scienza, per il SC 11/C2 – Logica, Storia e Filosofia della Scienza, richiedendo:

- la presa di servizio dal 2 ottobre 2017 con inquadramento alla IV classe stipendiale;
- la riduzione parziale dell'attività didattica pari a 60 ore per tutta la durata del progetto ERC.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

**Delibera nr. 20**

la ratifica.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 33 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

#### IV.4.4 Rendiconti ERC ricerca di frontiera

- **ERC - Aristotle - GA 335949 – Prof. M. Sgarbi.** Il Direttore informa che nel corso del 2017 è stato presentato il secondo rendiconto periodico del progetto ERC Aristotle GA 335949 di cui è responsabile il Prof. Sgarbi. Il rendiconto per un importo pari a € 470.067,91, compresa la quota parte del partner Warwick, è stato sottoposto anche ad un audit esterno come previsto dalla normativa europea correlata che ha sortito esito positivo.  
L'Unione Europea ha riconosciuto tutte le spese rendicontate ed ha erogato la corrispondente tranche di finanziamento. Le attività di progetto procedono regolarmente.
- **ERC – K4U - GA 667526 – Prof.ssa E. Montuschi.** Il Direttore informa che nel corso del 2017 è stato presentato il primo rendiconto periodico del progetto ERC K4U GA 667526 di cui è responsabile la prof.ssa Montuschi. Il rendiconto per un importo pari a 19.994,16 € ha sortito esito positivo.  
L'Unione Europea ha riconosciuto tutte le spese rendicontate ed ha erogato la corrispondente tranche di finanziamento. Le attività di progetto procedono regolarmente.
- **ERC- 2015 – StG - GA 678783- DOMEQUAL – Prof.ssa S. Marchetti.** Il Direttore informa che nel corso del 2017 il Dipartimento ha continuato ad offrire il proprio supporto all'implementazione delle attività di ricerca del progetto ERC di cui è responsabile la Prof.ssa Marchetti seguendo le procedure di reclutamento del research team di progetto e il ciclo acquisizione beni e servizi necessari all'implementazione delle attività di progetto. Attualmente sono in corso dei Workshop internazionali nei Paesi oggetto dei case study in America Latina, Asia ed Europa. Il primo rendiconto è previsto nel corso del 2018.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 34 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

#### **IV.5 - Assegni di ricerca**

##### **IV.5.1 Sostituzione Prof. Tarca in qualità di tutor del dott. Zoni titolare dell'Assegno FSE DGR 2216/2016**

Il Direttore sottopone ai membri del Consiglio la proposta del Direttivo del Cestudir di sostituire il Prof. L. Tarca, direttore uscente del centro, con la nuova Direttrice, prof.ssa Ivana Padoan, nel ruolo di tutor del Dott. Zoni, titolare del contratto rep. 235/2017 "Gli ecosistemi territoriali delle competenze artigianali ceramiche: cooperazione in rete per un nuovo modello di sostenibilità", finanziato dal Fondo Sociale Europeo - FSE D.G.R. 2216/2016.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

##### **Delibera nr. 21**

di autorizzare la sostituzione del prof. Tarca con la prof.ssa Padoan in qualità di tutor per l'assegno FSE "Gli ecosistemi territoriali delle competenze artigianali ceramiche: cooperazione in rete per un nuovo modello di sostenibilità".

##### **IV.5.2 Valutazione relazioni finali e periodiche**

Il Direttore sottopone ai membri del Consiglio le relazioni finali dei seguenti assegni di ricerca, riportate in allegato:

**Battistella.** Assegno di ricerca dal titolo "Ricerca - azione sulla conoscenza dell'HIV/AIDS tra la popolazione carceraria" area scientifico-disciplinare 14, settore scientifico-disciplinare SPS/07, scaduto il 31/08/2017.

Il Giudizio del docente tutor prof. Perocco:

"Il dott. Battistella ha condotto in modo accurato e brillante una ricerca-intervento di raggio nazionale sull'Hiv in carcere, un fenomeno che è stato esaminato finora solo in maniera parziale con studi o interventi locali e che oggettivamente è "difficile" da affrontare. Il dott. Battistella ha raccolto la letteratura esistente in materia, ha somministrato i questionari previsti dal progetto, ha realizzato le interviste, i focus group e gli incontri formativi-informativi stabiliti, raggiungendo risultati innovativi e originali che contribuiscono ad accrescere la conoscenza in questo campo e a mettere a disposizione dei soggetti che vi operano importanti informazioni ai fini di una prevenzione e cura efficace. I risultati del progetto, che sono raccolti nel report previsto dal progetto, sono stati presentati all'Italian Conference on AIDS and Antiviral Research (IX Congresso Nazionale, 6/2017) e saranno pubblicati a cura dell'ente finanziatore Viiv - il quale ha espresso pieno apprezzamento per il lavoro svolto."

La relazione è stata consegnata alla Commissione di Valutazione di Dipartimento che ha espresso giudizio positivo riguardo all'attività svolta dall'assegnista rispetto agli standard scientifici previsti dal bando.

**Bertelé.** Assegno di ricerca dal titolo "La Russia E La Biennale Di Venezia E In Una Collezione Privata." area scientifico-disciplinare 10, settore scientifico-disciplinare L-ART/02 - STORIA DELL'ARTE MODERNA, scaduto il 31/07/2017.

Il Giudizio del docente tutor prof.ssa Burini:

"In qualità di tutor dell'assegnista di ricerca Matteo Bertelé desidero rimarcare l'assiduo impegno di indagine, confermato da autorevoli pubblicazioni internazionali e nazionali e in referaggio doppio, nonché dalla vincita di una borsa di studio Marie Curie-Sklodowska Global, con Ca' Foscari come istituzione beneficiaria, e sotto la mia supervisione scientifica.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 35 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

Il dott. Bertelé ha conseguito indagini originali su materiali inediti reperiti in numerosi archivi italiani, che ha saputo analizzare con competenza filologica e originalità di impianto. L'ampio spettro delle ricerche condotte non gli ha impedito di attendere con cura e intelligenza al ruolo di segretario scientifico del Centro Studi sulle Arti della Russia (CSAR) dell'Università Ca' Foscari, curando e coordinando attività espositive, didattiche, cinematografiche e redazionali. I riconoscimenti provenienti da un più ampio scenario internazionale come la Commissione Europea ribadiscono l'alta qualificazione scientifica dello studioso e il suo coinvolgimento in progetti di ricerca multidisciplinari, qualificati e pluriennali.

Il mio giudizio è pertanto ampiamente positivo.”

La relazione è stata consegnata alla Commissione di Valutazione di Dipartimento che ha espresso giudizio positivo riguardo all'attività svolta dall'assegnista rispetto agli standard scientifici previsti dal bando.

**Morosin.** Assegno “Neurodidactics of Performing Arts: The Impact of Drama Teaching on Second Language Acquisition”, area scientifico-disciplinare 14, settore scientifico-disciplinare SPS/07, scadenza periodica 21/06/2017.

Il Giudizio del docente tutor prof. Puppa:

“During the second year, Dr. Maria Simona Morosin has experienced some setbacks in the progress of her project due to delays caused by substitution of university personnel and prolonged waiting times for ethics clearance. Notwithstanding the contretemps arisen during this time with regard to the fMRI experiment implementation, she coordinated all parties involved and managed to mitigate these risks from both a scientific and an administrative perspective, whenever possible. Dr. Morosin has worked towards the resolution of the issues connected to the lack of participants and to the lack of personnel at the Neuroscience Department of the hosting institution, by promptly reporting and proposing feasible alternatives. The mitigations for these risks will take place during the third year, when she will conduct her fMRI experiment in a European institution, thus contributing to the quality of European research by sharing the knowledge gained during her outgoing phase in Australia.

Dr. Morosin has managed to complete all the units of research foreseen for the second year of her project, namely the study of drama teaching, research methodology and educational psychology. She actively took part in the Drama Summer School at Trinity College, Dublin, and in the conference on choreographic strategies in Poland, where she was invited to participate as a speaker and lecturer.

During her participation at international conferences on Neuroeducation and Performing Arts in Canada and Austria, she has established fruitful connections, especially for future publishing of her research, which will be the focus of her third year. With respect to publications, she is working on a collective chapter with colleagues from Trinity College (Dublin), and Griffith University, (Brisbane, Australia) and on an article with the University of Lodz (Poland).

Considering that a course of action to implement the fMRI experiment has already been started, the data collected so far aligns with the objectives foreseen for the second year.”

La relazione è stata consegnata alla Commissione di Valutazione di Dipartimento che ha espresso giudizio positivo riguardo all'attività svolta dall'assegnista rispetto agli standard scientifici previsti dal bando.

**Dott.ssa S. Pinton.** Assegno di ricerca dal titolo “I regimi di responsabilità internazionale a confronto con le vittime di crimini internazionali - Rinnovo” area scientifico-disciplinare 12, settore scientifico-disciplinare IUS/13 - DIRITTO INTERNAZIONALE, scaduto in data 29/05/2017.

Il Giudizio del docente tutor prof. Tarca:

“Nel periodo dell'assegno, la dottoressa Simona Pinton ha svolto con grande impegno, continuità ed efficacia il lavoro che era stato progettato in fase progettuale, come dimostra la ricca e analitica relazione presentata dalla dottoressa Pinton.

Testimonianza di questo fatto sono, in primo luogo, le pubblicazioni scientifiche prodotte e dettagliatamente elencate dalla candidata, in secondo luogo le numerose partecipazioni a qualificate manifestazioni nazionali



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 36 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

e internazionali, e, in terzo luogo, la fitta rete di relazioni, collaborazioni e scambi tenuti con vari e qualificati soggetti in Italia e all'estero.

Per quanto riguarda i risultati della ricerca, essi si collocano a un livello decisamente elevato, sia per la rilevanza non solo giuridica, ma anche storica e politico-sociologica, delle tematiche trattate – dalla tutela del patrimonio culturale alla questione del genocidio, dalla convenzione di Faro al tema della “Restorative Justice” – sia anche, in generale, per la capacità di intervenire con competenza e pertinenza in dibattiti di alto profilo internazionale.

Per tutti questi motivi esprimo un giudizio del tutto positivo sull'operato della dottoressa Simona Pinton ed approvo il suo operato nel corso del periodo dell'assegno.”

La relazione è stata consegnata alla Commissione di Valutazione di Dipartimento che ha espresso giudizio positivo riguardo all'attività svolta dall'assegnista rispetto agli standard scientifici previsti dal bando.

**Dott.ssa L. Refe.** Assegno di ricerca dal titolo “Approcci filologici ai testi aristotelici in lingua volgare nel Rinascimento” area scientifico-disciplinare 10, settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/13, scaduto il 30/06/2017.

Il Giudizio del docente tutor prof. Sgarbi:

“Laura Refe ha offerto un contributo fondamentale nella comprensione degli aspetti filosofici legati all'aristotelismo in lingua volgare. In particolare ha esaminato con particolare acume i paratesti pubblicando i risultati della ricerca in due articoli apparse su due riviste ISI/Scopus. Nell'ultimo anno in particolare lo studio si è concentrato su un caso particolare di un paratesto manoscritto che ha permesso di identificare e comprendere meglio la fruizione dei testi in lingua volgare di Aristotele presso le donne. La sua ricerca nel corso dei tre anni è stata di grandissimo profitto. La dottoressa Refe per i suoi risultati è stata invitata come speakers in numerosi congressi internazionali e in particolare è stata insignita di un importante premio nazionale come migliore filologa emergente. Il mio giudizio non può che essere eccellente, accompagnato dal rammarico di perdere una risorsa così valente.”

La relazione è stata consegnata alla Commissione di Valutazione di Dipartimento che ha espresso giudizio positivo riguardo all'attività svolta dall'assegnista rispetto agli standard scientifici previsti dal bando.

**Dott.ssa A. Rossi.** Assegno di ricerca "Presupposti filosofici e linee organizzative della consulenza filosofica" - progetto specifico - dal 01/07/2016 al 30/06/2017 - M-FIL/05 Filosofia e Teoria dei Linguaggi.

Il Giudizio del docente tutor prof. Perissinotto:

“Annalisa Rossi ha fatto un ottimo lavoro, sia a livello teorico che per quando riguarda la raccolta di dati, seguendo le indicazioni del bando dell'assegno. Il volume previsto è in avanzato stato di elaborazione e si presenta molto interessante sia per le riflessioni teoriche sviluppate che per l'elaborazione critica dei materiali raccolti sulla consulenza filosofica. La casa editrice Mimesis (Udine-Milano) l'ha già preso in visione e accettato per la pubblicazione.”

La relazione è stata consegnata alla Commissione di Valutazione di Dipartimento che ha espresso giudizio positivo riguardo all'attività svolta dall'assegnista rispetto agli standard scientifici previsti dal bando.

**Dott.ssa R. Tardugno.** Assegno di ricerca dal titolo “FSE - Studio delle proprietà antiossidanti del radicchio veneto” area scientifico-disciplinare 03, settore scientifico-disciplinare CHIm/12, scaduto il 31/08/2017.

Il Giudizio del docente tutor prof. Pojana:

“La D.ssa Tardugno ha svolto fin dall'inizio con estrema diligenza e dedizione tutte le attività di ricerca previste e richieste dal bando del suo assegno FSE, agendo in assoluta indipendenza e proponendo inoltre nuove soluzioni alle problematiche analitiche occorse durante la sua permanenza presso i laboratori del partner aziendale, DTOLabs (Resana, TV). Nonostante la complessità della ricerca e gli ambiziosi obiettivi



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

**Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali**

Il Presidente

Pag. 37 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

previsti dal bando, la Dott.ssa Tardugno e' a portare a termine le ricerche entro i tempi previsti. Considerate le numerose attività pianificate e svolte, le numerose problematiche scientifiche, tecniche e logistiche sorte nel prosieguo dell'assegno e gli inevitabili ritardi (dovuti principalmente alla stagionalità del prodotto e ai rapporti da stabilire con le aziende produttrici della regione per la fornitura dei campioni da analizzare), i risultati scientifici finora raggiunti e gli output di progetto finora prodotti, sia in termini pubblicatori (un articolo scientifico sottomesso ad una rivista internazionale referata), che di divulgazione (tre interventi a congressi internazionali del settore, una nota applicativa in lingua inglese per il partner aziendale dell'assegno FSE), sono da considerarsi personalmente encomiabili, e con massima soddisfazione da parte del sottoscritto."

La relazione è stata consegnata alla Commissione di Valutazione di Dipartimento che ha espresso giudizio positivo riguardo all'attività svolta dall'assegnista rispetto agli standard scientifici previsti dal bando.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

**Delibera nr. 22**

di valutare positivamente le relazione degli assegnisti:



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 38 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

#### **IV.5.2 Pianificazione assegni d'area 2018.**

Il Direttore ricorda che il regolamento per il conferimento degli assegni di ricerca prevede obbligatoriamente che ciascun Dipartimento ogni anno attivi o rinnovi, nel rispetto dei vincoli di legge e dei regolamenti di ateneo, almeno:

- 3 assegni d'area (ex art. 6), nel computo vengono ricompresi attivazioni e/o rinnovi di assegni già esistenti;
- oppure 1 Ricercatore a tempo determinato di cui all'articolo 24, comma 3, lettera a), della legge 30 dicembre 2010, n. 240 e 1 assegno d'area (ex art. 6);
- oppure 2 Ricercatori a tempo determinato di cui all'articolo 24, comma 3, lettera a), della legge 30 dicembre 2010, n. 240.

Si precisa che in luogo di assegni d'area (ex art. 6) possono essere conteggiati gli assegni conferiti per contrattualizzare Marie Curie Individual Fellow.

In caso di contratti da Ricercatore a tempo determinato di cui all'articolo 24, comma 3, lettera a) e di assegni d'area (ex art. 6) di durata pluriennale, ogni anno del contratto, successivo al primo, verrà conteggiato come rinnovo. Per tutte le posizioni di cui al presente comma, verranno considerati anche i contratti che il dipartimento finanzia o cofinanzia utilizzando fondi esterni.

Per ottemperare a tale obbligo il Direttore propone di includere nel computo delle posizioni obbligatorie da bandire nel rispetto del regolamento per il conferimento degli assegni di ricerca due dei tre ricercatori a tempo determinato di cui all'articolo 24, comma 3, lettera a) a carico del progetto ERC – “Early Modern Cosmology” di cui è responsabile il Prof. Pietro Daniel Omodeo, nello specifico quelli che verranno reclutati nel corso del 2018.

Il consiglio di dipartimento all'unanimità

#### **Delibera nr. 23**

di conteggiare i due ricercatori a tempo determinato ex art. 24 lettera a) L. 240/2010 che verranno reclutati nel 2018 a carico del progetto Early Modern Cosmology (ved. Punto all'OdG dedicato) nel computo degli assegni d'area che il Dipartimento è tenuto ad attivare ogni anno in base al regolamento per il conferimento degli assegni di ricerca per il 2018 e l'ultimo ricercatore a carico dello stesso progetto venga conteggiato per l'anno 2019.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 39 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

#### **IV.6 - Assegnazione dipartimentali per la Ricerca – Tempistica**

Il Direttore ricorda che in questi giorni si stanno svolgendo le operazioni di valutazione per l'assegnazione dei fondi ADIR 2018. Il direttore fa presente che il riparto dei fondi sarà determinato in occasione del prossimo Consiglio di Dipartimento di Ottobre in concomitanza con la definizione del bilancio per l'anno 2018 e la pianificazione pluriennale. Nello specifico ricorda che:

- Sono state valutate le pubblicazioni relative agli anni 2014-2015-2016.
- I criteri adottati per assegnare i punteggi sono rimasti invariati rispetto a quelli già approvati dal Dipartimento e adottati nelle ultime due tornate.
- Condizione imprescindibile perché un titolo venisse valutato era la presenza nel Catalogo Arca del corrispondente allegato in pdf.
- Condizione altrettanto imprescindibile era la compilazione dello spazio per le informazioni aggiuntive annesso a ogni titolo, dove indicare, per esempio, se si trattasse di una rivista di fascia A, se ci fosse revisione da parte di referee, oppure se fosse una ristampa o avesse ricevuto recensioni ecc.

Le tempistiche previste per il riparto dell'ADIR 2018 sono le seguenti:

- dal 5 al 13 settembre è stata aperta la finestra per la compilazione on-line del modulo dell'ADIR 2018.
- Il 14/09/17 il comitato si è riunito in prima seduta ed ha iniziato a valutare le pubblicazioni
- Una volta assegnati i punteggi da parte del comitato, gli stessi sono stati comunicati a tutti i colleghi del Dipartimento. I docenti entro una settimana dalla comunicazione possono richiedere chiarimenti o segnalare eventuali incongruenze.
- il riparto dei fondi sarà determinato in occasione del prossimo Consiglio di Dipartimento di Ottobre in concomitanza con la definizione del bilancio per l'anno 2018.
- Per i nuovi docenti che hanno preso servizio a settembre che quindi non hanno potuto partecipare al riparto si prevede per il 2019 la costituzione di un fondo per attività di ricerca.

Prende la parola il prof. Paltrinieri, delegato alla Ricerca, che spiega che i lavori si sono conclusi nonostante qualche ritardo causato da problemi informatici.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

**Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali**

Il Presidente

Pag. 40 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

## **V. Organizzazione della struttura**

### **V.1 Eventi culturali – nuova modulistica e call eventi I semestre 2018**

La discussione del punto è rinviata al prossimo Consiglio di Dipartimento.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 41 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

## **V.2 Progetto Dipartimenti di Eccellenza: esito dei lavori della commissione**

Il Direttore presenta al Consiglio il progetto elaborato dalla Commissione incaricata nella seduta del giugno scorso.

Il Direttore comunica che la prima bozza del progetto inviata entro il 7/8/17 (scadenza prevista dal Rettore) era stata realizzata sulla base di un progetto che tendeva ad identificare un filone di ricerca di eccellenza in cui far convergere alcuni dei più forti e vivi interessi di ricerca del Dipartimento per meglio posizionare il Dipartimento nell'ambito della ricerca internazionale, anche al fine di consolidare e intensificare in maniera mirata e organica la sua capacità di attrazione di giovani studiosi di valore internazionale. Tale progetto individuava gli ambiti, gli snodi concettuali e tematici, in cui il Dipartimento avrebbe potuto proficuamente (in maniera non estemporanea) interagire la vasta gamma di competenze scientifiche disponibili avendo di mira una ricerca di forte impatto internazionale. Tale progetto è stato tuttavia ritenuto troppo generico dal team di Ateneo incaricato alla valutazione del progetto in quanto, il bando Ministeriale richiede che il progetto sia incentrato sulla classe CUN e SSD che hanno avuto valutazione eccellente nella VQR. Per tale ragione il progetto è stato riformulato incentrandolo sulla classe CUN 11 e sui SSD di Storia della filosofia /Storia della filosofia antica.

Il progetto si propone come obbiettivo complessivo di far acquisire al una posizione di rilievo internazionale Dipartimento nel campo storico-filosofico in armonia con il consolidamento e lo sviluppo delle altre aree e interessi di ricerca presenti in Dipartimento e, in alcuni casi e soprattutto per specifiche ricerche, in sintonia con aree multidisciplinari di ricerca presenti in altri Dipartimenti dell'Ateneo

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

### **Delibera nr. 24**

delega il Direttore di presentare il progetto.

## **V.3 Personale docente:**

### **V.3.1 Autorizzazione bandi RTDa su ERC Early Modern Cosmology, prof. Omodeo**

Il punto è stato anticipato e deliberato al punto IV.4.2 ERC Early Modern Cosmology, prof. Omodeo – approvazione budget.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 42 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

### V.3.2 Autorizzazione bandi RTDa su misure di finanziamento di Ateneo nr. 1 – 2 e 3

Il Direttore comunica che con circolare nr. 8 "Misure di finanziamento e cofinanziamento per il reclutamento di ricercatori a tempo determinato "lettera A", consultabile sul sito di Ateneo alla pagina [Circolare nr. 8/2017](#)

viene chiesto il Dipartimenti di programmare il reclutamento di Ricercatori lettera a) secondo le 3 MISURE di finanziamento previste dall'Ateneo:

- MISURA 1: che consente di bandire fino a 2 Rtda su margini di Dipartimento maturati al 31/12/16 con un contributo di Ateneo di 50.000,00 massimo a concorso.
- MISURA 2: destinata ad 1 Rtda nei SSD in sofferenza didattica ed un ulteriore finalizzato al progetto di Eccellenza
- MISURA 3: che consente di bandire 1 Rtda per docenza in CdS interdisciplinari)

Il Direttore propone al Consiglio di approvare, con riferimento alle varie misure di finanziamento:

#### **MISURA 1) su maturati al 31/12/16 e cofinanziamento di Ateneo al 50%**

2 Rtda nei seguenti settori:

- L-ART/02 (concorso già approvato a gennaio 2017 e che, grazie a quanto disposto dall'Ateneo nella circolare, viene cofinanziato dall'Ateneo per € 48.392.392,01€ - 50% del costo coperto con margini di Dipartimento maturati al 31/12/15; La richiesta di cofinanziamento è stata inviata agli Uffici di Ateneo con prot. 37391 del 9/8/17).
- SSD M-FIL/06 individuato seduta del Consiglio di Dipartimento del 24/05/2017, con il cofinanziamento di Ateneo indicato nella seguente scheda:

#### **RICHIESTA N. 2**

**COFINANZIAMENTO RICHIESTO: 45.852,16€**

<b>Dipartimento richiedente:</b>	DIPARTIMENTO FILOSOFIA E BENI CULTURALI
<b>Struttura che partecipa al cofinanziamento (eventuale)</b>	nessuna
<b>Settore scientifico disciplinare di attività del ricercatore:</b>	SSD M-FIL/06 Storia della filosofia
<b>Iniziativa da avviare / Iniziativa già avviata</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Iniziativa da avviare <input type="checkbox"/> Iniziativa già avviata
<b>Individuazione degli importi a copertura sul bilancio</b>	MARGINI AL 31/12/16: euro 6.764,17 MRG.CSAR euro 8.065,74 MRG.CIRDU euro 9.412,45 MRG.PEROCCO euro 3.330,86 MRG.NATALI euro 3.496,22 MRG.CORTELLA euro 48.392,01 MRG-ERC-SGARBI euro 12.142,88 MRG6X100DFBC  <b>Tot. MARGINI AL 31/12/16 € 91.704,32</b>  + COFINANZIAMENTO RICHIESTO: 45.852,16€



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 43 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

+ Euro 7.619,53 MRG6X100DFBC (margini maturati successivamente al 31/12/16)  
(Tot. 145.176,01)

Anticipata n. 36269, voce COAN: A.C.15.02.09, descrizione: Fondi finalizzati alla copertura dei costi di un ricercatore RTD ex art. 23 lett.a) L. 240/2010 (fondi disponibili al 31/12/2016) . RTD lett. a) in SSD M-FIL/06

**MISURA 2) destinazione del PN non vincolato al 31/12/16 a sostegno di settori con copertura didattica inferiore al 130%:**

Il Dipartimento individua il settore M-PED/01 Pedagogia Generale e Sociale.

E' infatti previsto il pensionamento del prof. Umberto Margiotta (prof. Ordinario) dal 1/10/17. Il Settore potrebbe quindi contare su due PA i proff. Costa Massimiliano e Padoan Ivana Maria, con una sofferenza didattica del 49%.

Il Settore è già stato individuato ai fini della selezione di Rtda nella seduta del Consiglio di Dipartimento del 24/05/2017.

Inoltre, il SSD M-FIL/01 FILOSOFIA TEORETICA già individuato ai fini della selezione di Rtda nella seduta del Consiglio di Dipartimento del 24/05/2017 viene indicato ai fini del progetto di Eccellenza tra le risorse proprie del Dipartimento.

**MISURA 3) quota residuale (10%) del FUDD anno 2017 – misura di cofinanziamento**

Il Dipartimento individua il settore SPS/01 FILOSOFIA POLITICA come da delibera del Consiglio di Dipartimento del 21/06/17 per insegnare nel CdS PISE.

Fondi: 50.000,00 Progetto contabile: 10%FUDD2017\_COLL.INTERD.DID

Riassumendo si propone il reclutamento di Rtda) nei seguenti settori:

L-ART/02	STORIA DELL'ARTE MODERNA	MISURA 1 - Margini al 31/12
SSD M-FIL/06	Storia della filosofia	MISURA 1 - Margini al 31/12
SSD M-PED/01	PEDAGOGIA GENERALE E SOCIALE	MISURA 2 - Soff. Did. (PN non vinc)
SSD M-FIL/01	FILOSOFIA TEORETICA	MISURA 2 - Soff. Did. PN non vinc - dip eccellenza)
SSD SPS/01	FILOSOFIA POLITICA	MISURA 3 - CdS interdisciplinari quota resid. 10%FUDD)

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

**Delibera nr. 25**

Approva.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 44 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

#### **V.4 Contratti di pubblicazione (prof. Cortella, prof. Tarca, Prof.ssa Guarnieri)**

##### **V.4.1 Determina a contrarre per pubblicazione del volume "Alterità, dialettica e teoria critica. In ricordo di Alessandro Bellan" a cura di L. Cortella.**

Il Direttore, su richiesta del prof. Cortella, sottopone ai membri del Consiglio di Dipartimento la proposta di pubblicazione del volume "Alterità, dialettica e teoria critica. In ricordo di Alessandro Bellan" a cura di L. Cortella, nella collana editoriale esclusiva della casa editrice Mimesis Edizioni dal titolo Teoria Critica, a fronte della necessità di garantirne la continuità e l'omogeneità.

Il contratto di pubblicazione prevede che il Dipartimento si impegni ad acquistare n. 120 copie al prezzo scontato di € 2.300,00 (IVA inclusa assoluta dall'editore) per la divulgazione non onerosa all'interno del proprio circuito di ricerca nazionale e internazionale. L'editore si impegna ad effettuare una tiratura di 600 copie e di provvedere alla pubblicizzazione e commercializzazione delle copie a suo carico, secondo i canali usuali della Casa Editrice, ad un costo di copertina di € 28,00.

Per procedere all'acquisto il Direttore nomina RUP l'Avv. Esterita Vanin, ai sensi dell'art.31 del D.Lgs. 50/2016 e delle Linee Guida n. 3 Anac del 26 ottobre 2016, e verificato, da parte della Segreteria Amm.Va, e certifica il possesso dei requisiti generali previsti dall'art. 80 del D. Lgs. 50/2016 in capo alla Ditta Mimesis Edizioni SRL, Via Monfalcone 17/19, 20099 Sesto San Giovanni (MI), P.IVA 02419370305 a fronte dell'acquisizione e la verifica della seguente documentazione:

- la Tracciabilità e dichiarazione di conformità ex art. 80 del 28/08/2017;
- DURC con scadenza 19/10/2017;
- Certificato Agenzia delle Entrate di Milano emesso in data 21/08/2017;
- Visura Camerale della CCIAA di Milano emessa in data 24/07/2017;
- Casellario giudiziale emesso dalla Procura di Venezia. in data 28/07/2017;

La spesa sarà a gravare sui fondi UA.A.DP.FBC.MRG6X100DFBC – Margini da progetti finanziati Prof. Cortella, voce COAN A.C.06.08.09 - Costi per pubblicazioni ed editoria, con adeguata capienza di spesa.

CIG: ZD91FCA6BC

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

##### **Delibera nr. 26**

di autorizzare la stipula del contratto di pubblicazione con la ditta Mimesis Edizioni per la pubblicazione del volume "Alterità, dialettica e teoria critica. In ricordo di Alessandro Bellan" a cura di L. Cortella per un totale di euro 2.300,00 a fronte della fornitura al Dipartimento di n. 120 copie.

##### **V.4.2 Determina a contrarre per pubblicazione del volume "Verità e differenza. Per una differente verità. Volume 1" a cura di L. Tarca.**

Il Direttore, su richiesta del prof. Tarca, sottopone ai membri del Consiglio di Dipartimento la proposta di pubblicazione del volume "Verità e differenza. Per una differente verità. Volume 1" a cura di L.V. Tarca, nella collana editoriale esclusiva della casa editrice Mimesis Edizioni dal titolo Filosofie a fronte della necessità di garantirne la continuità e l'omogeneità.

Il contratto di pubblicazione prevede che il Dipartimento si impegni ad acquistare n. 81 copie al prezzo scontato di € 2.700,00 (IVA inclusa assoluta dall'editore) per la divulgazione non onerosa all'interno del proprio circuito di ricerca nazionale e internazionale. L'editore si impegna ad effettuare una tiratura di 800 copie e di provvedere alla pubblicizzazione e commercializzazione delle copie a suo carico, secondo i canali usuali della Casa Editrice, ad un costo di copertina di € 48,00.

Per procedere all'acquisto il Direttore nomina RUP l'Avv. Esterita Vanin, ai sensi dell'art.31 del D.Lgs. 50/2016 e delle Linee Guida n. 3 Anac del 26 ottobre 2016, e verificato, da parte della Segreteria Amm.Va, e certifica il possesso dei requisiti generali previsti dall'art. 80 del D. Lgs. 50/2016 in capo alla Ditta Mimesis



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 45 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

Edizioni SRL, Via Monfalcone 17/19, 20099 Sesto San Giovanni (MI), P.IVA 02419370305 a fronte dell'acquisizione e la verifica della seguente documentazione:

- la Tracciabilità e dichiarazione di conformità ex art. 80 del 28/08/2017;
- DURC con scadenza 19/10/2017;
- Certificato Agenzia delle Entrate di Milano emesso in data 21/08/2017;
- Visura Camerale della CCIAA di Milano emessa in data 24/07/2017;
- Casellario giudiziale emesso dalla Procura di Venezia. in data 28/07/2017;

La spesa sarà a gravare sui fondi UA.A.DP.FBC.ADIR TARCA – Fondo ADIR Tarca Luigi, voce COAN A.C.06.08.09 - Costi per pubblicazioni ed editoria, con adeguata capienza di spesa.

CIG: ZDD1FF3BAB

Considerato che il Prof. Tarca andrà in quiescenza alla data del 1 ottobre 2017 e che quindi le disponibilità dei suoi fondi ADIR diventeranno di competenza del Dipartimento successivamente a quella data, si chiede al Consiglio l'autorizzazione all'utilizzo delle attuali disponibilità di fondi ADIR del Prof. Tarca a copertura del suddetto contratto di pubblicazione che dovrà essere evaso entro e non oltre l'inizio di dicembre 2017.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

#### **Delibera nr. 27**

di autorizzare la stipula del contratto di pubblicazione con la ditta Mimesis Edizioni per la pubblicazione del volume "Verità e differenza. Per una differente verità. Volume 1" a cura di L.V. Tarca per un totale di euro 2.700,00 a fronte della fornitura al Dipartimento di n. 81 copie, che dovranno essere consegnate entro l'inizio del mese di dicembre 2017.

#### **V.4.3 Autorizzazione alla spedizione di volumi su fondi ADIR in scadenza**

Il Direttore, su richiesta della Prof.ssa Guarnieri, chiede al Consiglio di autorizzare la spedizione dei volumi "Articoli musicali nei quotidiani italiani dell'Ottocento. Una banca dati" sui propri fondi ADIR seppur a seguito della data del suo pensionamento. I volumi sono il risultato della ricerca di un progetto PRIN 2012 vinto dalla Prof.ssa Guarnieri e verranno consegnati al Dipartimento da Aracne editrice s.r.l. (Contratto di pubblicazione rep. 94/2015 prot. 441636 del 22/09/2015) nel mese di ottobre 2017. Al fine di permettere la divulgazione dei prodotti della ricerca PRIN 2012, la Prof.ssa Guarnieri, chiede l'autorizzazione all'utilizzo della quota residua dei propri fondi ADIR (circa 120,00 euro), di competenza del Dipartimento a seguito del suo pensionamento.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

#### **Delibera nr. 28**

di autorizzare la spedizione dei volumi della prof.ssa Guarnieri sui propri fondi ADIR, scaduti al 01/10/2017, entro l'inizio di novembre 2017.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

**Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali**

Il Presidente

Pag. 46 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

#### **V.5 Erogazione liberale da Kuhn & Bülow Insurance Broker Group (D) per attività di ricerca CSAR**

Su richiesta della prof.ssa Burini il Direttore chiede di autorizzare l'accettazione di una erogazione liberale di 10.000€ per l'attività di ricerca del Centro CSAR da parte dell'azienda tedesca Kuhn & Bülow Insurance Broker Group. L'azienda è uno dei principali intermediari assicurativi per opere d'arte europei di risonanza mondiale.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

#### **Delibera nr. 29**

di autorizzare l'accettazione dell'erogazione liberale da parte di Kuhn & Bülow Insurance Broker Group per l'attività di ricerca dello CSAR.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 47 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

## **VI. DOTTORATO**

### **VI.1 Dottorato di ricerca in Filosofia e Scienze della Formazione, integrazione composizione Collegio prof. Cortella**

Il **Direttore** chiede su richiesta del Collegio di Dottorato in Filosofia e Scienze della Formazione, integrazione composizione Collegio prof. Cortella.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

#### **Delibera nr. 30**

di autorizzare la richiesta di integrazione del Collegio di Dottorato con il prof. Cortella.

### **VI.2 Parere cotutele**

l'articolo 20 comma 4 del Regolamento sui dottorati il Consiglio di Dipartimento deve esprimere il parere per le richieste di attivazione di co-tutela.

- Nella riunione del 4 settembre u.s. per il dottorato di Storia delle Arti sono state approvate le richieste di attivazione di co-tutele presentate dai dottori:

Nicola Luciani (con l'Università di Gottingen)

Danaï Thomaidis (con l'Università di Friburgo)

Maria Aime Villano (con l'Università di Poitiers)

- Nella riunione del 6 settembre u.s. per il dottorato di Filosofia e Scienze della Formazione è stata approvata la richiesta di attivazione di co-tutela con l'Université Paris- Sorbonee presentata dalla dott. Gaia Bagnati.

Il **Direttore** chiede pertanto al Consiglio di ratificare l'approvazione delle cotutele sulle quali i dottorati per ragioni di urgenza si è già espresso.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

#### **Delibera nr. 31**

Di esprimere parere favorevole per l'attivazione delle co-tutele per il Dottorato in Storia delle Arti e per il Dottorato in Filosofia e Scienze della Formazione.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 48 di 48

Verbale n. 11/2017

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

in data 20 SETTEMBRE 2017

## **VII. Internazionale**

### **VII.1 Accordo generale di cooperazione con Uninorte Colombia, prof.ssa Padoan**

Il Direttore propone di approvare un Accordo generale di cooperazione con Uninorte Colombia, proposto dalla prof.ssa Padoan che prevede:

1. Mobilità e scambio di studenti dei Corsi di Laurea e Post-Laurea.
2. Mobilità e scambio di docenti.
3. Sviluppo di progetti di ricerca scientifica congiunti in discipline e aree tematiche di reciproco interesse.
4. Sviluppo e articolazione di programmi di formazione ivi inclusi corsi di Laurea e Post-Laurea in modalità double degree.
5. Scambio di esperienze e informazione scientifica.
6. Reciproca partecipazione a conferenze, seminari, realizzazione di pubblicazioni congiunte.
7. Sviluppo di stage accademici e di ricerca scientifica.

Il raggiungimento e le condizioni per lo sviluppo delle attività di cooperazione alle quali si riferisce la presente convenzione saranno definite e descritte in specifici accordi che dovranno essere approvati e firmati dal Preside di Facoltà di Uninorte e dal Direttore di Dipartimento di Filosofia e Beni culturali dell'Università Cà Foscari. In tali specifici accordi dovranno rispettarsi i requisiti accademici e amministrativi delle parti.

Il punto viene rinviato a seduta successiva.

### **VII.2 Proposta Visiting scholar anno 2018, prof.ssa Silvia Casini Università di Aberdeen, rif. Perissinotto**

Il punto viene rinviato a seduta successiva.