

MDCCC 1800

La rivista MDCCC 1800 nasce dalla volontà di creare un luogo di dibattito internazionale capace di rispondere al rinnovato interesse per la cultura artistica dell'Ottocento. A partire dai più recenti contributi su Venezia, che negli ultimi anni hanno visto un progressivo incremento e una significativa apertura interpretativa, la rivista si propone di ampliare il campo degli studi considerando in una prospettiva interdisciplinare gli intrecci, le relazioni, i rapporti tra le forme d'arte nel quadro macroscopico dell'Ottocento europeo. La rivista si concepisce con uscita annuale fissata per il mese di luglio.

Direzione scientifica:

- Martina Frank (Università Ca' Foscari Venezia)

Editore:

- Edizioni Ca' Foscari <http://edizionicafoscari.unive.it/riv/exp/43/MDCCC1800>

Comitato scientifico:

- Jaynie Anderson (The University of Melbourne)
- Gilles Bertrand (Université de Grenoble)
- Elsa Damien (University of Manchester)
- Ljerka Dulibić (Strossmayerova Galerija, Zagreb)
- David Laven (University of Nottingham)
- Donata Levi (Università degli Studi di Udine)
- Sergio Marinelli (Università Ca' Foscari Venezia)
- Fernando Mazzocca (Università degli Studi di Milano)
- Johannes Myssok (Kunstakademie Düsseldorf)
- Sileno Salvagnini (Accademia di Belle Arti, Venezia)
- Ingeborg Schemper-Sparholz (Universität Wien)
- Nico Stringa (Università Ca' Foscari Venezia)
- Guido Zucconi (Università Iuav di Venezia).

Comitato di lettura:

- Antonio Brucculeri (École nationale supérieure d'architecture et de paysage de Bordeaux)
- Giovanna Capitelli (Università della Calabria, Arcavacata di Rende)
- Francesca Castellani (Università Iuav di Venezia)
- Rossella Fabiani (Soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici del Friuli Venezia Giulia, Museo Storico del Castello di Miramare, Trieste)
- Laura Parker (The University of Manchester)
- Chiara Piva (Università Ca' Foscari Venezia)
- Luigi Sperti (Università Ca' Foscari Venezia)
- Franco Bernabei (Università degli Studi di Padova)
- Linda Borean (Università degli Studi di Udine)

Comitato di redazione:

- Elena Catra
- Isabella Collavizza
- Vittorio Pajusco
- Myriam Pilutti Namer
- Letizia Tasso