

# Anno Accademico 2014/15

## Arte e Beni Culturali

- **Xavier Barral i Altet** (Université de Rennes)  
Laurea Magistrale in Storia delle Arti e Conservazione dei Beni Artistici  
Corso: Iconografia e iconologia medievale sp.  
(quarto periodo)
- **Sanja Cvetnic** (Università di Zagabria)  
Laurea Magistrale in Storia delle Arti e Conservazione dei Beni Artistici  
Corso: Storia dell'arte moderna sp.  
(terzo periodo)
- **Joseph Farrel** (Università di Strathclyde, Glasgow - Scozia)  
Laurea Magistrale in Storia delle Arti e Conservazione dei Beni Artistici  
Corso: Industria dello spettacolo sp.  
(quarto periodo)
- **Natalia Nikolaevna Mazur** (European University of Saint Petersburg)  
Laurea Magistrale in Storia delle Arti e Conservazione dei Beni Artistici  
Corso: Metodologia della ricerca storico artistica sp.  
(primo periodo)
- **Stanislav Savitsky** (University of Saint Petersburg)  
Laurea Magistrale in Storia delle Arti e Conservazione dei Beni Artistici  
Corso: Storia delle arti applicate  
(secondo periodo)
- **Luka Skansi** (Università di Lettere e Filosofia di Rijeka - Croazia)  
Laurea Magistrale in Storia delle Arti e Conservazione dei Beni Artistici  
Corso: Storia dell'architettura contemporanea sp.  
(quarto periodo)
- **Luca Zavagno** (Eastern Mediterranean University, Famagusta -Turchia)  
Laurea Magistrale in Storia delle Arti e Conservazione dei Beni Artistici  
Corso: Storia dell'arte bizantina  
(terzo periodo)

info: prof. [Sergio Marinelli](#)

## Filosofia

- **Arnold Davidson** (University of Chicago)  
Laurea triennale in Filosofia  
Corso: Filosofia delle culture  
(quarto periodo)
- **Günter Friesenhahn** (University of Applied Sciences Koblenz - Germania)  
Laurea Magistrale in Lavoro, Cittadinanza Sociale, Interculturalità  
Corso: Laboratorio di Politiche sociali e lavoro sociale interculturale europeo  
(secondo semestre)

info: prof. [Luigi Perissinotto](#)