

Il giorno 21 gennaio 2020 alle ore 11.00, su convocazione del Direttore, prof. Giuseppe Barbieri, si è riunito in Aula Mazzariol il Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali per deliberare sui seguenti punti all'ordine del giorno:

*Alla presenza di tutti i membri del Consiglio*

**I. Comunicazioni**

**II. Approvazione del Verbale del Consiglio del 12 dicembre 2019**

**III. Didattica**

- III.1 Accordi interdipartimentali per la didattica a.a. 2020/21 – 2023/24;
- III.2 Corsi ad accesso programmato a.a. 2020/2021 – programmazione contingenti;
- III.3 Ratifica DD 25/2020 prot.1635 del 10/01/2020 - Bando insegnamenti ex art. 23;
- III.4 Ratifica DD 73/2020 nomina commissione bando insegnamenti ex art. 23 – rif. bando rep. 1134/2019 e DD 89/2020 approvazione esiti e conferimento incarichi;
- III.5 Ratifica DD 1182/2019 prot. 77426 del 19/12/2019 - approvazione esiti e conferimento incarichi Teaching Assistant Senior II semestre a.a. 2019/2020 - 1 Commissione;
- III.6 Nomina commissione di valutazione bando insegnamenti ex art. 23 – rif. bando 25/2020
- III.7 Modifica copertura insegnamento LT9005 - Introduction to Economics (prof. Pace);
- III.8 Rapporti di Riesame ciclico EM3 e FM8;
- III.9 Nulla osta incarico di docenza nel Master universitario in Consulenza filosofica a.a 2019-2020 - Dott.ssa Mariangela Priarolo;
- III.9 Cultori della materia: Annibale Cetrangolo

**IV. Ricerca**

- IV.1 Progetti
  - IV 1.1 Comunicazione avvio progetto PowBridge, prof. Perocco
  - IV 1.2 Comunicazione avvio progetto Marie Curie The Damned Dott. Brazzoduro (prof Legrenzi)
- IV.2 Call competitive
  - IV.2.1 Autorizzazione alla presentazione dei progetti ERC-CoG EPISTEME (prof Sgarbi), ARTROADS-Artists (Dott.ssa Korneeva), SION-OBJECT- (Dott.ssa Chayes).
- IV.3 Assegni di ricerca
  - IV.3.1 Ratifica DDIR Rep n. 1149/2019 Prot. n. 75149 del 12/12/2019 – Nomina Tutor per Assegno di Ricerca Area SSD L-ART/07, prof. Girardi
- IV 4 Convenzioni
  - IV.4.1 Autorizzazione alla stipula della convenzione con Science Gallery Venice Progetto BIVIUM, dott. Faini (Supervisor prof. Sgarbi)
  - IV.4.2 Autorizzazione alla stipula della convenzione di ricerca per la collaborazione con il Centro Studi e Documentazione della Cultura Armena (C.S.D.C.A.), prof. Riccioni
  - IV.4.3 Autorizzazione alla stipula della convenzione di ricerca e didattica con l'Università di Bordeaux Montaigne – France e il Dipartimento di Antichità, filosofia e Storia (Università di Genova), prof. Maso

**V. Organizzazione della struttura**

- V.1. Autorizzazione eventi
- V.2 Ratifica decreti contabilità
- V.3 Autorizzazione stipula convenzione con Palazzo Grassi per concessione spazi DFBC lecture 8 aprile
- V.4. Avvisi di procedura comparativa per incarichi di collaborazione occasionale
  - V.4.1 ratifica DD rep 1192/2019 prot. 77905 del 20/12/2019 bando per 1 posizione per il potenziamento dell'efficacia dei tirocini, DD rep 78/2020 prot. 2973 del 16/01/2020 di

Il Presidente

Verbale n. 1/2020  
Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 21 gennaio 2020

nomina della commissione e DD rep 76/2020 prot. 2878 del 15/01/2020 di riapertura dei termini

V.4.2 ratifica DD rep 83/2020 prot. 3184 del 16/01/2020 bando per 1 posizione per Counselor Internazionale del Dipartimento

**VI. Dottorato**

VI.1 Autorizzazione stipula convenzione finanziamento Borsa di Dottorato

**VII. Internazionale**

VII.1 Proposta attribuzione titolo di Visiting Scholar prof. Yoshikawa Takashi, prof. Vesel Matjaž, prof. Manning Gideon;

VII.2 Comunicazione rinuncia Visiting Professor Gunther J. Friesenhahn

**VIII. Personale docente**

*Alla presenza del personale docente*

VIII.1 Programmazione triennale

VIII.1.1 Bando D.R. 1050/2019 Selezione ex art. 24 comma 3 Rtd a) L 2010, n. 240, SSD L-ART/03, proposta di chiamata

VIII.1.2 Bando D.R. 342/2019 Procedura ex art. 18 L. 240/2010 per prof. II fascia, SSD SPS/08, proposta di chiamata

VIII.2 Relazione triennale prof. Olivi

VIII.3 Manifestazione di interesse per ERC awarded, prof. Jasenka Gudelj

Presiede la riunione il Direttore del Dipartimento, prof. Giuseppe Barbieri. Assume le funzioni di Segretario verbalizzante l'avv. Esterita Vanin. Constatato che i presenti alla riunione raggiungono il numero legale (59 presenti su 71 membri considerate 2 assenze ex art. 94 Regolamento Ateneo) il Presidente dichiara aperta la seduta. La seduta viene chiusa alle ore 13.22.

f.to La Segretaria verbalizzante  
avv. Esterita Vanin

f.to Il Presidente  
prof. Giuseppe Barbieri

## Estratti delle delibere:

### II. APPROVAZIONE DEL VERBALE DEL CONSIGLIO DEL 12 DICEMBRE 2019

Il prof. Barbieri chiede al Consiglio di approvare il verbale del Consiglio di Dipartimento del 12 dicembre 2019 il cui testo è stato messo a disposizione del Consiglio in area amministrativa web condivisa.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

#### **Delibera nr. 1**

Di approvare il verbale del 12 dicembre 2019.

### III. DIDATTICA

#### III.1 Accordi interdipartimentali per la didattica a.a. 2020/21 – 2023/24

Nel CDD odierno sono sottoposti ad approvazione i testi degli accordi interdipartimentali tra DFBC i dipartimenti con i quali esistono accordi di gestione di CdS (DSU, DEC, DMAN, DAIS, DSLCC). In generale, la struttura dei diversi accordi è stata resa più omogenea. Si sono discussi e chiariti i criteri di ripartizione dei costi per contratti e gli indicatori di premialità. Si è confermata, rispetto ai precedenti accordi, la composizione dei collegi e la sede amministrativa dei CdS. In relazione alle prospettate nuove regole relative alla premialità (cfr. comunicazione del Direttore) si è prevista la sottoscrizione degli accordi anche da parte dei Dipartimenti che vedono una partecipazione limitata all'offerta formativa e che non, in alcuni casi, non comparivano nei precedenti accordi.

La prof.ssa Da Roit, comunica che nello specifico sono stati concordati con i Dipartimenti interessati cinque accordi di rinnovo di precedenti convenzioni per la gestione di CdS che hanno sede presso il DFBC.

##### 1) Triennale BBCC

Sulla base del calcolo delle ore didattica interna erogata, gli indicatori di premialità sono così stabiliti:

- DFBC: 44,87%
- DSU: 44,87%
- DEC: 2,56%
- DMAN: 7,69%

Il nuovo accordo conferma la composizione del collegio (3 DFBC; 4 DSU, tra cui il coordinatore; 1 DMAN). La sede amministrativa è confermata presso il DFBC.

Data la complessità del CdS, si è concordato di istituire Gruppo di lavoro di cui fanno parte il coordinatore del Collegio didattico, i delegati alla didattica e i referenti del Settore Didattica di DFBC e DSU, con il compito di coordinare e monitorare i processi relativi alla programmazione e implementazione didattica.

##### 2) Magistrale Storia delle Arti

Sulla base del calcolo delle ore didattica interna erogata, gli indicatori di premialità sono così stabiliti:

- DFBC: 89%
- DSU: 11%

Restano invariate la composizione del collegio (DFBC; DSU) e la sede amministrativa

##### 3) Triennale PISE

Sulla base delle ore di didattica assicurate e della messa a disposizione dei docenti di riferimento, l'impegno dei DIPARTIMENTI per il triennio 2021/22 e 2022/23, è definito nelle seguenti percentuali:

- DFBC 45, %
- DE 35 %
- DSLCC 20 %

La composizione del collegio (4DFBC, 3DE e 2 DSLCC) e la sede amministrativa (DFBC) restano invariate.

##### 4) Magistrale Egart

Sulla base delle ore di didattica di responsabilità di ciascun Dipartimento gli indicatori di premialità sono così stabiliti:

- DFBC: 58,03%
- DMAN: 20,33%
- DSU: 7,21%
- DAIS: 7,21%
- DEC: 7,21%

La composizione del collegio resta invariata (2 DFBC; 3 DMAN, tra cui il coordinatore; 1 DSU; 1 DEC). La sede amministrativa è confermata presso il DFBC.

##### 5) Triennale e magistrale Scienze della società

Il Presidente

Verbale n. 1/2020

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 21 gennaio 2020

Sulla base delle ore di didattica programmate per la coorte 2020/21, gli indicatori premiali sono così definiti:

- DFBC: 70 %
- DEC: 30 %

Tali indicatori, diversamente dall'accordo precedente, saranno utilizzati anche per la suddivisione delle spese per contratti di docenza.

La composizione del collegio resta invariata (6 DFBC; 2 DEC), così come la sede amministrativa.

Oltre al rinnovo delle convenzioni esistenti, si propone al CDD di approvare un nuovo accordo relativo al CdS magistrale "Governance delle organizzazioni pubbliche" (GOP), corso che ha sede presso DEC. L'accordo prevede la seguente ripartizione delle responsabilità e della premialità:

- DEC: 75%
- DFBC: 5%
- DMAN: 5%
- DAIS: 15%

Il collegio è così composto:

- DEC: 6 (tra cui il coordinatore)
- DFBC: 1
- DMAN: 1
- DAIS: 1

I testi integrali degli accordi sono consultabili in area amministrativa riservata di Dipartimento.

Il Consiglio all'unanimità

#### **Delibera nr. 2**

Autorizza il Direttore alla sottoscrizione degli accordi interdipartimentali.

### **III.2 Corsi ad accesso programmato a.a. 2020/2021 – programmazione contingenti**

Il prof. Barbieri, per garantire la sostenibilità dei corsi di laurea ad accesso programmato afferenti al Dipartimento (lauree triennali in Philosophy, International and Economic Studies – PISE e in Scienze della Società e del Servizio Sociale), propone per l'a.a. 2020/2021, sentiti i rispettivi Collegi didattici, i seguenti contingenti per i Corsi di Studio ad accesso programmato:

- LT in Philosophy, International and Economic Studies – PISE: 150 studenti di cui 30 riservati a studenti non comunitari residenti all'estero, con la seguente motivazione: Il tirocinio previsto per gli studenti di tale CdS rappresenta un'esperienza formativa essenziale; è previsto che l'attività si svolga preferibilmente all'estero, fatto che richiede una notevole organizzazione e che necessita pertanto di un contingente limitato.
- LT in Scienze della società e del servizio sociale: 115 studenti di cui 15 riservati a studenti non comunitari residenti all'estero, con la seguente motivazione: il tirocinio previsto per gli studenti di tale CdS è articolato su due anni differenti di corso e copre un cospicuo numero di crediti, pari a 450 ore. Si tratta di un'esperienza formativa essenziale e professionalizzante che richiede una notevole organizzazione e che necessita pertanto di un contingente limitato.

Per tutti gli altri cds afferenti al DFBC è confermato il contingente di studenti non comunitari residenti all'estero come a.a. 2019-20.

Il Consiglio

#### **Delibera nr. 3**

Approva.

### **III.3 Ratifica DD 25/2020 prot.1635 del 10/01/2020 - Bando insegnamenti ex art. 23**

Il prof. Barbieri comunica che, data la calendarizzazione della seduta del CDD a oggi, 21 gennaio 2020, e la necessità di procedere all'emanazione dei bandi per insegnamenti ex art. 23 a.a. 2019-20, si è provveduto, come previsto dall'art. 32 co. 7 del vigente Statuto di Ateneo, alla pubblicazione dell'avviso di selezione pubblica per insegnamenti nei corsi di studio - rep. N. 25 prot. 1635 del 10/01/2020.

Il Consiglio all'unanimità

#### **Delibera nr. 4**

Ratifica il decreto rep. N. 25 prot. 1635 del 10/01/2020.

**III.4 Ratifica DD 73/2020 nomina commissione bando insegnamenti ex art. 23 – rif. bando rep. 1134/2019 e DD 89/2020 approvazione esiti e conferimento incarichi**

Il prof. Barbieri comunica che, data la calendarizzazione della seduta a oggi, 21 gennaio 2020, e la necessità di procedere alla selezione delle candidature presentate a seguito di pubblicazione del Bando per insegnamenti ex art. 23 – rif. bando rep. 1134/2019 del 09/12/2019, si è provveduto, come prevede l'art. 32 co. 7 del vigente Statuto di Ateneo, alla nomina della commissione di valutazione con D.D. n. 73 prot. 2875 del 15/01/2020 e, successivamente, all'emanazione del D.D. n. 89 prot. n. 3413 del 17/01/2020 di approvazione degli esiti della selezione effettuata dalla commissione di valutazione:

NOME_CDS	CODICE	TITOLO_MODULO	CFU	COMPENSO	ASSEGNAZIONE
ECONOMIA E GESTIONE DELLE ARTI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI	EM3A01	ARTS ECONOMICS	12	€ 3600,00	ELISABETTA LAZZARO
CONSERVAZIONE E GESTIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI	FT1E07	INTRODUZIONE ALL'ECONOMIA DELL'ARTE E DELLA CULTURA	12	€ 3600,00	ELISABETTA LAZZARO

Omissis

Il Consiglio, con il voto contrario della rappresentante degli studenti Mara Ioculano e l'astensione dei proff. Conte, Paltrinieri, Jacomuzzi, Riccioni, Frank, Perissinotto, Agazzi, Girardi, Dreon, Franco, Bryant e De Zorzi

**Delibera nr. 5**

Ratifica i decreti summenzionati.

**III.5 Ratifica DD 1182/2019 prot. 77426 del 19/12/2019 - approvazione esiti e conferimento incarichi Teaching Assistant Senior II semestre a.a. 2019/2020 - 1 Commissione**

Il prof. Barbieri comunica che, data la calendarizzazione della seduta del CDD a oggi, 21 gennaio 2020, e la necessità di approvare gli esiti della selezione effettuata dalla prima commissione di valutazione delle domande pervenute a seguito dell'Avviso di procedura comparativa per l'individuazione di 13 risorse per lo svolgimento dell'attività di Teaching Assistant Senior – rep. N. 1053 prot. 69472 del 25/11/2019, si è proceduto all'emanazione del Decreto n. 1182 prot. 77426 del 19/12/2019 per l'approvazione degli esiti, come previsto dall'art. 32 co. 7 del vigente Statuto di Ateneo.

Il Consiglio all'unanimità

**Delibera nr. 6**

Ratifica il decreto rep. N. 1182 prot. 77426 del 19/12/2019.

**III.6 Nomina commissione di valutazione bando insegnamenti ex art. 23 – rif. bando 25/2020**

Il prof. Barbieri comunica l'esigenza di nominare la Commissione giudicatrice ai sensi dell'art. 3 co. 7 del vigente "Regolamento per il conferimento d'incarichi d'insegnamento e didattica integrativa ai sensi dell'art. 23 della Legge 240/2010" per la selezione delle domande pervenute a seguito del Bando per insegnamenti, rep. N. 25 prot. 1635 del 10/01/2020 – a.a. 2019-20. Il prof. Barbieri propone la seguente Commissione:

- prof.ssa Francesca Campomori (Presidente), prof. Gian Luigi Paltrinieri (membro), prof.ssa Barbara Da Roit (segretario).

Il Consiglio

**Delibera nr. 7**

Approva la commissione suindicata.

**III.7 Modifica copertura insegnamento LT9005 - Introduction to Economics (prof. Pace)**

La segreteria del Dipartimento di Economia ha comunicato che la prof.ssa Pace si è trasferita nelle scorse settimane in un'altra università; la docente ha dato comunque la disponibilità a tenere il primo modulo (6 CFU) del corso LT9005 - INTRODUCTION TO ECONOMICS (12 CFU) afferente alla laurea triennale PISE

alla medesima assegnato per il 3° periodo del corrente a.a., mentre il secondo modulo (6 CFU) sarà affidato come responsabilità didattica al prof. Moscone, nuovo Professore Associato del Dipartimento di Economia. La prof.ssa Pace si è resa disponibile a svolgere la docenza sopra indicata retribuita su fondi del Dipartimento di Economia. Si chiede pertanto l'autorizzazione all'affidamento diretto della docenza (previo nulla osta dell'Università di destinazione).

Il Consiglio

**Delibera nr. 8**

Autorizza.

**III.8 Rapporti di Riesame ciclico EM3 e FM8**

Il Consiglio di Dipartimento esamina i Rapporti di Riesame Ciclico dei Corsi di Studio in Economia e Gestione delle Arti e delle Attività Culturali (EM3) e in Lavoro, Cittadinanza Sociale e Interculturalità (FM8), aggiornati negli scorsi mesi dai gruppi AQ dei due corsi di studio in vista della modifica dell'ordinamento per l'a.a. 2020/2021. Nei documenti, che sono allegati al presente verbale, sono evidenziate le ragioni che hanno portato alla modifica dell'ordinamento dei due Corsi di Studio, le strategie che i Gruppi AQ e i Collegi didattici intraprenderanno nei prossimi a.a. per monitorare la qualità complessiva dell'offerta dei due Corsi di Studio e un'analisi della situazione attuale.

Il Consiglio

**Delibera nr. 9**

Approva i Rapporti di Riesame.

**III.9 Nulla osta incarico di docenza nel Master universitario in Consulenza filosofica a.a 2019-2020 - Dott.ssa Mariangela Priarolo**

Il prof. Barbieri comunica d'aver ricevuto richiesta di nulla osta all'incarico di docenza nel Master universitario in Consulenza filosofica a.a 2019-2020 da parte della dott.ssa Priarolo. La lezione in oggetto si terrà il 24 gennaio 2020 dalle ore 14 alle ore 18.

Il Consiglio

**Delibera nr. 10**

Autorizza.

**III.10 Cultori della materia: Annibale Cetrangolo**

Il prof. Barbieri comunica che è pervenuta richiesta di conferimento del titolo di cultore della materia dal dott. Annibale Cetrangolo per il SSD L-ART/07 ai sensi del Regolamento di Ateneo per i Cultori della materia emanato con D.R. n. 132 del 13/02/2015.

Dal curriculum che viene illustrato e che è a disposizione tra i materiali da consultare per la seduta odierna risulta, tra l'altro che il dott. Cetrangolo ha conseguito il Dottorato in musicologia presso l'Universidad de Valladolid nel 2010 e che per lunghi anni ha collaborato con il Dipartimento, sia come docente a contratto sia con l'organizzazione di convegni in collaborazione con l'istituto IMLA, diretto dallo stesso dott. Cetrangolo.

Il Consiglio di Dipartimento, sentito anche il parere positivo del prof. Fara,

**Delibera nr. 11**

Conferisce il titolo di cultore della materia al dott. Annibale Cetrangolo.

**IV Ricerca**

**IV.1 Progetti**

**IV 1.1 Comunicazione avvio progetto PowBridge, prof. Perocco**

Il Prof. Barbieri comunica al Consiglio che il Progetto Pow Bridge, finanziato dall'Agenzia EaSI – Posting of Workers: enhancing administrative cooperation and access to information (Call for proposals VP/2019/008), è iniziato il 1 gennaio 2020. Per il DFBC il responsabile delle attività è il prof. Perocco.

Il budget del progetto è illustrato nelle tabelle seguenti.

	<b>Budget (euro)</b>
Totale Budget UNIVE - DFBC	77.093,50
Totale Costi Diretti	72.050,00

Totale Costi indiretti 7%	5.043,50
Totale Cofinanziamento DG Employment	61.674,80
Totale Cofinanziamento UNIVE - DFBC	15.418,70

Categorie di costo	Budget (euro)
Heading 1 – Staff Costs	46.981,00
Heading 2 – Travel, Accommodation And Subsistence Allowances	10.135,00
Heading 3 – Cost Of Services	13.934,00
Heading 4 – Administration Costs	1.000,00
Heading 5 – Overheads	5.043,50
<b>Totale</b>	<b>77.093,50</b>

Al momento la segreteria sta finalizzando la sottoscrizione del Consortium agreement con il coordinatore European Centre for Social Welfare Policy and Research - European Centre.

#### IV 1.2 Comunicazione avvio progetto Marie Curie The Damned Dott. Brazzoduro (prof Legrenzi)

Il Prof. Barbieri comunica al Consiglio che il Progetto The Damned - Algeria, antifascism, and Third Worldism: An anticolonial genealogy of the Western European New Left (Algeria, France, Italy, 1957-1975) Grant Agreement n. 837297, finanziato dalla REA (EC) nell'ambito del bando Marie Skłodowska-Curie Global Fellowship – 18 è iniziato il 20 gennaio 2020.

Il progetto, della durata di 36 mesi - fellow è il dott. Andrea Brazzoduro con Supervisor il prof. Legrenzi - propone un nuovo studio sulla genealogia della Nuova Sinistra in Europa occidentale dalla metà degli anni '50 alla metà degli anni '70. Superando le interpretazioni attuali, il progetto ridisegna la geografia politica europea includendo lo spazio (post) coloniale e rivalutando l'influenza storica della guerra d'indipendenza algerina (1954– 1962) - e il "Third Worldism" più in generale - sulla genealogia delle nuove culture politiche che fiorirono durante i "lunghi anni '60", associando un rinnovato antifascismo a lotte anticoloniali.

La ricerca sarà condotta per i primi 18 mesi in Algeria, presso "Abou Bakr Belkaïd University of Tlemcen"; il periodo di outgoing si concluderà con 6 mesi di attività di ricerca in Francia. Gli ultimi 12 mesi le attività di ricerca si svolgeranno presso il DFBC.

#### IV.2 Call competitive

##### IV.2.1 Autorizzazione alla presentazione dei progetti ERC-CoG EPISTEME (prof Sgarbi), ARTROADS-Artists (Dott.ssa Korneeva), SION-OBJECT- (Dott.ssa Chayes).

##### Autorizzazione per la presentazione progetto "EPISTEME-Epistemology of Medicine. The Rise of Experimental Method in the Renaissance Italy" – Bando H2020/ERC-CoG 2020, Prof. Sgarbi

Il Direttore comunica al Consiglio che il Prof. Sgarbi intende ripresentare, dopo opportuna ottimizzazione, la proposta progettuale "EPISTEME- Epistemology of Medicine. The Rise of Experimental Method in the Renaissance Italy" nell'ambito della call competitiva "Horizon 2020 - ERC Consolidator Grant" in scadenza il 4 febbraio 2020.

Obiettivo del progetto è la ricostruzione dell'impatto dell'epistemologia sviluppata dai medici nel Rinascimento sulla storia della filosofia.

Il costo del progetto, della durata di 60 mesi, è pari a € 1.977.396,78 circa, finanziato al 100% dal programma H2020/ERC, per la copertura di contratti da reclutare ad hoc nell'ambito del progetto, nonché di altri costi diretti funzionali allo svolgimento del progetto.

Il bando prevede la copertura delle spese generali; di conseguenza saranno operate ritenute per il Fondo di Supporto per le attività di ricerca e l'internazionalizzazione a favore dell'Ateneo e a favore del Dipartimento. La scheda progetto della proposta presentata è consultabile in area condivisa.

Il Consiglio

##### **Delibera nr. 12**

Autorizza la sottomissione del progetto.

Il Presidente

Verbale n. 1/2020

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 21 gennaio 2020

**Autorizzazione per la presentazione progetto “ARTROADS-Artists, Roads, and Networks: Italian Theatre and Opera across and beyond Europe, 1700–1800” – Bando H2020/ERC-Cog 2020, Dott.ssa Korneeva**

Il Direttore comunica al Consiglio che la Dott.ssa Korneeva, assegnista SPIN del DFBC, intende presentare la proposta progettuale “*ARTROADS-Artists, Roads, and Networks: Italian Theatre and Opera across and beyond Europe, 1700–1800*” nell’ambito della call competitiva “Horizon 2020 - ERC Consolidator Grant” in scadenza il 4 febbraio 2020.

Obiettivo del progetto è sviluppare una ricerca innovativa basata su filologia tradizionale e digitale, analisi dei social network e strumenti di visualizzazione dei dati per affrontare la mobilità materiale e immateriale e lo scambio culturale nei settori del teatro e della musica del XVIII secolo.

Il costo del progetto, della durata di 60 mesi, è pari a € 1.999.149,54 circa, finanziato al 100% dal programma H2020/ERC, per la copertura di contratti da reclutare ad hoc nell’ambito del progetto, nonché di altri costi diretti funzionali allo svolgimento del progetto.

Il bando prevede la copertura delle spese generali; di conseguenza saranno operate ritenute per il Fondo di Supporto per le attività di ricerca e l’internazionalizzazione a favore dell’Ateneo e a favore del Dipartimento. La scheda progetto della proposta presentata è consultabile in area condivisa.

Il Consiglio

**Delibera nr. 13**

Autorizza la sottomissione del progetto.

**Autorizzazione per la presentazione progetto “SION-OBJECT-Signifying identities, organising networks Objects and beliefs in Jewish European cultural transfers, 1492-1789” – Bando H2020/ERC-Cog 2020, Dott.ssa Chayes**

Il Direttore comunica al Consiglio che la Dott.ssa Evelien Chayes intende presentare la proposta progettuale “*SION-OBJECT-Signifying identities, organising networks: Objects and beliefs in Jewish European cultural transfers, 1492-1789*” nell’ambito della call competitiva “Horizon 2020 - ERC Consolidator Grant” in scadenza il 4 febbraio 2020.

Questo progetto riunirà due linee di ricerca ancora troppo disconnesse: narrazioni concettuali e storia materiale. Approcci puramente concettuali hanno posto "l'assimilazione" e "l'emancipazione" al centro dell'ebraismo della prima età moderna, mentre gli studi incentrati sulla cultura materiale adottano tacitamente vecchie prospettive. Le narrazioni storiche degli ebrei della prima età moderna chiedono una profonda revisione. SION accetta questa sfida prendendo come fonti principali gli atti notarili, ancora ampiamente sottovalutati sotto il profilo cronologico e geografico.

Il costo del progetto, della durata di 60 mesi, è pari a € 1.189.470,49 finanziato al 100% dal programma H2020/ERC, per la copertura di contratti da reclutare ad hoc nell’ambito del progetto, nonché di altri costi diretti funzionali allo svolgimento del progetto.

Il bando prevede la copertura delle spese generali; di conseguenza saranno operate ritenute per il Fondo di Supporto per le attività di ricerca e l’internazionalizzazione a favore dell’Ateneo e a favore del Dipartimento. La scheda progetto della proposta presentata è consultabile in area condivisa.

Il Consiglio

**Delibera nr. 14**

Autorizza la sottomissione del progetto.

**IV.3 Assegni di ricerca**

**IV.3.1 Ratifica DDIR Rep n. 1149/2019 Prot. n. 75149 del 12/12/2019 – Nomina Tutor per Assegno di Ricerca Area SSD L-ART/07, prof. Girardi**

Il prof. Barbieri ricorda al Consiglio che si è conclusa la procedura di selezione relativa al Bando per il conferimento di un assegno di area L-ART/ 07 - Musicologia e Storia della Musica (Rep. n 1022/2019 Prot. n. 66752 del 11/11/2019).

Considerato che l’inizio dell’attività stabilito dal bando al 01/01/2020 e l’urgenza di identificare un tutor, il prof. Barbieri ha provveduto d’urgenza, vista l’affinità disciplinare, a individuare nel prof. Michele Girardi tale figura.

Il prof. Barbieri chiede al Consiglio di ratificare il DD Rep. n. 1149/2019 Prot. n. 75149 del 12/12/2019.

Il Consiglio all’unanimità

**Delibera nr. 15**

Di ratificare il DD Rep. n. 1149/2019 Prot. n. 75149 del 12/12/2019.



#### IV 4 Convenzioni

##### IV.4.1 Autorizzazione alla stipula della convenzione con Science Gallery Venice Progetto BIVIUM, dott. Faini (Supervisor prof. Sgarbi)

Il prof. Barbieri, informa il Consiglio che nell'ambito del progetto BIVIUM - Standing at the Crossroads: Doubt in Early Modern Italy (1500-1560) è prevista l'organizzazione di un Laboratorio sul "dubbio".

Il Direttore, su richiesta del dott. Faini (assegnista Marie Curie – Supervisor prof. Sgarbi), chiede l'autorizzazione al Consiglio di sottoscrivere una convenzione di ricerca con Science Gallery Venice per la realizzazione del suddetto laboratorio.

La stipula della convenzione di ricerca si inserisce nell'ambito della Convenzione tra l'Università Ca' Foscari Venezia e la Fondazione Università Ca' Foscari Venezia, per la gestione del progetto Science Gallery Venice.

Nello specifico tale convenzione all'art. 4 prevede che la programmazione di Science Gallery Venice, possa essere integrata mediante appositi accordi con ulteriori fondi acquisiti dall'Università da soggetti terzi, finalizzati alla realizzazione di iniziative specifiche e aggiuntive poste in capo a SGV.

Le attività da svolgere, descritte nel documento disponibile in area Drive, sono riportate nella tabella seguente con il relativo costo.

<b>Voce di costo</b>	<b>Costo (Euro)</b>
Produzione materiali per i partecipanti	500
Relatore aggiunto (fee, viaggio e accomodation)	1.000
Promozione e comunicazione evento	2.000
Dotazione digitale e tecnologica	2.500
Performance artistica a tema	2.000
Organizzazione evento	2.000
<b>Totale</b>	<b>10.000</b>

Il costo complessivo sarà finanziato interamente del Progetto BIVIUM.

Il Consiglio all'unanimità

##### **Delibera nr. 16**

Autorizza la stipula.

##### IV.4.2 Autorizzazione alla stipula della convenzione di ricerca per la collaborazione con il Centro Studi e Documentazione della Cultura Armena (C.S.D.C.A.), prof. Riccioni

Il prof. Barbieri, su richiesta del prof. Riccioni, propone al Consiglio di sottoscrivere una convenzione di ricerca per la collaborazione con il Centro Studi e Documentazione della Cultura Armena (C.S.D.C.A.), volta ad instaurare una collaborazione con il CSDCA per la riorganizzazione dell'archivio del prof. Alpagò Novello custodita presso il Centro e la messa in rete dei dati, nonché l'organizzazione di seminari.

La convenzione, con responsabile scientifico il prof. Riccioni, non prevede oneri finanziari ed è consultabile in area amministrativa riservata.

Il Consiglio all'unanimità

##### **Delibera nr. 17**

Autorizza la stipula.

##### IV.4.3 Autorizzazione alla stipula della convenzione di ricerca e didattica con l'Università di Bordeaux Montaigne - France e il Dipartimento di Antichità, filosofia e Storia (Università di Genova) prof. Maso

Il prof. Barbieri, su richiesta del prof. Maso, propone al Consiglio di sottoscrivere una convenzione l'Università di Bordeaux Montaigne – France e il Dipartimento di Antichità, filosofia e Storia (Università di Genova), per la collaborazione con promuovere scambi, visite di docenti e ricercatori anche per periodi di insegnamento, ricerca o tirocinio secondo accordi specifici tra i vari Dipartimenti e in osservanza dei regolamenti delle varie Istituzioni.

La convenzione, con responsabile scientifico il prof. Maso, non prevede oneri finanziari ed è consultabile in area amministrativa riservata.

Il Consiglio all'unanimità

##### **Delibera nr. 18**

Autorizza la stipula.

## V. ORGANIZZAZIONE DELLA STRUTTURA

### V.1. Autorizzazione eventi

Il prof. Barbieri chiede al Consiglio l'approvazione dei seguenti eventi proposti dai docenti del Dipartimento:

1) Docente proponente: Prof. Luigi Perissinotto

Titolo: Presentazione del volume "Le varietà del naturalismo" incontri Ca' Foscari - Paris 1

Data: 16 aprile 2020

Luogo: Aula Valent, Palazzo Malcanton Marcorà

Costo totale massimo: 12,00

Fondi su cui graverà la spesa: ADIR Perissinotto

Tipologia di Spese: Centro Stampa

2) Docente proponente: prof.ssa Roberta Dreon

Titolo: Seminari di approfondimento di autori e temi della tradizione estetica

Data: 30 marzo, 7 aprile e 30 aprile 2020

Luogo: San Basilio, aula 1 - San Sebastiano, aula Padoan

Costo totale massimo: 225,00

Fondi su cui graverà la spesa: ADIR Dreon

Tipologia di spese: ospitalità conferenzieri: ospitalità conferenzieri: pernottamento e rimborso Serena Feloj (Euro 80,00), Eleonora Caramelli (40,00)

3) Docente proponente: prof. Giovanni De Zorzi

Titolo: Masterclass di canto difonico con Choduraa Tumat

Data: 4 febbraio 2020

Luogo: Aula Magna Ca' Dolfin

Costo totale massimo: 70,00 Euro

Fondi su cui graverà la spesa: ADIR De Zorzi

Tipologia di spese: Centro Stampa

4) Docenti proponenti: Proff. Marco Sgarbi e Craig Martin

Titolo: John Locke, Enthusiasm, and the Ultimate Grounds of Rational Belief

Data: 13 marzo 2020

Luogo: da definire

Costo totale massimo: 500,00

Fondi su cui graverà la spesa: Incentivi Marco Sgarbi

Tipologia di spese: ospitalità conferenzieri: pranzi e cene

5) Docente proponente: dott.ssa Caterina Tarlazzi

Titolo: Venice Lectures on Medieval Philosophy

Data: 3 marzo, 25 maggio, 27 maggio 2020, 16 giugno 2020

Luogo: Aula Mazzariol, Palazzo Malcanton Marcorà- aula Berengo, Ca' Foscari

Costo totale massimo: 3500,00

Fondi su cui graverà la spesa: Progetto "Rita Montalcini"

Tipologia di spese: ospitalità conferenzieri: pranzi x 5 persone ognuno, rimborso x Eeismann (400,00 Euro) Ebbesen, (700,00), Marenbon (700,00), Imbach (700,00)

6) Docenti proponenti: Proff. Marco Sgarbi e Craig Martin

Titolo: Miracles in Early Modern Philosophy: Metaphysics and Epistemology

Data: 19 e 20 marzo 2020

Luogo: aula Baratto, Ca' Foscari

Costo totale massimo: 5820,00 Euro

Fondi su cui graverà la spesa:

Il Presidente

Verbale n. 1/2020  
Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 21 gennaio 2020

Tipologia di spese: organizzazione manifestazione e convegni: 2 coffee break per 20 persone ciascuno (400,00 Euro); ospitalità conferenzieri: 2 pranzi e 3 cene x 9 persone , rimborso x Shapiro, Rutheford, Garber, Nadler, Irwin, Walsh (420,00 Euro x ognuno) ,

7) Docente proponente: proff. Marco Dalla Gassa, Maria Ida Biggi

Titolo: convegno " International Film Studies Conference"

Luogo: aula Baratto, Ca' Foscari

Data: 11-12 febbraio 2020

Costo totale massimo: 6515,00 €

Fondi su cui graverà la spesa: 2020, 1102,00 ADIR Dalla Gassa, 1000,00 Dottorato Arte, 1875,00 Dipartimento, 884,00 Venice Science Gallery, 1624,00 HostelsClub

Tipologia di spese: ospitalità conferenzieri: pranzi e cene x 1055,00 Euro; pernottamenti x Carluccio e Weissberg 350,00 Euro rimborso x proff. Frodon, Iordanova, Brunetta , Carluccio, Menarini, compenso Barbera; organizzazione manifestazione e convegni : aperitivo 800,00 Euro, Squadra di Emergenza per Teatro S. Marta 180,00 Euro.

8) Docente proponente: Prof.ssa Sabrina Marchetti

Titolo: Racialised caregivers and domestic workers in transnational perspectives

Data: 12 marzo 2020

Luogo: Aula Valent, Palazzo Malcanton Marcorà

Costo totale massimo: 1800,00€

Fondi su cui graverà la spesa: DomEqual Events

Tipologia di spese: ospitalità conferenzieri: rimborso per Nina Sahraoui (600,00 Euro), Shireen Ally (1200,00)

#### *Comunicazioni relative agli eventi*

- convegno "Reframing Film Festival. Histories, Economies, Cultures (prof. Dalla Gassa e Biggi): già approvato nel CdD del 28 novembre 2019, viene presentata nuovamente la scheda per cambiamenti nella ripartizione dei fondi (vedi evento nr. 7);

- seminari di Estetica e Filosofia del Linguaggio (Proff. Perissinotto, Dreon, Conte), già approvato nel CdD del 28 novembre 2019: il dott Vara Sanchez subentra nella ripartizione dei fondi pagando il pernottamento della prof.ssa Colombetti (240,00 Euro)

- conferenza "Famiglie LGBT" (Prof.ssa Marchetti), già approvato nel CdD del 12 dicembre 2019: previsto per il 21 febbraio 2020 è stato spostato al 6 marzo 2020

- conferenza "Racialised caregivers and domestic workers in transnational perspectives", già approvato nel CdD del 12 dicembre 2019 dalla prof.ssa Garofalo, viene presentata nuovamente la scheda per cambiamenti del docente organizzatore, dei fondi e l'aggiunta di un relatore (vedi evento nr. 8).

- conferenza 28/01/2020; approvata nel CdD del 28 gennaio si richiede l'autorizzazione a rimborsare le spese ai relatori Fioretti, Bevilacqua e Persico

Il Consiglio all'unanimità

#### **Delibera nr. 19**

Approva gli eventi e l'assunzione delle relative spese.

#### **V.2 Ratifica decreti contabilità**

Il prof. Barbieri chiede al Consiglio di ratificare i seguenti decreti contabili:

Motivazione	N. decreto	Data	Importo
Variazione di budget per minori entrate per azzeramento progetto fittizio PGPRESNT in competenza 2019	1181/2019	19/12/2019	-50.737,85

Variazione per storno per stanziamento progetto VULNER, prof.ssa Marchetti	1190/2019	20/12/2019	399.923,75
Operazioni di chiusura contabile 2019: variazione di budget per stanziamento fondi progetto SEVAAL e VULNER e chiusura progetto fittizio PGPROGRAMM, competenza 2019	1/2020	08/01/2020	90.993,00
Operazioni di chiusura contabile 2019: variazione di budget per stanziamento fondi progetto SEVAAL e VULNER e chiusura progetto fittizio PGPROGRAMM, competenza 2019	1/2020	08/01/2020	-297.152,25
Operazioni di chiusura contabile 2019: variazione di budget per stanziamento fondi progetto SEVAAL e VULNER e chiusura progetto fittizio PGPROGRAMM, competenza 2019	1/2020	08/01/2020	8.116,18
Autorizzazione all'iscrizione nel 2020 di stanziamenti che trovano copertura in riserve, derivanti da disponibilità 2019. Riporto fondi relativi a margini - lettera c)	90/2020	17/01/2020	31.865,18
Autorizzazione all'iscrizione nel 2020 di stanziamenti che trovano copertura in riserve, derivanti da disponibilità 2019. Riporto fondi relativi a margini - lettera c)	91/2020	17/01/2020	22.884,76

Il Consiglio all'unanimità

**Delibera nr. 20**

Di ratificare i decreti.

**V.3 Autorizzazione stipula convenzione con Palazzo Grassi per concessione spazi DFBC lecture 8 aprile**

Il prof. Barbieri comunica che la prof.ssa Burini ha ottenuto la disponibilità da Palazzo Grassi di organizzare la DFBC Lecture dell'8 aprile presso il Teatrino di Palazzo Grassi. Il Teatrino viene concesso gratuitamente. Il prof. Barbieri chiede dunque l'autorizzazione alla stipula della convenzione per la concessione dello spazio.

Il Consiglio all'unanimità

**Delibera nr. 21**

Autorizza

**V.4. Avvisi di procedura comparativa per incarichi di collaborazione occasionale**

**V.4.1 ratifica DD rep 1192/2019 prot. 77905 del 20/12/2019 bando per 1 posizione per il potenziamento dell'efficacia dei tirocini, DD rep 78/2020 prot. 2973 del 16/01/2020 di nomina della commissione e DD rep 76/2020 prot. 2878 del 15/01/2020 di riapertura dei termini**

Il prof. Barbieri comunica che, data la calendarizzazione della seduta del CDD a oggi, 21 gennaio 2020, e la necessità di procedere all'emanazione dell'Avviso di procedura per l'individuazione di 1 incarico di lavoro autonomo (collaborazione occasionale) per lo svolgimento di attività funzionali alla didattica, in particolare al potenziamento dell'efficacia del tirocinio e allo sviluppo del network relativo alle parti sociali del Dipartimento, si è provveduto, come previsto dall'art. 32 co. 7 del vigente Statuto di Ateneo, alla pubblicazione dell'avviso di procedura rep. N.1192 prot. n. 77905 del 20 dicembre 2019, del DD rep. N. 78 prot. n. 2973 del 16 gennaio 2020 di nomina della commissione esaminatrice e del DD rep. N. 76 prot. n. 2878 del 15 gennaio 2020 di proroga dei termini di presentazione delle candidature e di modifica delle date di colloquio e pubblicazioni esiti.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità.

**Delibera nr. 22**

Ratifica i decreti summenzionati.

**V.4.2 ratifica DD rep 83/2020 prot. 3184 del 16/01/2020 bando per 1 posizione per Counselor Internazionale del Dipartimento**

Il prof. Barbieri comunica che, data la calendarizzazione della seduta del CDD a oggi, 21 gennaio 2020, e la necessità di procedere all'emanazione dell'Avviso di procedura per l'individuazione di 1 incarico di lavoro autonomo (collaborazione occasionale) per attività funzionali alla didattica, in particolare riguardo l'internazionalizzazione dei Corsi di Studio del Dipartimento, si è provveduto, come previsto dall'art. 32 co. 7 del vigente Statuto di Ateneo, alla pubblicazione dell'avviso di procedura rep. N. 83 prot. n. 3184 del 16 gennaio 2020.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità.

**Delibera nr. 23**

Ratifica il decreto summenzionato.

**VI. DOTTORATO**

**VI.1 Convenzione finanziamento Borsa di Dottorato**

Il prof. Barbieri comunica che la Fondazione "Qingdao Wom mei Shengshi Technology Information" ha espresso al prof. Piernario Vescovo l'intenzione di finanziare una borsa di studio triennale per la frequenza del Dottorato di ricerca Internazionale in Storia delle Arti, vincolando la borsa alla seguente tematica di ricerca: "New technology and contemporary art: The Venice Biennale and chinese artists".

Il prof. Barbieri, sentito il coordinatore, considerato l'interesse del Dipartimento sulla tematica di ricerca proposta dal finanziatore e dunque l'interesse all'attivazione di una borsa per il 36° ciclo, richiede al collegio l'approvazione della stipula della convenzione per il finanziamento della borsa di dottorato.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità.

**Delibera nr. 24**

Autorizza la stipula della convenzione.

**VII. INTERNAZIONALE**

**VII.1 Proposta attribuzione titolo di Visiting Scholar prof. Yoshikawa Takashi, prof. Vesel Matjaž, prof. Manning Gideon**

Il prof. Barbieri informa il Consiglio che la prof.ssa Novielli chiede l'autorizzazione ad accogliere presso il Dipartimento in qualità di Visiting scholar il prof. Takashi Yoshikawa, per il periodo aprile-settembre 2020. Il prof. Yoshikawa, attualmente Professore Associato della University of Kochi (Giappone) effettuerà attività di ricerca sulla fenomenologia e sulla filosofia, in particolare nell'ambito del cinema giapponese della seconda metà del XX secolo.

Il prof. Barbieri chiede al Consiglio di autorizzare la prof.ssa Novielli ad accogliere il prof. Yoshikawa in qualità di Visiting Scholar.

Il prof. Barbieri informa il Consiglio che il prof. Omodeo chiede l'autorizzazione ad accogliere presso il Dipartimento in qualità di Visiting scholar il prof. Matjaž Vesel, per il mese di maggio 2020. Il Prof. Vesel è attualmente Professore Associato presso l'Institute of philosophy at the Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and Arts (Slovenia) ed effettuerà attività di ricerca di archivio sulla storia della scienza in età moderna (Copernico e Platonismo a Padova) nell'ambito del progetto ERC-EARLYMODERN COSMOLOGY- Prof. Omodeo e attività seminariale nell'ambito del corso di dottorato in Filosofia.

Al prof. Vesel saranno rimborsate le spese di viaggio e alloggio fino ad un massimo di € 2000,00 al termine del suo soggiorno, dietro presentazione dei giustificativi di spesa. La copertura sarà garantita dai fondi FBC.ERC.OMODEO.

Il prof. Barbieri chiede al Consiglio di autorizzare il prof. Omodeo ad accogliere il prof. Vesel in qualità di Visiting Scholar.



Il Presidente

Verbale n. 1/2020

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 21 gennaio 2020

Il prof. Barbieri informa il Consiglio che il prof. Omodeo chiede l'autorizzazione ad accogliere presso il Dipartimento in qualità di Visiting scholar il prof. Gideon Manning per il mese di giugno 2020. Il prof. Manning è attualmente Research Associate Professor della Claremont Graduate University (U.S.A.) ed effettuerà attività di ricerca sulla cosmologia e sulla storia della filosofia in età moderna nell'ambito del progetto ERC-EARLYMODERN COSMOLOGY– Prof. Omodeo e attività seminariale nell'ambito del corso di dottorato in Filosofia.

Al prof. Manning saranno rimborsate le spese di viaggio e alloggio fino ad un massimo di € 3500,00 al termine del suo soggiorno, dietro presentazione dei giustificativi di spesa. La copertura sarà garantita dai fondi FBC.ERC.OMODEO.

Il prof. Barbieri chiede al Consiglio di autorizzare il prof. Omodeo ad accogliere il prof. Manning in qualità di Visiting Scholar.

Il Consiglio

***Delibera nr. 25***

Autorizza la prof.ssa Novielli e il prof. Omodeo ad accogliere i docenti su menzionati in qualità di Visiting Scholar.

**VII.2 Comunicazione rinuncia Visiting Professor Gunther J. Friesenhahn**

Il prof. Barbieri comunica che il Visiting Professor prof. Gunther J. Friesenhahn, selezionato tramite il bando di Ateneo D.R. 1155 del 21/12/2018 su proposta della prof.ssa Francesca Campomori, ha comunicato il suo recesso a fronte di nuovi incarichi istituzionali che non gli consentono di assentarsi per il secondo semestre. Preso atto del recesso, è stata disposta la restituzione all'Ateneo del contributo di 4800,00€.



### **VIII. Personale docente**

*Alla presenza del personale docente di I e II fascia*

#### **VIII.1 Programmazione triennale**

##### **VIII.1.1 Bando D.R. 1050/2019 Selezione ex art. 24 comma 3 Rtd a) L 2010, n. 240, SSD L-ART/03, proposta di chiamata**

Il prof. Barbieri comunica che l'ufficio personale docente ha trasmesso il decreto di approvazione atti, il verbale della commissione e il curriculum della candidata giudicata meritevole nella procedura di selezione per la copertura di n. 1 posto di ricercatore a tempo determinato ai sensi dell'art. 24 comma 3 lettera a) della Legge dicembre 2010, n. 240, settore concorsuale 10/B1, settore s-d L-ART/03 (Storia dell'arte contemporanea).

Come previsto dal vigente Regolamento di Ateneo, spetta ora al Consiglio di Dipartimento proporre al Consiglio di Amministrazione, entro un mese dall'approvazione degli atti, la chiamata della candidata giudicata comparativamente migliore, così come risultante dai giudizi espressi dalla commissione di valutazione.

La delibera di chiamata dev'essere assunta con il voto favorevole della maggioranza assoluta dei professori di prima e seconda fascia del Dipartimento.

Il Consiglio dei docenti di I e II fascia, all'unanimità, verificati gli atti della Commissione disponibili in area amministrativa riservata, in base ai quali risulta meritevole di chiamata la candidata Alessia Cavallaro

##### **Delibera nr. 26**

Di proporre la chiamata della dott.ssa Alessia Cavallaro proponendo l'inizio del contratto dal 1 febbraio 2020.



**VIII.1.2 Bando D.R. 342/2019 Procedura ex art. 18 L. 240/2010 per prof. II fascia, SSD SPS/08, proposta di chiamata**

Il prof. Barbieri comunica che l'ufficio personale docente ha trasmesso il decreto di approvazione atti, il verbale della commissione e i curricula dei candidati giudicati meritevoli nella procedura selettiva per la copertura di un posto di professore di ruolo di II fascia da coprire mediante chiamata ai sensi dell'art. 18 comma 4 della Legge 240/2010 bandita dall'Ateneo nel settore concorsuale 14/C2, settore s-d SPS/08.

Come previsto dal relativo Regolamento di Ateneo, spetta ora al Consiglio di Dipartimento proporre al Consiglio di Amministrazione, entro un mese dall'approvazione degli atti, la chiamata del candidato giudicato comparativamente migliore, così come risultante dai giudizi espressi dalla commissione di valutazione.

La delibera di chiamata dev'essere assunta con il voto favorevole della maggioranza assoluta dei professori di prima e seconda fascia del Dipartimento previa verifica dell'inesistenza della incompatibilità di cui all'articolo 18 comma 1 lettera b) della legge 240/10 (grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, del candidato proposto per la chiamata con un professore appartenente al Dipartimento ovvero con il Rettore, il Direttore Generale, un componente del Consiglio di Amministrazione) e delle altre incompatibilità previste dalla normativa vigente.

Il Consiglio dei docenti di I e II fascia, all'unanimità, verificati gli atti della Commissione disponibili in area amministrativa riservata, in base ai quali risulta meritevole di chiamata la candidata Federica Timeto

**Delibera nr. 27**

Di proporre la chiamata della dott.ssa Federica Timeto proponendo l'inizio del contratto dal 1 febbraio 2020.





Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Verbale n. 1/2020

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 21 gennaio 2020

### **VIII.2 Relazione triennale prof. Olivi**

Il prof. Barbieri comunica che è pervenuta dal prof. Olivi la relazione triennale del periodo 1/9/2016 – 1/9/19.

La relazione è consultabile in area amministrativa web.

Il Consiglio all'unanimità

#### **Delibera nr. 28**

Approva la relazione del prof. Olivi relativa al periodo 1/9/2016 – 1/9/19.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Verbale n. 1/2020

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 21 gennaio 2020

### **VIII.3 Manifestazione di interesse per ERC Consolidator 2019 Awarded, prof. Jasenka Gudelj**

omissis

Dopo ampia discussione il Consiglio di Dipartimento nella composizione prevista per la chiamata dei docenti di II fascia, a fronte dell'esito positivo dell'incontro tenutosi in data 16 gennaio 2020 presso l'aula Mazzariol del Dipartimento, considerate qualità di ricerca, network ed esperienze professionali della docente, e considerato che la chiamata della prof. Jasenka Gudelj consentirebbe un rafforzamento del Settore Scientifico ICAR 18 e un completamento dell'offerta formativa nell'ambito della storia dell'architettura, all'unanimità:

#### **Delibera nr. 29**

Di manifestare interesse alla chiamata dell'ERC Consolidator 2019 Awarded, prof. Jasenka Gudelj nel SSD ICAR 18 su punti organico della quota strategica di Ateneo.