



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 1 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

Il giorno 10 febbraio 2015 alle ore 14,00, su convocazione del Direttore, prof. Luigi Perissinotto, si è riunito il Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali presso la Sala "Cozzi" del I piano di Palazzo Malcanton Marcorà, per discutere il seguente ordine del giorno:

I. Comunicazioni;

II. Bilancio: a) variazione di bilancio; b) Bilancio consuntivo progetto conto terzi di didattica IPI2014;

III. Assegni di ricerca: a) Approvazione relazioni scientifiche assegnisti di ricerca: Zavatta, Danieli, Casini, Olivieri, Lutz; b) Rinnovo assegni di ricerca finanziati da fondi di progetti esterni;

IV. Relazione di conferma prof. Riccioni;

V. Relazione triennale Proff. Cortella, Perissinotto, Barbieri, Marinelli, Paltrinieri, Pagani, Brianese, Alberti, Vescovo, Bisutti, Spanio, Magrini, Dreon, Mora.

VI. Contratti di pubblicazione;

VII. Scheda Sua RD;

VIII. Esiti valutazione ADIR 2015

IX. Bando per borse di ricerca ex DR 300/2014 per progetto "Paolozzi" del prof. Perissinotto e per progetto FSE del Dott. Costa;

X. Eventi culturali primo semestre 2015;

XI. Organi di Governo: a) Nomina Giunta di Dipartimento b) Nomina delegato del Dipartimento presso il CLA; c) Nomina Coordinatore del Dottorato Interateneo in Storia delle Arti;

XII. Internazionalizzazione: a) Visiting research prof. Timon Beyes; b) Visiting student Dottorato Filosofia e Scienze della Formazione Dott. Eduardo Wolf;

XIII. Contratti di lavoro autonomo: a) Contratto occasionale di supporto alla ricerca per traduzione (prof. Sgarbi); b) Contratto occasionale per Progetto IPA prof. Pojana; c-d) Contratti occasionali di tutoraggio e didattica Sportello Filosofico del Master CoFil; e) Contratto co.co.co.

XIV. Autorizzazione liquidazione strutturati Master di II livello in Family Policies ed. 2013-2014;

XV. Progetti di ricerca e Convenzioni: a) Ratifica verbali emessi dal direttore in via di urgenza per autorizzazione partecipazione ERC dott.ssa Polona Tratnik; b) Convenzione con Museo dell'Impressionismo Russo per attività di Mediatori Culturali del Centro CSAR; c) Convenzione di didattica con Studio Berengo srl per Mediatori Culturali; d) Convenzione Internazionale di Ricerca "AITIA" del prof. Natali; e) Convenzione Istituzionale con BarchettaBlu onlus.

XVI. TFA a.a.2014-2015: Ratifica decreto del direttore per i bandi di docenza TFA classi A037 e



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

Pag. 2 di 60

A061 e affidamenti di incarico;

XVII. Offerta Formativa a.a. 2015-2016: a) assegnazione moduli ai ricercatori; b) modifica all'offerta del CdS Magistrale di Filosofia.

La composizione del Consiglio è risultata la seguente:

		Presenti	Assenti Giustificati	Assenti
	Professori di I fascia			
1	BARBIERI Giuseppe		1	
2	CALIMANI Dario	1 (entra alle 14:30)		
3	CORTELLA Lucio	2		
4	GOISIS Giuseppe		2	
5	GUARNIERI Adriana	3 (esce alle ore 14:30)		
6	MARGIOTTA Umberto		3	
7	MARINELLI Sergio	4 (entra alle 14:30)		
8	NATALI Carlo	5 (esce alle 14:30)		
9	PERISSINOTTO Luigi	6		
10	PITTARELLO Elide	7		
11	PUPPA Paolo	8		
12	SCRIBANO Maria Emanuela	9		
13	TARCA Luigi Vero	10		
	Professori di II fascia			
1	ALBERTI Carmelo		4	
2	BASSO Pietro	11 (esce alle 16.10)		
3	BIGGI Maria Ida	12		
4	BORIN Fabrizio	13 (esce alle 16.10)		
5	BRIANESE Giorgio		5	
6	BURINI Silvia		6	
7	FRANK Martina	14 (esce alle 16.20)		
8	GOLDONI Daniele	15		
9	MONTUSCHI Eleonora		7	
10	NOVIELLI Maria		8	
11	PADOAN Ivana Maria		9	
12	PAGANI Paolo	16		
13	PALTRINIERI Gian Luigi	17 (esce alle 15:35)		
14	PEROCCO Fabio	18		
15	POJANA Giulio	19		



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 3 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

		Presenti	Assenti Giustificati	Assenti
16	SGARBI Marco	20		
17	TESSARO Fiorino		10	
18	TUROLDO Fabrizio		11	
19	VESCOVO Pier Mario	21 (entra alle 14:30)		
20	ZAGATO Lauso	22 (entra alle 14:30)		
	Ricercatori			
1	ADINOLFI Isabella	23		
2	AGAZZI Michela	24		
3	BISUTTI Francesca	25		
4	BRYANT David Douglas	26		
5	CAMPOMORI Francesca	27		
6	COSTA Massimiliano	28		
7	DE ZORZI Giovanni	29		
8	DREON Roberta	30		
9	JABARA Enrico	31 (esce alle 14:30)		
10	JACOMUZZI Alessandra	32 (esce alle 16:30)		
11	MASI Francesca Guadalupe	33		
12	MASO Stefano	34		
13	MORA Francesco	35		
14	PINAMONTI Paolo	37		
15	PIVA Maria Chiara	38		
16	RICCIONI Stefano	39		
17	ROFENA Cecilia		12	
18	SPANIO Davide	40		
	Rappresentanti degli studenti			
1	DE BIN Alberto	41		
2	DORIGO Carlotta	42		
3	VIVIANI Paolo	43		
	Rappresentanti del personale tecnico e amministrativo			
1	Baicchi Cristina	44		
2	Esposito Elisabetta	45		
	Totale	45	12	

Presiede la riunione il Direttore del Dipartimento, prof. Luigi Perissinotto.

Assume le funzioni di Segretario verbalizzante la dott.ssa Elena Grandi.



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 4 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

Costatato che i presenti alla riunione raggiungono il numero legale (45/57) il Presidente dichiara aperta la seduta. La seduta viene chiusa alle 16:45.

Il Segretario verbalizzante
(dott.ssa Elena Grandi)

Il Presidente
(prof. Luigi Perissinotto)

Ad inizio seduta il Direttore comunica di aver ricevuto in data 6 febbraio 2015 la notifica del decreto di approvazione atti da parte del Rettore (decreto 104 del 06/02/2015) del Concorso per posto di I fascia ex art. 24 comma 6 L. 240/2010 nel Settore Scientifico Disciplinare M-FIL/03 Filosofia Morale (Bando DR 814 del 27/10/2014). Chiede al Consiglio di poter inserire come ultimo punto del Consiglio che la chiamata del vincitore del bando.

Il Consiglio unanime approva. L'ordine del giorno pertanto annovera un nuovo punto:

XVIII. Chiamata a professore di I fascia nel SSD M-FIL/03.



Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

I. Comunicazioni

a) Nuovo Modello di Ripartizione dei costi (drive di ribalto) per Scuola in Servizio Sociale e Politiche Pubbliche

Il Direttore comunica che l'ufficio Offerta Formativa, in collaborazione con l'Ufficio Valutazione, ha predisposto sulla base delle ore di didattica frontale dei docenti del dipartimento che afferiscono alla Scuola in Servizio Sociale e Politiche Pubbliche un modello aggiornato di ripartizione dei costi.

Tale modello è il seguente:

CONTRIBUTO IN ORE	S Conservazione e Produzione dei Beni Culturali	S Relazioni Internazionali	S Servizio Sociale e Politiche Pubbliche	S Studi Asiatici e Gestione Aziendale
Economia	120	180	210	60
Filosofia e Beni Culturali	1698	30	639	0
Management	270	30	194	30
Scienze Ambientali, Informatica e Statistica	642	0	0	0
Scienze Molecolari e Nanosistemi	1122	0	0	0
Studi Linguistici e Culturali Comparati	0	360	30	0
Studi sull'Asia e sull'Africa Mediterranea	30	30	0	391
Studi Umanistici	750	0	0	0
	4512	600	1043	481

% ORE	S Conservazione e Produzione dei Beni Culturali	S Relazioni Internazionali	S Servizio Sociale e Politiche Pubbliche	S Studi Asiatici e Gestione Aziendale
Economia		30,0%	20,1%	12,5%
Filosofia e beni culturali	37,6%	5,0%	61,3%	
Management	6,0%		18,6%	6,2%
Scienze ambientali, informatica e statistica	14,2%		0,0%	
Scienze molecolari e nanosistemi	24,9%			
Studi linguistici e culturali comparati		60,0%		
Studi sull'asia e sull'afrika mediterranea	0,7%	5,0%		81,3%
Studi umanistici	16,6%	0,0%		
TOTALE	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%

Rispetto al triennio precedente, le quote si sono modificate nel seguente modo:



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 6 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

Dipartimento di Economia, passa da 32,8% a 20,1%

Dipartimento di Filosofia e BBCC, passa da 43,8% a 61,3%

Dipartimento di Management passa da 17,7% a 18,6%

Dipartimento di Scienze ambientali, informatica, statistica passa da 5,7% a 0%.

Il Direttore, in accordo con gli altri capistruttura afferenti alla Scuola e con il Direttore della Scuola stessa prof. Cortesi, incontrerà gli uffici centrali per valutare le ricadute del nuovo modello di ripartizione dei costi.

b) Convenzione tra Scuola SSPP e Ordine degli Assistenti sociali anno 2015

Il Direttore comunica che la Scuola In Servizio Sociale e Politiche pubbliche ha siglato con l'Ordine degli Assistenti Sociali del Veneto la convenzione riportata in **allegato 1**.

La convenzione prevede che l'Ordine degli Assistenti Sociali accrediti l'Università al rilascio dei crediti formativi professionali agli Assistenti sociali che partecipino a eventi organizzati da Ca' Foscari - Dipartimento di Filosofia e Beni culturali (seminari, presentazioni) ritenuti formativi.

c) Dottorato di Filosofia e Scienze della Formazione XXXI ciclo: borse mancanti

Il Direttore comunica ai membri del Consiglio che al Dottorato di Filosofia e Scienze della Formazione, per poter accreditarsi al XXXI ciclo, mancano 2 borse.

Il Prof. Natali è impegnato con la Direzione della Graduate School e con gli altri Coordinatori di Dottorato nel conseguimento di una soluzione che permetta al dottorato di non avere interruzioni.

Sia il prof. Natali che il Direttore terranno informato il Consiglio sull'evolversi della vicenda. Il Direttore comunica che allo stato attuale è impensabile per le possibilità finanziarie del Dipartimento, coprire le due borse mancanti.

d) Vincitori Marie Curie incoming e outgoing

Il Direttore comunica che il Dipartimento è risultato vincitore di due progetti Marie Curie Incoming.

Si tratta dei progetti tutorati dal prof. Sgarbi dal titolo "Speroni" e condotto dal dott. Teodoro Katinis e del prof. Puppa dal titolo "Eurodidactics and Performing Arts: the impact of Drama Teaching on Second Language Acquisition" implementato dalla ricercatrice Maria Simona Morosin. Anche due progetti outgoing sono stati selezionati. Si tratta dei progetti della Dott.ssa Candiotta, tutorato dal prof. Tarca e del Dott. Morselli, tutorato dal prof. Costa.



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 7 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

e) Progetto collaborazione tra laboratorio Phonodia e Fondazione "Venezia per la ricerca sulla pace"

La prof.ssa Pittarello informa il consiglio che è stato avviato un progetto di collaborazione tra il laboratorio Phonodia e Fondazione "Venezia per la ricerca sulla pace", tra i cui soci fondatori vi è l'Università Ca' Foscari. Phonodia parteciperà al progetto on line di Fondazione, denominato "Blind Spots", nel quale rientra l'ascolto di poesie. E' previsto per il futuro un accordo di convenzione tra Phonodia e la Fondazione.

f) Il prof. Maso interviene per fornire aggiornamenti sul progetto Erasmus +

In sede di incontro tra responsabili e delegati Erasmus e struttura amministrativa dell'Ufficio Relazioni Internazionali di Ca' Foscari, sono state messe a punto le nuove strategie da applicarsi già nel prossimo bando, con scadenza prevista per fine marzo 2015. Va tenuta presente l'importanza della quota premiale - all'interno del FFO - dell'internazionalizzazione: essa vale oltre 4 milioni di euro su 17 complessivi che Ca' Foscari ha introiettato. Ca' Foscari di trova VII su 56 atenei e ha gestito quest'anno quasi 500 accordi. La mobilità effettiva in uscita è però quasi il doppio di quella in entrata e l'efficacia degli accordi non è equamente distribuita: vale a dire, vi sono ancora accordi stipulati che vedono realizzati un solo scambio (o nemmeno quello) rispetto a quanto concordato. È fondamentale calibrare meglio gli accordi e qualificare soprattutto l'efficacia in entrata. Al fine di garantire una migliore distribuzione delle domande rispetto alle destinazioni, con il prossimo bando gli studenti avranno a disposizione 3 scelte libere, limitate peraltro alle destinazioni offerte da un medesimo Dipartimento. All'interno di esse, starà ai docenti e ai responsabili di Dipartimento suggerire una diversificazione intelligente nella scelta. La commissione Erasmus di Dipartimento che selezionerà candidati terrà in particolare conto (oltre alla media dei voti e agli esami) la lettera motivazionale dalla quale deve emergere la coerenza del proprio progetto di studio con i programmi didattici proposti dalle università di destinazione.

Si ricorda che ciascuno studente avrà a disposizione, nel corso della carriera, 12 mesi complessivi, supportati in modo ragionevole da borse di studio.

Erasmus + quest'anno si apre anche in direzione overseas. Esso comprende progetti che vedono coordinati tra loro agreements rivolti a più università straniere non europee. In particolare il Dipartimento di Filosofia partecipa al bando per il Brasile, coordinato dal prof. Luis Beneduzi (con l'Università di São Paulo, l'Università Federale di Rio Grande do Sul e l'Università Federale di



Università
Ca' Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali**

Il Presidente

Pag. 8 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

Espírito Santo) e per gli U.S.A., coordinato dal prof. Stefano Maso (con la G.S.U. di Atlanta, il City College di New York e la San Diego University).

[Lasciano la seduta i proff. Natali, Jabara e Guarnieri; Entrano proff. Marinelli, Calimani, Zagato e Vescovo]



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 9 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

II. Bilancio:

II.a) Variazioni di Bilancio

Nel periodo 19/12/2014 – 10/02/2015 la segreteria ha effettuato le seguenti variazioni di bilancio tecniche autorizzate con decreto del Direttore:

Motivazione	N. decreto	Data	Importo
Variazione di budget per maggiori entrate con conseguenti maggiori stanziamenti per introitare il finanziamento della Commissione Europea relativo al progetto Erasmus + "Key competencies for Lifelong Learning in education of seniors" (resp. Prof. Tessaro)	595	12/12/2014	+ 18.796,00
Variazione di budget per implementare la voce Coan relativa alle spese di rappresentanza per il Centro CSAR	603	22/12/2014	+ - 400,00
Variazione di budget per introitare per girofondo il contributo per il convegno internazionale "Home-made violence" erogato dal Comitato unico di garanzia con DDG 583/14 (pre-trasferimento UGOV n. 566/2014)	604	22/12/2014	+ 1.000,00
Variazione di budget per introitare per giofondo il Premio alla ricerca 2014 - Ricerca avanzata - assegnato da ARIC al DFBC per il progetto presentato dal prof. Carlo Natali (DDG 1197/14)	605	22/12/2014	+ 15.000,00
Variazione di budget per maggiori entrate con maggiori stanziamenti relativa alla convenzione per attività commerciale stipulata tra MAE e DFBC per progetto espositivo di materiale fotografico di produzione italiana legato alla storia dell'Iran	612	22/12/2014	+ 21.504,10
Variazione di budget per maggiori entrate con conseguenti maggiori stanziamenti per introitare il contributo liberale erogato da Fondazione Venezia per la ricerca sulla pace a favore dell'attività di ricerca (assegno di ricerca) del dott. Mistrorigo Alessandro (lettera prot. 51/2014 del 29/11/2014)	613	23/12/2014	+ 500,00



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 10 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

Variazione di budget per girofondo per introitare il trasferimento da Dais a Scuola Interdipartimentale in Conservazione e Produzione dei Beni Culturali e a Scuola Interdipartimentale in Servizio Sociale e Politiche Pubbliche di dotazione a favore dell'offerta formativa A.A. 2014-2015	619	23/12/2014	+ 20.268,00
---	-----	------------	-------------

Favorevoli: 42

Contrari: 0

Astenuti: 0

delibera 1

di approvare i decreti di variazione di bilancio riportati in tabella.

II.b Bilancio Consuntivo del Progetto Conto Terzi "Istituto Provinciale per l'infanzia Santa Maria della Pietà - IPI2014" - prof. Perocco

Il Direttore sottopone ai membri del Consiglio il Bilancio Consuntivo del progetto conto terzi di didattica il cui responsabile è il prof. Fabio Perocco dal titolo "Attività di formazione per gli operatori sociali dell'Istituto Provinciale per l'infanzia Santa Maria della Pietà - IPI2014". L'attività di didattica commissionata dall'Istituto Provinciale per l'Infanzia Santa Maria della Pietà, stipulato in data 09/04/2014 Prot. 14943 Rep. 44/2014, della durata di 6 mesi, prevedeva il raggiungimento dei seguenti obiettivi:

1. la costruzione del gruppo e l'identità del servizio;
2. la conoscenza dei contenuti psicologici;
3. le modalità del coordinamento e di scambio del gruppo;
4. lo scollamento tra i diversi livelli operativi;
5. le modalità operative per farsi comprendere dall'utenza, approfondendo la metodologie di lavoro;
6. omogeneizzare i comportamenti tra tutti gli operatori coinvolti nei rapporti con l'utenza e le chiavi di lettura dei bisogni.
7. la valutazione del lavoro e l'analisi dei risultati sull'utenza ricoverata nelle due comunità.

Il progetto è iniziato il 09/04/2014 e si è concluso il 08/10/2014. La relazione scientifica di progetto inoltrata al committente è stata da codesto accettata. La prestazione, per il valore di euro 6.750,00



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 11 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

(Iva esclusa) è stata fatturata in una unica tranche come previsto dalla Convenzione all'art. 8, con la seguente fattura:

Fattura 6 VFIL0 del 10/10/2014 di euro 6.750,00, regolarmente liquidata dal committente e incassata dal Dipartimento con ordinativo 2014/18624.

Bilancio Consuntivo del progetto Istituto Provinciale per l'Infanzia Santa Maria della Pietà (U.A.DP.FBC.IPI2014)

Entrate	Previsione di Entrata	Reversali/Incassi
Proventi da attività commerciale- ricerca	€ 6750,00	€ 6750,00
Uscite	Previsione di Uscita	Impegni/Mandati
Compensi al personale su attività commerciale	€ 0	€ 112,71
Acquisto beni e servizi nell'ambito di attività commerciale	€ 5737,50	€ 5432,31
Spese generali della struttura (6%) e margini (la struttura ha rinunciato alla quota del 6% a favore della liquidazione del proprio PTA coinvolto, dott.ssa TURNU, per euro 450,00	€ 405,00	€ 405,00
Quote a favore del Fondo di supporto alla ricerca	€ 607,50	€ 607,50
Utile di progetto	€ 0,00	€ 192,48

Il Direttore ricorda che la quota del prelievo del 9% dell'Ateneo per il Fondo di supporto alla ricerca, pari a euro 607,50 è stata trasferita all'Ateneo con Trasferimento n. 117/2014, ID DG 51481.

Il Direttore comunica, inoltre, che nonostante nel bilancio di previsione del Progetto, approvato nella Giunta del 07/07/2014 (rep. 97 prot. 49444) non vi fosse alcuna indicazione per la liquidazione del personale strutturato, verranno impiegati euro 112,71 per la liquidazione della dott.ssa Barbara Turnu, coinvolta nel progetto IPI 2013 (come da consuntivo del progetto, CDD del 26/03/2014, rep. 74 prot. 33232 del 31/07/2014). Poiché nel progetto conto terzi IPI2013 la disponibilità per la liquidazione del personale strutturato non era sufficiente, parte dell'importo è stato fatto gravare sull'edizione 2014 del medesimo progetto, a titolo di anticipo su future erogazioni.



Università
Ca' Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali**

Il Presidente

Pag. 12 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

Favorevoli: 42

Contrari: 0

Astenuti: 0

delibera 2

- di approvare il bilancio consuntivo del progetto conto terzi IPI 2014 del prof. Perocco;
- di approvare l'autorizzazione alla liquidazione al personale strutturato come sopraindicato.



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 13 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

III. Assegni di ricerca

III.A) Relazioni finali assegnisti di ricerca

III.a.1. VALENTINA DANIELI.

Il Direttore comunica che si sono concluse le attività di ricerca svolte dall'assegnista VALENTINA DANIELI dal titolo: *Valorizzazioni Multimediali di una Raccolta d'Arte* nel periodo: 01.01.2014-31.12.2014 (relazione del contrattista riportata in **allegato 2**).

Il tutor dell'assegnista, Prof. Giuseppe Barbieri, ha espresso il seguente giudizio:

“Come appare chiaramente dalla relazione conclusiva dell'assegnista, la seconda annualità dell'assegno (finanziato con fondi esterni provenienti da Banca FriulAdria-Crédit Agricole) ha impegnato l'assegnista soprattutto sull'architettura informatico-multimediale del data base individuato come quello più confacente al generale progetto di valorizzazione multimediale della raccolta d'arte della Banca stessa. Sono stato costantemente informato dell'evoluzione di questa tranche di ricerca – su cui non vanto tuttavia specifiche competenze – ed è stata mia preoccupazione che essa risultasse coerente con gli indirizzi generali che erano stati stabiliti nel corso della precedente annualità. Ricevute in questo senso le debite assicurazioni, e riscontrate, la dott.ssa Danieli e io abbiamo tentato di giungere anche a un momento concreto di verifica dell'attività svolta, attraverso la realizzazione di una piccola mostra nelle sale d'ingresso della Direzione generale di FriulAdria a Pordenone che mostrasse i contenuti, la flessibilità e le potenzialità interattive del software.

Una serie di circostanze non agevolanti (pensionamento del tutor aziendale, cambio del Presidente della Banca) hanno impedito che questo momento di riscontro venisse calendarizzato all'interno del 2014. il progetto espositivo è comunque largamente e adeguatamente impostato, e potrà realizzarsi definitivamente solo nel momento in cui saranno individuate dalla Banca le risorse aggiuntive che ne consentano l'attuazione.

La dott.ssa Danieli ha dato prova anche per il 2014 di apprezzabile diligenza, di impegno tenace, di rigore metodologico. Il mio giudizio sulla sua attività è del tutto positivo”.

III.A.2 DIANA OLIVIERI.

Il Direttore comunica che si sono concluse le attività di ricerca svolte dall'assegnista DIANA OLIVIERI dal titolo: *Mente, cervello, educazione* nel periodo 01/02/2014-31/01/2015 (relazione del contrattista riportata in **allegato 3**).

Il tutor dell'assegnista, prof. Umberto Margiotta, ha espresso il seguente giudizio:



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 14 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

“L’obiettivo principale della ricerca è consistito nel promuovere la fertilizzazione incrociata tra due aree tradizionalmente tenute separate, neuroscienze cognitive e pedagogia, per favorire la formazione di una nuova episteme pedagogica di stampo neurocognitivo.

Il lavoro si è sviluppato attraverso due linee concorrenti: un aggiornamento della letteratura critica internazionale dedicata proprio ad esaminare le ibridazioni in corso tra scienze della formazione e neuroscienze, per un verso; ed una ricerca-azione condotta, per altro verso, attraverso due Seminari rivolti ai Dottorandi del Curriculum in Scienze della Formazione, nell’ambito del Dottorato in Filosofia e Scienze della Formazione presso il Dipartimento in Filosofia e Beni Culturali.

L’ipotesi di lavoro seguita è stata quella di considerare che l’apprendimento implicito possa produrre conoscenza di base indipendentemente dalla natura più o meno consapevole dello sforzo cognitivo compiuto per realizzare tale apprendimento.

Partendo dallo specifico interesse per il modo in cui l’apprendimento implicito può modulare l’apprendimento esplicito, attraverso un processo di (ri)strutturazione cognitiva di tipo logico matematico, la dott.ssa Olivieri ha utilizzato i risultati di una sua precedente ricerca quasi-sperimentale sul rapporto tra musica e matematica, per implementare un modello di ricerca-azione che le consentisse di studiare in vivo l’innescio implicito sull’apprendimento esplicito, attraverso l’utilizzo della fruizione filmica. A tal fine, durante il ciclo di lezioni MCE (seminario «Mente, cervello, educazione») che ha tenuto al Dottorato di ricerca in Scienze della Formazione, ella ha proposto la fruizione di un video-documentario particolarmente toccante, dal titolo «Genie: An extreme case of socio-emotional privation» (BBC Horizon, 1994), per affrontare la tematica dello sviluppo del linguaggio, i suoi possibili disturbi, e la sua analisi dettagliata dal punto di vista neuroscientifico. Il nuovo stadio di ricerca ha infatti inteso proseguire la ricerca, dedicandosi alla modellizzazione di un intervento formativo di tipo brain-based, rivolto ad un gruppo di formatori in formazione (dottorandi di ricerca in Scienze della formazione di I, II e III anno), che facesse riferimento tanto alla teoria dei prototipi di pensiero proposta da Santoianni (2009), quanto al modello dell’integrale antropologico e alla metodologia Quadrifoglio proposti da Margiotta (2007).

Di particolare interesse per le finalità del progetto è stata l’implementazione della terza fase della metodologia Quadrifoglio, ossia quella dell’(Auto)valutazione, dal momento che, a livello cerebrale, fin quando non si valuta attivamente quanto appreso, i dati sono solo materiale sterile.

Quando il discente converte la sua comprensione dei dati assimilati in idee, ipotesi, progetti personali ed azioni spontanee, allora inizia ad esercitare il controllo sul proprio apprendimento.



Università
Ca'Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 15 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

Controllo che conferisce libertà d'azione, ossia intelligenza, che definiamo come la propensione dell'individuo ad andare incontro a cambiamenti in direzione di livelli superiori di adattabilità, modificabilità o cambiamento, a seguito dell'adattamento cerebrale (cfr. Detterman & Sternberg, 1982; Tzuriel, 1997; Tzuriel & Kaufman, 1999).

I risultati del lavoro svolto sono significativi: promuovere una figura professionale nuova di formatore neurocognitivamente orientato verso una rinnovata pedagogia si è rivelata una scelta fondamentale per definire il nuovo ruolo dei formatori e per diffondere una epistemologia totalmente nuova, in linea con la nozione di integrale antropologico, e assunta come paradigma epistemologico e modello MCE d'indagine dal Centro Internazionale di Studi sulla Ricerca Educativa e la Formazione Avanzata, con esiti notevoli, come i numerosi progetti avviati dimostrano. L'esigenza di rifondare la pedagogia come "scienza nuova" che si occupi dell'analisi e della formazione dei talenti deve necessariamente misurarsi con la valutazione dei profondi cambiamenti che stanno interessando gli ambienti d'apprendimento (sia formale (scuola, università, centri di formazione professionale), sia soprattutto informale) e le politiche che li governano .

Emerge infatti con prepotenza come sia importante studiare e validare i sistemi educativi vigenti, utilizzando metodiche sperimentali che consentano di valutarne l'efficacia e la rispondenza alle attuali conoscenze sul cervello. In particolare, attraverso il rapporto pedagogia e neuroscienze è emersa la possibilità di facilitare la rilevazione e l'analisi dei processi cognitivi ed emotivi che hanno luogo in contesti di apprendimento formale, non formale e informale, attraverso la loro costante interazione e correlazione, in termini sia di interferenza/inibizione che di facilitazione/potenziamento, nella prospettiva a lungo termine di poter valutare in modo più corretto gli esiti educativi concreti. L'elevato grado di innovatività dei risultati della ricerca condotta si associa all'attuale notevole richiesta di professionisti dell'educazione che siano sempre più in grado di dialogare con la comunità neuro-scientifica e di stare al passo con le continue scoperte sul cervello.

La discussione di questi risultati e delle loro implicazioni trova riscontro nei due saggi pubblicati dalla dott.ssa Olivieri sulla Rivista "Formazione&Insegnamento" (n.3/ 2014 e n. 4 2014 (in press). La rivista è classificata in Fascia A dall'ANVUR.

Per tutti i motivi e le argomentazioni fin qui riassunti il giudizio sul lavoro svolto dalla dott.ssa Olivieri è decisamente positivo. Sia nella conduzione delle linee di ricerca sia nella produzione



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 16 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

scientifiche che ne è conseguita la dott.ssa Olivieri ha dimostrato maturità critica elevata, padronanza della letteratura scientifica internazionale aggiornata, e originalità dei contributi forniti alla ricostruzione del discorso pedagogico.”

III.A.3. MARCO FRANCESCO LUTZU.

Il Direttore comunica che si sono concluse le attività di ricerca svolte dall'assegnista MARCO FRANCESCO LUTZU dal titolo: *Toque de santo. Analisi della performance in un rituale di induzione alla trance della tradizione religiosa afrocubana*, nel periodo 01.02.2014 – 31.01.2015 (relazione del contrattista riportata in **allegato 4**).

Il tutor dell'assegnista, dott. Giovanni De Zorzi, ha espresso il seguente giudizio:

In qualità di tutor certifico l'attività di ricerca dell'assegnista dott. Marco Francesco Lutzù intitolata: “Toque de santo. Analisi della performance in un rituale di induzione alla trance della tradizione religiosa afrocubana”.

La ricerca si è articolata in due fasi principali: la prima, di taglio analitico-metodologico, ha dato vita ad un'ampia ed inedita riflessione esposta in un saggio intitolato: “L'analisi della performance negli studi etnomusicologici”. Il saggio verrà proposto a breve per la pubblicazione a una rivista scientifica del settore con modalità di selezione peer review. L'interesse dell'articolo risiede soprattutto nel reperimento, nello studio e nell'analisi critica dell'intera bibliografia esistente sul tema. È significativo notare come l'inedito lavoro di Lutzù lo abbia già portato a partecipare ad importanti incontri nazionali ed internazionali.

Questa prima fase analitica e metodologica è servita di preparazione al “fieldwork” vero e proprio, condotto a Cuba in due missioni di ricerca avvenute nel 2014, che ha prodotto un documentario dal titolo “Santeros”. Nel corso del 2015 il documentario verrà proposto per la selezione ai principali festival dedicati ai documentari etnografici, e nel 2016 sottoposto all'attenzione di editori specializzati per una proposta di pubblicazione. Il documentario ha affrontato il tema delle pratiche rituali connesse ai culti religiosi afrocubani, con particolare riferimento alla regola de ocha (meglio nota come santería). Un approfondimento specifico è stato dedicato al ruolo che la musica riveste in tali rituali e, in particolare, al ruolo che essa svolge nei culti di possessione. In questo senso il lavoro di Lutzù si inserisce nella più ampia ricerca relativa alla musica e agli stati modificati di coscienza che sto sviluppando in questo Dipartimento. Marco Francesco Lutzù, infine, ha partecipato in vario modo all'attività didattica e di ricerca connessa al DFBC. Il giudizio sulla sua



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 17 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

attività complessiva svolta nel 2014/2015 è ampiamente positivo e sarebbe auspicabile un rinnovo del suo assegno di ricerca.

III.A.4. GIULIO ZAVATTA.

Il Direttore comunica che si sono concluse le attività di ricerca svolte dall'assegnista GIULIO ZAVATTA dal titolo: *Venice Time Machine. Un database di immagini della realtà urbana di Venezia in epoca moderna*, nel periodo 01.01.2014-31.12.2014 (relazione del contrattista riportata in **allegato 5**).

Il tutor dell'assegnista, Prof. Giuseppe Barbieri, ha espresso il seguente giudizio:

“Al dott. Giulio Zavatta è stato conferito lo scorso anno un assegno di ricerca di area (non vincolato quanto al tema) sulla base di un progetto che mirava alla costituzione di un organico data-base che raccogliesse, censendoli, i principali fondi di immagini sulla rappresentazione della città di Venezia, dal XIV al XX secolo. Tale progetto si integrava pertinentemente con l'indirizzo che avevo personalmente condiviso da tempo con i colleghi di EPFL nell'ambito del più generale progetto “Venice Time Machine”: affiancare alla progressiva digitalizzazione dell'Archivio di Stato di Venezia (e altri depositi collegati) l'allestimento - molto più rapido - di un data-base *open access* per immagini non stampabili, e in alta definizione per le istituzioni partner, per cui sono stato lieto di assumere la funzione di tutor del progetto di ricerca del dott. Zavatta, verificandone e apprezzandone il back ground (con esperienze significative presso la Soprintendenza di Modena e il Gabinetto dei Disegni e delle Stampe del Louvre), le competenze scientifiche e la dedizione al progetto. Zavatta ha censito i diversi fondi (a Venezia, in Italia e nel mondo), ha condiviso con tutte le istituzioni rilevanti (con l'eccezione della Biblioteca Marciana, ma l'impasse è facilmente superabile) l'importanza del progetto, constatando (e io con lui) la disponibilità di tutti gli attori a far parte del progetto. All'interno della sua indagine, ha evidenziato le potenzialità di Ca' Foscari come consistente deposito di immagini (grazie soprattutto alla Fototeca del Dipartimento di Filosofia e BBCC), il che ci consentirà, proseguendo la condivisione, di sedere con pari dignità allo stesso tavolo con Fondazione Cini, Musei Civici, Polo Museale, Querini Stampalia ecc.

Il mio giudizio sull'attività scientifica del dott. Zavatta è assolutamente positivo, per la dedizione, l'impegno, la competenza nell'impostare l'architettura generale del futuro data-base, per alcuni focus specifici, affrontati con intelligenza, e ritengo pertanto che egli abbia



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 18 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

ampiamente attinto agli standard di risultato indicati nel bando e nel contratto, come attesta l'ampia e rigorosa monografia pubblicata nel corso dell'anno (*Andrea Palladio e Verona. Committenti, progetti, opere*, Rimini, NFC, 2014, pp. 353), che è una verifica della stessa impostazione metodologica per un ambito di Terraferma, e ancor più il saggio, *Fondaco dei Tedeschi: materiali per una storia visiva*, in corso di stampa nel mio volume, *Il Fondaco dei Tedeschi*, Crocetta del Montello (TV), Terra Ferma, 2015, che arreca notevoli incrementi documentari al consolidato orizzonte degli studi.

Il suo progetto di ricerca è a mio avviso particolarmente importante, ed è stato evidente dopo l'estate che non avrebbe potuto giungere a una fase di concreta realizzazione nel breve corso di un anno. Per questo, dopo aver raccolto le indicazioni della Commissione Ricerca del Dipartimento e aver condiviso i risultati della ricerca con il Direttore del Dipartimento stesso e con il nuovo Rettore (che si è impegnato a co-finanziare la prosecuzione dell'assegno, come ho fatto io stesso in quota parte) aggiungo in calce alla mia relazione come tutor la richiesta di un'ulteriore annualità.

Tale richiesta è motivata dal fatto che Zavatta deve essere posto nelle condizioni di concludere i contatti sin qui avviati e sviluppati, con una più autorevole investitura; di delineare definitivamente l'architettura storico-artistica del data base; di predisporre un protocollo che eviti ridondanze e duplicazioni inutili; di avviare sperimentazioni su focus specifici, in modo da poter concretamente riscontrare l'evoluzione dei punti di vista e delle strategie di rappresentazione dello scenario urbano. Si tratta di un impegno consistente, monitorabile, di grande rilievo, che può attivare a cascata diversi settori di Ca' Foscari (p.e.: Studi umanistici per manoscritti e codici miniati; Studi linguistici comparati per la letteratura di viaggio; DAIS per il necessario apporto alla costituzione del data base...)"

III.A.4. SILVIA CASINI.

Il Direttore comunica che si sono concluse le attività di ricerca svolte dall'assegnista SILVIA CASINI dal titolo: *Il linguaggio delle immagini e delle interfacce tra scienza, arte e comunicazione*, nel periodo 01/02/2014 – 31/01/2015 (relazione del contrattista riportata in **allegato 6**).

Il tutor dell'assegnista, Prof. Eleonora Montuschi, ha espresso il seguente giudizio:

“La Dott. Casini ha svolto un eccellente lavoro durante i dodici mesi di assegno a lei attribuito.



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 19 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

Il compito principale dell'assegnista ha consistito nella preparazione e stesura della bozza di un feasibility study riguardante il progetto Science Gallery Venice, un compito di grande responsabilità e di complessa messa in opera.

Silvia ha lavorato con estrema professionalità, competenza, e dedizione – spesso trovandosi a gestire situazioni di non facile interazione fra i diversi organi di lavoro, e sotto grande pressione di deadline e richieste di diversa provenienza. Ho ammirato con quanto controllo, e anche grazia e sensibilità e' riuscita a mantenere un equilibrio costruttivo fra le parti coinvolte nel lavoro. Non avremmo potuto avere un migliore coordinatore per questo progetto, che e' potuto passare ad una successiva fase di sviluppo grazie all'ottimo lavoro preparatorio compiuto nei precedenti 12 mesi. Anche i colleghi di Dublino di 'Science Gallery International', con cui Ca' Foscari si e' interfacciata per lo sviluppo del progetto, hanno grandemente apprezzato le doti organizzative e la serietà di Silvia.

Durante il periodo di assegno Silvia non ha messo da parte il suo lavoro di ricerca. Ha partecipato ad importanti convegni internazionali ed ha lavorato ad alcuni papers in vista di pubblicazione.

Il mio giudizio sul lavoro svolto dall'assegnista e' altamente positivo".

Favorevoli: 42

Contrari: 0

Astenuti: 0

delibera 3

di approvare le relazioni scientifiche presentate dai contrattisti Dott. Zavatta, Danieli, Casini, Olivieri e Lutz.



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 20 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

III.b) Rinnovo assegni di Ricerca

Il Direttore comunica di aver valutato tre proposte di cofinanziamento per assegni di ricerca ex art. 22 L. 240/2010 di imminente scadenza.

La prima viene dal prof. Barbieri per il Dott. Zavatta. La ricerca del dott. Zavatta, dal titolo "Venice Time Machine. Un database di immagini della realtà urbana di Venezia in epoca moderna", si inserisce in una linea strategica di interesse per l'Ateneo; per tale ragione il prof. Barbieri ha avuto un finanziamento dal Rettorato pari al 50% del valore dell'assegno. Il prof. Barbieri intende supportare il rinnovo dell'assegno di ricerca con parte dei suoi fondi UA.A.DP.FBC.MRGMEDIATO (Margini del progetto mediatori Culturali) per il 25%. Chiede al Dipartimento di erogare il restante 25%. Il rinnovo avrebbe decorrenza dal 01/02/2015.

La seconda proposta è del prof. Perocco che chiede un contributo di euro 3.000,00 per il rinnovo dell'assegno di ricerca della dott.ssa Cillo per il proseguimento della ricerca "Lavoro giovanile precario". Il rinnovo avrebbe decorrenza dal 01/03/2015. La restante parte della copertura dell'assegno graverebbe sui fondi UA.A.DP.FBC MRGMIM (Margini del Master Immigrazione).

Considerate le due richieste e i temi di ricerca, il Direttore, eseguite verifiche di bilancio, chiede al consiglio di autorizzare i contributi richiesti.

Favorevoli: 42

Contrari: 0

Astenuti: 0

delibera 4

di approvare i contributi indicati per i rinnovi dei contratti di assegno di ricerca ex art. 22 L. 240/2010 dei dott. Zavatta e Cillo.

Il Direttore comunica la richiesta del prof. Perocco per il rinnovo dell'assegno di ricerca del dott. Francesco Della Puppa, dal titolo "Pratiche sociali innovative per contrastare le disuguaglianze tra i giovani immigrati", con decorrenza 01/03/2015, al fine di implementare il progetto europeo UA.A.DP.FBC.CITISPYCE. Il costo del rinnovo graverebbe per euro 1000,00 sui fondi del progetto medesimo e per euro sugli ADIR di cui è titolare il prof. Perocco.

Favorevoli: 42

Contrari: 0

Astenuti: 0



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 21 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

delibera 5

di approvare il rinnovo del contratto di assegno di ricerca ex art. 22 L. 240/2010 del dott. Della Puppa.

Interviene la prof.ssa Biggi che su indicazione della prof.ssa Guarnieri (che ha lasciato la seduta per motivi istituzionali) riporta la richiesta di rinnovo per 12 mesi dell'assegno di ricerca del dott. Francesco Cesari, dal titolo "Ricognizione, indicizzazione e analisi degli articoli di argomento musicale contenuti in quotidiani dell'Ottocento", con decorrenza 08/03/2015, al fine di implementare il progetto PRIN 2012 di cui è titolare. UA.A.DP.FBC.PRIN12GUAR. La prof.ssa Guarnieri chiede un contributo di euro 5000 al Dipartimento. La restante parte del costo del rinnovo, per un totale di 18.334,00, graverà sui propri fondi di ricerca PRIN 2012.

Favorevoli: 42

Contrari: 0

Astenuti: 0

delibera 6

di approvare il rinnovo del contratto di assegno di ricerca ex art. 22 L. 240/2010 del dott. Francesco Cesari con le relative quote di cofinanziamento.



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 22 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

IV. Prof. Stefano Riccioni - conferma in ruolo ex art. 31 DPR 382/1980

Escono il prof. Riccioni, i ricercatori e il personale tecnico, nessun rappresentante degli studenti è presente al Consiglio.

Votano i professori di I e di II fascia (42 presenti / 28 aventi diritto).

Il Direttore informa che il Prof. Stefano Riccioni, ricercatore non confermato del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali nel Settore Scientifico Disciplinare L-ART/01 – Storia dell'Arte Medievale, risulta aver maturato il triennio utile alla conferma in ruolo. Viene quindi sottoposta al parere del Consiglio (per la parte di competenza) la relazione sull'attività di ricerca (di cui all'allegato 7 alla presente delibera) svolta nel triennio 23/12/2011 – 22/12/2014, precedentemente divulgata, allo scopo della sua conferma in ruolo. Il Direttore riassume i punti salienti della relazione presentata dal prof. Riccioni.

Nel corso del triennio il prof. Stefano Riccioni si è impegnato in una sistematica e articolata attività di ricerca nel settore dei Beni Culturali e della Storia dell'Arte Medievale i cui risultati, in parte pubblicati e in parte in via di pubblicazione, possono essere considerati significativi contributi alla letteratura. I temi di ricerca affrontati dal prof. Riccioni, spaziano dal Rapporto tra testo e immagine, all'Arte a Roma e nel Lazio durante i secoli XI e XII, al Bestiario medievale; al tema di Venezia e l'arte del Mediterraneo. In particolare il prof. Riccioni ha organizzato un convegno internazionale sul tema dell'epigrafia (Venezia 2013) e una sessione del convegno internazionale su Venezia e l'Adriatico (IRCLAMA 2013), ha inoltre tenuto undici conferenze presso Convegni internazionali e nazionali. Il prof. Riccioni ha, inoltre, prodotto n. 10 pubblicazioni (una monografia, due edizioni commentate di testi, sette articoli – dei quali due in riviste di classe A) e ha consegnato alle stampe n. 7 pubblicazioni (due monografie, cinque articoli – dei quali uno in rivista di classe A). Il prof. Riccioni è anche risultato vincitore di un progetto del Fondo Sociale Europeo sul tema: L'editoria dei beni culturali e dell'arte, e sta collaborando ai progetti internazionali: Croatian medieval heritage in European contexts (finanziato dal Croatian Science Foundation); La pittura medievale a Roma (finanziato dal Fond National Suisse de la Recherche Scientifique).

L'attività didattica è stata intensa, sia per quanto riguarda i corsi tenuti (due corsi di laurea triennale e due corsi di laurea magistrale), i laboratori didattici (uno destinato ai laureandi e uno specifico sull'arte medievale) sia per l'attività di relatore di tesi, di tutoraggio e di ricevimento studenti. Inoltre il prof. Riccioni ha insegnato negli anni 2011-2013 nell'ambito del progetto Erasmus intensive program denominato ESSEP (European Summer School in Epigraphy – Poitiers) con sede presso l'Università di Poitiers.

Considerata la relazione (riportata in **allegato 7**) il Consiglio



Università
Ca' Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali**

Il Presidente

Pag. 23 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

Favorevoli: 28

Contrari 0

Astenuti 0

delibera 7

di approvare all'unanimità degli aventi diritto la relazione presentata dal prof. Stefano Riccioni ed esprime parere favorevole sull'attività scientifica e didattica effettuata. La presente parte del verbale è letta, approvata e sottoscritta seduta stante.



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 24 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

V. Relazioni Triennali

Escono le rappresentanze degli studenti, del personale tecnico amministrativo, i ricercatori, i docenti di II fascia e il Prof. Cortella.

V.a) Relazione triennale Prof. Lucio Cortella

Il Direttore porta all'attenzione del Consiglio la relazione triennale sull'attività scientifica e didattica svolta nel triennio 24/12/2011-23/12/2014 dal Prof. Lucio Cortella (professore di I fascia, settore scientifico-disciplinare M-FIL/06 Storia della Filosofia), in base all'art. 6 comma 14 del DPR 382/82. In **allegato 8** è presente la relazione che viene acquisita agli atti del Dipartimento. Il Consiglio unanime, constatata la produzione scientifica,

[Votano unicamente i docenti di I fascia]

Favorevoli: 7

Contrari 0

Astenuti 0

delibera 8

di approvare la relazione scientifica triennale del prof. Lucio Cortella.

Rientra il Prof. Cortella e esce il prof. Perissinotto. Modera la seduta come presidente la prof.ssa Pittarello (Vicedirettrice).

V.b) Relazione Triennale Prof. Luigi Perissinotto,

la Vicedirettrice porta all'attenzione del Consiglio la relazione triennale sull'attività scientifica e didattica svolta nel triennio 24/12/2011-23/12/2014 dal Prof. Luigi Perissinotto (professore di I fascia, settore scientifico-disciplinare M-FIL/05 Filosofia del Linguaggio), in base all'art. 6 comma 14 del DPR 382/82. In **allegato 9** è presente la relazione che viene acquisita agli atti del Dipartimento. Il Consiglio unanime, constatata la produzione scientifica,

[Votano unicamente i docenti di I fascia]

Favorevoli: 7

Contrari 0

Astenuti 0

delibera 9

di approvare la relazione scientifica triennale del prof. Luigi Perissinotto.

Rientra il Prof. Perissinotto che riprende a moderare la seduta come presidente.

V.c) Relazione Triennale Prof. Giuseppe Barbieri



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 25 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

Il Direttore porta all'attenzione del Consiglio la relazione triennale sull'attività scientifica e didattica svolta nel triennio 01/11/2011-31/10/2014 dal Prof. Giuseppe Barbieri (professore di I fascia, settore scientifico-disciplinare L-ART/02 Storia dell'Arte Moderna), in base all'art. 6 comma 14 del DPR 382/82. In **allegato 10** è presente la relazione che viene acquisita agli atti del Dipartimento. Il Consiglio unanime, constatata la produzione scientifica,

[Votano unicamente i docenti di I fascia]

Favorevoli: 8

Contrari 0

Astenuti 0

delibera 10

di approvare la relazione scientifica triennale del prof. Giuseppe Barbieri.

Esce il prof. Marinelli.

V.d) Relazione Triennale Prof. Sergio Marinelli

Il Direttore porta all'attenzione del Consiglio la relazione triennale sull'attività scientifica e didattica svolta nel triennio 24/12/2011-23/12/2014 dal Prof. Sergio Marinelli (professore di I fascia, settore scientifico-disciplinare L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro), in base all'art. 6 comma 14 del DPR 382/82. In **allegato 11** è presente la relazione che viene acquisita agli atti del Dipartimento. Il Consiglio unanime, constatata la produzione scientifica,

[Votano unicamente i docenti di I fascia]

Favorevoli: 7

Contrari 0

Astenuti 0

delibera 11

di approvare la relazione scientifica triennale del prof. Sergio Marinelli.

Rientra il prof. Marinelli, i docenti di II fascia ed esce il prof. Paltrinieri.

V.e) Relazione Triennale Prof. Gian Luigi Paltrinieri

Il Direttore porta all'attenzione del Consiglio la relazione triennale sull'attività scientifica e didattica svolta nel triennio 01/11/2011-31/10/2014 dal Prof. Gian Luigi Paltrinieri (professore di II fascia, settore scientifico-disciplinare M-FIL/01 Filosofia Teoretica), in base all'art. 6 comma 14 del DPR 382/82. In **allegato 12** è presente la relazione che viene acquisita agli atti del Dipartimento. Il Consiglio unanime, constatata la produzione scientifica,

[Votano unicamente i docenti di I e II fascia]



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 26 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

Favorevoli: 19

Contrari 0

Astenuti 0

delibera 12

di approvare la relazione scientifica triennale del prof. Gian Luigi Paltrinieri.

Rientra il Prof. Paltrinieri ed esce il Prof. Pagani.

V.f) Relazione Triennale Prof. Paolo Pagani

Il Direttore porta all'attenzione del Consiglio la relazione triennale sull'attività scientifica e didattica svolta nel triennio 01/11/2011-31/10/2014 dal Prof. Paolo Pagani (professore di II fascia, settore scientifico-disciplinare M-FIL/03 Filosofia Morale), in base all'art. 6 comma 14 del DPR 382/82. In **allegato 13** è presente la relazione che viene acquisita agli atti del Dipartimento. Il Consiglio unanime, constatata la produzione scientifica,

[Votano unicamente i docenti di I e II fascia]

Favorevoli: 19

Contrari 0

Astenuti 0

delibera 13

di approvare la relazione scientifica triennale del prof. Paolo Pagani.

Rientra il prof. Pagani.

V.g) Relazione Triennale Prof. Giorgio Brianese

Il Direttore porta all'attenzione del Consiglio la relazione triennale sull'attività scientifica e didattica svolta nel triennio 01/11/2011-31/10/2014 dal Prof. Giorgio Brianese (professore di II fascia, settore scientifico-disciplinare M-FIL/01 Filosofia Teoretica), in base all'art. 6 comma 14 del DPR 382/82. In **allegato 14** è presente la relazione che viene acquisita agli atti del Dipartimento. Il Consiglio unanime, constatata la produzione scientifica,

[Votano unicamente i docenti di I e II fascia]

Favorevoli: 20

Contrari 0

Astenuti 0

delibera 14

di approvare la relazione scientifica triennale del prof. Giorgio Brianese.



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 27 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

V.h) Relazione Triennale Prof. Carmelo Alberti

Il Direttore porta all'attenzione del Consiglio la relazione triennale sull'attività scientifica e didattica svolta nel triennio 01/11/2011-31/10/2014 dal Prof. Carmelo Alberti (professore di II fascia, settore scientifico-disciplinare L-ART/05 Discipline dello Spettacolo), in base all'art. 6 comma 14 del DPR 382/82. In **allegato 15** è presente la relazione che viene acquisita agli atti del Dipartimento. Il Consiglio unanime, constatata la produzione scientifica,

[Votano unicamente i docenti di I e II fascia]

Favorevoli: 20

Contrari 0

Astenuti 0

delibera 15

di approvare la relazione scientifica triennale del prof. Carmelo Alberti.

Esce il prof. Vescovo.

V.i) Relazione Triennale Prof. Pier Mario Vescovo

Il Direttore porta all'attenzione del Consiglio la relazione triennale sull'attività scientifica e didattica svolta nel triennio 20/12/2011-19/12/2014 dal Prof. Pier Mario Vescovo (professore di II fascia, settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/10 Letteratura italiana), in base all'art. 6 comma 14 del DPR 382/82. In **allegato 16** è presente la relazione che viene acquisita agli atti del Dipartimento. Il Consiglio unanime, constatata la produzione scientifica,

[Votano unicamente i docenti di I e II fascia]

Favorevoli: 19

Contrari 0

Astenuti 0

delibera 16

di approvare la relazione scientifica triennale del prof. Pier Mario Vescovo.

Rientrano i ricercatori e il Prof. Vescovo.

Esce la prof.ssa Bisutti.

[Lascia la seduta il prof. Paltrinieri]

V.I) Relazione Triennale Prof.ssa Francesca Bisutti

Il Direttore porta all'attenzione del Consiglio la relazione triennale sull'attività scientifica e didattica svolta nel triennio 10/10/2011-09/10/2014 dalla Prof.ssa Francesca Bisutti (ricercatore universitario RU, settore scientifico-disciplinare L-LIN/11 Lingue e Letterature anglo-americane), in base all'art.



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 28 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

6 comma 14 del DPR 382/82. In **allegato 17** è presente la relazione che viene acquisita agli atti del Dipartimento. Il Consiglio unanime, constatata la produzione scientifica,
[Votano unicamente i docenti di I e II fascia e gli RU]

Favorevoli: 35

Contrari 0

Astenuti 0

delibera 17

di approvare la relazione scientifica triennale della Prof.ssa Bisutti.

Rientra la Prof.ssa Bisutti ed esce il Prof. Spanio.

V.m) Relazione Triennale Prof. Davide Spanio

Il Direttore porta all'attenzione del Consiglio la relazione triennale sull'attività scientifica e didattica svolta nel triennio 01/11/2011-31/10/2014 dal Prof. Davide Spanio (ricercatore universitario RU, settore scientifico-disciplinare M-FIL/01 Filosofia Teoretica), in base all'art. 6 comma 14 del DPR 382/82. In **allegato18** è presente la relazione che viene acquisita agli atti del Dipartimento. Il Consiglio unanime, constatata la produzione scientifica,
[Votano unicamente i docenti di I e II fascia e gli RU]

Favorevoli: 35

Contrari 0

Astenuti 0

delibera 18

di approvare la relazione scientifica triennale del prof. Spanio.

Rientra il Prof. Spanio.

V.n) Relazione Triennale Prof.ssa Marina Magrini

Il Direttore porta all'attenzione del Consiglio la relazione triennale sull'attività scientifica e didattica svolta nel triennio 02/11/2011-01/11/2014 dalla Prof.ssa Marina Magrini (ricercatore universitario RU, settore scientifico-disciplinare L-ART/02 Storia dell'Arte Moderna), in base all'art. 6 comma 14 del DPR 382/82. In **allegato 19** è presente la relazione che viene acquisita agli atti del Dipartimento. Il Consiglio unanime, constatata la produzione scientifica,
[Votano unicamente i docenti di I e II fascia e gli RU]

Favorevoli: 36



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 29 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

Contrari 0

Astenuti 0

delibera 19

di approvare la relazione scientifica triennale della Prof.ssa Magrini.

Esce la Prof. Dreon.

V.o) Relazione Triennale Prof.ssa Dreon

Il Direttore porta all'attenzione del Consiglio la relazione triennale sull'attività scientifica e didattica svolta nel triennio 01/12/2011-30/11/2014 dalla Prof.ssa Roberta Dreon (ricercatore universitario RU, settore scientifico-disciplinare M-FIL/04 Estetica), in base all'art. 6 comma 14 del DPR 382/82. In **allegato 20** è presente la relazione che viene acquisita agli atti del Dipartimento. Il Consiglio unanime, constatata la produzione scientifica,

[Votano unicamente i docenti di I e II fascia e gli RU]

Favorevoli: 35

Contrari 0

Astenuti 0

delibera 20

di approvare la relazione scientifica triennale della Prof.ssa Dreon.

Rientra la prof. Dreon e esce il prof. Mora.

V.p) Relazione Triennale Prof. Mora

Il Direttore porta all'attenzione del Consiglio la relazione triennale sull'attività scientifica e didattica svolta nel triennio 01/12/2011-30/11/2014 dal Prof. Francesco Mora (ricercatore universitario RU, settore scientifico-disciplinare M-FIL/06 Storia della Filosofia), in base all'art. 6 comma 14 del DPR 382/82. In **allegato 21** è presente la relazione che viene acquisita agli atti del Dipartimento. Il Consiglio unanime, constatata la produzione scientifica,

[Votano unicamente i docenti di I e II fascia e gli RU]

Favorevoli: 35

Contrari 0

Astenuti 0

delibera 21

di approvare la relazione scientifica triennale del prof. Mora.

Il punto V del presente Verbale, in tutte le sue declinazioni, viene letta, approvata e sottoscritta seduta stante.



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 30 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

VI. Contratti di Pubblicazione

VI.a) Contratto di pubblicazione del volume " Metamorfosi dell'Umano " di Francesco Mora.

Il Direttore sottopone ai membri del Consiglio di Dipartimento la proposta di contratto di pubblicazione del volume " Metamorfosi dell'Umano ". Il volume rientra nella collana editoriale di Mimesis Edizioni dal titolo La scala e l'album.

Il contratto di pubblicazione prevede che il Dipartimento si impegni ad acquistare n. 200 copie al prezzo scontato di € 2.500,00 (IVA inclusa assolta dall'editore) per la divulgazione non onerosa all'interno del proprio circuito di ricerca nazionale e internazionale.

L'editore si impegna ad effettuare una tiratura di 700 copie e di provvedere alla pubblicizzazione e commercializzazione delle copie a suo carico, secondo i canali usuali della Casa Editrice, ad un costo di copertina di € 18,00.

Il Direttore comunica altresì che la casa editrice prescelta dal prof. F. Mora è inserita nelle liste delle case editrici accreditate presso l'ANVUR.

La spesa sarà a gravare per 500,00 euro sui fondi UA.A.DP.FBC.ADIRFMORA Fondo Adir Mora Francesco, voce COAN A.C.06.08.09 Costi per pubblicazioni e di editoria con adeguata capienza di spesa e per 2.000,00 euro sui fondi UA.A.DP.FBC.PRINRGGGA Prin 2009 Ruggiu Cofin Ateneo, voce COAN A.C.06.08.09-costi per pubblicazioni ed editoria con adeguata capienza di spesa.

Favorevoli: 41

Contrari: 0

Astenuti: 0

delibera 22

di approvare la stipula del contratto di pubblicazione secondo le specifiche proposte.

VI.b) Contratto di pubblicazione del volume "Thomas Hobbes e la fondazione della tecnica moderna. Sottotitolo: Realtà e virtualità dell'uomo e del potere." di Francesco Mora.

Il Direttore sottopone ai membri del Consiglio di Dipartimento la proposta di contratto di pubblicazione del volume "Thomas Hobbes e la fondazione della tecnica moderna. Sottotitolo: Realtà e virtualità dell'uomo e del potere". Il volume rientra nella collana editoriale di Mimesis Edizioni dal titolo "La scala e l'album".



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 31 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

Il contratto di pubblicazione prevede che il Dipartimento si impegni ad acquistare n. 180 copie al prezzo scontato di € 1.872,00 iva inclusa assoluta dall' editore per la divulgazione non onerosa all'interno del proprio circuito di ricerca nazionale e internazionale.

L'editore si impegna ad effettuare una tiratura di 600 copie e di provvedere alla pubblicizzazione e commercializzazione delle copie a suo carico, secondo i canali usuali della Casa Editrice, ad un costo di copertina di € 18,00.

Il Direttore comunica altresì che la casa editrice prescelta dal prof. F. Mora è inserita nelle liste delle case editrici accreditate presso l'ANVUR.

La spesa sarà a gravare sui fondi UA.A.DP.FBC.ADIRFMORA Fondo Adir Mora Francesco, voce COAN A.C.06.08.09 Costi per pubblicazioni e di editoria con adeguata capienza di spesa.

Favorevoli: 41

Contrari: 0

Astenuti: 0

delibera 23

di approvare la stipula del contratto di pubblicazione secondo le specifiche proposte.



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 32 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

VII. Scheda Sua RD

Il Direttore passa la parola al prof. Tarca, Presidente del Comitato alla Ricerca di Dipartimento, che si è occupato insieme alla prof.ssa Dreon e al Comitato della compilazione di parte della Scheda SUA RD, funzionale all'accredito del Dipartimento presso il MIUR.

Il Prof. Tarca illustra il lavoro svolto, riportato **nell'allegato 22**.

[Lasciano la seduta i proff. Basso e Borin]

Favorevoli: 39

Contrari: 0

Astenuti: 0

delibera 24

di approvare i contenuti proposti dal Comitato per la Ricerca di Dipartimento e di approvarne l'inserimento on line nel portale del MIUR – Cineca.



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 33 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

VIII. Esiti Valutazione ADIR 2015

Il direttore ricorda ai membri del Consiglio che in data 26 e 29 gennaio sono stati distribuiti ai docenti di Dipartimento i punteggi prima globali e poi parziali attribuiti alle pubblicazioni presentate al Comitato di Valutazione allo scopo dell'attribuzione dei fondi ADIR per l'anno 2015.

Il Comitato ha argomentato i giudizi dati sulle pubblicazioni singolarmente a tutti coloro che ne hanno fatto richiesta. Il Direttore ricorda che nel Bilancio di previsione 2015, approvato a novembre 2014, il montante dedicato all'ADIR era di 65.000,00 euro. Gli esiti finanziari delle valutazioni sono le seguenti:

DOCENTE	PUNTEGGIO
ADINOLFI Isabella	616,50
AGAZZI Michela	567,00
ALBERTI Carmelo	553,70
BARBIERI Giuseppe	557,25
BASSO Pietro	483,00
BIGGI Maria Ida	581,70
BISUTTI Francesca	266,00
BORIN Fabrizio	325,92
BRIANESE Giorgio	629,00
BRYANT David Douglas	317,00
BURINI Silvia	504,35
CALIMANI Dario	338,63
CAMPOMORI Francesca	371,00
CORTELLA Lucio	519,40
COSTA Massimiliano	492,80
DE ZORZI Giovanni	274,85
DREON Roberta	649,50
FRANK Martina	591,50
GOISIS Giuseppe	518,00
GOLDONI Daniele	575,20
GUARNIERI Adriana	518,00
JABARA Enrico	602,08
JACOMUZZI Alessandra Cecilia	436,80
MARGIOTTA Umberto	683,00
MARINELLI Sergio	557,90
MASI Francesca	563,50
MASO Stefano	648,00
MONTUSCHI Eleonora	178,10
MORA Francesco	212,38
NATALI Carlo	679,50
NOVIELLI Maria	511,55
PADOAN Ivana Maria	508,20
PAGANI Paolo	627,00



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 34 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

PALTRINIERI Gian Luigi	320,32
PERISSINOTTO Luigi	553,00
PEROCCO Fabio	569,00
PINAMONTI Paolo	183,75
PITTARELLO Elide	614,50
PIVA Maria Chiara	470,89
POJANA Giulio	693,20
PUPPA Paolo	622,35
RICCIONI Stefano	603,45
ROFENA Cecilia	495,50
SCRIBANO Maria Emanuela	321,30
SGARBI Marco	716,50
SPANIO Davide	597,00
TARCA Luigi	597,50
TESSARO Fiorino	560,00
TUROLDO Fabrizio	562,00
VESCOVO Pier Mario	577,68
ZAGATO Lauso	353,50

In base a queste valutazioni, se approvate dal Consiglio, verranno eseguite le assegnazioni finanziarie.

Favorevoli: 34 (non votano i rappresentanti degli studenti e il Personale Tecnico Amministrativo e i docenti usciti dall'aula)

Contrari: 0

Astenuti: 0

delibera 25

di approvare i giudizi e la relativa ripartizione finanziaria.



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 35 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

IX. Bandi per borse di ricerca ex D.R. 300/2014

IX.1 Progetto FSE prof. Costa

Il Direttore comunica di avere ricevuto richiesta da parte del prof. Massimiliano Costa la richiesta di attivazione di un bando per una borsa di ricerca ex D.R. 300/2014 per il progetto FSE 2014 - Asse I Adattabilità - Asse IV Capitale Umano - Fare rete per competere - progetto "Trasmettiamo Energia - progetto di modellizzazione" codice 1075/13/448/2014 di mesi 2 .

Il borsista dovrà svolgere la seguente attività di ricerca: Individuazione di un modello dinamico per la rilevazione di fabbisogni professionali e formativi aziendali e per l'individuazione di modello di intervento per il passaggio generazionale in azienda. Il profilo richiesto sarà in grado di fornire:

- supporto alla elaborazione di profili professionali e relative competenze nel settore energia
- analisi raffronto offerta formativa nel territorio e profili professionali richiesta in entrata nel settore energia
- supporto all'elaborazione di dispositivi per la valutazione/validazione delle competenze
- supporto alla definizione di strumenti per l'analisi organizzativa dei processi di sviluppo professionale e di apprendimento organizzativo correlati al passaggio generazionale.

L'importo costo ente per la borsa, di durata bimestrale, sarà di euro 4.000,00 a gravarsi sui fondi FSE del prof. Costa.

IX.2. Progetto di Ateneo Prof. Perissinotto

Il Direttore sottopone al Consiglio la proposta di attivazione di borsa di ricerca ex D.R. 300/2014 funzionale all'implementazione del progetto di Ateneo "Paolozzi e Wittgenstein" di cui è responsabile scientifico.

Il borsista dovrà svolgere la seguente attività di ricerca:

- 1) Predisposizione delle schede relative alle opere di Paolozzi ispirate per titoli e contenuti alla filosofia di Wittgenstein.
- 2) Individuazione di connessioni significative tra l'opera di Wittgenstein e altre esperienze artistiche contemporanee con particolare riferimento all'arte concettuale.

L'importo costo ente per la borsa, di durata trimestrale, sarà di euro 2100,00 a gravarsi sui Fondi del progetto di Ateneo del prof. Perissinotto

Favorevoli: 39

Contrari: 0

Astenuti: 0

delibera 26

di approvare l'attivazione dei due bandi per borse di ricerca ex DR 300/2014 dei proff. Perissinotto e Costa.



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 36 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

X. Eventi Culturali 2015 – primo semestre

PROPO NENTE	TITOLO	Periodo	Preventivo di spesa	Fondi	Contributo richiesto al DFBC	Note	Contributo erogato da DFBC
Tarca	Incontro con Mario Capanna sul tema "L'impegno per una coscienza globale"	17/03/2015	€ 250,00	125 ADIR Tarca	€ 125,00		500
Tarca	Ramon Panikkar tra Oriente e Occidente	23/03/2015	€ 300,00	150 ADIR Tarca	€ 150,00		
Tarca	Seminario su "Al cuore del destino. Scritti sul pensiero di Emanuele Severino" di Giulio Goggi	31/03/2015	€ 260,00	130 ADIR Tarca	€ 130,00		
Tarca	Perché in nome di Dio? Forme e logiche della violenza nelle religioni	09/04/2015	€ 130,00	65 ADIR Tarca	€ 65,00		
Tarca	Libri e Ricerche. Presentazione-dibattito attorno al volume di V. Possenti "Nihilism and Metaphysics. The Third Voyage" Suny Press, New York 2014	14/04/2015	€ 250,00	125 ADIR Tarca	€ 125,00		
Tarca	Seminario attorno a "Gratitudine. Voci di Holderlin" di Daniele Goldoni	21/04/2015	€ 170,00	85 Adir Tarca	€ 85,00		
Adinolfi	Presentazione del libro di Valerio Magrelli	05/05/2015	€ 400,00	200 Adir Adinolfi	€ 200,00		300
Adinolfi	Ragione e immaginazione nell'opera di Leopardi - Quattro seminari	da marzo a settembre 2015 1° data 27/03/2015	€ 300,00	100 Adir Adinolfi	€ 200,00		
Campomori	Conferenza su "Percorsi di Secondo Welfare: potenzialità e limiti"	16/04/2015	€ 150,00		€ 150,00		100



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 37 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

Cortella	Tagung der Internationale N. Hegel Vereinigung uber das Thema "Wirklichkeit"	3-5/06/2015	2000/3000	1500 Adir Cortella	€ 1.000,00	Tutto il convegno si svolge a Padova	0
De Zorzi	Giornata di studio: "Musica e cultura ebraica nel mondo ottomano"	7 o 8/04/2015	€ 740,00	370 Adir de Zorzi	€ 370,00		370
Scribano	Convegno internazionale "Occasionalism. History and problems"	16-17/04/2015	€ 12.000,00	500 Adir Scribano	€ 2.500,00	In attesa di conferma di fondi del Rettorato di Euro 9000	2.000
Mora	Tre giornate di studio	Marzo-aprile - maggio date da definire	€ 1.800,00	600 Adir Mora	€ 1.200,00		650
Alberti-Biggi-Borin-Bryant-De Zorzi-Goldoni - Guarnierri-Pinamonti-Puppa	Giornata in ricordo di Giovanni Morelli	14/05/2015	c.a. 2000	ADIR	€ 1.800,00		1.400
Masi-Natali	la teoria aristotelica della giustizia: il V libro dell' "Etica Nicomachea"	13-14/04/2015	€ 1.410,00	250 Adir Masi 860 Prin Natali 2012	€ 300,00		250
Maso	Conferenze "Parole e bellezza"	febbraio			€ 300,00	Completamento dell' iniziativa a approva	300



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 38 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

						ta nel 2014 Avanzat i Euro 347,20	
Perissin otto- Rofena	Carola Barbero, Università di Torino, sulla filosofia della Letteratura	aprile o maggio			€ 250,00		200
Perissin otto- Rofena	I.P. Cometti, Università di Aix- Marseille	06/05/2015			€ 450,00		
Spanio	Seminario di Filosofia Teoretica "Divenire e contraddizione"	4-5;10- 12/06/2015	€ 2.800,00	1400 Studio Filosofico Domenica no 800 ADIR Spanio	€ 600,00	Si svolge a Bologna	450
Puppa	Convegno di studi nazionale su Giuliano Scabia "Poesia della scena e scena della poesia nell'opera di G. S."	Data da decidere tra il 12 e il 19 maggio	€ 2.500,00	1400 DSU	€ 1.100,00		900
Maso	Attività teatrale	29-30/04/2015	€ 2.000,00		€ 500,00		0
Pagani- Turoldo	Seminario FILPRA. La nozione di trascendentale + appuntamenti di bioetica (proseguimento)	10/02/2015	€ 1.280,00	630 ADIR Pagani	€ 650,00		0
		16/03/2015					
		21/04/2015					
		20/05/2015					
		03/06/2015					
Biggi- Burini (CSAR)	Convegno internazionale di studi "Eleonora Duse (1858-1924) incontra Vera Komissarze vskaja (1864-1910)"	05/03/2015	€ 8.000,00		€ 2.000,00		1.500
Dreon- Goldoni	Convegno interdisciplinare sul tema "Felicità, prosperità, benessere. Tra	4-5/06/2015	€ 2.900,00		€ 2.900,00		1.400



Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

	filosofia, politica ed economia"						
Pagani	D. Velo "Il ruolo dell'istituzione da un punto di vista economico e di filosofia pratica	15/06/2015	€ 727,00	227 Adir Pagani	€ 500,00		800
Pagani	D.B. Rasmussen "The perfectionist turn: an analysis and responde to contemporary anglo-american critics"	27/05/2015	€ 1.000,00	400 Adir Pagani	€ 600,00		
Dreon-Goldoni	Giornata di studi "Abiti, regole e forme di vita. Tra Wittgenstein e il pragmatismo"	29/01/2015	€ 1.000,00		€ 1.000,00	Approvato dal Dip. FBC il 7/07/2014 e rinviato al 2015	1.000
Perissinotto - Barale	Conferenza: Your hands are like dogs	22/01/2015			Fondo assegnisti Dip.		
LISAV	Seminari di letture semiotiche	28/01,19/02,10/3,17/03,24/03,10/04,23/04,19/5,28/5,11/06,18/06	€ 2.000,00		€ 2.000,00		1.000

Il Direttore ricorda a tutti coloro che hanno presentato un o più eventi culturali, che le attribuzioni finanziarie erogate a supporto devono essere spese (non impegnate, ma spese) entro l'esercizio 2015. Eventuali economie non verranno lasciate nelle disponibilità del docente, ma rientreranno in possesso del Dipartimento per altre attività. In base ai principi della contabilità economico-patrimoniale e in base alla Delibera del Consiglio di Amministrazione, tutte le risorse non spese entro l'anno dovranno essere restituite all'Ateneo. Si invitano pertanto i docente a spendere, in maniera opportuna, le risorse erogate e nei tempi suddetti, ai fini di una buona performance di struttura.

Favorevoli: 39

Contrari: 0



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 40 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

Astenuti: 0

delibera 27

di approvare le attività culturali proposte con le relative assegnazione.

[Lascia la seduta la prof.ssa Frank]



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 41 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

XI. Organi di Governo

Il Direttore illustra al Consiglio la composizione decisa per i nuovi organi di governo, per il triennio 2014/2015 – 201/2017

XI. a) Nomina Giunta di Dipartimento

Prof. Tarca, nella veste di presidente del Comitato per la Ricerca

Prof. Vescovo, nella veste di Presidente del Comitato per la Didattica

Prof.ssa Padoan, in quanto membro del Senato Accademico per il Dipartimento

Prof.ssa Pittarello, in qualità di vicedirettore

Prof.ssa Biggi

Prof. Costa

Dott.ssa Masi

Prof. Barbieri

XI. b) Nomina delegato del Dipartimento presso il CLA

Il Direttore comunica che per il triennio viene confermato il prof. Dario Calimani come rappresentante di Struttura presso il CLA.

XI. c) Nomina Coordinatore del Dottorato Interateneo in Storia delle Arti;

Il Direttore comunica che il Coordinato del Dottorato Interateneo in Storia delle Arti è il prof.

Giuseppe Barbieri, come deciso dal Collegio del Dottorato stesso.

XI.d) Altri delegati di Dipartimento

Il direttore comunica che come Delegato all'Orientamento, a fianco del Prof.Spanio, ci sarà il prof. Maso.

Gli altri delegati nominati durante il precedente mandato rimangono invariati.



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 42 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

XII. Internazionalizzazione

XII.a) Visiting research prof. Timon Beyes

Il Prof. Goldoni ha chiesto di presentare al Consiglio la proposta di un visiting research. Si tratta del prof. Timon Beyes, docente di Estetica presso la Copenhagen Business School, il cui curriculum vitae è riportato in **allegato 23**. Il prof. Beyes svolgerebbe presso il Dipartimento, nel periodo 29/08/2015-26/09/2015, la propria ricerca, presentata in questi termini: "The research stay would coincide with the workshop on the humanities and social sciences in management education that will take place at Università Ca' Foscari in September 2015. Supported by the German Haniel Foundation, it will focus on the questions of curriculum building and what role the humanities and social sciences can play in rethinking and revising how management and organization are taught. The workshop is the fourth in a series of high-profile research workshops that bring together an international network of scholars. The three previous meetings took place at the University of St. Gallen, Switzerland, Copenhagen Business School, Denmark, and University of Essex, UK. Among other things, these workshops have resulted in the development of the Routledge Companion to the Humanities and Social Sciences in Management Education, which I am co-editing together with Martin Parker (Leicester) and Chris Steyaert (St. Gallen), and which is scheduled to be published in autumn 2015. My chair in Copenhagen is dedicated to the larger research question of how aesthetics and processes of aestheticization shape the social – both in the sense of organizing and controlling what can be felt and expressed and as the prerequisite for transforming social praxis. In particular, the stay will be dedicated to my research project on 'colour and organization', which explores how colour organizes what is given to experience, knowledge and organization itself, and how it is reorganized in return. (I have recently submitted an article to the Journal of Organization Studies and am currently finishing a submission for the Journal of Organization on this issue.) Most of my visit would therefore be focused on significantly developing a book manuscript on 'colour and organization' that is currently in its nascent stage, and that I seek to turn into a full monograph by the end of this year. The book will entail historical studies of the history of colour and colour thinking, which of course includes the struggle around disegno vs. colore: Venice, the great city of colour and colourism, is thus a site of archival work and fieldwork for my undertaking".

Favorevoli: 38

Contrari: 0

Astenuti: 0

Delibera 28



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 43 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

di approvare la nomina al prof. Beyes di visiting research del Dipartimento per il periodo 29/08/2015 - 26/09/2015.

XII.b) Visiting student Dottorato Filosofia e Scienze della Formazione Dott. Wolf

Il prof. Natali chiede al Consiglio di approvare la candidatura a visiting student per il Dottorato di Filosofia e Scienza della Formazione del dott. Eduardo Wolf.

Eduardo Wolf, dell'Università Brasiliana di San Paolo, si occupa del seguente studio:

“Problems of method in Aristotle's ethics: the search for the definition of eudaimonia in Aristotle's Nicomachean Ethics”.

The purpose of this research is to characterize the method employed by Aristotle in his Nicomachean Ethics by analyzing two different interpretations: on the one hand, the traditional thesis which considers the methodology of Aristotle's practical philosophy as strictly dialectic; on the other hand, the alternative thesis, only recently explored, which indicates the use, in the NE, of a philosophical procedure similar to the prescriptions suggested by Aristotle in Posterior Analytics for the search for definitions in the context of his scientific works. The core of the first thesis will be analyzed from two perspectives: (i) internally to the NE, looking for a comparison between the procedure described in NE VII.1 and the expository and argumentative structure that is actually found in the rest of this work; (ii) externally, comparing the notion of dialectic present in the Topics to its effective practice in the NE. The alternative thesis will also be analyzed in a twofold manner: (i) trying to elucidate the notion of definition by analyzing its loci classici, especially in the Topics and the Posterior Analytics; (ii) examining the difficulties that emerges with a model focused on the search for definitions in contexts which differ from those for which this scheme was originally thought, as in the case of ethics. Finally, I propose an evaluation of the potential relation between the two schemes. A positive result regarding the application of the model which focuses on the search for definitions in Aristotle's practical philosophy, besides reevaluating the methodological role of dialectic in his ethics, would allow for a new approach to two classic problems in Aristotelian studies: (a) the gap between the characterization of the Aristotelian sciences and the Aristotelian moral philosophy, and (b) the role of universal propositions – definitions, specifically – within the context of an ethics strongly marked by a particularist perspective.

Il Prof. Perissinotto illustra brevemente il CV di Eduardo Wolf (**Allegato 24**).

Considerato il profilo del dott. Wolf e dell'assenso da parte del Collegio di Dottorato,



Università
Ca' Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali**

Il Presidente

Pag. 44 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

Favorevoli: 38

Contrari: 0

Astenuti: 0

delibera 29

di approvare il titolo di visiting student a Eduardo Wolf, per il periodo 15 dicembre 2014 – 14 dicembre 2015.



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 45 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

XIII. Contratti di lavoro autonomo

XIII.A) Contratto occasionale di supporto alla ricerca per traduzione (prof. Sgarbi)

Il direttore sottopone al Consiglio di Dipartimento la richiesta pervenuta dal prof. Marco Sgarbi, per l'attivazione di un bando per lavoro autonomo di natura occasionale funzionale alla traduzione e revisione di testi per pubblicazioni. La prestazione, per un totale di € 7.700,00 lorda imponibile si articola in attività di revisione e di traduzione. Nello specifico, traduzione dei testi Marco Sgarbi, Robiglio, Gasparo Contarini a Trifon Gabriele e Marco Sgarbi, Il volgare come lingua di cultura, Marco Sgarbi, Aristotle and the People (circa 32.000 parole); revisione dei testi per le pubblicazioni: Marco Sgarbi_Barozzi- LIAS-Accademia, Kant and Aristotle (circa 99.000 parole).

Il costo della prestazione graverà sui fondi del prof. Sgarbi UA.A.DP.FBC.INCENTIVO (incentivo alla ricerca 2014) alla voce COAN A.C.03.07.01. La commissione di valutazione sarà composta da: prof. Sgarbi, Prof. Perissinotto, Prof.ssa Dreon.

Favorevoli: 38

Contrari: 0

Astenuti: 0

delibera 30

di approvare la pubblicazione del bando con le specifiche sopra indicate e di approvare la composizione della commissione di valutazione.



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 46 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

XIII.B) Contratto occasionale per Progetto IPA prof. Pojana

Il direttore sottopone al Consiglio di Dipartimento la richiesta pervenuta dal prof. Giulio Pojana, per l'attivazione di un bando per lavoro autonomo di natura occasionale funzionale all'implementazione del progetto europeo di ricerca "DeFishGear Derelict Fishing Gear in the Adriatic Sea", nell'ambito del programma di ricerca europeo IPA-ADRIATIC 2007-2013.

L'attività da svolgere consiste nella Realizzazione di attività relative alla progettazione, organizzazione e gestione di una conferenza internazionale nell'ambito del progetto europeo DeFishGear prevista per ottobre 2015. La prestazione, della durata non superiore a 7 mesi, prevede una corresponsione lorda imponibile di euro 3.500,00 per 1 figura professionale che supportino il raggiungimento degli obiettivi preposti dal WP X del progetto. I requisiti dei candidati sono: Laurea magistrale, o corrispondente titolo conseguito all'estero.

- Formazione in gestione e organizzazione di eventi locali, nazionali ed internazionali
- Esperienza nel settore di organizzazione di eventi espositivi e congressuali
- Ottima conoscenza della lingua inglese parlata e scritta
- Buona conoscenza dei principali strumenti informatici
- Capacità di gestione del budget dell'evento
- Ottima capacità a lavorare in gruppo e di organizzazione
- Requisito preferenziale: precedenti e comprovate esperienze di organizzazione di eventi pubblici (nazionali ed internazionali) svolti in sedi prestigiose, coinvolgenti un pubblico numeroso .

La copertura finanziaria è garantita dalle economie libere del progetto DeFishGear [UA.A.DP.FBC.IPA], alla voce COAN A.C. 16.01 Costi di Esercizio. La commissione di valutazione proposta dal referente di progetto è la seguente: prof. Giulio Pojana, Prof. Luigi Perissinotto, Dott. Aurelio Latella.

Favorevoli: 38

Contrari: 0

Astenuti: 0

Delibera 31

di approvazione l'attivazione di un bando di lavoro autonomo occasionale per l'individuazione di n. 1 figura professionale atta alla Realizzazione di attività relative alla progettazione, organizzazione e gestione di una conferenza internazionale nell'ambito del progetto europeo DeFishGear prevista per ottobre 2015, della durata massima di 7 mesi per un importo lordo imponibile di 3.500,00 euro e di approvare la composizione della commissione di valutazione delle domande.



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 47 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

XIII.C) Contratto occasionale di tutoraggio e didattica Sportello Filosofico del Master CoFil

Per le esigenze didattiche del Master di II livello, Consulenza Filosofica, il prof. Perissinotto, direttore dello stesso, chiede di attivare un contratto di natura occasionale di didattica e tutoring, alla dott.ssa Marina Bonetti. La prestazione consistente in attività di "Attività didattica e di tutoring nell'ambito dello sportello filosofico" - all'interno del Master Universitario di II livello in Consulenza Filosofica - edizione biennale 2013/2015, sarà svolta nel periodo intercorrente dal 01/03/2014 al 30/11/2015 per 9 mesi.

Il compenso per le prestazioni in oggetto del presente contratto è complessivamente di Euro 2.764,98 lordi imponibili. Il compenso graverà sui fondi intestati al Master Universitario di II livello in Consulenza Filosofica - edizione biennale 2013/2015, sul capitolo A.C.16.02 PROGETTO U..DP.FBC.COFIL1315.

Favorevoli:38

Contrari:0

Astenuti:0

Delibera 32

di attivare il contratto di didattica e tutoring.



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 48 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

XIII.D) Contratto occasionale di tutoraggio e didattica Sportello Filosofico del Master CoFil

Per le esigenze didattiche del Master di II livello, Consulenza Filosofica, il prof. Perissinotto, direttore dello stesso, chiese a settembre 2014 di attivare un contratto di natura occasionale di didattica e tutoring, alla dott.ssa Eleonora Viola. La richiesta per un refuso non fu sottoposta al Consiglio di Dipartimento. La prestazione consistente in attività di "Attività didattica e di tutoring nell'ambito dello sportello filosofico" - all'interno del Master Universitario di II livello in Consulenza Filosofica - edizione biennale 2013/2015, è iniziata il 1 gennaio 2014 e terminerà il 31/12/2015 per la durata di 24 mesi.

Il compenso per le prestazioni in oggetto del presente contratto è complessivamente di Euro 2.027,65 lordi imponibili. Il compenso graverà sui fondi intestati al Master Universitario di II livello in Consulenza Filosofica - edizione biennale 2013/2015, sul capitolo A.C.03.07.01 PROGETTO UA.DP.FBC.COFIL1315.

Favorevoli 38

Contrari:0

Astenuti:0

Delibera 33

di attivare il contratto di didattica e tutoring.



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 49 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

XIII.E) Contratto per collaborazione coordinata e continuativa per funzioni amministrativo-contabili del settore ricerca del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali

Il direttore sottopone al Consiglio di Dipartimento la richiesta di attivazione di un bando di pubblica selezione per il reperimento di una risorsa per lo svolgimento di attività amministrativo-contabili di supporto al settore Ricerca di Struttura, con particolare riferimento alla ricerca finanziata da enti esterni. Nella fattispecie la risorsa dovrebbe occuparsi di mansioni legate all'acquisizione di beni e servizi funzionali ai progetti di ricerca esterni e deve pertanto avere competenze sia contabili che avere buona conoscenza del Codice dei Contratti Pubblici D.Lgs 163/2006, del Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MePA). Inoltre la risorsa dovrebbe occuparsi anche della gestione di borse di studio sempre funzionali ai progetti di finanziamento esterni.

La collaborazione coordinata e continuativa, della durata di 12 mesi, prevede un lordo imponibile di euro 20.000,00. Il costo della prestazione graverà sui fondi esterni UA.A DP.FBC.6%MRG in disponibilità del Direttore di Dipartimento alla voce COAN A.C.16.01. La commissione di valutazione sarà composta dal Direttore Prof. Perissinotto, dalla vice-direttrice Prof.ssa Pittarello e dal Segretario di Dipartimento Dott.ssa Bernardi.

Favorevoli: 38

Contrari: 0

Astenuti: 0

delibera 34

di approvare la pubblicazione del bando con le specifiche sopra indicate e di approvare la composizione della commissione di valutazione.

[Lascia la seduta la prof.ssa Jacomuzzi]



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 50 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

XV. Progetti di ricerca e Convenzioni

XV.a) Ratifica verbali emessi dal direttore in via di urgenza per autorizzazione partecipazione ERC dott.ssa PolonaTratnik ;

Il direttore comunica di aver approvato con un decreto di urgenza la partecipazione della dott. Polona Tratnik ad un ERC-Starting Grant. (progetto **allegato 25**)

Favorevoli: 37

Contrari: 0

Astenuti: 0

delibera 34

di approvare il progetto di ricerca presentato dalla dott.ssa Polona Tantrik e gli oneri gestionali e scientifici derivanti da una eventuali vincita della candidata.

XV.b) Convenzione con Museo dell'Impressionismo Russo per attività di Mediatori Culturali del Centro CSAR;

Il direttore sottopone ai membri del consiglio la convenzione.(**allegato 26**)

Considerata l'importanza dei rapporti di collaborazione scientifica tra CSAR e Museo dell'Impressionismo Russo e la levatura scientifica dell'istituzione russa, il Direttore chiede al Consiglio di approvare la Convenzione.

Favorevoli: 37

Contrari:0

Astenuti:0

delibera 35

di approvare la sottoscrizione della convenzione tra Centro CSAR e Museo dell'Impressionismo Russo.

XV.c) Convenzione Internazionale di Ricerca "AITIA" del prof. Natali;

Il direttore sottopone ai membri del consiglio la convenzione "AITIA" proposta dal prof.

Natali.(**allegato 27**)

Il Direttore sottopone l'approvazione ai membri del Consiglio.

Favorevoli: 37

Contrari:0

Astenuti:0

Delibera 36

di approvare la sottoscrizione della convenzione.



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 51 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

XV.d) Convenzione di didattica con Studio Berengo srl per Mediatori Culturali.

Il Direttore sottopone al Consiglio di Dipartimento la Convenzione Istituzionale di Didattica proposta dal prof. Giuseppe Barbieri con lo Studio Berengo srl. (**allegato 28**)

Il Direttore chiede ai membri del Consiglio di approvare la Convenzione

Favorevoli: 37

Contrari: 0

Astenuti: 0

Delibera 37

di approvare la sottoscrizione della convenzione.

XV.e) Convezione Istituzionale con BarchettaBlu onlus

Il Direttore sottopone al Consiglio la possibilità di siglare una convenzione con l'associazione Onlus BarchettaBLu. L'Associazione BarchettaBlu, con cui già l'Ateneo ha siglato una serie di convenzioni a favore dei figli dei dipendenti, si occupa di educazione all'infanzia attraverso due strutture di asilo nido e scuola materna. La convenzione, che non ha scopo di lucro e non prevede erogazioni finanziarie, regolerebbe attività di sensibilizzazione dei bambini sui temi dell'acqua (in vista di EXPO 2015) e della salvaguardia dell'ambiente marino. Il referente scientifico dell'accordo è il prof. Giulio Pojana.

Favorevoli: 37

Contrari: 0

Astenuti: 0

Delibera 38

di approvare la sottoscrizione della convenzione.



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 52 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

XVI. TFA a.a.2014-2015

Ratifica decreto del direttore per i bandi di docenza TFA classi A037 e A061 e affidamenti di incarico;

Il Direttore comunica che, anche per l'a.a. 2014-2015, sono stati programmati i percorsi formativi connessi al TFA (Tirocinio Formativo Attivo), finalizzati all'acquisizione del titolo di abilitazione all'insegnamento in una delle classi di concorso previste dal DM 39/98.

Il prof. Perissinotto passa la parola alla signora Esposto la quale informa i presenti che, con Decreto d'urgenza del Direttore rep. n. 624 del 23/12/2014 (**allegato 29**), è stata autorizzata la procedura di attivazione dei percorsi riguardanti l'Area comune pedagogica (TFA area linguistica e umanistica) e, sia i bandi di insegnamento, tutorato d'aula e tutorato online, che le selezioni per tale area, si sono da poco concluse e sono stati conferiti gli incarichi di cui alla tabella **allegato 30**.

Il Consiglio ne prende atto.

La signora Esposto comunica inoltre che il Dipartimento è pronto all'avvio della procedura di attivazione dei percorsi formativi TFA per le classi di abilitazione A061 (Storia dell'Arte) e A037 (Filosofia e Storia, solo per l'area Filosofia) e a emanare il bando di selezione necessario alla copertura delle seguenti attività didattiche:

A061 – Storia dell'arte

AREA	SSD	INSEGNAMENTI	DESCRIZIONE	CFU	H.	SEM	PERIODO
Storia dell'arte	L- ART/01	Didattica della Storia dell'Arte dall'antichità al Tardo Medioevo	Insegnamento ufficiale	6	30h	2	4
Storia dell'arte	L- ART/02	Didattica della Storia dell'Arte dall'età moderna a quella contemporanea	Insegnamento ufficiale	6	30h	2	4
Storia dell'arte	L- ART/04	Didattica della letteratura e dell'informazione artistica	Insegnamento ufficiale	6	30h	2	4
Storia dell'arte		Laboratorio di didattica della storia dell'arte	Attività didattica integrativa	0	15h	2	4

A037 – Filosofia e Storia

AREA	SSD	INSEGNAMENTI	DESCRIZIONE	CFU	H.	SEM	PERIODO
Filosofica	M-FIL/LET 06 – M- FIL/LET 08	Didattica del testo filosofico	Insegnamento ufficiale	9	15h	2	4



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 53 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

Filosofica	M-FIL/01	Filosofia teoretica	Insegnament o ufficiale		15h	2	4
Filosofica	M-FIL/03 - SPS/01	Filosofia morale e temi di educazione alla cittadinanza	Insegnament o ufficiale		15h	2	4
Filosofica		Laboratorio di didattica e metodologia della filosofia	Attività didattica integrativa		10h	2	4

Il Consiglio, unanime e seduta stante

Favorevoli 37

Contrari 0

Astenuti 0

Delibera 39

di approvare l'emanazione del bando per il conferimento di incarichi aventi per oggetto lo svolgimento di insegnamenti e attività didattiche integrative nell'ambito dei TFA – Classi A061 e A037 – a.a. 2014-15.



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 54 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

XVII. Offerta Formativa a.a. 2015-2016

XVII.a) assegnazione moduli ai ricercatori;

Contratti di insegnamento ex art.6 L. 240/2010 a.a. 2014-2015 per CdL in Filosofia e Scienze Filosofiche

Il Direttore comunica che si sono concluse le procedure relative (decreto n. 13, Prot. n. 772 del 9/01/2015 con scadenza 19/01/2015 ore 12.00) per l'affidamento dei corsi e moduli curriculari alle Ricercatrici e ai Ricercatori a tempo indeterminato, in sostituzione dell'attività didattica integrativa prevista dall'art. 6 commi 2 e 3 del "Regolamento di Ateneo per l'attribuzione, l'autocertificazione e la verifica dei compiti didattici e di servizio agli studenti dei professori e ricercatori ai sensi dell'art. 6 comma 7 della legge 240/2010" per i corsi di laurea direttamente afferenti al dipartimento. Comunica inoltre che non essendo pervenuta in nessun caso più di una domanda per il medesimo insegnamento non è stato necessario convocare una commissione valutatrice. Il Consiglio è quindi chiamato ad approvare le risultanze come da tabella:

Codice CdS	CdS	codice	Insegnamento/modulo	Docente	cfu	SSD	PERIODO	ORE
FT2	FILOSOFIA	FT0083	Filosofia della storia I	Adinolfi	6	M-FIL/03	3° PERIODO	30
FT2	FILOSOFIA	FT0134	Logica	Jabara	6	M-FIL/02	3° PERIODO	30
FT2	FILOSOFIA	FT0147	Ontologia II	Spanio	6	M-FIL/01	4° PERIODO	30
FT2	FILOSOFIA	FT0367	Pedagogia del lavoro e delle organizzazioni	Costa	6	M-PED/01	4° PERIODO	30
FT2	FILOSOFIA	FT0172	Psicologia generale I	Jacomuzzi	6	M-PSI/01	1° PERIODO	30
FT2	FILOSOFIA	FT0209	Storia della filosofia contemporanea	Mora	12	M-FIL/07	I SEMESTRE	60
FT2	FILOSOFIA	FT0212	Storia della filosofia medievale	Maso	6	M-FIL/08	3° PERIODO	30
FM61	Scienze Filosofiche	FM0054	Economia della formazione sp.	Costa	6	M-PED/01	3° PERIODO	30
FM61	Scienze Filosofiche	FM0091	Filosofia della conoscenza sp.	Spanio	6	M-FIL/05	I SEMESTRE	30
FM61	Scienze Filosofiche	FM0369	Logica della matematica sp.	Jabara	6	MAT/01	2° PERIODO	30
FM61	Scienze Filosofiche	FM0179	Storia del pensiero etico-religioso sp.	Adinolfi	6	M-PSI/01	I SEMESTRE	30
FM61	Scienze Filosofiche	FM0187	Storia della filosofia romana e tardo antica sp	Maso	6	M-FIL/07	2° PERIODO	30



Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

Contratti di insegnamento ex art. 6 L. 240/2010 a.a. 2014-2015 per Corsi di Studio afferenti alla Scuola in Servizio Sociale e Politiche Pubbliche

Il Direttore comunica che si sono concluse le procedure relative all'avviso (decreto n. 13, Prot. n. 772 del 9/01/2015 con scadenza 19/01/2015 ore 12.00 e decreto n.69, Prot. n. 3470 del 27/01/2015 con scadenza 6/02/2015 ore 12.00) per l'affidamento dei corsi e moduli curriculari alle Ricercatrici e ai Ricercatori a tempo indeterminato, in sostituzione dell'attività didattica integrativa prevista dall'art. 6 commi 2 e 3 del "Regolamento di Ateneo per l'attribuzione, l'autocertificazione e la verifica dei compiti didattici e di servizio agli studenti dei professori e ricercatori ai sensi dell'art. 6 comma 7 della legge 240/2010" per la Scuola in Servizio sociale e Politiche pubbliche. Comunica inoltre che non essendo pervenuta in nessun caso più di una domanda per il medesimo insegnamento non è stato necessario convocare una commissione valutatrice. Il Consiglio è quindi chiamato ad approvare le risultanze come da tabella:

Codice CdS	CdS	codice	Insegnamento/modulo	Docente	cfu	SSD	PERIODO	ORE
FT4	scienze della società e del servizio sociale	FT0138	Metodologia e tecniche della ricerca sociale	Coin	6	SPS/07	4° periodo	30
FT4	scienze della società e del servizio sociale	FT0161	Politiche pubbliche e sociali	Campomori	9	SPS/04	I sem.	45
FT4	scienze della società e del servizio sociale	FT0169	Psicologia delle età della vita	Jacomuzzi	6	M-PSI/01	3° periodo	30
FM8	lavoro, cittadinanza sociale, interculturalità	FM0406	Diritti del lavoro	Brino	6	IUS/07	2° periodo	30
FM8	lavoro, cittadinanza sociale, interculturalità	FM0363	Politiche di inclusione sociale	Campomori	6	SPS/04	4° periodo	30
FM8	lavoro, cittadinanza sociale, interculturalità	FM0412	Economia del welfare (avanzato)	Meschi	6	SECS-P/02	3° periodo	30

Contratti di insegnamento ex art. 6 L. 240/2010 a.a. 2015-2016 per Corsi di Studio afferenti alla Scuola in Conservazione e Produzione dei Beni Culturali

Il Direttore comunica che si sono concluse le procedure relative all'avviso (decreto n. 13, Prot. n. 772 del 9/01/2015 con scadenza 19/01/2015 ore 12.00 e decreto n.69, Prot. n. 3470 del 27/01/2015 con scadenza 6/02/2015 ore 12.00) per l'affidamento dei corsi e moduli curriculari alle Ricercatrici e ai Ricercatori a tempo indeterminato, in sostituzione dell'attività didattica integrativa prevista dall'art. 6 commi 2 e 3 del "Regolamento di Ateneo per l'attribuzione, l'autocertificazione e la verifica dei compiti didattici e di servizio agli studenti dei professori e ricercatori ai sensi dell'art. 6 comma 7 della legge 240/2010" per la Scuola in Conservazione e Produzione dei beni culturali.



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 56 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

Comunica inoltre che non essendo pervenuta in nessun caso più di una domanda per il medesimo insegnamento non è stato necessario convocare una commissione valutatrice. Il Consiglio è quindi chiamato ad approvare le risultanze come da tabella:

Codice CdS	CdS	codice	Insegnamento/modulo	Docente	cfu	SSD	PERIODO	ORE
FT1	Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	FT0009	ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCE ROMANE	Cottica	6	L-ANT/07	3° Periodo	30
FT1	Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	FT0233	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE I	Riccioni	6	L-ART/01	2° Periodo	30
FT1	Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	FT0234	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE II	Agazzi	6	L-ART/01	3° Periodo	30
FT1	Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	FT0181	SCIENZE MUSEALI E TEORIE DEL RESTAURO II	Piva	6	L-ART/04	1° Periodo	30
FT1	Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	FT0313	STORIA DELLA MUSICA MODERNA	Bryant	6	L-ART/07	3° Periodo	30
FT1	Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	FT0318	TEORIA E TECNICHE DEI LINGUAGGI MUSICALI CONTEMPORANEI	Pinamonti	6	L-ART/07	2° Periodo	30
FT1	Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	FT0432	FONDAMENTI DI ETNOMUSICOLOGIA	De Zorzi	6	L-ART/08	3° Periodo	30
FT1	Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	FT0055	EGITTOLOGIA I	Ciampini	6	L-OR/02	3° Periodo	30
FT1	Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	FT0056	EGITTOLOGIA II	Ciampini	6	L-OR/02	4° Periodo	30
FT1	Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	FT0011	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO I	Rova	6	L-OR/05	3° Periodo	30



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 57 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

FT1	Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	FT0012	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO II	Rova	6	L-OR/05	4° Periodo	30
FT1	Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	FT1E03-1	ISTITUZIONI DI ECONOMIA AZIENDALE PER LE ORGANIZZAZIONI CULTURALI - 1	Russo	6	SECS-P/07	1° Periodo	30
FT1	Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	FT1E08	MATEMATICA PER L'ARTE E L'ECONOMIA	Funari	6	SECS-S/06	2° Periodo	30
EM3	ECONOMIA E GESTIONE DELLE ARTI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI	EM3F04	ARTE CONTEMPORANEA I	Portinari	6	L-ART/03	1° Periodo	30
EM3	ECONOMIA E GESTIONE DELLE ARTI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI	FM0076	ETNOMUSICOLOGIA SP.	De Zorzi	6	L-ART/08	4° Periodo	30
EM3	ECONOMIA E GESTIONE DELLE ARTI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI	EM3E02-1	ECONOMIA DELL'ARTE E DELLA CULTURA AVANZATO E FISCALITA' DEI MERCATI CULTURALI - 1	Di Novi	6	SECS-P/03	3° Periodo	30
EM3	ECONOMIA E GESTIONE DELLE ARTI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI	EM3E02-2	ECONOMIA DELL'ARTE E DELLA CULTURA AVANZATO E FISCALITA' DEI MERCATI CULTURALI - 2	Di Novi	6	SECS-P/03	4° Periodo	30
EM3	ECONOMIA E GESTIONE DELLE ARTI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI	EM3E05	METODI QUANTITATIVI PER L'ECONOMIA DELL'ARTE	Funari	6	SECS-S/06	II Semestre	30
	MUSICA E ARTI PERFORMATIVE	FM0095	FONTI D'ARCHIVIO PER LA STORIA DELLA MUSICA SP.	Bryant	6	M-STO/08	2° Periodo	30
CM6	Scienze Chimiche per la Conservazione e il Restauro	CM0377	FONDAMENTI DI ECOLOGIA PER IL RESTAURO	Pranovi	6	BIO/07	I Semestre	48



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 58 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

CM6	Scienze Chimiche per la Conservazione e il Restauro	CM0351	DIAGNOSTICA E CHEMIOMETRIA	Piazza	6	CHIM/01	II Semestre	48
CM6	Scienze Chimiche per la Conservazione e il Restauro	CM0359	LEGANTI INORGANICI PER IL RESTAURO	Vavasori	6	CHIM/04	II Semestre	30
FM9	STORIA DELLE ARTI E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI	FM0212	STORIA DELL'ARTE DEL VENETO MEDIEVALE SP.	Agazzi	6	L-ART/01	II Semestre	30
FM9	STORIA DELLE ARTI E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI	FM0213	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE SP.	Riccioni	6	L-ART/01	3° Periodo	30
FM9	STORIA DELLE ARTI E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI	FM0175	STORIA DEL DESIGN SP	Portinari	6	L-ART/03	I Semestre	30
FM9	STORIA DELLE ARTI E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI	FM0388	MUSEOLOGIA	Piva	6	L-ART/04	I Semestre	30
CT6	Tecnologie per la conservazione e il restauro	CT0014-1	CHIMICA ANALITICA E ARCHEOMETRIA - MOD.1	Baldo	6	CHIM/01	I Semestre	60
CT6	Tecnologie per la conservazione e il restauro	CT0014-2	CHIMICA ANALITICA E ARCHEOMETRIA - MOD.2	Moretto	6	CHIM/01	I Semestre	60
CT6	TECNOLOGIE PER LA CONSERVAZIONE E IL RESTAURO	CT0305-1	LABORATORIO DI RESTAURO II-MOD.1	Balliana	6	CHIM/12	I Semestre	60
CT6	TECNOLOGIE PER LA CONSERVAZIONE E IL RESTAURO	CT0305-2	LABORATORIO DI RESTAURO II-MOD.2	Balliana	6	CHIM/12	I Semestre	60
CT6	Tecnologie per la conservazione e il restauro	CT0243	FISICA	Frattini	6	FIS/03	II Semestre	60



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 59 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

	Musica e arti performative	FM0391	Estetica Musicale	Cecchi	6	L-ART/07	4 periodo	30
--	----------------------------	--------	-------------------	--------	---	----------	-----------	----

Favorevoli: 37

Contrari: 0

Astenuti: 0

delibera 40

di approvare gli atti relativi agli affidamenti per l'offerta formativa dei corsi e delle scuole afferenti al Dipartimento.

XVII. b) Modifica all'offerta del CdS Magistrale di Filosofia;

Il Direttore comunica che la Fondazione Ronchi di Firenze ha erogato un finanziamento di euro 4.000 euro per l'attivazione del CdS Magistrale di Filosofia di un insegnamento di Semiotica della percezione.

Sentiti gli uffici competenti e il Collegio Didattico del Corso di Studio, si è reso possibile attivare questo insegnamento già a partire dall'a.a. 2015-2016. Si allega per opportuna approvazione il nuovo piano dell'offerta formativa per l'anno accademico 2015-2016 (**Allegato 31**)

Favorevoli: 37

Contrari: 0

Astenuti: 0

Delibera 41

di approvare la nuova offerta formativa del Cds di Filosofia (magistrale) per l'a.a. 2015-2016.



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Filosofia
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 60 di 60

Verbale n. 1/2015

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Rep. 23/2015 Prot. 13264 del 25/03/2015

in data 10 FEBBRAIO 2015

XVIII. Chiamata a professore di I fascia nel SSD M-FIL/03.

Escono le rappresentanze degli studenti, del personale tecnico amministrativo, i docenti di II fascia, i Ricercatori e il prof. Pagani.

Il direttore sottopone ai presenti la chiamata a professore ordinario (Prima Fascia) del prof. Paolo Pagani, risultato vincitore del concorso ex art. 18 comma 6 L. 240/2010 emanato con Bando DR 814 del 27/10/2014 nel Settore Scientifico Disciplinare M-FIL/03 Filosofia Morale (settore concorsuale 11/C3).

Gli atti del concorso sono stati validati con D.R. 104 prot. 5404 in data 6 febbraio 2014. Il Direttore dà breve lettura del giudizio sintetico espresso dalla Commissione di valutazione del concorso (**Allegato 32**).

Favorevoli: 8 su 13 aventi diritto

Contrari: 0

Astenuti

Delibera 42

di approvare la chiamata per professore di I fascia nel SSD M-FIL/03 – Settore Concorsuale 11/C3 il prof. Paolo Pagani.