

Il Presidente

Verbale n. 9/2019

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 30 OTTOBRE 2019

Il giorno 30 ottobre 2019 alle ore 11.00, su convocazione del Direttore, prof. Giuseppe Barbieri, si è riunito in Aula Mazzariol il Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali per deliberare sui seguenti punti all'ordine del giorno:

**I. Comunicazioni**

- I.1 Comunicazioni del Direttore e dei Delegati
- I.2 Incontro con il dott. Dario Consoli (Country Manager Italia per QS) e i dott. Mauro Cannone e Giuseppe De Nadai ufficio internazionalizzazione di Ateneo – focus ranking internazionali

**II. Approvazione del Verbale del Consiglio del 18 settembre 2019**

**III. Didattica**

- III.1 Commissioni valutazione Teaching Assistant a.a. 2019/20 – ratifica D.D.863/2019 e D.D. 891/2019 (approvazione atti commissioni 2 e 3)
- III.2 Approvazione e liquidazione attività didattica docenti strutturati progetto POT6 LabOr “LabOr, il laboratorio dei saperi umanistici. La rete di orientamento, tutorato e opportunità tra università, scuola e aziende” - ratifica D.D.864/2019, D.D. 883/2019
- III.3 Autorizzazione attività didattiche Progetto POT6 LabOr
- III.4 Convenzione con Istituti Superiori per la realizzazione delle azioni previste dal Progetto POT6 LabOr
- III.5 Selezione per l'affidamento di attività tutoriali, didattico integrative, propedeutiche e di recupero ex art. 2 DM n. 198/2003 I sem. a.a 2019/20 – Ratifica D.D. 867/2019 (nomina commissione); ratifica D.D.882/2019 (approvazione atti)
- III.6 Assegnazione di ulteriori 35 ore per l'incentivazione di attività tutoriali, didattico-integrative, propedeutiche e di recupero – Ratifica D.D. 874/2019
- III.7 Selezione pubblica per il conferimento di incarichi aventi per oggetto lo svolgimento di insegnamenti nei corsi di studio – a.a. 2019/20. Ratifica D.D. 923/2019 (approvazione esiti e affidamenti di incarico)
- III.8 Incarico di lavoro autonomo (collaborazione occasionale) per attività funzionali al progetto POT6 LabOr – ratifica D.D. 902/2019 e D.D. 969/2019
- III.9 Nomina membri studenti CPDS e gruppi AQ di Dipartimento– ratifica D.D.929/2019
- III.10 Riconoscimento corsi PF 24
- III.11 Richiesta nulla osta di insegnamento presso corsi prof. Costa
- III.12 Cultori della materia: dott. Giovanni Bove, Paolo Cattelan
- III.13 Master universitari - proposte edizione 2020/21
- III.14 Affidamento diretto a titolo gratuito a copertura di insegnamenti a.a. 2019-20
- III.15 Avviso di selezione per CPDS e gruppi AQ – ratifica D.D.977/2019

**IV. Ricerca**

- IV.1 Call competitive: Ratifica autorizzazioni alla presentazione progetti di ricerca
  - IV.1.1 progetto ERC TRUST PHILOSOPHY - Starting Grant 2019, PI dott.ssa Susanna Saracco
  - IV.1.2 progetto ERC CISTERCIANLUX - Starting Grant 2019, PI dott.ssa Eva Spinazzè
  - IV.1.3 progetto ERC CONSONANCE - Starting Grant 2019, PI dott. Nicola Di Stefano
  - IV.1.4 progetto FISR - ECOMARGE0 - Il mare prende, il mare restituisce: sviluppo di nuovi materiali eco-compatibili da rifiuti marini in plastica e geopolimeri“, proposto dal Prof. Giulio Pojana
  - IV 1.5 progetto su bando WOG (Application for a Scientific Research Network) finalizzato alla costituzione di un network di ricerca che fa capo all'Università di Anversa (NL), referente scientifico prof.ssa Susanne Franco
  - IV.1.6 progetto Bando PM DFBC
- IV.2 Gestione Progetti: sostituzione responsabile scientifico Progetto PRIN 2015, prof.ssa Scribano
- IV.3. Assegni di ricerca su progetti finanziati
  - IV.3.1. Autorizzazione emanazione Nr. 2 bandi per Assegni d'Area Omodeo ERC-

Il Presidente

Verbale n. 9/2019

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 30 OTTOBRE 2019

EarlyModernCosmology inizio marzo 2020 e maggio 2020

IV.3.2 Autorizzazione emanazione Nr. 1 bando per assegno di ricerca su progetto PRIN 2017 De bordering activities and citizenship from below of asylum seekers in Italy. Policies, practices and people (ASIT) – prof.ssa Campomori

IV.3.3 Valutazione periodica assegno e rinnovo Vincenza Perilli ERC-DomeQUAL e Co-fin\_rettorato

IV.4 Reclutamento di personale per collaborazioni autonome funzionali alla ricerca: selezione per incarico di Collaborazione occasionale – prof. Perocco (Rep. n. 928/2019 Prot. n. 0058836 del 08/10/2019)

IV.5 Sostituzione membro comitato ricerca

IV.6 Assegnazioni Dipartimentali per la Ricerca (ADIR)

IV.7 Proposta di delega al Direttore per l'autorizzazione all'emanazione di bandi per assegni di ricerca, borse e collaborazioni finanziate su progetto

IV.7 Comunicazioni varie: apertura Bando FSE

## **V. Organizzazione della struttura**

V.1 Budget di previsione 2020-21-22: approvazione destinazione aggiuntiva e tabelle riepilogative

V.2 Contratti di pubblicazione volumi

V.2.1 "Global Domestic Workers: Intersectional Inequalities and struggles for rights", prof. Marchetti

V.2.2 "Text and Image. A Dialogue from Antiquity to Contemporary Age", prof. Vescovo

V.3 Centro interuniversitario ARETAI, atto aggiuntivo di adesione

V.4 Decreti d'urgenza da ratificare

V.5 Scarichi inventariali

V.6 Eventi in approvazione

## **VI. Dottorato**

VI.1 Programmazione didattica Dottorato Filosofia A.A 2019/2020

VI.2 Programmazione didattica- Dottorato in Storia Delle Arti A.A 2019/2020

## **VII. Internazionale**

VII.1 Programmazione offerta didattica SIE

VII.2 Ratifica DD 886/2019 el 27/9/19 di proposta di attribuzione del titolo di Visiting Scholar al prof. Ivan Ducatti e alla prof.ssa Terezinha Martins dos Santos Souza dell'Università Federale dello stato di Rio de Janeiro (UNIRIO) 15 ottobre 2019 – 15 luglio 2020, prof. Perocco

VII.3 Proposta attribuzione titolo di Visiting Scholar al prof. Léo Peruzzo Júnior

*(alla sola presenza del personale docente di fascia corrispondente e superiore)*

## **VIII. Personale docente**

VIII.1 Comunicazioni relative al personale docente

VIII.2 Relazioni triennali proff. Agazzi, Campomori, Da Roit, Mora e Piva

VIII.3 Avvio procedura per la valutazione RTD a) della L. 240/2010, dott.ssa Daniela Cherubini

VIII.4 Avvio procedura per la valutazione RTDA a) della L. 240/2010, dott.ssa Giulia Garofalo  
*I e II fascia*

VIII.5 Concorso D.R. 321/2019 - RTD b) SPS/07 - Proposta di chiamata

VIII.6 Concorso D.R. 323/2019 - RTD b) SPS/01 - Proposta di chiamata

VIII.7 Concorso D.R. 322/2019 - RTD b) L-ART/04 - Proposta di chiamata  
*I fascia*

VIII.8 Scheda bando per procedura valutativa ex art. 24 co. 6 I fascia SPS/07 - Approvazione

VIII.9 Concorso D.R. 858/2019 - prof I fascia 11/C3 (M-FIL/03) - Proposta di chiamata

VIII.10 Proposta di conferimento titolo di Professore Onorario – prof. Carlo Natali

## I. COMUNICAZIONI

### I.1 Comunicazioni del Direttore e dei Delegati

## II. APPROVAZIONE DEL VERBALE DEL CONSIGLIO DEL 18 SETTEMBRE 2019

Il prof. Barbieri chiede al Consiglio di approvare il verbale del Consiglio di Dipartimento del 18 settembre 2019 il cui testo è stato messo a disposizione del Consiglio in area amministrativa web condivisa.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

### **Delibera nr. 1**

Approva il verbale telematico del 18 settembre 2019 e ne autorizza la pubblicazione ai sensi del Decreto Legislativo 33/2013 e ss. sulla trasparenza degli atti amministrativi.

## III. DIDATTICA

### III.1 Commissioni valutazione Teaching Assistant a.a. 2019/20 – ratifica D.D.863/2019 e D.D. 891/2019 (approvazione atti commissioni 2 e 3)

Il prof. Barbieri comunica che, data la calendarizzazione della seduta del CDD a oggi, 30 ottobre 2019, e la necessità di approvare gli esiti della selezione effettuata dalla seconda e dalla terza commissione di valutazione delle domande pervenute a seguito dell'Avviso di procedura comparativa per l'individuazione di 11 risorse per lo svolgimento dell'attività di Teaching Assistant Senior – rep. N. 742 prot. n. 46320 del 5 agosto 2019, si è proceduto all'emanazione del Decreto n. 863 prot. n. 54372 del 19/09/2019 e del Decreto n. 891 prot. n. 56347 del 27/09/2019 per l'approvazione degli esiti delle commissioni 2 e 3, come previsto dall'art. 32 co. 7 del vigente Statuto di Ateneo.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

### **Delibera nr. 2**

Ratifica i decreti summenzionati.

### III.2 Approvazione e liquidazione attività didattica docenti strutturati progetto POT6 LabOr "LabOr, il laboratorio dei saperi umanistici. La rete di orientamento, tutorato e opportunità tra università, scuola e aziende" - ratifica D.D.864/2019, D.D. 883/2019

Il prof. Barbieri comunica che la prima tranches di attività didattiche svolte da docenti strutturati nell'ambito del progetto POT6 LabOr "LabOr, il laboratorio dei saperi umanistici. La rete di orientamento, tutorato e opportunità tra università, scuola e aziende" si è conclusa e che è necessario procedere alla liquidazione degli incarichi assegnati in base al Regolamento per l'Incentivazione del personale docente, ricercatore, tecnico amministrativo e CEL, ex art. 6, cc. 2 e 3.

I compensi da erogare sono i seguenti:

Docente	Azione	Descrizione attività	Data e ora	N. ore	Compenso lordo percipiente	Compenso lordo ente
Monica Calcagno	1	Incontri volti a presentare le attività didattiche di autovalutazione al fine della verifica della preparazione all'ingresso nell'Università, di consolidare le conoscenze acquisite con il coinvolgimento attivo degli studenti. CdS: Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali - Progetto PO6 LabOr	11/09/2019; ore 15:00	2	€ 120,00	€ 159,24

Walter Cupperi	1	Incontri volti a presentare le attività didattiche di autovalutazione al fine della verifica della preparazione all'ingresso nell'Università, di consolidare le conoscenze acquisite con il coinvolgimento attivo degli studenti. CdS: Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali - Progetto PO6 LabOr	11/09/2019; ore 15:00	2	€ 120,00	€ 159,24
Emanuele Marcello Ciampini	1	Incontri volti a presentare le attività didattiche di autovalutazione al fine della verifica della preparazione all'ingresso nell'Università, di consolidare le conoscenze acquisite con il coinvolgimento attivo degli studenti. CdS: Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali - Progetto PO6 LabOr	11/09/2019; ore 15:00	2	€ 120,00	€ 159,24
Filippomaria Pontani	1	Incontri volti a presentare le attività didattiche di autovalutazione al fine della verifica della preparazione all'ingresso nell'Università, di consolidare le conoscenze acquisite con il coinvolgimento attivo degli studenti. CdS: Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali - Progetto PO6 LabOr	11/09/2019; ore 15:00	2	€ 120,00	€ 159,24
Roberta Maria Novielli	1	Incontri volti a presentare le attività didattiche di autovalutazione al fine della verifica della preparazione all'ingresso nell'Università, di consolidare le conoscenze acquisite con il coinvolgimento attivo degli studenti. CdS: Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali - Progetto PO6 LabOr	11/09/2019; ore 15:00	2	€ 120,00	€ 159,24
Francesca Masi	1	Incontri volti a presentare le attività didattiche di autovalutazione al fine della verifica della preparazione all'ingresso nell'Università, di consolidare le conoscenze acquisite con il coinvolgimento attivo degli studenti. CdS: Filosofia - Progetto PO6 LabOr	11/09/2019; ore 12:00	2	€ 120,00	€ 159,24

Il Presidente

Verbale n. 9/2019

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 30 OTTOBRE 2019

Davide Spanio	1	Incontri volti a presentare le attività didattiche di autovalutazione al fine della verifica della preparazione all'ingresso nell'Università, di consolidare le conoscenze acquisite con il coinvolgimento attivo degli studenti. CdS: Filosofia - Progetto PO6 LabOr	11/09/2019; ore 12:00	2	€ 120,00	€ 159,24
Fiorino Tessaro	2	Formazione volta a favorire l'acquisizione di competenze adeguate all'identificazione delle specifiche difficoltà degli studenti che si rivolgono ai tutor al fine di orientarli verso le opportune forme di sostegno - Progetto PO6 LabOr	26/09/2019 e 03/10/2019; ore 9:30	10	€ 600,00	€ 796,20
Alessandra Jacomuzzi	2	Formazione volta a favorire l'acquisizione di competenze adeguate all'identificazione delle specifiche difficoltà degli studenti che si rivolgono ai tutor al fine di orientarli verso le opportune forme di sostegno, con particolare riferimento agli interessati ad iscriversi al Corso di Laurea di Filosofia - Progetto PO6 LabOr	07/10/2019; ore 11:00	2	€ 120,00	€ 159,24
Cristina Baldacci	3	"Ambasciatori di Ca' Foscari", incontro rivolto agli insegnanti delle scuole superiori interessati ad approfondire la conoscenza del sistema universitario e la realtà accademica cafoscarina, in particolare sulle attività didattiche, formative e culturali d'Ateneo, al fine di creare un costante collegamento tra mondo universitario ed ambiente scolastico	02/10/2019; ore 15:00	3	€ 180,00	€ 238,86
Cristina Baldacci	2	Formazione volta a favorire l'acquisizione di competenze adeguate all'identificazione delle specifiche difficoltà degli studenti che si rivolgono ai tutor al fine di orientarli verso le opportune forme di sostegno, con particolare riferimento agli interessati ad iscriversi al Corso di Laurea di Conservazione e gestione dei beni culturali - Progetto PO6 LabOr	04/10/2019; ore 10:00	2	€ 120,00	€ 159,24

Il Presidente

Verbale n. 9/2019

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 30 OTTOBRE 2019

<b>TOTALE</b>	<b>29</b>	<b>€ 1.740,00</b>	<b>€ 2.308,98</b>
---------------	-----------	-------------------	-------------------

Il Direttore aggiunge che, data l'urgenza di autorizzare lo svolgimento e la variazione di alcune attività attinenti al progetto, si è proceduto all'emanazione dei D.D. n. 864 prot. 54549 del 19/09/2019 e n. 883 prot. 56082 del 26/09/2019.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

**Delibera n. 3**

- 1) di approvare le liquidazioni dei docenti strutturati per l'attività didattica svolta nell'ambito del progetto POT6 LabOr "LabOr, il laboratorio dei saperi umanistici. La rete di orientamento, tutorato e opportunità tra università, scuola e aziende";
- 2) di ratificare i suddetti Decreti emanati in urgenza.

**III.3 Autorizzazione attività didattiche Progetto POT6-LabOr**

Il prof. Barbieri informa che proseguono a gran ritmo le attività connesse al progetto POT6 LabOr "LabOr, il laboratorio dei saperi umanistici. La rete di orientamento, tutorato e opportunità tra università, scuola e aziende", che coinvolge il DFBC per i corsi di laurea in Filosofia e in Conservazione e gestione dei Beni e delle attività culturali.

Nel mese di novembre 2019 la rete per l'Orientamento della Provincia di Treviso dedicherà delle giornate all'orientamento a cui parteciperanno alcuni docenti del DFBC che terranno, in coerenza con le attività previste dal progetto POT6 LabOr, delle mini-lezioni in vari istituti superiori individuati dalla rete.

Ai fini della realizzazione di tali attività, si rende necessario procedere all'assegnazione di incarichi di attività di didattica e formazione ai seguenti docenti strutturati, al di fuori del carico obbligatorio delle 120 ore annue, come da art. 6 cc. 2 e 3 del vigente Regolamento per l'incentivazione del personale docente, ricercatore, tecnico amministrativo e CEL:

Docente	Azione	Descrizione attività	Data e ora	N. ore	Compenso lordo percipiente	Compenso lordo ente
Alessandra Cecilia Jacomuzzi	1	Attività orientativa in collaborazione con le Scuole superiori mediante mini-lezione CdS: Filosofia - Progetto PO6 LabOr	16/11/2019; ore 11,30	2	€ 120,00	€ 159,24
Alessandra Cecilia Jacomuzzi	1	Attività orientativa in collaborazione con le Scuole superiori mediante mini-lezione CdS: Filosofia - Progetto PO6 LabOr	18/11/2019; ore 14,00	2	€ 120,00	€ 159,24
Cristina Baldacci	1	Attività orientativa in collaborazione con le Scuole superiori mediante mini-lezione CdS: Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali - Progetto PO6 LabOr	16/11/2019; ore 11,30	2	€ 120,00	€ 159,24
Mariangela Priarolo	1	Attività orientativa in collaborazione con le Scuole superiori mediante mini-lezione CdS: Filosofia - Progetto PO6 LabOr	11/11/2019; ore 15,00	2	€ 120,00	€ 159,24

Mariangela Priarolo	1	Attività orientativa in collaborazione con le Scuole superiori mediante mini-lezione CdS: Filosofia - Progetto PO6 LabOr	22/11/2019; orario da def.	2	€ 120,00	€ 159,24
Marco Dalla Gassa	1	Attività orientativa in collaborazione con le Scuole superiori mediante mini-lezione CdS: Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali - Progetto PO6 LabOr	22/11/2019; orario da def.	2	€ 120,00	€ 159,24
					<b>12 € 720,00</b>	<b>€ 955,44</b>

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

**Delibera nr. 4**

Di approvare l'assegnazione degli incarichi a docenti strutturati come da tabella suesposta.

**III.4 Convenzione con Istituti Superiori per la realizzazione delle azioni previste dal Progetto POT6 LabOr**

Il Direttore comunica che, per la realizzazione delle azioni Progetto POT6 LabOr previste dall'accordo stipulato con l'Università di Salerno (capofila del progetto POT6 LabOr registrato con prot. n. 50989, repertorio nr. 2465/2019 del 05/09/2019), il Dipartimento è tenuto a stipulare delle convenzioni con Istituti Superiori del territorio al fine di definire attività di orientamento per gli studenti del IV e V anno da realizzare presso gli Istituti stessi, nonché l'ammontare del trasferimento di fondi previsto dal Progetto a titolo di compenso per i docenti degli Istituti che parteciperanno alle attività di progetto entro il massimale di 2245 € previsto dal progetto.

Il testo normativo della convenzione è consultabile in drive tra i documenti da consultare per la seduta odierna.

Essendo tuttora in corso l'individuazione degli Istituti con cui collaborare (fase sotto il coordinamento dell'ufficio orientamento di Ateneo) e gli importi effettivi da trasferire a ciascun Istituto, il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

**Delibera nr. 5**

di approvare il testo normativo della convenzione e di delegare il Direttore a definire con quali Istituti stipulare la convenzione, l'importo dei fondi da trasferire a ciascun partner e a sottoscrivere gli accordi.

**III.5 Selezione per l'affidamento di attività tutoriali, didattico integrative, propedeutiche e di recupero ex art. 2 DM n. 198/2003 I sem. a.a 2019/20 – Ratifica D.D. 867/2019 (nomina commissione); ratifica D.D.882/2019 (approvazione atti)**

Il prof. Barbieri comunica che, data la calendarizzazione della seduta del CDD a oggi, 30 ottobre 2019, e la necessità di procedere alla selezione delle candidature presentate a seguito di pubblicazione del Bando per Tutorato specialistico rivolto a corsi critici I sem. a.a. 2019-20, si è provveduto, come previsto dall'art. 32 co. 7 del vigente Statuto di Ateneo, alla nomina della seconda commissione di valutazione con D.D. n. 867 prot. n. 54746 del 20/09/2019 e, successivamente, all'emanazione del Decreto n. 882 prot. n. 55784 del 25/09/2019 di approvazione degli esiti della selezione effettuata dalla commissione di valutazione.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

**Delibera nr. 6**

Ratifica i decreti summenzionati.

**III.6 Assegnazione di ulteriori 35 ore per l'incentivazione di attività tutoriali, didattico-integrative, propedeutiche e di recupero – Ratifica D.D. 874/2019**

Il prof. Barbieri comunica che, data la calendarizzazione della seduta del CDD a oggi, 30 ottobre 2019, e la necessità di attribuire ulteriori 35 ore per attività tutoriali, didattico-integrative, propedeutiche e di recupero per attività di supporto alle scelte didattiche nei Corsi di Laurea in Filosofia e Scienze Filosofiche nell'ambito del progetto POT gruppo 6 LabOr, si è provveduto, come previsto dall'art. 32 co. 7 del vigente Statuto di Ateneo, all'emanazione del D.D. n. 874 prot. n. 55345 del 24/09/2019 di assegnazione delle ore al dr. Filippo

Il Presidente

Verbale n. 9/2019

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 30 OTTOBRE 2019

Batisti.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

**Delibera nr. 7**

Ratifica il decreto summenzionato.

**III.7 Selezione pubblica per il conferimento di incarichi aventi per oggetto lo svolgimento di insegnamenti nei corsi di studio – a.a. 2019/20. Ratifica D.D. 923/2019 (approvazione esiti e affidamenti di incarico)**

Il prof. Barbieri comunica che, data la calendarizzazione della seduta a oggi, 30 ottobre 2019, e la necessità di approvare gli esiti delle selezioni di cui al bando prot. 48068 del 21/08/2019, si è provveduto, come prevede l'art. 32 co. 7 del vigente Statuto di Ateneo "in caso di necessità e urgenza il Direttore può prendere provvedimenti di competenza del Consiglio di Dipartimento, sollecitandone la ratifica nella seduta immediatamente successiva", all'emanazione del D.D. n. 923 prot. n. 58414 del 07/10/2019 per l'approvazione degli esiti del bando per insegnamenti nei corsi di studio afferenti al Dipartimento di Filosofia e Beni culturali ex art. 23 L. 240/2010 a.a. 2019/2020:

NOME_CDS	CODICE	TITOLO_MODULO	ASSEGNAZIONE
ECONOMIA E GESTIONE DELLE ARTI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI	EM3A08-2	ARCHITECTURE	ELENA GRANUZZO
ECONOMIA E GESTIONE DELLE ARTI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI	EM3E02-2	ECONOMIA DELL'ARTE E DELLA CULTURA AVANZATO E FISCALITÀ DEI MERCATI CULTURALI -2	ELISABETTA LAZZARO
ECONOMIA E GESTIONE DELLE ARTI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI	EM3A09	ELEMENTS OF THEATRE AND LIVE ARTS PRODUCTION II	ENRICO BETTINELLO

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

**Delibera nr. 8**

Ratifica il Decreto summenzionato.

**III.8 Avviso di procedura per l'individuazione di un incarico di lavoro autonomo (collaborazione occasionale) per attività funzionali al progetto POT6 LabOr – ratifica D.D. 902/2019**

Il prof. Barbieri comunica che, data la calendarizzazione della seduta del CDD a oggi, 30 ottobre 2019, e la necessità di procedere all'emanazione dell'Avviso di procedura per l'individuazione di 1 incarico di lavoro autonomo (collaborazione occasionale) per lo svolgimento di attività funzionali al progetto POT6 LabOr "LabOr, il laboratorio dei saperi umanistici. La rete di orientamento, tutorato e opportunità tra università, scuola e aziende", si è provveduto, come previsto dall'art. 32 co. 7 del vigente Statuto di Ateneo, alla pubblicazione dell'avviso di procedura rep. N. 902 prot. n. 57118 del 1 ottobre 2019.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità.

**Delibera nr. 9**

Ratifica il decreto summenzionato.

**III.9 Nomina membri studenti CPDS e gruppi AQ di Dipartimento– ratifica D.D.929/2019**

Il prof. Barbieri comunica che, data la calendarizzazione della seduta del CDD a oggi, 30 ottobre 2019, e la necessità di nominare la componente studentesca nella commissione paritetica docenti-studenti (CPDS) e nei Gruppi di Assicurazione della Qualità (AQ) in tempo utile per lo svolgimento degli incarichi correlati ai ruoli, si è provveduto, come previsto dall'art. 32 co. 7 del vigente Statuto di Ateneo, all'emanazione del D.D. n. 929 prot. 58984 di nomina dei membri studenti della CPDS e nei Gruppi AQ dei corsi di studio afferenti al



Dipartimento per lo scorcio del biennio accademico 2018/2019 2019/2020 del 09/10/2019.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità.

**Delibera nr. 10**

Ratifica il decreto summenzionato.

**III.10 Riconoscimento corsi PF 24**

Il prof. Barbieri comunica che il Collegio didattico del CdS in Scienze Filosofiche ha ricevuto da parte dell'Ateneo la richiesta di riconoscimento dei crediti sostenuti da laureati con vecchio ordinamento (ante D.M. 509/99), per il percorso PF 24, come previsto dal recente DM 616/17, nello specifico dall'art. 3, co. 6, "Modalità di acquisizione dei 24 CFU richiesti per la partecipazione ai futuri concorsi docenti nella scuola secondaria (FIT)".

Il Collegio didattico ha ritenuto riconoscibili l'insegnamento di PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO E DELL'APPRENDIMENTO SCOLASTICO (corso SSIS – 9 CFU), TEORIE DELL'ISTRUZIONE E RICERCA SUL CURRICOLO PEDAGOGIA (corso SSIS – 9 CFU), PEDAGOGIA (annuale) e PEDAGOGIA GENERALE (annuale).

- a Berti Franco - nessun riconoscimento;
- a Gobbo Cinzia - nessun riconoscimento;
- a Lodde Maddalena si riconosce PEDAGOGIA (annuale) per 12 CFU nel settore M-PED/01 - ambito A
- a Masini Luca si riconosce PEDAGOGIA GENERALE (annuale) per 12 CFU nel settore M-PED/01 - ambito A;
- a Minto Luca si riconosce PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO E DELL'APPRENDIMENTO SCOLASTICO per 9 CFU nel settore M-PSI/04 - ambito B e TEORIE DELL'ISTRUZIONE E RICERCA SUL CURRICOLO per 9 CFU nel settore M-PED/01 – ambito A;
- a Saccardo Stefania – nessun riconoscimento.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

**Delibera nr. 11**

Approva.

**III.11 Richiesta nulla osta di insegnamento proff. Costa, Jacomuzzi**

Il prof. Barbieri comunica che il prof. Costa richiede l'autorizzazione allo svolgimento dell'insegnamento di PEDAGOGIA GENERALE nell'ambito dei corsi Pre-FIT (24CFU) per l'a.a. 2019/2020. L'insegnamento di Pedagogia Generale nell'ambito dei corsi Pre-FIT eccede il carico didattico assegnato al prof. Costa di 120 ore nell'a.a. 2019/2020.

Il prof. Barbieri comunica inoltre che la prof.ssa Jacomuzzi richiede l'autorizzazione allo svolgimento dell'insegnamento di PSICOLOGIA COGNITIVA E DELLO SVILUPPO nell'ambito dei corsi Pre-FIT (24CFU) per l'a.a. 2019/2020. L'insegnamento eccede il carico didattico assegnato alla prof.ssa Jacomuzzi di 60 ore nell'a.a. 2019/2020.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

**Delibera nr. 12**

Concede il nulla osta allo svolgimento dell'attività.

**III.12 Cultori della materia: dott. Giovanni Bove, Paolo Cattelan**

Il prof. Barbieri comunica che è pervenuta richiesta di conferma del titolo di cultore della materia dal dott. **Paolo Cattelan** per il SSD L-ART08 ai sensi del Regolamento di Ateneo per i Cultori della materia emanato con D.R. n. 132 del 13/02/2015.

Dal curriculum che viene illustrato e che è a disposizione tra i materiali da consultare per la seduta odierna risulta, tra l'altro che il dott. Cattelan ha conseguito la laurea in Musicologia presso l'Università Ca' Foscari, collaborando successivamente in più occasioni con il Dipartimento, per cui si ritiene di confermare il titolo.

Il prof. Barbieri comunica che è pervenuta richiesta di conferimento del titolo di cultore della materia dal dott. **Giovanni Bove** per il SSD M-FIL/05 ai sensi del Regolamento di Ateneo per i Cultori della materia emanato con D.R. n. 132 del 13/02/2015.

Dal curriculum che viene illustrato e che è a disposizione tra i materiali da consultare per la seduta odierna risulta, tra l'altro che il dott. Bove ha conseguito il dottorato di ricerca in Linguistica e Letterature nel 2006 presso la Scuola Europea di Studi Avanzati, conseguendo negli anni successivi una borsa post-doc presso l'EHESS di Parigi e collaborando in più occasioni con Ca' Foscari.

Il Consiglio di Dipartimento, sentito anche il parere positivo del prof. Perissinotto per il dott. Bove e del prof. De Zorzi per il dott. Cattelan

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

**Delibera nr. 13**

Conferisce il titolo di cultore della materia ai dott. Giovanni Bove e Paolo Cattelan.

**III.13 Master universitari - proposte edizione 2020/21**

Il prof. Barbieri comunica che relativamente alla scadenza per la presentazione dei progetti Master edizione 2020-21 proposti dal Dipartimento e gestiti da Challenge School sono pervenute le proposte di:

- prof. Perocco - Master sull'Immigrazione
- prof.ssa Novielli - Fine arts in filmmaking
- prof.ssa Montuschi - Filosofia e Storia della Scienza e della Tecnologia (FSST)

(schede consultabili tra i documenti in drive).

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

**Delibera nr. 14**

Approva le proposte dei suddetti Master – ed. 2020-21.

**III.14 Affidamenti Diretti a titolo gratuito a.a. 2019-20**

Il prof. Barbieri ricorda al Consiglio che i Collegi didattici dei corsi di studio EGArt e Conservazione e gestione dei Beni e delle Attività culturali hanno formulato a suo tempo le seguenti proposte di affidamento diretto a titolo gratuito di supporto all'offerta formativa a.a. 2019-2020, ai sensi dell'art. 5 del "Regolamento di Ateneo per il conferimento d'incarichi d'insegnamento e didattica integrativa ai sensi dell'art. 23 della legge 240/2010":

CdS	codice ins.	Insegnamento	cfu	SSD	PERIODO	COGNOME E nome	ORE
ECONOMIA E GESTIONE DELLE ARTI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI	EM3E01	DIRITTO INTERNAZIONALE ED EUROPEO DEI BENI CULTURALI	6	IUS/13	2° Periodo	ZAGATO Lauso	30
Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	FT0451-2	ELEMENTI DI CONSERVAZIONE E GESTIONE DEI BENI CULTURALI II - B	6	L-ART/04	4° periodo	ERRI Andrea	30

L'iter procedurale per poter conferire tali incarichi di docenza prevede che le proposte siano valutate anche dalla Commissione Paritetica Docenti Studenti del Dipartimento e che il parere, se positivo, sia poi inviato al Nucleo di Valutazione, così come deliberato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 24/06/2014.

Nella riunione del 15 ottobre 2019 la CPDS, valutata la congruità del curriculum scientifico-disciplinare dei docenti proposti e le valutazioni degli studenti a.a. 2018-19 disponibili, ha espresso parere favorevole alle proposte di affidamento diretto a titolo gratuito presentate.

Data la calendarizzazione del Consiglio a oggi e la necessità di sottoporre alla verifica del NdV nella seduta del 24 ottobre 2019 le suddette proposte di affidamento diretto, il prof. Barbieri comunica che si è proceduto all'emanazione del Decreto n. 972 del 23/10/2019.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

**Delibera nr. 15**

Ratifica il decreto summenzionato.

### **III.15 Avviso di selezione per CPDS e gruppi AQ – ratifica D.D.977/2019**

Il prof. Barbieri comunica che, successivamente all'invio dell'odg, è sorta la necessità di individuare la componente studentesca nella commissione paritetica docenti-studenti (CPDS) e nei Gruppi di Assicurazione della Qualità (AQ) di alcuni corsi di studio. Si è provveduto, pertanto, alla pubblicazione dell'avviso di selezione studenti rep. N. 977 prot. n. 63477 del 28 ottobre 2019.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

#### **Delibera nr. 16**

Ratifica il decreto summenzionato.

## **IV. RICERCA**

### **IV.1 Call competitive: Ratifica autorizzazioni alla presentazione progetti di ricerca**

#### **IV.1.1 Progetto ERC TRUST PHILOSOPHY - Starting Grant 2019, PI dott.ssa Susanna Saracco**

Il Prof Barbieri ricorda al Consiglio che nella seduta del 18 settembre 2019 con delibera n. 20 la dott.ssa Susanna Saracco è stata autorizzata la presentazione del progetto ERC Starting Grant dal titolo "Trust Philosophy: Scenarios Based on Philosophy Promote a Collaborative Journey to Critical Thinking e è stato dato mandato al prof. Barbieri di verificare la congruità del budget proposto.

Per tale ragione il prof. Barbieri, a seguito della verifica della sostenibilità del budget, ha provveduto a emanare il decreto di autorizzazione per la sottomissione.

Il Prof. Barbieri chiede al Consiglio di ratificare il decreto di autorizzazione Rep. n. 946/2019 Prot. n. 60206 del 14/10/2019.

Il Consiglio all'unanimità

#### **Delibera nr. 16**

Ratifica.

#### **IV.1.2 Progetto ERC CISTERCIANLUX - Starting Grant 2019, PI dott.ssa Eva Spinazzè**

Il Prof Barbieri ricorda al Consiglio che nella seduta del 18 settembre 2019 con delibera n. 21 la dott.ssa Eva Spinazzè è stata autorizzata la presentazione del progetto ERC Starting Grant dal titolo "CISTERCIANLUX - Orientation and light incidence in medieval Cistercian monastic complexes of the Sacrum Imperium Romanum designing a sacred geometry. Comparative analysis between the sacred buildings of the first half of the 12th century" ed è stato dato mandato al prof. Barbieri di verificare la congruità del budget proposto.

Per tale ragione il prof. Barbieri, a seguito della verifica della sostenibilità del budget, ha provveduto a emanare il decreto di autorizzazione per la sottomissione.

Il Prof. Barbieri chiede al Consiglio di ratificare il decreto di autorizzazione Rep. n. 945/2019 Prot. n. 0060205 del 14/10/2019.

Il Consiglio, con l'astensione dei proff. Agazzi, Riccioni e Frank

#### **Delibera nr. 17**

Ratifica.

#### **IV.1.3 Progetto ERC CONSONANCE - Starting Grant 2019, PI dott. Nicola Di Stefano**

Il Prof Barbieri informa il Consiglio che il dott. Nicola Di Stefano, responsabile del progetto SPIN ha chiesto l'autorizzazione alla presentazione del progetto CONSONANCE: Toward a unified theory of consonance: from audition to multisensory perception nell'ambito della call ERC 2019, in scadenza il 18 ottobre 2019.

*Abstract: Consonance and dissonance are foundational concepts in research on music and aesthetics, with a long history of research and theorizing, stretching from ancient Greek philosophy to modern-day laboratories employing the latest methods in perceptual and neuroscientific research. Such research has focused on a single modality and perceptual attribute of sound, namely auditory pitch perception, providing a great amount evidences on both biological and cultural factors of consonance perception. However, there has not been an entirely satisfactory explanation for consonance perception, whether in psychological, neural*

*or physical terms, thus making consonance one of the most debated topic in current research. Solidly grounding on this auditory foundation, CONSONANCE project proposes a paradigm shift in consonance research, hypothesizing that the perception of consonance and dissonance is not limited to auditory domain, rather it results from a more general and modality-independent mechanism of human perception. Using a interdisciplinary method that combines aesthetics and musicology with psychological tools and advanced neuroscientific methods, CONSONANCE will investigate the perception of consonant/dissonant ratios when realized as pairs of auditory, visual and tactile rhythms. In this way, for the first time, CONSONANCE will i) extend consonance study from the harmonic to the rhythmic dimension of music; ii) investigate the perception of consonant ratios in multimodal and cross-modal conditions; iii) unravel the neural mechanisms of consonance perception in different sensory modalities, providing novel insights on the biological rationale of consonance; iv) assess the effect of age, gender and music-expertise in the multi-modal and cross-modal perception of consonant ratios. This will result in a unified theory of CONSONANCE, that will open new horizons in the field of consonance studies and of aesthetics conceived as the study of human senses and sensory perception.*

Le spese del progetto consistono nel costo del contratto del Principal Investigator che sarà assunto per un periodo pari alla durata del progetto stesso, del suo team di ricerca, delle spese di mobilità e delle attività di ricerca sostenute durante lo svolgimento del progetto.

Il finanziamento prevede anche la voce "Indirect costs", tale voce sarà oggetto di prelievo a favore del Fondo di Supporto alla Ricerca in base a quanto previsto dall'art.3.2 del "Regolamento fondo per il cofinanziamento e il supporto alle attività di ricerca e internazionalizzazione dell'ateneo".

Il Dipartimento si impegna inoltre a garantire che il Principal Investigator possa:

- avere accesso a strutture e spazi adeguati per lo svolgimento della ricerca;
- mantenere la propria autonomia scientifica anche nella fase di attuazione della ricerca, e adottare le più opportune decisioni in merito all'allocazione delle risorse;
- coordinare il lavoro dei membri del gruppo di ricerca, anche nel caso di studenti e dottorandi;
- pubblicare in modo indipendente come autore senior e comprendere come coautori solo coloro che hanno effettivamente contribuito in modo sostanziale al progetto.

Il Direttore chiede al Consiglio di ratificare il decreto di autorizzazione Rep. n. 944/2019 Prot. n. 60204 del 14/10/2019.

Il Consiglio all'unanimità

**Delibera nr. 18**

Ratifica.

#### **IV.1.4 Progetto FISR - ECOMARGEО - Il mare prende, il mare restituisce: sviluppo di nuovi materiali eco-compatibili da rifiuti marini in plastica e geopolimeri", proposto dal Prof. Giulio Pojana**

Il Prof Barbieri informa il Consiglio che il prof. Giulio Pojana ha chiesto l'autorizzazione alla presentazione del progetto - ECOMARGEО - Il mare prende, il mare restituisce: sviluppo di nuovi materiali eco-compatibili da rifiuti marini in plastica e geopolimeri" nell'ambito del Bando FISR 2019, in scadenza l'11 ottobre 2019.

*Abstract: Il tema della conservazione e del miglioramento della qualità dell'ambiente marino è di interesse sempre maggiore da parte della comunità scientifica e delle agenzie governative nazionali. Il problema dei rifiuti marini rappresenta una preoccupante questione ambientale e un rilevante ostacolo per la tutela e lo sviluppo ecosostenibile delle aree marine e costiere. Sulla base dei risultati scientifici di recenti progetti Europei di cooperazione regionale riguardanti l'area Adriatica, quali l'Adriatic IPA DeFishGear (DFG) e l'Interreg Italia-Croazia ML-Repair è emersa la crescente preoccupazione per la presenza di ingenti masse di rifiuti marini nel Mare Adriatico, comprendenti rilevanti quantità di materiali impiegati nella pesca e nell'acquacoltura, principalmente di natura plastica. Si è evidenziato come, sebbene le comunità locali, il turismo costiero e il settore della pesca siano fattori che contribuiscono alla generazione di tali tipologie di rifiuti, questi stessi possono a loro volta trasformarsi in un volano per la soluzione del problema, permettendo anche un ritorno economico, tecnologico e ambientale. La consapevolezza del problema ha portato il settore della pesca ad iniziare in molte località costiere azioni preventive di corretto smaltimento a terra dell'attrezzatura obsoleta e, parallelamente, lo sviluppo di iniziative in campo quali il Fishing for Litter (FfL): Quest'ultimo consiste in una pratica di recupero dei rifiuti marini raccolti durante la pesca a strascico, con successivo conferimento in appositi contenitori disposti nelle aree portuali. Nel mar Adriatico, grazie ai progetti DeFishGear e ML-Repair, il FfL si è recentemente affermato come metodo di riduzione dell'inquinamento marino lungo learee costiere del Veneto, dell'Emilia-Romagna e della Puglia. Dai dati raccolti dai progetti sopracitati è stato possibile evidenziare come i rifiuti marini recuperati nelle aree di*

*pertinenza italiana, contrariamente a quelle croate, siano costituiti prevalentemente da plastica di scarto proveniente da impianti di acquacoltura e materiali legati al settore della pesca, attività entrambe fortemente sviluppate nelle regioni dei soggetti proponenti (Veneto, Sicilia, Puglia). Uno studio più dettagliato condotto nell'ambito del progetto MI-REPAIR sulla componente base organica polimerica di sintesi ha consentito di valutare la loro degradazione nell'ambiente marino e ha permesso di evidenziare come i processi coinvolti siano prevalentemente meccanici e favoriti dalla presenza di incrostazioni inorganiche (carbonati e bicarbonati) di origine biologica, ma complessivamente poco significativa relativamente alla struttura chimica molecolare del polimero. Sulla base di questi risultati si propone un approfondimento della ricerca che possa, una volta acquisiti ulteriori dati composizionali e sullo stato alterativo di questi materiali recuperati da attività di FfL, ipotizzare un innovativo riciclo dei rifiuti marini plastici tramite il loro re-impiego quali componenti inerti e/o rinforzanti in ausilio alla formulazione di nuovi materiali da costruzione. In particolare, si intende studiare nel dettaglio il potenziale recupero di calze da mitili (in polipropilene) e materiale per la pesca (in polietilene e nylon) raccolti durante le attività di FfL. La letteratura scientifica ha già dimostrato la possibilità dell'utilizzo di plastica da riciclo quale inerte in malte idrauliche tradizionali: stando ai dati disponibili, le fibre di plastica aggiunte nella formulazione di cementi consentono prestazioni migliori rispetto ad aggregati di cemento, ma uno dei problemi evidenziati riguarda la scarsa adesione e l'aggregazione con la matrice cementizia a causa della superficie poco porosa dei materiali plastici vergini finora utilizzati. Il progetto si propone di investigare il possibile utilizzo di leganti di nuova generazione quali i geopolimeri o "cementi ad attivazione alcalina" partendo dall'esperienza acquisita nel progetto PNR (AGM fo CuHe). Questi materiali sono ottenuti a partire da polveri alluminosilicatiche sia di origine naturale che di sintesi (scorie da altoforno ed altri scarti industriali) attivate con soluzioni alcaline. Diversamente dai cementi idraulici, i geopolimeri sono prodotti a temperatura ambiente e possono resistere fino a 1200 °C, anche per lungo tempo. La loro resistenza meccanica è confrontabile con quella di molti materiali ceramici tradizionali sinterizzati ad elevata temperatura. La sintesi dei geopolimeri può essere effettuata nel rispetto dell'ambiente grazie al progresso delle conoscenze sull'utilizzo di scarti non pericolosi provenienti da attività edili e industriali, e di origine naturale. In questo contesto i manufatti plastici quali corde, reti da mitili e reti da pesca, già oggetto di un degrado meccanico che ne ha sfiato parzialmente la superficie, aumentata la rugosità e l'area superficiale, possono essere promettenti per il loro utilizzo come inerti e/o rinforzanti di malte o materiali ceramici geopolimerici. Ci si propone pertanto l'obiettivo di sperimentare leganti geopolimerici che presentino una buona adesione e coesione con le materie plastiche da rifiuti marini giungendo alla produzione di malte garantire una migliore eco-sostenibilità ed eco-compatibilità, sempre più richieste dalla società contemporanea e dalla legislazione nazionale ed europea. L'applicazione dei rifiuti per la produzione di nuovi materiali da costruzione sostenibili sembra fornire una soluzione che offre molteplici risultati a rilevanti esigenze ambientali: riduzione della presenza di materiali di scarto, riduzione dell'utilizzo delle risorse naturali e consumo di energia. Le attività di ricerca e sviluppo saranno rivolte alla selezione delle materie prime (o materie prime-seconde), sanificazione, pulitura, caratterizzazione e preparazione delle stesse, sintesi e caratterizzazione di diversi lotti di prodotti secondari, test di efficacia, efficienza e durabilità, selezione dei migliori materiali finiti, e sperimentazione sull'ulteriore riciclabilità dei prodotti ottenuti, in linea con i principi di un'economia sostenibile e circolare. I materiali prodotti saranno quindi testati nell'ambito della manutenzione, conservazione e ristrutturazione del patrimonio edile immobile che si affaccia sulle coste delle Regioni coinvolte nel progetto (Veneto, Sicilia, Puglia). Tale patrimonio richiede particolari attenzioni poiché sottoposto ad agenti di degrado sitospecifici pressoché costanti e spesso combinati quali l'aerosol marino, i venti, la risalita capillare dei sali solubili. Le attività descritte verranno svolte anche con la partecipazione di stakeholder interessati allo smaltimento / riciclo dei materiali. Il progetto si pone l'obiettivo finale di proporre alcune soluzioni per ridurre l'impatto sugli ecosistemi marini dei rifiuti generati da attività produttive legate al mare che, impiegati assieme ad altri materiali di scarto solidi conferiti alla produzione di materiali ad attivazione alcalina, si trasformino in una nuova risorsa, passando da elemento di debolezza degli ecosistemi costieri e marini, a punto di forza del costruito delle aree costiere.*

Il Direttore chiede al Consiglio di ratificare il decreto di autorizzazione Rep. n. 955/2019 Prot. n. 60500 del 15/10/2019.

Il Consiglio all'unanimità

**Delibera nr. 19**

Ratifica.

**IV 1.5 Progetto WOG (Application for a Scientific Research Network) finalizzato alla costituzione di un network di ricerca che fa capo all'Università di Anversa (NL), referente scientifico prof.ssa**

### **Susanne Franco**

Il Prof Barbieri informa il Consiglio che la prof.ssa Susanne Franco ha chiesto l'autorizzazione alla partecipazione a un network internazionale di studiosi di danza finalizzato a potenziare gli scambi e la progettazione a livello europeo di nuove ricerche. Il network si costituirà se l'iniziativa sarà finanziata nell'ambito del Bando nazionale della Research Foundation – Flanders (FWO), in scadenza l'1 ottobre 2019. La partecipazione del DFBC alla proposta si concretizzerà con le attività del gruppo "Dancing memory, transmitting heritage" e non comporterà oneri finanziari per il Dipartimento.

Il Direttore chiede al Consiglio di ratificare il decreto di autorizzazione Rep. n. 900/2019 Prot. n. 57043 del 01/10/2019.

Il Consiglio all'unanimità

#### **Delibera nr. 20**

Ratifica.

#### **IV.1.6 Selezione di un professionista per attività di gestione progetti.**

Il Prof Barbieri informa il Consiglio che il Prof. Giulio Pojana ha chiesto l'autorizzazione alla selezione di 1 risorsa per lo svolgimento di attività professionale funzionale alla ricerca nello specifico "attività di Project Manager di progetti europei e nazionali" per la durata di 12 mesi "AdriCleanFish codice "PO FEAMP 2014/2020 – Misura 1.40 CUP J52G19000160006. Considerata inoltre l'esigenza del Dipartimento di selezionare con urgenza di una risorsa di supporto alla gestione e rendicontazione di progetti collaborativi nazionali ed europei attivi presso la struttura, tra i quali il progetto SiForRef CUP H74119000210006 il Direttore ha autorizzato la procedura di selezione con Rep. n. 900/2019 Prot. n. 57043 del 01/10/2019 e chiede al Consiglio di ratificarla.

Il Consiglio all'unanimità

#### **Delibera nr. 21**

Ratifica.

#### **IV.2 Gestione Progetti: sostituzione responsabile scientifico Progetto PRIN 2015, prof.ssa Scribano**

Il prof. Barbieri comunica che a seguito del pensionamento della prof.ssa Scribano, è necessario nominare un nuovo responsabile per il progetto PRIN 2015 di cui la prof.ssa Scribano era responsabile scientifico di unità locale. Considerato che il prof. Favaretti Camposalmpiero che ha contribuito alle attività di progetto, il prof. Barbieri propone il collega Favaretti in sostituzione della prof.ssa Scribano,

Il Consiglio all'unanimità

#### **Delibera nr. 22**

Approva.

#### **IV.3. Assegni di ricerca su progetti finanziati**

##### **IV.3.1. Autorizzazione emanazione Nr. 2 bandi per Assegni d'Area Omodeo ERC-EarlyModernCosmology inizio marzo 2020 e maggio 2020**

Il Direttore ricorda che nella seduta dello scorso 20/09/2017 è stato deliberato il piano finanziario del progetto di Ricerca quinquennale ERC-2016-CoG EarlyModernCosmology di cui è responsabile scientifico il Prof. P.D. Omodeo.

Al fine di implementare le attività di ricerca come previsto dal progetto si rende necessario emanare due nuove procedure per il reclutamento di n. 2 assegni di ricerca di area della durata di 12 mesi rinnovabile con decorrenza rispettivamente indicativamente da marzo e maggio 2020, i cui profili sono dettagliati di seguito:

- SSD M-STO/02 – STORIA MODERNA
- SSD M-FIL/02 – LOGICA E FILOSOFIA DELLA SCIENZA
- SSD M-FIL/06 – STORIA DELLA FILOSOFIA
- SSD M-STO/05 – STORIA DELLE SCIENZE E DELLE TECNICHE

Abstract: nell'ambito del progetto di ricerca europeo ERC-EarlyModernCosmology, avente per oggetto lo studio delle istituzioni e della metafisica della cosmologia nelle reti epistemiche dell'Europa del diciassettesimo secolo e la meta-riflessione storico-epistemologica, sono disponibili due assegni di ricerca annuali (rinnovabili per un ulteriore anno) focalizzati sulle seguenti tematiche di ricerca:

Bando n. 1: Socio-Historical Epistemology of the Scientific Revolution;

Bando n. 2: Cosmology, astrology and the Inquisition in the Iberian peninsula in Early Modernity;

Tutor: Prof. P.D. Omodeo

L'importo lordo ente è pari a 33.700,00 €/anno cadauno, mentre la copertura dei costi legati alle attività di

ricerca degli assegnisti saranno pari a circa 1.370 €/anno cadauno; entrambi gli importi saranno a carico del conto AU.A.DP.FBC progetto ERC.OMODEO voce COAN 03.01.01 Assegni di ricerca.

Il Direttore chiede al Consiglio l'autorizzazione ad indire le procedure comparative per gli assegni di ricerca. Il Consiglio all'unanimità

**Delibera nr. 22**

Di autorizzare l'emanazione dei bandi d'area per le procedure comparative per gli assegni di ricerca per un importo complessivo di 33.700,00 € lordo ente cadauno, con la seguente copertura a carico del conto AU.A.DP.FBC progetto ERC.OMODEO voce COAN 03.01.01 Assegni di ricerca e l'impegno 1.370 €/anno cadauno a copertura dei costi legati alle attività di ricerca degli assegnisti.

**IV. 4.2 Autorizzazione assegno di ricerca su Progetto PRIN: Prof.ssa Campomori**

Il Prof. Barbieri informa il Consiglio che la prof.ssa Campomori chiede di selezionare una risorsa necessaria all'implementazione dell'attività di ricerca prevista dal progetto PRIN "De bordering activities and citizenship from below of asylum seekers in Italy. Policies, practices and people (ASIT)" di cui è responsabile scientifico, e il cui profilo è dettagliato di seguito:

Titolo "Contested Multilevel governance in Italian asylum system"

Settore scientifico Disciplinare: SPS/04

Durata: 12 mesi, rinnovabile

Abstract: Il progetto punta a mettere in luce il "campo di battaglia" che si è venuto a creare intorno al sistema di asilo in Italia. Verranno messi in luce i conflitti tra le politiche locali di esclusione, le iniziative di de-bordering messe in atto dalla società civile e le pratiche di cittadinanza dal basso da parte di richiedenti asilo e rifugiati. L'assegnista dovrà lavorare in particolare sulla ricostruzione delle dinamiche di Multilevel governance in Veneto ed Emilia Romagna sviluppando alcuni studi di caso nei contesti territoriali delle due regioni.

La ricerca dovrà produrre:

- 1) Una rassegna approfondita della letteratura su Multi Level Governance nell'ambito delle politiche migratorie e dei movimenti sociali
- 2) Un progetto di ricerca empirica articolato (scelta dei casi ragionata) che include la predisposizione di una griglia per l'osservazione del campo di ricerca
- 3) Dieci interviste a stakeholder e policy makers nei territori individuati in Veneto ed Emilia Romagna
- 4) Un report con la descrizione della ricerca e i risultati raggiunti

L'assegno avrà decorrenza indicativamente dal 16/12/2020. L'importo stanziato a budget è di 24.000 € lordo ente a carico del conto COAN 03.01.01 "Lordo assegni" sul progetto contabile UGOV correlato al progetto.

Il Prof. Barbieri chiede al Consiglio l'autorizzazione a indire la procedura comparativa per l'assegno di ricerca.

Il Consiglio di Dipartimento all'unanimità

**Delibera nr. 23**

Autorizza la pubblicazione del bando per la procedura comparativa per l'assegno di ricerca con riferimento al profilo descritto

**IV.3.3 Valutazione periodica assegno e rinnovo Vincenza Perilli ERC-DomEQUAL e Co-fin\_rettorato**

Il prof. Barbieri, alla luce della valutazione effettuata dalla Commissione di Valutazione degli assegni di ricerca a progetto, composta dai proff. Perocco, Riccioni e Cortella, sottopone al Consiglio la valutazione dell'assegno di ricerca dal Titolo: "L'intreccio fra razzismo e sessismo in una prospettiva femminista transnazionale. Fonti e bibliografie": SPS/ 08, assegnato al dott.ssa Vincenza Perilli con tutor Prof.sa Sabrina Marchetti.

L'assegno di ricerca prevedeva come raggiungimento dello standard minimo di risultato i seguenti prodotti:

- Catalogazione e rassegna della bibliografia rilevante con realizzazione di un Database informatico; Repertorializzazione delle fonti storiche e etnografiche relative al progetto con implementazione di una piattaforma informatica di condivisione; Un articolo sottomesso a rivista di settore; Presentazione di un paper ad un convegno internazionale.

La tutor prof.ssa Marchetti ha valutato positivamente l'attività svolta durante il secondo anno dall'assegnista con il seguente giudizio: *L'assegnista di ricerca Vincenza Perilli ha conseguito gli obiettivi previsti alla fine dei primi tre anni del suo incarico su questo progetto di ricerca. In quest'ultimo anno, in particolare, il suo contributo è stato essenziale nella gestione del materiale etnografico raccolto dalle country-experts e che doveva essere predisposto per il lavoro di analisi e codifica. Perilli si è occupata della repertorializzazione di tutte le fonti, di testo, audio e visuali, utilizzando diversi strumenti di software e sempre nel rispetto dei codici etici relativi alla protezione dei dati e alla privacy dei partecipanti al nostro studio. Perilli ha inoltre portato a*

*termine il lavoro di creazione di un database informatico per la vasta bibliografia relativa ai temi del progetto e funzionale all'analisi del materiale raccolto.*

*In fine, Perilli ha collaborato all'intensa attività di discussione e divulgazione dei risultati scientifici del progetto collaborando alla realizzazione di seminari, convegni e strumenti quali la newsletter e gestione account FB/Twitter del nostro gruppo di ricerca.*

Il Consiglio all'unanimità

**Delibera nr. 24**

Approva la relazione e il rinnovo.

**IV.4 Reclutamento di personale per collaborazioni autonome funzionali alla ricerca: selezione per incarico di Collaborazione occasionale – prof. Perocco (Rep. n. 928/2019 Prot. n. 0058836 del 08/10/2019)**

Il Direttore informa il Consiglio che, su richiesta del prof. Perocco, ha proceduto ad autorizzare in urgenza la procedura di selezione per un collaboratore occasionale per attività funzionale alla ricerca nello specifico "Attività di interpretariato Italiano – Francese e Francese -Italiano" in seno al progetto "Posting of Third Country Nationals: Mapping the Trend in the Construction Sector (Con3Post)" CUP: H76C18001080006. Per l'espletamento dell'attività è richiesto un impegno di 1 mese, indicativamente dal 1 novembre al 30 novembre 2019, per un importo € 2.000,00 lordo percipiente che graverà sui fondi UA.A.DP.FBC progetto UGOV FBC.EU.CON3POST alla voce COAN A.C.03.07.02 con adeguata capienza di spesa.

Il Direttore chiede al Consiglio di ratificare il decreto d'urgenza (Rep. n. 928/2019 Prot. n. 0058836 del 08/10/2019).

Il Consiglio all'unanimità

**Delibera nr. 25**

Di ratificare il decreto di urgenza (Rep. n. 928/2019 Prot. n. 0058836 del 08/10/2019).

**IV.5 Sostituzione membro comitato ricerca**

Il prof. Barbieri informa il Consiglio che il prof. Pietro Daniel Omodeo, membro del Comitato ricerca del Dipartimento, in seguito alla nomina nel Consiglio Didattico del Collegio Internazionale di Cà Foscari ha chiesto di essere sostituito.

Il prof. Barbieri ha accolto la richiesta e propone al Consiglio la sostituzione del prof. Omodeo con il Dott. Zavatta.

Il Consiglio all'unanimità

**Delibera nr. 26**

Di approvare la sostituzione.

**IV.6 Assegnazioni Dipartimentali per la Ricerca (ADIR)**

Il prof. Barbieri informa il Consiglio che, a seguito della chiusura della procedura di valutazione degli ADIR, si è proceduto al riparto dei fondi.

La tabella con gli importi assegnati è consultabile in allegato.

Il prof. Barbieri chiede al Consiglio di approvare la ripartizione.

Il Consiglio all'unanimità

**Delibera nr. 27**

Approva.

**IV.7 Proposta di delega al Direttore per l'autorizzazione all'emanazione di bandi per assegni di ricerca, borse e collaborazioni finanziate su progetto.**

Il prof. Barbieri informa il Consiglio della possibilità di delegare il Direttore del dipartimento all'emanazione di bandi per gli assegni di ricerca, le borse di ricerca e le collaborazioni finanziate su progetti esterni.

In un'ottica di snellimento delle procedure e accorciamento dei tempi, il prof. Barbieri chiede quindi al Consiglio di essere delegato alla pubblicazione dei bandi di selezione se finanziati con risorse esterne e previa verifica delle necessità e delle disponibilità dei progetti insieme al responsabile scientifico.

Il Consiglio all'unanimità

**Delibera nr. 28**

Approva.

**IV.7 Comunicazioni varie: apertura Bando FSE**



Il Direttore informa il Consiglio che, come comunicato dall'Area Ricerca Nazionale, il giorno 6 novembre p.v. alle 9.30 presso l'Auditorium del Giardino della Biodiversità dell'Orto Botanico di Padova, si terrà la giornata di lancio del nuovo bando di finanziamento per assegni di ricerca (DGR 1463/2019) per il finanziamento di assegni di ricerca e la premiazione dei migliori progetti 2018 appena terminati o in fase di ultimazione. Le domande di ammissione al finanziamento e i relativi allegati dovranno pervenire con le modalità previste dalla Direttiva, All. B alla DGR di approvazione del presente Avviso, entro e non oltre le ore 13.00 del giorno 20 dicembre 2019.

Il programma della giornata, il bando e relativo allegato sono consultabili in area riservata.

## V. STRUTTURA

### V.1 Budget di previsione 2020-21-22: approvazione destinazione aggiuntiva e tabelle riepilogative

Il prof. Barbieri comunica che il CdA del 2 ottobre 2019 ha approvato l'assegnazione definitiva del FUDD 2020. Tale assegnazione è superiore rispetto al budget approvato nel CdD del 18/9/19 (previsione sul 90% del FUDD 2019) di € 38.342,00€.

La Giunta di Dipartimento del 30 settembre u.s. ha proposto la seguente ripartizione dei fondi aggiuntivi volta a sviluppare le seguenti politiche dipartimentali:

#### 1) SVILUPPO DELLA DIDATTICA INNOVATIVA

Nell'ambito delle proposte di didattica innovativa, oltre a finanziare l'organizzazione di percorsi laboratoriali volti a consentire agli studenti di sviluppare le c.d. competenze "trasversali" richieste nel mondo del lavoro e di offrire agli studenti un primo orientamento al lavoro, si propone lo stanziamento di ulteriori fondi per:

- a) **formazione per docenti alla didattica innovativa:** nel quadro di interventi per la qualificazione della didattica il Dipartimento intende organizzare un laboratorio rivolto al personale docente per lo sviluppo delle competenze sulle metodologie di didattica innovativa. Tot. 1.000,00€ per costo docenza esterna.
- b) **Ospitalità di Key Note Speakers:** il Dipartimento mette a disposizione per ciascun Corso di Studi 1.000,00€ per programmare lezioni su tematiche specifiche e di interesse per gli studenti iscritti tenute da ospiti di chiara fama. Il tot. di 8.000€ andrà pertanto stanziato per l'ospitalità dei relatori.
- c) **Formazione integrativa non in aula:** il Dipartimento cofinanzia attività formativa presso musei, teatri ecc..al fine di approfondire le tematiche dei vari insegnamenti.

ATTIVITA' FINANZIATE		IMPORTO
LABORATORI PER STUDENTI E SEMINARI DI ORIENTAMENTO (Filosofi al Lavoro e altre iniziative similari)	Compensi/ospitalità relatori	4.000,00
LABORATORI PER DOCENTI	Compensi relatori	1.000,00
KEY NOTE SPEAKERS	Ospitalità relatori	8.000,00
FORMAZIONE INTEGRATIVA NON IN AULA	Rimborsi spese	1.000,00
Tot.		14.000,00

#### 2) RECLUTAMENTO PERSONALE DOCENTE

Il Dipartimento prevede di cofinanziare con fondi FUDD sul triennio 2020-2022 una posizione da RTD lett. a) ex art. 24 L. 240/2010. Verranno stanziati a tal fine 19.000,00 € l'anno sul triennio.

#### 3) TERZA MISSIONE

In aggiunta ai 15.000,00€ già previsti per l'organizzazione di eventi culturali co-finanziati dal Dipartimento vengono stanziati ulteriori fondi per due attività specifiche di terza missione:

- 1.000,00 € l'anno sul triennio per un evento legato alla disseminazione delle attività legate gli Archivi Dipartimentali e su particolari tematiche inerenti i materiali conservati presso gli archivi stessi;

- 10.000,00 € una tantum per il 2020, per la realizzazione di un video promozionale per l'evento dipartimentale Art Night, giunto alla decima edizione e, che si svolge di consueto nel mese di giugno e che rientra nel calendario ufficiale delle "Città in Festa" e delle "Notti d'Arte europee".

Il Consiglio all'unanimità

**Delibera nr. 29**

Approva il budget di previsione.

**V.2 Contratti di pubblicazione volumi**

**V.2.1 Richiesta di pubblicazione edizione digitale del volume "Global Domestic Workers: Intersectional Inequalities and struggles for rights", prof. Marchetti**

Il Direttore, su richiesta della prof.ssa Sabrina Marchetti, Principal Investigator del progetto "ERC-DomEQUAL" (GA 678783), sottopone ai membri del Consiglio di Dipartimento la proposta di pubblicazione digitale, di una monografia sui temi di progetto ERC-DomEQUAL dal titolo "Global Domestic Workers: Intersectional Inequalities and struggles for rights" di Sabrina Marchetti, Anna Di Bartolomeo, Daniela Cherubini e Giulia Garofalo Geymonat del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali.

Vengono sottoposte ai membri del Consiglio di Dipartimento le proposte di pubblicazione e-book in Gold Open Access della monografia "Global Domestic Workers. Intersectional Inequalities and Struggles for Rights" fornite dalle seguenti case editrici:

- Bristol University Press, per un importo pari a 8.000 sterline + IVA
- Palgrave Macmillan, per un importo pari a 11.000 sterline + IVA
- Edward Elgar Publishing, per un importo pari a 9.000 sterline + IVA
- Routledge, per un importo pari a 12.000 sterline + IVA

Le case editrici sono state scelte in base all'eccellenza accademica e alla visibilità internazionale, considerando anche la presenza di collane specifiche sui temi di cui tratta la ricerca, a parità di prestigio delle case editrici, la scelta ricade sulla Bristol University Press, che presenta l'offerta migliore. La spesa sarà a gravare sui fondi FBC.ERC.MARCHETTI per un totale pari a 8.000 sterline + IVA (in caso di applicazione) alla voce COAN A.C.06.08.09 - Costi per pubblicazioni ed editoria, con adeguata capienza di spesa.

Il Consiglio autorizza la stipula del contratto di pubblicazione.

**Delibera nr. 30**

Autorizza.

**V.2.2 Richiesta di pubblicazione edizione digitale e cartacea del volume "Text and Image. A Dialogue from Antiquity to Contemporary Age", prof. Vescovo**

Il Direttore, su richiesta del prof. Pier Mario Vescovo, coordinatore del dottorato in Storia delle Arti, sottopone ai membri del Consiglio di Dipartimento la proposta di pubblicazione dell'edizione digitale e cartacea del volume "Text and Image. A Dialogue from Antiquity to Contemporary Age" a cura di M. Redaelli dottoranda del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali in Storia delle Arti, nella collana editoriale esclusiva della casa editrice Edizioni Ca' Foscari dal titolo "Quaderni di Venezia Arti" a fronte della necessità di garantirne la continuità e l'omogeneità.

La richiesta prevede che il Dipartimento si impegni ad acquistare n. 100 copie per la divulgazione non onerosa al prezzo di € 400,00 (IVA inclusa al 4%) e che l'editore si impegni a pubblicare anche l'edizione digitale del volume al prezzo di € 1.000,00 (IVA inclusa al 4%) per un totale di euro 1.400,00 (IVA inclusa al 4%).

La spesa sarà a gravare sui fondi UA.A.DP.FBC.FUDD2019.DOTT.ARTE Assegnazione Fudd 2019 finalizzata al funzionamento del dottorato di Storia delle Arti per euro 1.353,28 e UA.A.DP.FBC. DOTAZ. DOTT. ARTE Fondi di dotazione annuale per il Dottorato Interateneo in Storia delle Arti per euro 46,72, voce COAN A.C.06.08.09 - Costi per pubblicazioni ed editoria, con adeguata capienza di spesa.

CIG: Esente CIG – Affidamento in House

Il Consiglio all'unanimità

**Delibera nr. 31**

autorizza la stipula del contratto di pubblicazione.

**V.3 Centro interuniversitario ARETAI, atto aggiuntivo di adesione**

Il prof. Barbieri comunica che è pervenuta la documentazione relativa agli atti preparatori alla stipula dell'Atto aggiuntivo per l'adesione dell'Università Roma Tre al Centro interuniversitario ARETAI a cui il Dipartimento,

su proposta del prof. Pagani, ha già espresso parere favorevole in merito all'adesione. Il prof. Barbieri propone al Consiglio di Dipartimento l'approvazione dell'atto aggiuntivo reso consultabile in area web amministrativa.

Il Consiglio all'unanimità

**Delibera nr. 32**

Approva.

**V.4 Decreti d'urgenza da ratificare**

Il prof. Barbieri chiede al Consiglio di ratificare i seguenti decreti assunti per ragioni di urgenza:

Motivazione	N. decreto	Data	Importo
Variazione per maggiori entrate per progetto di ricerca istituzionale "Adrifishclean", convenzione con capofila di progetto Università degli Studi di Siena	855	19/09/2019	223.720,00
Cancellazione credito residuo nei confronti della Commissione Europea per progetto ERC Starting Grant "Aristotle in the italian vernacular: rethinking Renaissance and Early Modern intellectual History" – GA 335949	961	17/10/2019	29377,06

Il Consiglio all'unanimità

**Delibera nr. 33**

Ratifica.

**V.5 Scarichi inventariali**

Il Direttore comunica che è pervenuta da parte del Prof. Perissinotto una comunicazione relativa alla necessità di procedere con lo scarico inventariale di un bene concesso in prestito.

Si tratta del seguente bene:

Lo scarico del bene verrà effettuato a causa di smarrimento e la denuncia relativa rimarrà agli atti allegata al buono di scarico del bene stesso.

Numero inventario	Descrizione bene	Valore unitario
4273	ELITEBOOK 820 G3, Processore: INTEL i5 dual core, Memoria Ram: 8GB, Dimensioni Dello Schermo [pollici]: 12,5, Peso [kg]: 1,28, windows 7/8/10 professional, con mouse, con Consumi energetici (ETEC) Energy Star conforme ai CAM Ecolabel o equivalenti S/N: 5CG724555R	€ 829,60

Il Direttore comunica inoltre la necessità di procedere allo scarico inventariale del seguente bene in quanto obsoleto, non funzionante e non riparabile:

Numero inventario	Descrizione bene	Valore unitario
2009	Pc HP Pro 3120 MT S/N: SCZ02624WN	497,87

Il Consiglio all'unanimità

**Delibera nr. 34**

Approva lo scarico inventariali dei beni sopracitati che impattano a bilancio con un minor valore patrimoniale di complessivi euro 1.327,47.

## V.6 Eventi in approvazione

Il prof. Barbieri comunica che sono state presentate le seguenti proposte di evento:

1) Docente proponente: prof.ssa Francesca Masi (evento già approvato nel CdD del 15 maggio 2019 per lo stanziamento del cofin di Dipartimento di cui oggi si autorizzano le spese)

Titolo: Laboratorio di ricerca Filosofia Antica: "La psicologia aristotelica e stoica"

Data: 12 e 13 dicembre 2019

Luogo: Palazzo Malcanton Marcorà

Costo totale massimo: 640,00 Euro

Fondi su cui graverà la spesa: 320,00 ADIR Masi, 320,00 fondi Dipartimento FBC

Tipologia di spese: ospitalità conferenzieri: rimborso viaggio e pernottamenti per prof. Christof Rapp

2) Docente proponente: Susanne Franco

Titolo: Memodance#2: kick off meeting Italian scholars

Data: 14 dicembre 2019 ore 9.30-12.45

Luogo: DFBC Malcanton Marcorà: Aula Biral e Biennale Arte Contemporanea

Costo totale massimo: 1262

Fondi su cui graverà la spesa: FBC.FFO2017.FFABR. FRANCO per 900 euro + FBC.FRANCO.SPIN2018.PN.CdA962017per 362 euro

Tipologia di spese: ospitalità conferenzieri: pranzo per 7 persone; rimborso spese per viaggio, vitto ed alloggio per prof.ri/dott.ri Pontremoli, Di Bernardi, Monda, per viaggio ed alloggio per prof./dot. Giannasca, per viaggio per prof.ri/dott.ri Cervellati, Pitozzi, Piccirillo.

3) Docenti proponenti: proff. Cristina Baldacci, Susanne Franco e Giulia Garofalo

Titolo: DFBC Lectures "Partecipare"

Data: 27 novembre 2019

Luogo: VAC Foundation, Dorsoduro 1401 Venezia

Costo totale massimo: 1742,00 Euro

Fondi su cui graverà la spesa: 871,00 Euro Dipartimento, 871,00 Euro divisi tra: ADIR Turoldo, Margini Mediatori Culturali, Fondi Cristina Baldacci.

Tipologia di spese: ospitalità conferenzieri: pranzo il 27 novembre, pernottamenti e rimborsi. Altre spese saranno pagate direttamente dal Rettorato.

4) Docente proponente: prof.ssa Chiara Piva

Titolo: ASRI: l'Archivio Storico Nazionale dei restauratori Italiani, nuove prospettive

Data: 6 dicembre 2019

Luogo: Aule Didattico di S. Basilio

Costo totale massimo: 400,00 Euro

Fondi su cui graverà la spesa: ADIR Piva

Tipologia di spese: rimborso spese per prof. Secco Suardo

5) Docente proponente: prof. Pietro Daniel Omodeo

Titolo: Galileo under cover: Pseudonymus Writings on the New Star

Data: 27 novembre 2019

Luogo: aula Valent, Dipartimento FBC

Costo totale massimo: 400,00 Euro

Fondi su cui graverà la spesa: ERC Earlymoderncosmology

Tipologia di spese: compenso per prof. David Juste

6) Docente proponente: prof. Marco Sgarbi

Titolo: New Paradigms of the history of Knowledge

Data: 4 e 5 dicembre 2019

Luogo: Aula Baratto, Ca' Foscari

Il Presidente

Verbale n. 9/2019

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 30 OTTOBRE 2019

Costo totale massimo: 5146,00 Euro

Fondi su cui graverà la spesa: Margini per progetto conto terzi

Tipologia di spesa: 2 catering ora di pranzo per 22 persone ciascuno; ospitalità conferenzieri: 2 cene per 5 persone ciascuno, rimborso per viaggio e alloggio prof. Schaffer (1250,00 Euro), prof. Feingold (1950,00 Euro)

7) Docente proponente: prof. Fabio Perocco

Titolo: Il mobbing sul lavoro; eugenetica e salute pubblica nell'Italia del primo Novecento

Data: 29 novembre 2019

Luogo: San Sebastiano

Costo totale massimo: 60,00 Euro

Fondi su cui graverà la spesa: ADIR Perocco

Tipologia di spesa: ospitalità conferenzieri: pranzo per 3 persone

8) Docenti proponenti: prof.ssa Valentina Sapienza

Titolo: Convegno Internazionale di Studi Garzoni: Apprenticeship Work Society In Early Modern Venice 17th-18th centuries

Data: 4 e 5 novembre 2019

Luogo: Fondazione Giorgio Cini, Archivio di Stato Venezia

Costo totale massimo: 110,00 Euro

Fondi su cui graverà la spesa: ADIR Sapienza

Tipologia di spesa: Centro Stampa

9) Il prof. Maso, dopo l'approvazione del convegno "Paradeigmata voluntatist" in data 15 maggio 2019, rispetto a quanto già finanziato su fondi Adir, chiede di poter usare i fondi del dottorato per finanziare un rimborso spese di viaggio.

Docente proponente: Prof. Maso Stefano

Titolo: "Paradeigmata voluntatist"

Data: 27-29 novembre 2019

Luogo: Aula Valent, Palazzo Malcanton Marcorà

Costo totale massimo: 310 euro

Fondi su cui graverà la spesa: Fondi del dottorato di Filosofia e Scienze della Formazione

Tipologia di spesa: un rimborso spese di viaggio per prof. Giulia Wilderberger

10) Docente proponente: Prof. Luigi Perissinotto

Titolo: seminari "Metodi di ricerca qualitativa e misti" "Autoregolazione dell'apprendimento e tecnologie"-  
tenuti dalla prof Persico (cv scienze della formazione)

Data: 3 e 4 dicembre 2019

Luogo: Aula Biral, Palazzo Malcanton Marcorà

Costo totale massimo: 200 euro

Fondi su cui graverà la spesa: Fondi del dottorato di Filosofia e Scienze della Formazione

Tipologia di spesa- rimborso spese di viaggio, pernottamento in albergo e vitto prof.ssa Persico

11) Docente proponente: Pier Mario Vescovo

Titolo: seminari Discorsi del metodo II

Data: ottobre-dicembre 2019

Costo totale massimo: 25,20

Fondi su cui graverà la spesa: Fondi del dottorato di Storia delle Arti

Tipologia di spesa- 30 locandine del seminari "Discorsi del Metodo II" (obbligatori per i dottorandi)

12) Docente proponente: Pier Mario Vescovo

Titolo seminario: La parola al cospetto della morte/ Anagor "Orestea"

Data: 4 novembre 2019 - ore 16/19

Luogo: San Basilio- Aula MS4

Costo totale massimo: 130

Fondi su cui graverà la spesa: Fondi del dottorato di Storia delle Arti

Tipologia di spese- rimborso spese viaggio per relatore prof. De Min + 20 locandine dell'evento

13) Docente proponente: Prof. Pier Mario Vescovo- prof. Bizzotto

Titolo seminario: Voice, Center, Stage

Data: 15 novembre 2019 – ore 15

Luogo: IUav , Palazzo Badoer – Aula Tafuri

Costo totale massimo: 20 euro

Fondi su cui graverà la spesa: Fondi del dottorato di Storia delle Arti

Tipologia di spese- 20 locandine dell'evento

14) Docente proponente: prof. Pier Mario Vescovo- prof.ssa Monica Centanni

Titolo seminario: Abi Warburg, magia bianca e sacra insoddisfazione

Data: 28 novembre 2019 – ore 17

29 novembre 2019 ore 10.00

Luogo: Biblioteca Marciana / IUAV Palazzo Badoer – Aula Tafuri

Costo totale massimo: 425 euro

Fondi su cui graverà la spesa: Fondi del dottorato di Storia delle Arti

Tipologia di spese- 200 euro- rimborso spese viaggio e alloggio per prof. Ghelardi / 200 euro - rimborso  
spese viaggio e alloggio per Italo Spinelli /15 locandine per l'evento

15) Docente proponente: prof.ssa Maria Ida Biggi

Titolo seminario: Il teatro in fotografia. Attori e fotografi nell' Italia della Belle Epoque

Data: 27-29 novembre 2019

Luogo: Fondazione Giorgio Cini

Costo totale massimo: 400

Fondi su cui graverà la spesa: Fondi del dottorato di Storia delle Arti

Tipologia di spese- 400 euro totali per i pernottamenti dei prof. Cocorullo (pernottamento dal 27 – 30  
novembre), della prof. Miodini (pernottamento dal 27 al 29 novembre), della prof. Elisabetta Papone  
(pernottamento dal 27 al 29 novembre)

16) Docente proponente: prof.ssa Isabella Adinolfi

Titolo: Il potere delle cose ordinarie: presentazione del volume di A. Destro

Data: 5 marzo 2020

Luogo: Dipartimento DSU

Costo totale massimo: 200,00 Euro

Fondi su cui graverà la spesa: ADIR Adinolfi

Tipologia di spesa: ospitalità conferenzieri: pranzo per 5 persone

17) Docenti proponenti: prof.ssa Isabella Adinolfi

Titolo: Testimoni dell'eschaton: presentazione del volume di P. Bettolo

Data: febbraio 2020

Luogo: Dipartimento DSU

Costo totale massimo: 165,00

Fondi su cui graverà la spesa: ADIR Adinolfi

Tipologia di spesa: ospitalità conferenzieri: pranzo per 5 persone

18) Docenti proponenti: Prof.ssa Ivana Padoan

Titolo: Il bilancio di genere

Data: 13 e 16 dicembre 2019

Luogo: Aula Magna Ca' Dolfin

Costo totale massimo: 2180,00 Euro

Fondi su cui graverà la spesa: CUG e Cestudir

Tipologia di spesa: ospitalità conferenzieri, pranzo per 14 persone, rimborso per Pillo (200,00 Euro) e 3  
relatori (nome da definire), 200 Euro ciascuno; organizzazione manifestazioni e convegni: cocktail rinforzato.

19) Docenti proponenti: Prof.ssa Eleonora Montuschi

Titolo: Building deliberative democracy: insights from citizen science

Data: 19-20 dicembre 2019

Luogo: Aula Biral, Palazzo Malcanton Marcorà

Costo totale massimo: 11,550 Euro

Fondi su cui graverà la spesa: Progetto SPIN "Trust in Science"

Tipologia di spesa: ospitalità conferenzieri: rimborso spese x viaggio e alloggio per proff. Domaradzka (590,00), Juillard (640,00), Chlous (640,00), Tempini (700,00), Ruphy (640,00), Efstathiou (840,00), Pellegrini (490,00), Gaskell (560,00), Hoefer (590,00), Kluver (640,00), Barrotta (440,00), Bavetta (640,00), Bucchi (560,00), Bistagnino (410,00), Llorente (640,00), Florida (390,00), Kozarev (740,00).

20) Docenti proponenti: Cristina Baldacci in qualità di referente per l'orientamento DFBC

Titolo: Lavorare con le Arti

Luogo: Aula Mazzariol DFBC

Data: 4 o 5 dicembre

Costo totale massimo: 1.500,00€

Tipologia: 400€ per organizzazione convegni e 957,00 per ospitalità conferenzieri Valeria Facchin

21) Docenti proponenti: Favaretti Camposampiero

Titolo: Prismi della modernità 9 dicembre

Luogo: Aula Valent DFBC

Data: 9 dicembre

Costo totale massimo: 120,00€

Tipologia: ospitalità conferenzieri Valerio Ricci

22) Docente proponente: dott. Charles Wolfe

Titolo: Rethinking Early Modern Vitalism

Data: 18 dicembre 2019

Luogo: aula Valent, Dipartimento FBC

Costo totale massimo: 100,00 Euro

Fondi su cui graverà la spesa: ERC EarlyModernCosmology

Tipologia di spese: rimborso viaggio prof.ssa Emanuela Scribano

## **NESSUNA SPESA**

23) Docente proponente: prof. Giovanni De Zorzi

Titolo: Sguardi musicali. Rassegna di documentari etnografici: Caraibi e Papua Nuova Guinea

Data: 19 novembre 2019

Luogo: Auditorium Santa Margherita

24) Docente proponente: dott.ssa Giulia Garofalo

Titolo: Prostituzione e lavoro sessuale in Italia: ricerca, diritti e politiche pubbliche

Data: 9 novembre 2019

Luogo: aula Morelli, palazzo Malcanton Marcorà

25) Docente proponente: dott.ssa Giulia Garofalo

Titolo: Fare ricerca su prostituzione e lavoro sessuale in Italia

Data: 8 novembre 2019

Luogo: aula Valent, palazzo Malcanton Marcorà

26) Docente proponente: prof. Michele Girardi

Titolo: Tavola rotonda su: Tra musicologia e prassi: le donne del Don Carlos"

Data: 21 novembre 2019

Luogo: Fondazione Ugo e Olga Levi, Venezia

**Rimodulazione eventi:**

1) Si comunica che per l'evento:

Docente proponente: Prof. Fabio Perocco

Titolo: Workshop sul lavoro in distacco internazionale nel settore edile

Data: 18 - 19 novembre 2019

Luogo: Sala Archivio, Ca' Foscari

Costo totale massimo: 7080,00

Fondi su cui graverà la spesa: Progetto Con3Post

approvato nella seduta del 18/09/2019, si rende necessario provvedere a un aumento del budget previsto ed approvato da euro 5620 ad euro 7080 per consentire l'organizzazione dell'evento e l'assunzione delle seguenti spese: ospitalità conferenzieri: pranzo x 15 persone 18 e 19 novembre, pernottamenti con trattamento a mezza pensione, voli aerei per 3 relatori (Romdhame, Taieb e Haddoum), rimborso spese viaggio Landolfi, El Afia, Mohamed, Ben, Gjergji, Caroselli, Ettahiri; rimborso alloggio Landolfi, El Afia, Mohamed; servizio di interpretariato.

2) Per l'evento "Etnografia femminista: una reflexion metodologica" (10 dicembre 2019, approvato nel CdD del 18/09/2019) Giulia Garofalo subentra come organizzatrice a Daniela Cherubini.

Il Consiglio all'unanimità

**Delibera nr. 35**

Approva gli eventi.

**VI. DOTTORATO**

**VI.1 Programmazione didattica Dottorato di Filosofia e Scienze della A.A 2019/2020**

Il prof. Barbieri comunica che collegio del Dottorato di Filosofia e Scienze della Formazione in data 14 ottobre 2019 ha approvato la programmazione dell'offerta formativa per l'a.a. 2019/2020 relativa al cv di filosofia.

**OFFERTA DIDATTICA DOTTORATO FILOSOFIA A.A 2019/2020**

1° E 2° ANNO

Obbligatorio

5 letture dei classici per complessive 45 ore

Per i dottorandi ERC:

4 letture dei classici + 1 lettura organizzata nell'ambito del PROGETTO ERC

Seminari a scelta

per il primo anno: 8 seminari: 6 seminari dello stesso gruppo più 2 a libera scelta oppure 3 seminari di un gruppo, 3 di un altro gruppo più 2 a libera scelta

per il secondo anno: 6 seminari dello stesso gruppo oppure 3 seminari di un gruppo e 3 seminari di un altro gruppo

corsi erogati dall'ufficio phd office: <https://www.unive.it/pag/7726/>

per il primo anno: corso di academic writing più un corso a scelta

per il secondo anno: corso di training for research, project design and intellectual property più un corso a scelta

3° ANNO

Obbligatorio

Almeno 2 letture dei classici a propria scelta

Seminari a scelta

4 seminari dello stesso gruppo oppure 2 seminari di un gruppo e 2 seminari di un altro gruppo

Corsi erogati dal phd office <https://www.unive.it/pag/7726/>

Corso di Training for Research, Project Design and Intellectual Property se non scelto nel secondo anno.

In questo prospetto non sono ancora inclusi i laboratori organizzati ogni anno per temi di ricerca. D'accordo con i supervisor, si procederà al più presto ad organizzare il calendario degli incontri.



Il Consiglio di Dipartimento

**Delibera nr. 36**

Approva la programmazione a.a. 19/20.

**VI.2 Programmazione didattica- Dottorato in Storia Delle Arti A.A 2019/2020**

Il prof. Barbieri comunica che il Collegio del Dottorato di Storia delle Arti propone al Consiglio di Dipartimento l'approvazione della programmazione dell'offerta formativa per l'a.a. 2019/2020.

DISCORSI DEL METODO II

Calendario attività dottorali ottobre-dicembre 2019

lunedì 14 ottobre. 15.30 >18.00

Centro Studi e Documentazione della Cultura Armena, Corte Zappa, Dorsoduro 1602 – Loggia del Temanza  
Patrick Donabédian, At the end of Late Antiquity, the 7th century, first Golden age of Armenian architecture.  
Presenta Stefano Riccioni

venerdì 18 ottobre. 15.00 >18.00

aula Morelli

Ana Gonçalves Magalhães (Universidade de São Paulo), La Biennale di San Paolo e la collezione del Museo  
d'Arte Contemporanea dell'Università di San Paolo (MAC USP). Presenta Francesca Castellani

giovedì 24 ottobre. 17.00 >19.00

Auditorium Santa Margherita

I dance with my camera on my finger. Intervista con il coreografo e film-maker indonesiano Sardono Kusumo  
(a seguire proiezione). Presenta Giovanni De Zorzi, coordina Vito Di Bernardi.

venerdì 25 ottobre. 10.00 > 14.00

San Giobbe - Aula Volpato.

MAClab / Maria Lusiani, Financial sustainability in arts management - aspects of planning, budgeting and  
business modeling. Presenta Paola Lanaro.

lunedì 4 novembre 9.30>13.00 / martedì 5 novembre 9.30>16.00.

Fondazione Cini – Isola di S. Giorgio Maggiore / Archivio di Stato di Venezia

Convegno internazionale progetto ANR/FNS GAWS

Garzoni. Apprenticeship, Work, Society in Early Modern Venice, XVIth-XVIIIth centuries

lunedì 4 novembre. 16.00>19.00

in collaborazione con Teatro Stabile del Veneto

S. Basilio – Aula MS4

La parola al cospetto della morte. Anagor "Oresteia". Con Simone Derai, Marco Menegoni, Monica Centanni,  
Silvia De Min, Patrizia Vercesi, Piermario Vescovo

mercoledì 13 novembre. 16.00 > 19.00

Ca' Foscari - Aula Baratto.

in collaborazione con Dottorato in Filosofia e Scienze della Formazione / Dottorato in Studi Storici, Geografici  
e Antropologici delle Università di Padova, "Ca' Foscari" Venezia e Verona

La Venezia di Alessandro Fontana. Con Marco Fincardi, Jean-Louis Fournel, Mario Galzigna, Giuseppe  
Pavanello, Dante Severi, Xavier Tabet, Piermario Vescovo

venerdì 15 novembre. 17.00>19.00

IUAV Palazzo Badoer - Aula Tafuri.

Mario Praz: Voice Centre Stage. Con Elisa Bizzotto, Flavio Gregori, Francesco Marroni, Piermario Vescovo

martedì 19 novembre. 14.00>20.00

Auditorium Santa Margherita

Sguardi musicali. Rassegna di documentari etnografici: Caraibi e Papua Nuova Guinea. Presenta Giovanni De Zorzi

mercoledì 27 novembre. 15.00>19.00 / giovedì 28 novembre. 9.30>13.00

Fondazione Cini. Isola di San Giorgio Maggiore.

Convegno internazionale, Teatro in fotografia, a cura di Maria Ida Biggi

giovedì 28 novembre. 17.00>19.00 / venerdì 29 novembre. 10.00>13.00

Biblioteca Marciana / IUAV Palazzo Badoer – Aula Tafuri

Aby Warburg, magia bianca e “sacra insoddisfazione”. 28 novembre – Maurizio Ghelardi, presentazione del volume Aby Warburg, *Astrologica* (Einaudi, 2019) a seguire proiezione del documentario di Italo Spinelli. Presenta Monica Centanni.

giovedì 12 dicembre. 10.00>13.00

Palazzo Malcanton Marcorà Aula Valent

Curatorship tra mostre storiche e arte contemporanea. Esperienze a confronto. a cura di Silvia Burini e Chiara Casarin (Direttrice Museo di Bassano del Grappa), con Giovanni Argan, Aleksandra Luzan, Maria Redaelli, Aleksandra Timonina.

giovedì 12 dicembre. 15.30>18.00

Centro Studi e Documentazione della Cultura Armena, Corte Zappa, Dorsoduro 1602 – Loggia del Temanza Gerhard Wolf e Annette Hoffmann: *Aesthetics, Art, and Architecture in the Caucasus*. A collaborative project with a focus on medieval Georgia. Presenta Stefano Riccioni.

L'offerta formativa per il dottorato di Storia delle arti prevede per l'a.a.2019-20, l'acquisizione di un minimo di:

I anno: 60 CFU di cui 40 per le attività formative e 20 per la ricerca

II anno: 60 CFU di cui 20 per le attività formative e 40 per la ricerca

III anno: 60 CFU per la ricerca

\*I dottorandi del terzo sono caldamente invitati a frequentare le attività seminariali

I dottorandi raggiungono i crediti formativi richiesti con la didattica di base, a cui si aggiunge quella facoltativa e la partecipazione a convegni-incontri segnalati o di rilevante interesse per le loro ricerche.

Si ricorda che un corso di 5 ore si traduce in 1 CFU.

Il Collegio stabilisce le attività formative per gli studenti del 1° e 2° anno si articoleranno nel seguente modo:

40 CFU per gli studenti di dottorato del 1° anno di cui

30 CFU di offerta formativa obbligatoria

10 CFU di attività didattiche facoltative a natura seminariale, convegnistica e giornate di studio concordate con il tutor.

20 CFU per gli studenti di dottorato del 2° attraverso l'offerta formativa obbligatorie e/o attività didattiche facoltative concordate con il tutor.

L'offerta formativa obbligatoria (30 CFU) è costituita:

da un ciclo di seminari dedicato a questioni di metodologia della ricerca, intitolato “Discorsi sul metodo II”, articolato in due periodi: ottobre-dicembre 2019 e gennaio-febbraio 2020, di cui il primo qui calendarizzato, per un totale di 12 CFU.

Accanto ai seminari “Discorso sul metodo II”, il Dottorato accoglie nell'offerta formativa obbligatoria, erogata dall'Ufficio PhD di Ateneo, secondo il calendario proposto dallo stesso, pari a 6 CFU (3 + 3) il Corso di

Training for Research, Project Design and Intellectual Property e un corso a libera scelta, seminari tenuti dai visiting Professors e un convegno, come sperimentato lo scorso anno, organizzato dagli stessi dottorandi (3 cfu)

Il Consiglio all'unanimità

**Delibera nr. 37**

Approva la programmazione a.a. 19/20.

## VII. INTERNAZIONALE

### VII.1 Programmazione offerta didattica SIE

Il prof. Barbieri comunica l'intenzione della prof.ssa Silvia Burini di proporre il rinnovo della Summer School attivata l'anno scorso in Contemporary art e la proposta della prof.ssa Montuschi di proporre una nuova Summer School dal titolo "Can we trust science?" in collaborazione con l'università di Bologna. La scheda di quest'ultima proposta è consultabile tra i documenti drive del Consiglio.

### VII.2 Ratifica DD 886/2019 del 27/09/2019 di proposta di attribuzione del titolo di Visiting Scholar al prof. Ivan Ducatti e alla prof.ssa Terezinha Martins dos Santos Souza dell'Università Federale dello stato di Rio de Janeiro – UNIRIO 15 ottobre 2019 – 15 luglio 2020, prof. Perocco

Il Direttore comunica che, data la calendarizzazione della seduta del CDD a oggi, 30 ottobre 2019, e l'urgenza di procedere con l'attribuzione del titolo di cui all'oggetto, si è provveduto, come previsto dall'art. 32 co. 7 del vigente Statuto di Ateneo "in caso di necessità e urgenza il Direttore può prendere provvedimenti di competenza del Consiglio di Dipartimento, sollecitandone la ratifica nella seduta immediatamente successiva", all'emanazione del Decreto del Direttore n. 886 Prot n. 56342 del 27/09/2019 per la proposta di attribuzione del titolo di Visiting Scholar al prof. Ivan Ducatti e alla prof.ssa Terezinha Martins dos Santos Souza dell'Università Federale dello Stato di Rio de Janeiro (UNIRIO) per il periodo 15/10/2019 – 15/07/2020

Il Consiglio all'unanimità

**Delibera nr. 38**

Ratifica il Decreto summenzionato.

### VII.3 Proposta attribuzione titolo di Visiting Scholar al prof. Léo Peruzzo Junior

Il prof. Barbieri informa che il prof. Perissinotto ha chiesto l'autorizzazione ad accogliere presso il Dipartimento il prof. Léo Peruzzo Junior in qualità di Visiting scholar nel periodo febbraio – luglio 2020. Il professore è attualmente Professore associato presso la Pontificia Universidade Católica do Paraná (PUCPR) e durante il soggiorno a Ca' Foscari seguirà un progetto di post-dottorato su "Lo statuto epistemologico della Metaetica e la Questione della rappresentazione mentale" sotto la supervisione del prof. Perissinotto.

Il Direttore chiede al Consiglio l'autorizzazione del prof. Perissinotto ad accogliere il prof. Peruzzo in qualità di Visiting Scholar.

Il Consiglio all'unanimità

**Delibera nr. 39**

Autorizza e si impegna a ospitare lo studioso in qualità di Visiting Scholar.

## VIII. PERSONALE

*(alla sola presenza del personale docente di fascia corrispondente e superiore)*

Il prof. Barbieri comunica che la dott.ssa Tarlazzi prenderà servizio il prossimo 7/1/20.

Per quanto concerne la manifestazione di interesse per chiamata diretta prof. Il fascia nel SSD SECS-P/03, la commissione ha deciso di invitare la candidata Elisabetta Lazzaro a tenere un seminario aperto ai docenti il prossimo. A breve sarà comunicata la data.

### VIII.1 Relazioni triennali

Il prof. Barbieri comunica che i proff. Agazzi, Campomori, Da Roit, Mora e Piva hanno presentato la relazione

relativa all'ultimo triennio, i cui testi sono stati messi a disposizione per la consultazione in area web amministrativa.

Il Consiglio di Dipartimento nella composizione del personale di fascia corrispondente e superiore all'unanimità

**Delibera nr. 40**

Approva le relazioni triennali dei proff. Agazzi, Campomori, Da Roit, Mora e Piva.

**VIII.2 Avvio procedura per la valutazione dei contratti stipulati ai sensi dell'art.24, comma 3, lettera a) della Legge 240/2010, dott.ssa Daniela Cherubini**

Il prof. Barbieri comunica che con la nota prot. n. 60905 del 17 ottobre 2019 relativa alla scadenza del contratto della dott.ssa Daniela Cherubini, ricercatrice a tempo determinato ai sensi dell'art. 24, comma 3 lettera a) della Legge 240/2010, il Dipartimento è stato invitato dall'ufficio personale a dare avvio alla procedura per la valutazione dei contratti.

La valutazione viene svolta nei sei mesi precedenti la scadenza del contratto in essere pertanto si prevede per la seduta del prossimo Consiglio di Dipartimento l'approvazione della relazione e la proposta di commissione.

**VIII. Avvio procedura per la valutazione dei contratti stipulati ai sensi dell'art.24, comma 3, lettera a) della Legge 240/2010, dott.ssa Giulia Garofalo**

Il prof. Barbieri comunica che con la nota prot. n. 60909 del 17 ottobre 2019 relativa alla scadenza del contratto della dott.ssa Giulia Garofalo, ricercatrice a tempo determinato ai sensi dell'art. 24, comma 3 lettera a) della Legge 240/2010, il Dipartimento è stato invitato dall'ufficio personale a dare avvio alla procedura per la valutazione dei contratti.

La valutazione viene svolta nei sei mesi precedenti la scadenza del contratto in essere pertanto si prevede per la seduta del prossimo Consiglio di Dipartimento l'approvazione della relazione e la proposta di commissione.

*Alla presenza di docenti di I e II fascia*

**VIII.5 Concorso D.R. 321/2019 - RTD b) SPS/07 - Proposta di chiamata**

Il prof. Barbieri comunica che è pervenuto dall'ufficio personale il decreto di approvazione atti D.R. 1069/2019, il verbale della commissione e i curricula dei candidati giudicati meritevoli nella procedura di selezione per la copertura di n. 1 posto di ricercatore a tempo determinato ai sensi dell'art. 24 comma 3 lettera b) della Legge 30 dicembre 2010, n. 240, settore concorsuale 14/C1 settore s-d SPS/07 (Sociologia generale).

Come previsto dal vigente Regolamento di Ateneo, spetta ora al Consiglio di Dipartimento proporre al Consiglio di Amministrazione, entro un mese dall'approvazione degli atti, la chiamata del candidato giudicato comparativamente migliore, così come risultante dai giudizi espressi dalla commissione di valutazione.

La chiamata dev'essere assunta con il voto favorevole della maggioranza assoluta dei professori di prima e seconda fascia del Dipartimento.

Il prof. Barbieri riassume i lavori della commissione come risulta dal verbale della commissione e commenta i CV dei candidati consultabili in area drive di Dipartimento.

Dagli atti risultano meritevoli in ordine decrescente di merito i seguenti candidati:

1) Della Puppa Francesco

2) Orsini Giacomo

Il Consiglio, alla presenza dei professori di I e II fascia, all'unanimità

**Delibera nr. 41**

Propone la chiamata del dott. Francesco Della Puppa.

**VIII.6 Concorso D.R. 323/2019 - RTD b) SPS/01 - Proposta di chiamata**

Il prof. Barbieri comunica che l'ufficio personale ha trasmesso al Dipartimento il decreto di approvazione atti D.R. 1082/2019, il verbale della commissione e i curricula dei candidati giudicati meritevoli nella procedura di selezione per la copertura di n. 1 posto di ricercatore a tempo determinato ai sensi dell'art. 24 comma 3 lettera b) della Legge 30 dicembre 2010, n. 240, settore concorsuale 14/A1 settore s-d SPS/01 (Filosofia Politica).

Come previsto dal vigente Regolamento di Ateneo, spetta ora al Consiglio di Dipartimento proporre al

Consiglio di Amministrazione, entro un mese dall'approvazione degli atti, la chiamata del candidato giudicato comparativamente migliore, così come risultante dai giudizi espressi dalla commissione di valutazione.

La delibera di chiamata dev'essere assunta con il voto favorevole della maggioranza assoluta dei professori di prima e seconda fascia del Dipartimento.

Il prof. Barbieri riassume i lavori della commissione come risulta dal verbale della commissione e commenta i CV dei candidati consultabili in area drive di Dipartimento.

Dagli atti risultano meritevoli in ordine decrescente di merito i seguenti candidati:

- 1) Azzolini Giulio
- 2) Von Redecker Eva
- 3) Marchettoni Leonardo
- 4) Gilioli Matteo
- 5) Burelli Carlo

Il Consiglio, alla presenza dei professori di I e II fascia, all'unanimità

**Delibera nr. 42**

Propone la chiamata del dott. Giulio Azzolini.

**VIII.7 Concorso D.R. 322/2019 - RTD b) L-ART/04 - Proposta di chiamata**

Il prof. Barbieri comunica che l'ufficio personale ha trasmesso al Dipartimento il decreto di approvazione atti, il verbale della commissione e i curricula dei candidati giudicati meritevoli nella procedura di selezione per la copertura di n. 1 posto di ricercatore a tempo determinato ai sensi dell'art. 24 comma 3 lettera b) della Legge 30 dicembre 2010, n. 240, settore concorsuale 10/B1, settore s-d L-ART/04 (Museologia e critica artistica e del restauro).

Come previsto dal vigente Regolamento di Ateneo, spetta ora al Consiglio di Dipartimento proporre al Consiglio di Amministrazione, entro un mese dall'approvazione degli atti, la chiamata del candidato giudicato comparativamente migliore, così come risultante dai giudizi espressi dalla commissione di valutazione.

La delibera di chiamata dev'essere assunta con il voto favorevole della maggioranza assoluta dei professori di prima e seconda fascia del Dipartimento.

Il prof. Barbieri riassume i lavori della commissione come risulta dal verbale della commissione e commenta i CV dei candidati consultabili in area drive di Dipartimento.

Dagli atti risultano meritevoli in ordine decrescente di merito i seguenti candidati:

- 1) Zavatta Giulio
- 2) Rossi Federica
- 3) De Carolis Francesco

Il Consiglio, alla presenza dei professori di I e II fascia, all'unanimità

**Delibera nr. 43**

Propone la chiamata del dott. Giulio Zavatta

*Alla presenza dei soli docenti di I fascia*

**VIII.8 Scheda bando per procedura valutativa ex art. 24 co. 6 I fascia SPS/07 – Approvazione**

Il prof. Barbieri, con riferimento alla procedura valutativa ex art. 24 co. 6 I fascia SPS/07 proposta con delibera nr. 29 della seduta del Consiglio del 25/06/19, chiede al Consiglio nella composizione dei soli docenti di I fascia, di approvare le specifiche per il bando in modo da poter procedere subito con l'emanazione del bando qualora la posizione venisse confermata dal C.d.A. in occasione delle prossime sedute in cui sarà portato in approvazione il completamento dei piani di reclutamento docenti per il triennio. Il prof. Barbieri dà dunque lettura delle seguenti specifiche:

**PROFESSORI – Procedure valutative**

**art. 24 comma 6 Legge 240/2010**

*Specifiche da inserire nei bandi interni delle procedure ai sensi degli artt. 2 e 11 del "Regolamento di Ateneo per la disciplina delle procedure di chiamata dei professori di prima e seconda fascia"*

14/C1 –SOCIOLOGIA GENERALE, GIURIDICA E POLITICA
<b>Settore/i Scientifico/i Disciplinare/i</b>
SPS/07 -SOCIOLOGIA GENERALE
<b>Dipartimento richiedente</b>
Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali
<b>Sede di servizio</b>
Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali - Ca' Foscari Malcantòn Marcorà
<b>Specifiche funzioni che il professore dovrà svolgere, nonché la tipologia di impegno didattico e scientifico in coerenza con il "Regolamento di Ateneo per l'attribuzione, l'autocertificazione e la verifica dei compiti didattici e di servizio agli studenti dei professori e ricercatori ai sensi dell'art. 6 c. 7 della Legge 240/2010</b>
<b>Impegno didattico:</b> E' previsto un impegno didattico di 120 ore coerente con il settore SPS/07 - SOCIOLOGIA GENERALE, anche in lingua inglese, nei corsi di laurea triennale e magistrale.
<b>Impegno scientifico:</b> Le attività di ricerca si indirizzeranno alla sociologia generale con particolare riferimento all'analisi delle politiche sociali, dei sistemi di <i>welfare</i> e dei processi di mutamento sociale ad essi correlati (dinamiche familiari, intergenerazionali, del lavoro, delle migrazioni) anche in prospettiva comparata.
<b>Denominazione dei corsi che il candidato chiamato/nominato dovrà tenere:</b>
Insegnamenti triennali e magistrali coerenti con il settore SPS/07 -SOCIOLOGIA GENERALE, anche in lingua inglese.

<b>Numero massimo di pubblicazioni presentabili (N.B. <u>eventuale e in ogni caso non inferiore a 12</u>)</b>
---

12
----

<b>Eventuale indicazione della/e lingua/e estera/e nella quale effettuare l'accertamento delle competenze linguistiche del/dei candidato/i</b>
Inglese

<b>Standard qualitativi riconosciuti a livello internazionale ai fini della valutazione nonché gli eventuali ulteriori elementi di qualificazione didattica e scientifica ritenuti necessari, garantendo in ogni caso un'adeguata ampiezza del profilo delineato</b>
--

Vedasi il Regolamento
-----------------------

Il Consiglio, alla presenza dei professori di I fascia, all'unanimità

**Delibera nr. 44**

Approva.

#### VIII.9 Concorso D.R. 858/2019 - prof I fascia 11/C3 (M-FIL/03) - Proposta di chiamata

Il prof. Barbieri comunica che è pervenuto dall'ufficio personale docente il decreto di approvazione atti, il verbale della commissione e il curriculum del candidato giudicato meritevole nella procedura valutativa per la copertura di un posto di professore di ruolo di I fascia da coprire mediante chiamata ai sensi dell'art. 24 comma 6 della Legge 240/2010 bandita dall'Ateneo nel settore concorsuale 11/C3, settore s-dM-



FIL/03(Filosofia morale).

Come previsto dal vigente Regolamento di Ateneo, spetta ora al Consiglio di Dipartimento proporre al Consiglio di Amministrazione, entro un mese dall'approvazione degli atti, la chiamata del candidato.

La delibera di chiamata dev'essere assunta con il voto favorevole della maggioranza assoluta dei professori di prima fascia del Dipartimento.

Il prof. Barbieri riassume i lavori della commissione come risulta dal verbale della commissione e commenta i CV del candidato consultabile in area drive di Dipartimento.

Dagli atti risulta meritevole: Fabrizio Turolto.

Il Consiglio, alla presenza dei professori di I fascia, all'unanimità

**Delibera nr. 45**

Propone la chiamata del prof. Fabrizio Turolto.

**VIII.10 Proposta di conferimento titolo di Professore Onorario – prof. Carlo Natali**

Il prof. Barbieri propone al Consiglio di deliberare in merito alla proposta di conferimento del titolo di Professore Onorario al prof. Carlo Natali, docente ordinario afferente al Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali ora collocato a riposo.

Ai sensi del Regolamento di Ateneo, il titolo di "Professore Onorario" può essere conferito ai professori ordinari, collocati a riposo che abbiano prestato almeno quindici anni di servizio nella qualifica alla data del collocamento a riposo.

Il titolo è attribuito dal Ministro, previa delibera del Senato Accademico, su proposta formulata dalla struttura di afferenza del docente con delibera assunta a maggioranza assoluta dei votanti, nella composizione limitata alla prima fascia. Il titolo prende efficacia a seguito del Decreto Ministeriale di riconoscimento.

Il prof. Barbieri dà lettura del CV del prof. Natali dal quale emerge l'elevato spessore della produzione scientifica del docente e la rilevanza delle attività didattiche e di terza missione dal medesimo compiute nel corso della sua carriera professionale.

Il Consiglio nella composizione dei soli docenti di I fascia, tenuto conto della considerazione delle opere da parte della comunità accademica, della diffusione e continuità della sua produzione scientifica, nonché degli incarichi di particolare prestigio ricoperti dall'interessato, all'unanimità

**Delibera nr. 46**

Propone il conferimento titolo di Professore Onorario al prof. Carlo Natali.