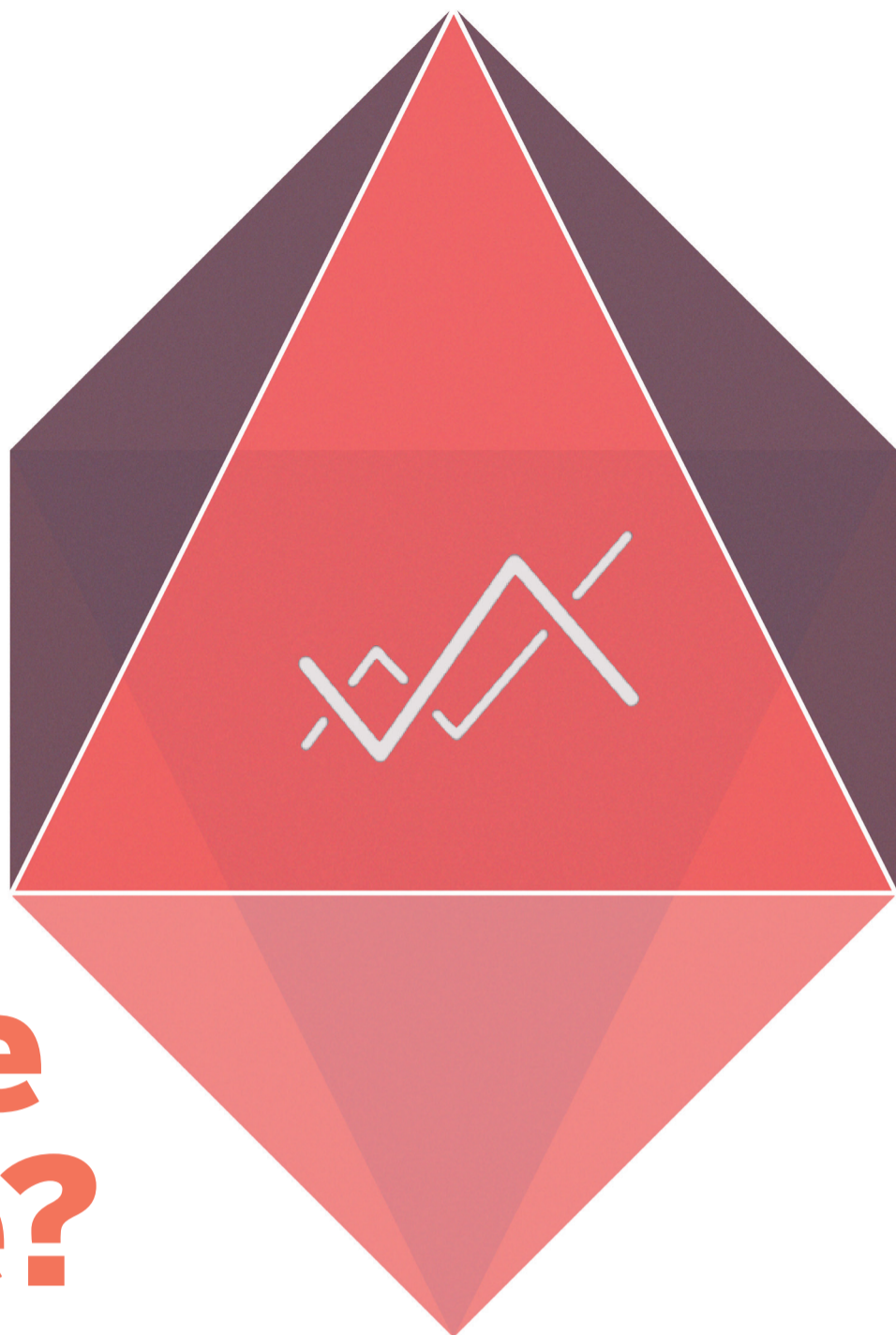




Università  
Ca' Foscari  
Venezia

**RESEARCH  
COMMUNICATION  
WEEK 2019**



# Rassicurare o allarmare?

**Il ruolo del linguaggio  
nella comunicazione del rischio ambientale**

**Mercoledì 2 ottobre 2019, ore 16.00**  
**Chiesa delle Penitenti, Cannaregio 910**

Introduce

**Francesca Pietropaolo**, co-curatrice della mostra "Artists Need to Create on the Same Scale that Society Has the Capacity to Destroy: Mare Nostrum", Evento Collaterale della Biennale Arte 2019

Intervengono:

**Margherita Fronte**, giornalista di Focus

**Giancarlo Sturloni**, formatore, saggista

**Luigi Perissinotto**, professore di Filosofia del Linguaggio, Università Ca' Foscari Venezia

**Alessandra Viola**, scrittrice e documentarista

Modera

**Roberta Villa**, giornalista e research fellow Università Ca' Foscari Venezia

Evento organizzato nell'ambito della **RESEARCH COMMUNICATION WEEK 2019**

In collaborazione con l'Evento Collaterale della Biennale Arte 2019 "Artists Need to Create on the Same Scale that Society Has the Capacity to Destroy: Mare Nostrum"

Informazioni e RSVP su

[www.unive.it/racconta](http://www.unive.it/racconta)

Racconta la tua ricerca social con l'hashtag #ResearchWeek

In collaborazione con

**Focus**



**HUMANITIES &  
SOCIAL CHANGE**  
Center at Ca' Foscari  
University of Venice



**THE BROOKLYN RAIL**