

## Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

### Concorso: Sostieni il tuo obiettivo

Sono stati valutati 87 testi, 403 disegni, 1 video animazione, per un totale di 491 lavori

#### Categoria Disegni

- 5 C dell'Istituto Comprensivo de Amicis di Tremestrieri Etneo, Catania. Obiettivo 16, Pace, Giustizia e Istituzioni Forti. Disegno di: Sofia Agata Fisichella, Giorgia La Torre

Premiato per la sensibilità dimostrata dalle giovani autrici (di 5a elementare, non ancora nate all'epoca delle stragi di Capaci e Via D'Amelio in cui persero la vita Giovanni Falcone e Paolo Borsellino e gli uomini della scorta) nel trattare i temi della giustizia e della pace attraverso due figure simbolo, riuscendo a calare un concetto universale al loro territorio e alla loro realtà. Tema di grandissima attualità. Buona anche la tecnica e l'uso del colore. I lavori della classe in generale sono risultati molto buoni.

- 4 A dell'Istituto Comprensivo Foscarini di Venezia. Obiettivo 11, Agire per il clima. Disegno di Anna Fieramosca, Emma Giroto e Eleonora Zamara

Premiato per la creatività con cui è stato affrontato il tema relativo alla tutela dell'ambiente. Gli autori hanno dimostrato una naturale attitudine comunicativa. La giuria ha unanimemente considerato originale l'idea 're-ciclo', ottimo claim per una campagna pubblicitaria, realizzato con tecnica mista. È interessante la visione complessiva assolutamente positiva nell'insieme.

#### Categoria Temi

- 3 G istituto comprensivo Rota, Plesso Ribotti di Roma. Obiettivo 1, Fame zero. Testo di Francesco Sanna.

Premiato per il linguaggio fluido e semplice, per la chiarezza e la personalizzazione nella trattazione del tema. La giuria ha apprezzato il coinvolgimento, l'originalità e soprattutto la capacità di fare collegamenti complessi rispetto alla giovane età dell'autore che nell'incipit del tema è il primo a dichiarare: 'Sembra proprio una cosa difficile e complicata per me che cerco ancora di capire cos'è veramente la povertà [...].'  
Interessante anche la visione propositiva e positiva che emerge nell'elaborato. Ottimo lavoro di classe in generale.

- **MENZIONE SPECIALE VIDEOANIMAZIONE**, 3 A – 3 B – 3 C della scuola B. Canal di Venezia.

La giuria è stata particolarmente colpita dall'originalità del mezzo utilizzato e dalla complessità delle scenografie dinamiche create ad hoc che sono rimaste fedeli al layout standard dato da regolamento come base per tutti i lavori. Particolare il sonoro che completa la descrizione dei testi raccontati dai bambini stessi attraverso effetti acustici che richiamano i rumori tipici della laguna veneziana e integrano il racconto.