



Università
Ca' Foscari
Venezia



Ministero
dello Sviluppo Economico



Consiglio Nazionale
Anticontraffazione



MINISTERO
DEI BENI E
DELLE ATTIVITÀ
CULTURALI E DEL
TURISMO



Global Challenges Seminar – Research Team Cultural Ecosystems **Dentro il falso: indagini interdisciplinari**

Mercoledì 22 novembre 2017
Università Ca' Foscari Venezia, Aula Mario Baratto

Evento a cura di
Lorenzo Calvelli ed
Elena Grandi, promosso
in collaborazione
con il Comando dei
Carabinieri per la Tutela
del Patrimonio Culturale
nell'ambito del Piano
strategico 2017/2018
del Consiglio Nazionale
Anticontraffazione e del
ciclo di conferenze sulla
contraffazione dei beni
culturali *L'arte non vera
non può essere arte*

info:
global.challenges@unive.it



10.15 **Indirizzi di saluto**
Prof. Michele Bugliesi Magnifico
 Rettore Università Ca' Foscari Venezia

10.30 **Apertura dei lavori**
**Consigliere Dott. Adelchi
D'Ippolito** Procuratore Aggiunto
della Procura della Repubblica
presso il Tribunale di Venezia

10.45 **Il falso in architettura**
Arch. Emanuela Carpani
Soprintendente Archeologia, Belle
Arti e Paesaggio per il Comune di
Venezia e Laguna

11.15 **Il falso documentale nella
storia**
Dott. Raffaele Santoro Direttore
Soprintendenza Archivistica e
Bibliografica del Veneto e del
Trentino Alto Adige e Direttore
dell'Archivio di Stato di Venezia

11.45 **Falsi, copie e repliche nel XXI
secolo. Idee, materialità e contesti
intorno alla contraffazione in
archeologia**
Dott. Diego Calaon Marie Curie
+ 1 Fellow, Università Ca' Foscari
Venezia - Stanford University

14.00 **Le falsae in epigrafia: la
banca dati EDF e il caso di Venezia**
Prof. Lorenzo Calvelli
Ricercatore e coordinatore PRIN
«False testimonianze. Copie,
contraffazioni, manipolazioni e
abusi del documento epigrafico
antico», Università Ca' Foscari
Venezia

14.30 **I falsi in numismatica**
Dott. Antonella Arzone Curatrice
della Sezione Numismatica, Musei
Civici di Verona

15.00 **Analisi dei falsi mediante la
caratterizzazione dei materiali**
Prof. Giulio Pojana Professore
associato di Chimica del restauro,
Università Ca' Foscari Venezia

15.30 **Il Comando Carabinieri
Tutela Patrimonio Culturale nella
repressione della contraffazione
di opere d'arte**
Maggiore Christian Costantini
Comandante del Nucleo dei
Carabinieri per la Tutela del
Patrimonio Culturale di Venezia

16.00 **Chiusura dei lavori ed
esposizione di una selezione
significativa di opere false
sequestrate dal Nucleo
Carabinieri Tutela Patrimonio
Culturale di Venezia**