



Ca' Foscari
**Summer
School**

LABORATORI DI ARTE, SCIENZA, ECONOMIA E CULTURA

Edizione 2014

Nome e cognome docente: Francesco Gai Via

Indirizzo di riferimento: C/O Scuola Holden, Piazza Borgo Dora 49 Torino

Indirizzo e-mail: francescogiaivia@gmail.com

Numero di telefono: Segreteria Scuola Holden 011.6632812

Titolo del laboratorio: *“Best Of Fests – Il sistema dei festival cinematografici in Europa e nel Mondo”*

Descrizione del laboratorio: Non solo tappeti rossi: i festival cinematografici sono oggi eventi complessi che si prendono cura dei film spesso ancora prima che questi vengano realizzati. Vale la pena dunque entrare in questo mondo per conoscere meglio le opportunità che queste manifestazioni possono offrire a cineasti e autori.

I festival hanno assunto un ruolo fondamentale nel percorso di un'opera cinematografica, diventando nel corso degli anni molto di più rispetto al momento della presentazione pubblica di un film. Attraverso forum di coproduzione e laboratori di scrittura, i festival contribuiscono in modo sostanziale alla creazione di occasioni per facilitare e accompagnare la produzione di molta parte del cinema contemporaneo; ospitano i *Market* dove i film vengono acquistati e venduti per i mercati nazionali e internazionali; fanno inoltre ricerca sul linguaggio e sugli autori, accompagnando tendenze, valorizzando talenti e spesso supplendo alle carenze della distribuzione, in modo da consentire al pubblico di scoprire sul grande schermo cinematografie e autori talvolta esclusi dal circuito delle sale.

Scopo del laboratorio e articolazione dei contenuti: il corso si pone l'obiettivo di presentare la geografia globale delle principali manifestazioni cinematografiche, individuando ruoli, funzioni e possibilità offerte dai festival ad autori e produttori. Scopriremo inoltre l'insieme degli aspetti editoriali e organizzativi che stanno alla base di questo tipo di eventi.

Tipologia di destinatari (target): nessuna nota

Durata: 10 ore (5 ore al giorno)

Date svolgimento: venerdì 27 e sabato 28 giugno

Numero di partecipanti: min 15 – max 18

Prerequisiti:

X no

Lingua di insegnamento:

Inglese X Italiano altra

Attrezzature necessarie: Connessione efficiente a internet (Wi Fi)

Biografia Docente: Francesco Gai Via è critico cinematografico e organizzatore di festival. Dal 2007 si occupa della selezione di documentari e cortometraggi per il Torino Film Festival. È responsabile della programmazione del festival CinemAmbiente.

San Sebastiano
Dorsoduro 1686
30123 Venezia

T +39 0412347376-78-15
F +39 0412347375
summer.school@unive.it