



Ca' Foscari
**Summer
School**

LABORATORI DI ARTE, SCIENZA, ECONOMIA E CULTURA

Edizione 2014

Nome e cognome docente/i proponente/i: Anna Cardinaletti, Lucia Baracco, Enrico Capiozzo, Lisa Danese

Indirizzo di riferimento: Ca' Bembo, Dorsoduro 1075

Indirizzo e-mail: cardin@unive.it

Struttura di afferenza:

- ✓ Università Ca' Foscari: Dipartimento di Studi linguistici e culturali comparati

Titolo del laboratorio: Il museo in tutti i sensi: approcci ed esperienze per l'accessibilità e l'inclusione in ambito culturale delle persone con disabilità sensoriali

San Sebastiano
Dorsoduro 1686
30123 Venezia

T +39 0412347376-78-15
F +39 0412347375
summer.school@unive.it

Descrizione del laboratorio: Il museo del XXI Secolo si distingue e si caratterizza sempre più come uno spazio dinamico. Si propone non più come semplice "vetrina" d'arte e di cultura, ma copre il ruolo di agenzia educativa, istituto di ricerca, e formazione. Il museo è chiamato ad essere un luogo accogliente, dove chiunque possa trascorrere piacevolmente il tempo libero, e attento a offrire un'esperienza di elevata qualità ai visitatori.

Diventa quindi una competenza essenziale ed indispensabile, per tutti i dirigenti e gli operatori che lavorano all'interno dei musei e delle realtà culturali pubbliche e private, acquisire conoscenza e sviluppare competenze specifiche per saper accogliere con professionalità le persone con disabilità e rendere accessibili i contenuti del museo e la comunicazione, all'interno degli spazi museali come nelle attività di comunicazione e marketing.

Una visione inclusiva e accessibile della cultura che coinvolga i visitatori con disabilità sensoriali e della comunicazione permette di far convergere l'irrinunciabile valore sociale e l'opportunità di intercettare nuovi visitatori sino ad oggi poco presenti perché poco seguiti nelle loro esigenze speciali.

Scopo del laboratorio: Introdurre i partecipanti all'approccio inclusivo del turismo accessibile, opportunità di crescita sociale ed economica.

Presentare la questione dell'accessibilità museale nelle sue molteplici sfaccettature, a partire da una panoramica sul "mondo" della disabilità sensoriale e sulle esigenze specifiche delle persone con minorazioni uditive o visive.

Sviluppare una riflessione sulla comunicazione accessibile ai disabili uditivi, che può soddisfare i bisogni di altri tipi di disabilità linguistico-comunicative.

Confrontarsi con esempi concreti di best practice museali e progetti innovativi a livello italiano e internazionale.

Articolazione contenuti:

venerdì 20 giugno, ore 14.00-19.00 Lucia Baracco (Lettura Agevolata associazione onlus): *"accessibilità museale e disabilità visiva: spazi e comunicazione"*

sabato 21 giugno, ore 9.00-12.00 Enrico Capiozzo (VEASYT s.r.l.): *"esperienze a Venezia e in Veneto sull'accessibilità per la disabilità uditiva"*



Ca' Foscari
**Summer
School**

sabato 21 giugno, ore 14.00-18.00 Anna Cardinaletti e Lisa Danese (Università Ca' Foscari): *“introduzione alla semplificazione linguistica per una comunicazione accessibile”*

Sono previste visite presso i Musei veneziani che offrono visite guidate per disabili sensoriali.

Tipologia di destinatari (target): studenti di lingue, studenti di storia dell'arte e di beni culturali, operatori museali, operatori culturali, dirigenti e amministratori del patrimonio culturale e artistico pubblico e privato.

Eventuali CFU riconosciuti ai partecipanti: (previo richiesta nulla osta al Collegio Didattico del/dei Corso/i di Laurea/Laurea Magistrale a cui il laboratorio può riferirsi. Il nulla osta dovrà essere richiesto dal docente proponente, che lo allegnerà al modulo di proposta del laboratorio da inviare a Summer School).

Durata: 12 ore

Possibili date svolgimento (comprese tra il 16 giugno e il 1 agosto 2014):
venerdì 20 e sabato 21 giugno

San Sebastiano
Dorsoduro 1686
30123 Venezia

T +39 0412347376-78-15
F +39 0412347375
summer.school@unive.it

Numero di partecipanti: min 15 – max 30

Prerequisiti:

✓ nessuno

Lingua di insegnamento:

✓ Italiano

Attrezzature necessarie: videoproiettore per presentazioni powerpoint con collegamento audio