

Guida degli Studenti

DIRITTO D'IMMAGINE DELL'ISTITUTO DEI MESTIERI D'ECCELLENZA LVMH

Autorizzazione

Io sottoscritto/a (nome e cognome in maiuscolo)

Residente a

Autorizzo, a titolo gratuito, la società LVMH MOËT HENNESSY – LOUIS VUITTON S.E. , con sede legale in n. 22 avenue Montaigne, Parigi, e/o sue controllate e/o **l'Istituto dei Mestieri d'Ecceellenza LVMH, (di seguito il "Gruppo LVMH")**, ad utilizzare, riprodurre e conservare (i) le registrazioni della mia voce realizzate sotto forma di interviste o di registrazioni audio e/o (ii) le riproduzioni della mia immagine realizzate sotto forma di video e/o di fotografie (qui di seguito "Registrazioni"), relative alla mia partecipazione alle "Master Classes IME" organizzate nell'ambito del corso "Istituto dei Mestieri di Eccellenza LVMH e Università Ca' Foscari Venezia Master in Luxury, Customer Advisor Programme" per l'anno accademico 2018/2019 (di seguito il Master Programme), per le necessità della comunicazione del Gruppo LVMH, relative alle sessioni della formazione professionale, dell'educazione e di informazione.

La presente autorizzazione, accordata al livello internazionale e per una durata di 10 anni a partire dalla data della firma della presente autorizzazione, appartiene al Gruppo LVMH e comprende la riproduzione, la sincronizzazione e la diffusione di tutte o di una parte delle registrazioni effettuate con ogni mezzo, su ogni tipo di supporto e attraverso ogni mezzo (televisione, radio, pubblicità, edizioni, cataloghi, brochure, stampa, strumenti promozionali, internet e intranet e social network quali Facebook, Instagram, Twitter) delle Registrazioni integrali o parziali, in modo particolare e non esclusivo nell'ambito delle esposizioni e/o dei punti vendita del Gruppo LVMH.

L'autorizzazione così definita comporta la facoltà di aggiungere alle Registrazioni ogni didascalia, ogni testo e/o ogni altro elemento visivo, sonoro o grafico che la società LVMH riterrà utile. In ogni caso, LVMH si impegna espressamente a non procedere allo sfruttamento della mia voce, del mio nome e della mia immagine suscettibile di recare offesa alla mia dignità, alla mia vita privata e/o alla mia reputazione.

Comprendo ed accetto,(i) che LVMH non ha nessun obbligo di utilizzare o di diffondere le Registrazioni (ii) che LVMH resta il solo titolare del potere di decidere della selezione finale delle Registrazioni che saranno utilizzate (iii) che in questo contesto la mia immagine potrà essere modificata senza il mio consenso e il mio nome potrà essere menzionato in quanto elemento di identificazione legato alla mia voce e alla mia immagine (iv) che la presente autorizzazione è a beneficio di e vincola le parti ed i loro eredi e gli aventi diritto.

Infine, confermo di aver ricevuto l'informativa ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 (c.d. Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati o "GDPR"), prendo atto che il Titolare del Trattamento dei miei dati personali è il Gruppo LVMH e espressamente acconsento che i miei dati personali siano trattati e utilizzati dal Gruppo LVMH sia con che senza ausilio di strumenti elettronici (reti intranet ed internet) per le finalità sopra indicate.

In duplice copia

Il

"Letto e approvato – per accordo":

Firma:

ACCORDO DI RISERVATEZZA DELL'ISTITUTO DEI MESTIERI D'ECCELLENZA LVMH

Signora/Signorina/Signore

In qualità di studente del corso "Istituto dei Mestieri di Eccellenza LVMH e Università Ca' Foscari Venezia Master in Luxury, Customer Advisor Programme" per l'anno accademico 2018/2019,

io sottoscritto/a (Nome e Cognome in maiuscolo).....

domiciliato a.....

avrò accesso alle informazioni riservate e/o confidenziali riguardanti LVMH Moët Hennessy Louis Vuitton SE (di seguito "LVMH") e/o ogni controllata da LVMH e/o loro impiegati e/o dirigenti (di seguito il "Gruppo LVMH") in occasione delle Master Classes (di seguito "MC") organizzate durante la mia formazione nell'ambito del corso "Istituto dei Mestieri di Eccellenza LVMH e Università Ca' Foscari Venezia Master in Luxury, Customer Advisor Programme" per l'anno accademico 2018/2019.

Riconosco espressamente con la presente che le informazioni confidenziali (di seguito "Informazioni Confidenziali") che mi saranno così comunicate e/o alle quali avrò accesso contengono degli elementi d'informazione di natura strettamente riservati e/o personali, specifici del Gruppo LVMH e mi impegno a preservarne la riservatezza e a prendere tutte le misure necessarie per prevenire la loro divulgazione a terzi, in conformità alle disposizioni del presente accordo.

Il termine "Informazione Confidenziale" indica per i requisiti del presente accordo ogni informazione, in particolare scritte o orale, che mi sarà trasmessa e/o alla quale avrò accesso, in particolare in occasione di visite aziendali, nell'ambito delle MC, di tutte le società del Gruppo LVMH, riguardanti il Gruppo LVMH, con l'esclusione delle informazioni che sono oppure saranno di dominio pubblico, senza che ciò avvenga per violazione di un dovere di riservatezza.

Le Informazioni Confidenziali includono in particolare (a mero titolo esemplificativo):

- 1) Le informazioni generali e specifiche relative a tutte le società del Gruppo LVMH, la sua attività commerciale in Francia e all'estero, il suo volume d'affari, il suo risultato, la sua organizzazione interna;
- 2) Le informazioni rilasciate nel corso delle MC (visita nei differenti luoghi di lavoro, saloni, boutiques) e durante le proiezioni dei films;
- 3) Le informazioni sulla cultura di ogni *Maison* del Gruppo LVMH, i suoi codici e i suoi valori;
- 4) Gli eventi e progetti a breve e medio termine che potranno essere presentati e menzionati durante le presentazioni e gruppi di lavoro delle MC; nonché
- 5) Tutto il know-how esposto durante le MC, in particolare ogni tecnica di destrezza manuale

Mi assumo con il presente accordo a garantire la più stretta riservatezza su qualsiasi Informazione Confidenziale.

Mi impegno altresì a non comunicare direttamente o indirettamente, in qualsiasi modo, l'Informazione Confidenziale ai terzi. Mi impegno anche a non utilizzare direttamente o indirettamente qualsiasi Informazione Confidenziale comunicata durante le MC anche per altri fini che non siano quelli delle stesse MC e/o del conseguimento dell'attestato nell'ambito del Corso.

Nell'ambito del conseguimento del mio attestato, mi impegno a limitare la diffusione di ogni Informazione Confidenziale, in merito al Corso IME LVMH, solo alle persone che dovranno averne conoscenza in questo ambito e dopo aver loro sottolineato il carattere confidenziale di queste informazioni.

Mi impegno inoltre ad astenermi da qualsiasi comunicazione o intervista, riguardante in tutto o in parte un'informazione Confidenziale, presso rappresentanti o operatore della stampa, della radio, della televisione o dei social network.

L'obbligo di confidenzialità contenuto nel presente accordo di riservatezza resterà in vigore per cinque (5) anni a partire dalla firma dello stesso.

In duplice copia

Il.....

Letto e approvato – per accordo

Firma:

ATTO DI CESSIONE DEI DIRITTI DI PROPRIETÀ INTELLETTUALE
DELL'ISTITUTO DEI MESTIERI D'ECCELLENZA LVMH

Signore/Signora/Signorina

Nome: Cognome:

Nato/a il: A:

Residente a:

Iscritto al Corso denominato Istituto dei Mestieri d'Ecceellenza LVMH e Università Ca' Foscari Venezia "Master in Luxury, Customer Advisor" programme (di seguito Master Programme)

Premesso che: Lo studente è immatricolato al Master Programme, che ha come finalità formativa quella di assicurare la trasmissione del know how legato alla filiera dei mestieri d'ecceellenza anche attraverso tirocinio formativo: l'artigianato, la creazione, la vendita e il digitale.

Nell'ambito del Master Programme uno degli elementi più caratterizzanti è l'accoglienza, all'interno alle Maisons del Gruppo LVMH o di un partner di queste Maisons, degli studenti immatricolati, che permetta loro così di disporre di un contesto di formazione di ecceellenza in diversi mestieri nel mondo del lusso. Durante il Master Programme, alcune "Master Classes IME" sono organizzate dall'IME. Queste "Master Classes IME" includono le visite agli atelier, alle botteghe, gli incontri con gli esperti sui fondamentali del lusso e dei mestieri ad esso correlati, degli artigiani e dei creatori, la possibilità di partecipare ad un viaggio di studi, ecc.

In occasione di queste Master Classes IME, sarà chiesto allo studente di partecipare, per tutta la durata della sua formazione, alla realizzazione di progetti correlati con il suo percorso formativo (di seguito denominate "Le Creazioni"), su un tema attinente all'universo specifico del gruppo LVMH di una delle Maisons del gruppo LVMH, tale progetto sarà presentato durante le "Master Classes" IME, in particolare ai membri del Gruppo LVMH.

Articolo 1: Condizioni della collaborazione

Lo studente interverrà sulla base di indicazioni fornite dall'IME e realizzate nell'ambito della convenzione di tirocinio, che si svolgerà durante la sua formazione nella sua Scuola e/o presso l'azienda.

Collaborerà con gli altri membri della sua classe in uno spirito di squadra e di collaborazione finalizzato alla realizzazione della/delle Creazione/i, intese come project work, studi, indagini e tutte le attività effettuate nell'ambito del Master Programme.

Lo studente dichiara di non rivendicare alcun diritto personale individuale, distinto ed esclusivo sulla/e Creazione/i.

Articolo 2: Proprietà materiale dei supporti

Lo studente riconosce che l'IME sarà il solo soggetto avente diritto alla proprietà materiale delle Creazioni.

Articolo 3: Cessione dei diritti

Lo studente, anche ai sensi dell'art. 64 del Codice della Proprietà Intellettuale italiano, cede attraverso il presente atto all'IME l'integralità dei suoi eventuali diritti patrimoniali d'autore sulle Creazioni, sia di quelle per le quali avrà partecipato nell'ambito e durante la sua formazione, sia di quelle create individualmente.

Questa cessione, che comprende in particolare i diritti di rappresentazione, di riproduzione e di adattamento sopra descritti, produrrà i suoi effetti per tutta la durata della protezione accordata agli autori dalle leggi francesi e italiane.

Lo studente si impegna a non sfruttare i diritti ceduti e a non concederne lo sfruttamento ad un terzo.

Egli conserverà in ogni caso la possibilità di avvalersene per la presentazione del suo percorso, della sua partecipazione alla realizzazione delle Creazioni, riferendosi al contesto di Master Classes IME che ne avrà permesso la realizzazione, attraverso la riproduzione di queste realizzazioni in un book cartaceo o digitale dedicato esclusivamente al Master Programme e con l'esclusione di ogni altro utilizzo, soprattutto commerciale.

a) Diritto di rappresentazione

Il presente atto di cessione comporta la cessione esclusiva a favore dell'IME del diritto di rappresentazione delle Creazioni, soprattutto per quanto riguarda il diritto di comunicare queste al pubblico con ogni mezzo, ad oggi conosciuto o sconosciuto, proiezione pubblica e non, telediffusione, qualsiasi siano le modalità di questa comunicazione (gratuita o a pagamento) e qualsiasi sia il media e in particolare attraverso il digitale terrestre, la fibra, il satellite e ogni rete, tra cui Internet e più genericamente attraverso ogni mezzo di trasmissione dei dati numerici e non.

Le comunicazioni pubbliche succitate si intendono su ogni tipo di supporto, ogni formato, sia direttamente sia attraverso un intermediario terzo e ciò sia nel settore pubblico sia nel settore privato, considerata sia la ricezione collettiva e/o quella domestica.

Il diritto di rappresentazione potrà in particolare essere esercitato dall'IME a fini promozionali e pubblicitari (comprensivi in particolar modo delle operazioni di merchandising, di pubblicità con o senza acquisto di spazi, di stampa e di relazioni pubbliche, quali i dossier di stampa, gli inviti, le brochure e i cataloghi), attraverso ogni media (stampa, televisione, cinema, internet, social network, ecc.).

b) Diritto di riproduzione

Il presente atto di cessione comporta la cessione esclusiva a favore dell'IME del diritto di riproduzione delle Creazioni e in particolare:

- Il diritto di produrre e/o far produrre le creazioni
- Il diritto di riprodurre o far riprodurre, nel numero che si reputerà opportuno, le Creazioni attraverso ogni mezzo e su ogni supporto attuale e futuro e in particolare: grafico, magnetico, numerico o elettronico.

La cessione di questo diritto di riproduzione comporta in particolare il diritto di sfruttamento commerciale delle Creazioni direttamente o indirettamente, in tutto il mondo, di produrre, di commercializzare e di vendere e di assicurarne la promozione.

c) Variazioni, modifiche e adattamenti

Tenuto conto della vocazione commerciale delle Creazioni che sarà richiesto agli studenti di sviluppare nell'ambito dei Master Classes IME sarà autorizzato a realizzare o a far realizzare delle variazioni delle stesse.

Lo studente autorizza espressamente l'IME a sfruttare le Creazioni modificate, in ragione in particolare di esigenze tecniche, regolamentari o commerciali.

Non di meno, conformemente alle disposizioni previste dal Codice della Proprietà Intellettuale, L'IME si impegna a non violare l'integrità di ogni Creazione denaturalizzandola.

Articolo 4: Trasferimento dei diritti

Tutti i diritti ceduti all'IME attraverso il presente atto di cessione (in particolare il diritto di rappresentazione, di riproduzione, d'adattamento, di commercializzazione, ecc.) potranno essere ceduti o concessi in licenza attraverso l'IME, integralmente o parzialmente, gratuitamente o dietro compenso, ai terzi, e in particolare a ogni partecipata del Gruppo LVMH, presente o futuro, e ciò senza alcuna restrizione e senza che lo studente in alternanza scuola-lavoro possa opporsi per qualsiasi ragione.

Articolo 5: Condizioni di trasferimento dei diritti

La presente cessione è consentita a titolo gratuito, cosa che lo studente accetta espressamente

Articolo 6: Nome dello Studente e della Scuola

L'IME si impegna a menzionare il nome dello studente, della sua Scuola, oltre che di coloro che hanno partecipato alla realizzazione delle Creazioni, in modo che siano messi in evidenza nell'ambito della presentazione istituzionale dell'IME, oltre che delle esposizioni o retrospettive delle missioni e dei lavori presentati nell'ambito delle Master Classes IME.

In ogni caso lo studente rinuncia espressamente alla menzione del suo nome sotto qualsiasi forma che sia nell'ambito dello sfruttamento commerciale dei diritti ceduti.

Articolo 7: Cooperazione per la registrazione e la difesa dei diritti

Lo studente concede, anche ai sensi dell'art. 64 del Codice della Proprietà Intellettuale, con il presente atto di cessione, ogni diritto e potere all'IME per procedere alla registrazione della/e Creazione/i a titolo di modello, diritto d'autore o di altro diritto di proprietà intellettuale e industriale suscettibile di proteggere uno o più caratteristiche delle Creazioni e si impegna in caso contrario a firmare, e/o a fornire, ogni documento necessario.

Nello stesso modo lo studente si impegna a fornire ogni documento, potere, firma necessaria all'IME per l'attuazione delle procedure amministrative o giudiziarie necessarie alla difesa delle violazioni perpetrate dai terzi ai diritti legati alle Creazioni.

In duplice copia

Il

Firma dello studente: