



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

**Dipartimento di Studi Linguistici e culturali Comparati**

**PIANO DI STUDIO a.a. 23/24**

Corso di Laurea Magistrale in **Lingue e Letterature Europee, Americane e Postcoloniali**

*European Joint Master's Programme in English and American Studies > Literary studies*

Cognome e Nome \_\_\_\_\_

Matricola \_\_\_\_\_

Docente referente \_\_\_\_\_

| Attività formative                 | Ambito disciplinare  | settore  | anno     | CODICE                     | insegnamento  | cfu                          | DOCENTE                                       | Italia - Estero |  |
|------------------------------------|--|----------|----------|----------------------------|---|------------------------------|---|-----------------|--|
| Attività formative caratterizzanti | Lingue e letterature moderne   | L-LIN/12 | 1        | LMJ090                     | English language  | 12                           | NEWBOLD, RIGGS                                |                 |  |
|                                    |  | L-LIN/11 |          | LMJ050                     | American language   |                              | MITRANO                                       |                 |  |
|                                    |  |          |          | L-LIN/11                   | LMJ260  | American literature 1 mod. 1 | 24  | DOWLING         |  |
|                                    |  | LMJ270   |          |                            | American literature 1 mod. 2  | FRANCESCATO                  |   |                 |  |
|                                    |  | L-LIN/10 | 2        | LMJ030                     | American Literature 2   | MASIERO                      |   |                 |  |
|                                    |  |          | 1        | LMJ360                     | 19th Century Literature   | SDEGNO                       |   |                 |  |
|                                    |  | L-LIN/10 | 2        | LMJ470                     | English Literature 2  | GREGORI                      |   |                 |  |
|                                    |  |          | L-LIN/11 | 1                          | LMJ400  | Renaissance Studies          | 12  | TOSI            |  |
|                                    |  | LMJ280   |          |                            | American Cultural Studies mod. 1  | BORDIN                       |   |                 |  |
|                                    |  | LMJ290   |          |                            | American Cultural Studies mod. 2  | BORDIN                       |   |                 |  |
|                                    | Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria       | L-LIN/01 | 1        | LM5860                     | Computational linguistics   | 12                           | LEBANI  |                 |  |
|                                    |  |          |          | LM5870                     | Computational linguistics: Digital Text Analysis                              |                              | LEBANI  |                 |  |
|                                    |  |          |          | L-FIL-LET/14               | LM6450  |                              | Critical Thinking                             | MITRANO         |  |
|                                    |  |          |          | L-FIL-LET/15               | LMJ510  |                              | Comparative History of the Germanic Languages | DE BASTIANI     |  |
|                                    | Discipline linguistico-letterarie, artistiche, storiche, demioantropologiche e filosofiche | SPS/05   | 1        | LM5730                     | History of U.S. foreign relations   | 6                            | PETTINÀ                                       |                 |  |
|                                    | Attività formative affini e integrative  | L-LIN/11 | 2        | LMJ060                     | Canadian studies  | 12                           | MASIERO                                       |                 |  |
|                                    |  |          |          | LMJ420                     | North American cinema   |                              | FRANCESCATO                                   |                 |  |
| LMJ250                             |  |          |          | Cinema in English          | FRANCESCATO   |                              |   |                 |  |
| L-LIN/10                           |  | LMJ440   |          | Theory of Literature       | ERCOLINO  |                              |   |                 |  |
|                                    |  | LMJ150   |          | Postcolonial theory        | FAZZINI   |                              |   |                 |  |
|                                    |  | LMJ410   |          | History of English Culture | CABIATI   |                              |   |                 |  |
|                                    |  | LM6470   |          | Ecology and Literature     | BASSI   |                              |   |                 |  |
|                                    |  |          |          |                            | Attività formative a scelta dello studente D.M. 270, art. 10, comma 5 lett. a | 12                           |   |                 |  |
|                                    |  |          |          |                            | Per la prova finale D.M. 270 art. 10 comma 5 lett. C                          | 30                           |   |                 |  |
|                                    |  |          |          |                            | <b>Totale</b>   | <b>120</b>                   |   |                 |  |

Firma studente \_\_\_\_\_

Firma docente referente \_\_\_\_\_