

A.A. 2024/2025 - I CORSI DI STUDIO VALUTATI DAGLI STUDENTI

Risultati del questionario dell'opinione degli studenti sulla didattica erogata

Corso di Laurea:	I° livello
Corso di Studi:	FT1 - Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali
Dipartimento:	Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali (DFBC)

Grado di soddisfazione complessiva per l'insegnamento frequentato:

Il Grado di soddisfazione complessiva per l'insegnamento rappresenta la votazione media espressa dagli studenti che hanno dichiarato di aver partecipato per almeno il 50% delle lezioni alla corrispondente domanda del questionario:

"E' complessivamente soddisfatto di come è stato svolto questo insegnamento?"

La scala di misura è ordinale con valori che possono andare da 1 a 10.

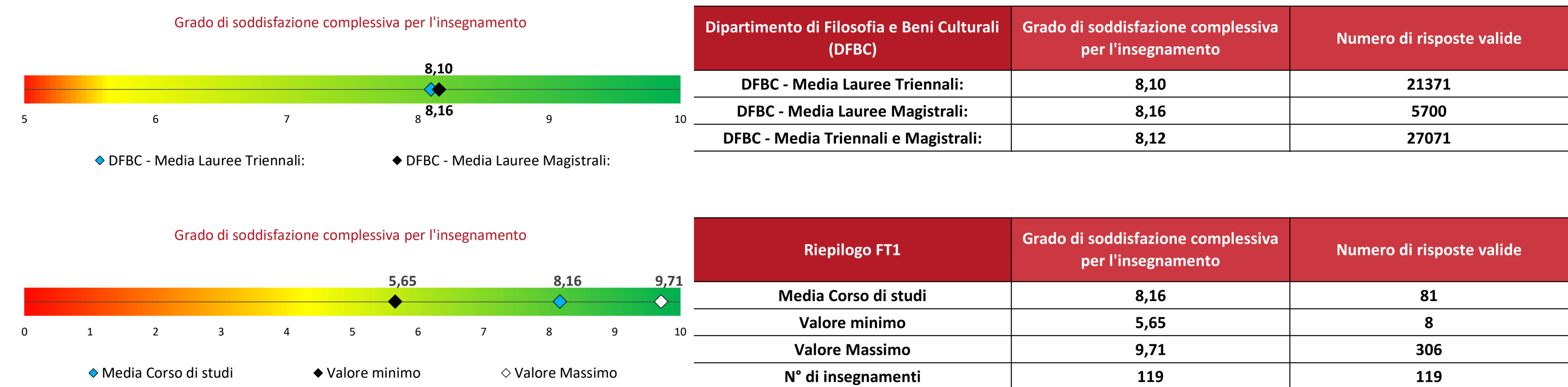
Numero di risposte valide:

Il Numero di risposte valide per l'insegnamento rappresenta il numero di studenti che alla corrispondente domanda del questionario:

"Hai partecipato alle lezioni di questo insegnamento o modulo (complessivamente a distanza e in presenza) e con quale frequenza?"

hanno risposto:

"Sì, in questo anno accademico, per almeno il 50% delle lezioni"



Codice insegnamento	Denominazione dell'insegnamento	Grado di soddisfazione complessiva per l'insegnamento	Numero di risposte valide
FT0003	ANTROPOLOGIA CULTURALE, INTRODUZIONE (Doc. 1)	8,78	159
FT0003	ANTROPOLOGIA CULTURALE, INTRODUZIONE (Doc. 2)	9,50	78
FT0003	ANTROPOLOGIA CULTURALE, INTRODUZIONE (Doc. 3)	7,73	130
FT0004	ANTROPOLOGIA CULTURALE, STORIA	9,54	62
FT0011	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO I	7,89	23
FT0012	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO II	7,91	13
FT0014	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA	8,21	130
FT0015	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA	8,35	109
FT0017	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE I	8,64	15
FT0023	ARCHIVISTICA GENERALE I	7,18	65
FT0025	ASSIRIOLOGIA	9,24	17
FT0055	EGITTOLOGIA I	7,74	26
FT0056	EGITTOLOGIA II	8,13	12
FT0060	EPIGRAFIA GRECA	8,91	12
FT0062	EPIGRAFIA LATINA	9,05	24
FT0064	EPIGRAFIA MEDIEVALE	9,31	16
FT0072	ESEGESI DELLE FONTI PER LA STORIA DELL'ARTE	8,33	14
FT0074	ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA I	8,26	23
FT0075	ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA II	7,86	9
FT0092	FONDAMENTI DI STORIA DELLA FOTOGRAFIA	8,09	161
FT0094	GEOGRAFIA I	7,99	295
FT0109	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	7,12	306
FT0130	LINGUA INGLESE (Doc. 1)	7,42	131
FT0130	LINGUA INGLESE (Doc. 2)	7,19	160
FT0135	METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO-ARTISTICA	8,00	43
FT0136	METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO-ARTISTICA I	9,19	47
FT0137	METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO-ARTISTICA II	8,17	42
FT0143	METODOLOGIE DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA	7,56	64
FT0144	NUMISMATICA ANTICA	8,96	31
FT0164	PREISTORIA E PROTOSTORIA DEL MEDITERRANEO ORIENTALE I	8,64	15
FT0165	PREISTORIA E PROTOSTORIA DEL MEDITERRANEO ORIENTALE II	9,18	11
FT0202	STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO I	8,22	57
FT0203	STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO II	9,00	27
FT0217	STORIA DELLA LETTERATURA ARTISTICA I	8,04	94
FT0218	STORIA DELLA LETTERATURA ARTISTICA II	8,10	81
FT0225	STORIA DELL'ARCHITETTURA	8,55	111
FT0227	STORIA DELL'ARTE BIZANTINA	8,75	38
FT0230	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA I (Doc. 1)	8,19	70
FT0230	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA I (Doc. 2)	6,52	71
FT0230	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA I (Doc. 3)	8,28	99
FT0231	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA II (Doc. 1)	7,88	57
FT0231	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA II (Doc. 2)	8,69	47
FT0231	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA II (Doc. 3)	7,21	71
FT0233	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE I	8,09	96
FT0234	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE II	8,24	63
FT0236	STORIA DELL'ARTE MODERNA I (Doc. 1)	8,32	148
FT0236	STORIA DELL'ARTE MODERNA I (Doc. 2)	8,50	132
FT0237	STORIA DELL'ARTE MODERNA II	8,31	207
FT0246	STORIA DELLE RELIGIONI I	7,25	70
FT0252	STORIA GRECA (Doc. 1)	7,76	69
FT0252	STORIA GRECA (Doc. 2)	8,42	80

FT0253	STORIA GRECA I	7,56	145
FT0255	STORIA MEDIEVALE (Doc. 1)	8,52	142
FT0255	STORIA MEDIEVALE (Doc. 2)	7,88	31
FT0256	STORIA MEDIEVALE I (Doc. 1)	8,07	78
FT0256	STORIA MEDIEVALE I (Doc. 2)	7,57	99
FT0259	STORIA MODERNA I (Doc. 1)	6,57	111
FT0259	STORIA MODERNA I (Doc. 2)	8,05	109
FT0269	STORIA CONTEMPORANEA (Doc. 1)	7,32	135
FT0269	STORIA CONTEMPORANEA (Doc. 2)	8,40	169
FT0270	STORIA CONTEMPORANEA I (Doc. 1)	8,34	85
FT0270	STORIA CONTEMPORANEA I (Doc. 2)	8,89	150
FT0272	STORIA ROMANA (Doc. 1)	8,58	89
FT0272	STORIA ROMANA (Doc. 2)	8,30	191
FT0272	STORIA ROMANA (Doc. 3)	8,20	75
FT0272	STORIA ROMANA (Doc. 4)	7,34	152
FT0280	ESTETICA I (Doc. 1)	8,33	78
FT0280	ESTETICA I (Doc. 2)	8,52	31
FT0288	INTRODUZIONE ALLA CULTURA CLASSICA (Doc. 1)	7,42	77
FT0288	INTRODUZIONE ALLA CULTURA CLASSICA (Doc. 2)	7,91	81
FT0288	INTRODUZIONE ALLA CULTURA CLASSICA (Doc. 3)	8,24	197
FT0324	STORIA DELLA MUSICA MEDIEVALE E RINASCIMENTALE	9,71	11
FT0355	INTRODUZIONE ALLA CULTURA CLASSICA I	7,61	104
FT0432	FONDAMENTI DI ETNOMUSICOLOGIA	8,94	22
FT0434	MUSICHE POPOLARI CONTEMPORANEE	8,30	35
FT0441	STORIA DELLA SCENOGRAFIA	7,81	38
FT0442	ICONOGRAFIA TEATRALE E MUSICALE	8,67	18
FT0451	ELEMENTI DI CONSERVAZIONE E GESTIONE DEI BENI CULTURALI (Doc. 1)	6,45	50
FT0451	ELEMENTI DI CONSERVAZIONE E GESTIONE DEI BENI CULTURALI (Doc. 2)	7,44	79
FT0451	ELEMENTI DI CONSERVAZIONE E GESTIONE DEI BENI CULTURALI (Doc. 3)	7,35	70
FT0451	ELEMENTI DI CONSERVAZIONE E GESTIONE DEI BENI CULTURALI (Doc. 4)	8,44	67
FT0451	ELEMENTI DI CONSERVAZIONE E GESTIONE DEI BENI CULTURALI (Doc. 5)	6,71	138
FT0451	ELEMENTI DI CONSERVAZIONE E GESTIONE DEI BENI CULTURALI (Doc. 6)	8,28	80
FT0451	ELEMENTI DI CONSERVAZIONE E GESTIONE DEI BENI CULTURALI (Doc. 7)	8,87	52
FT0454	STORIA DELL'ARTE RUSSA	8,63	98
FT0455	ARCHEOLOGIA FENICIO-PUNICA	9,33	17
FT0461	STORIA DEL CINEMA	8,40	55
FT0465	STORIA DELLA DANZA	8,57	26
FT0466	STORIA DELLA COMMITTENZA ARTISTICA	8,93	20
FT0475	LETTERATURA ITALIANA 1 (Doc. 1)	7,22	218
FT0475	LETTERATURA ITALIANA 1 (Doc. 2)	8,66	299
FT0491	STORIA DELL'ARCHITETTURA	8,66	93
FT0502	TEORIE DEL CINEMA	7,75	84
FT0503	STORIA DEI SISTEMI PRODUTTIVI MUSICALI	9,08	16
FT0504	STORIA DELLA MUSICA	8,92	69
FT0505	ELEMENTI DI ECONOMIA AZIENDALE PER LE ISTITUZIONI CULTURALI (Doc. 1)	7,47	154
FT0505	ELEMENTI DI ECONOMIA AZIENDALE PER LE ISTITUZIONI CULTURALI (Doc. 2)	6,79	160
FT0507	STORIA DEL TEATRO CONTEMPORANEO	7,47	67
FT0509	FONDAMENTI DI STORIA DEL TEATRO	7,07	123
FT0511	IL SISTEMA INFORMATIVO-CONTABILE PER LE ORGANIZZAZIONI CULTURALI	7,60	178
FT0512	FINANZIAMENTI DELLE ISTITUZIONI CULTURALI	8,22	102
FT0523	ARCHEOLOGIA FENICIO-PUNICA	9,11	12
FT0524	BISANZIO: CIVILTA' E INFLUENZA CULTURALE	8,58	32
FT0532	ANALISI DEL FILM	7,36	79
FT0543	ARCHEOLOGIA DEL MONDO ISLAMICO	9,33	10
FT0544	ARCHEOLOGIA MARITTIMA	8,67	8
FT0545	ARCHEOLOGIA DEL PAESAGGIO	8,17	23
FT0550	STORIA DEI GIARDINI	8,22	132
FT0553	ARCHEOLOGIA DEI MEDIA	8,53	20
FT0554	GENERE, ARTI E MEDIA	8,73	61
FT0555	MUSICA PER FILM	8,70	31
FT0559	ARCHITETTURA E URBANISTICA ANTICA	8,43	15
FT0560	ARCHEOLOGIA E CULTURA MATERIALE	7,55	12
FT0580	STORIA DELLA COMMITTENZA ARTISTICA E ARCHITETTONICA	9,25	42
FT1E04	ECONOMIA E GESTIONE DELLE PRODUZIONI CULTURALI	8,40	97
FT1E05	MARKETING DELLE PRODUZIONI CULTURALI	7,77	114
FT1E07	INTRODUZIONE ALL'ECONOMIA DELL'ARTE E DELLA CULTURA (Doc. 1)	8,60	84
FT1E07	INTRODUZIONE ALL'ECONOMIA DELL'ARTE E DELLA CULTURA (Doc. 2)	6,78	103
FT1E08	MATEMATICA PER L'ARTE E L'ECONOMIA	5,65	87