



## I RISULTATI DEL QUESTIONARIO STAGE – GIUGNO 2023

### LM20- LINGUE E CIVILTÀ DELL'ASIA E DELL'AFRICA MEDITERRANEA AREA LINGUISTICA

Ca' Foscari monitora l'andamento degli stage tramite la somministrazione di questionari on line da compilare alla fine dell'esperienza di stage. L'indagine, riprogettata dal 2018 e modificata nel 2020, rileva sia le opinioni dello/della stagista sia del/della tutor aziendale, focalizzando l'attenzione sull'analisi delle competenze in relazione alla figura professionale di riferimento.

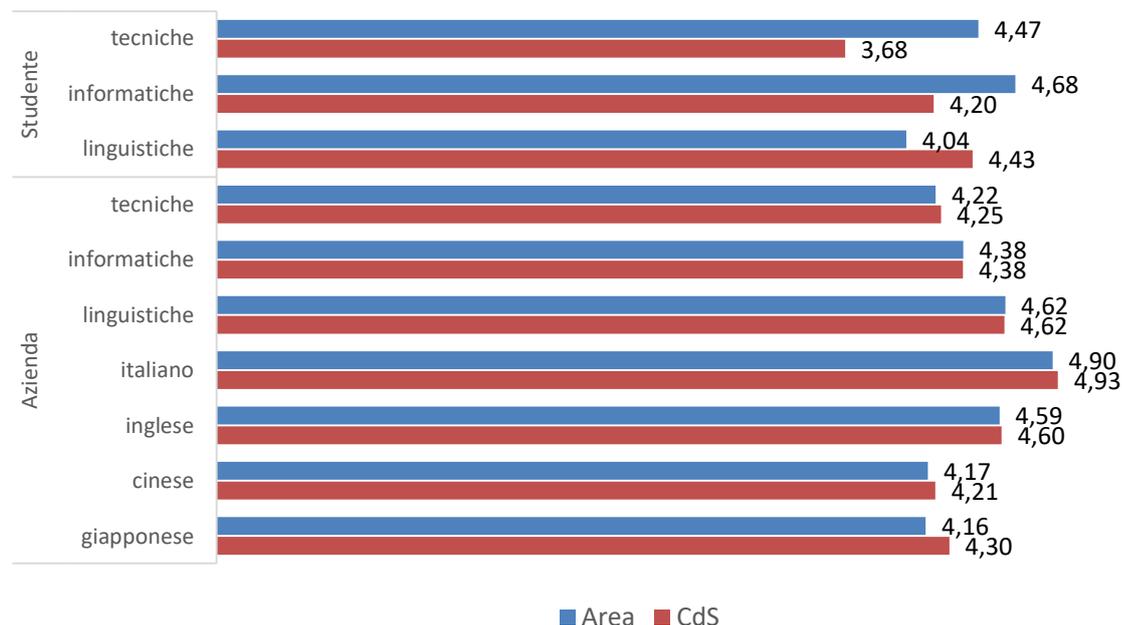
Le aree principali di indagine sono: conoscenze possedute all'avvio dello stage; competenze trasversali e specifiche della professione maturate durante lo stage; valutazione complessiva dell'esperienza. Al tutor aziendale è richiesta inoltre una valutazione delle competenze tecnico-professionali in uscita relative alla figura professionale di riferimento. Il giudizio espresso dagli studenti e dalle studentesse in una scala da 1 a 5 viene riportato a livello aggregato per Corso di Studio e in alcuni casi confrontato con il rispettivo dato a livello di area (economica, linguistica, scientifica e umanistica) calcolato rispetto alle risposte di tutti i CdS dell'Ateneo in tale area.

Questo report riporta in sintesi i risultati dei questionari compilati nell'anno solare 2022 dagli stagisti e dalle stagiste che appartengono a questo Corso di Studio e dei relativi/delle relative tutor aziendali. Viene inoltre riportata una lista delle principali aziende che hanno ospitato stage nel periodo considerato.

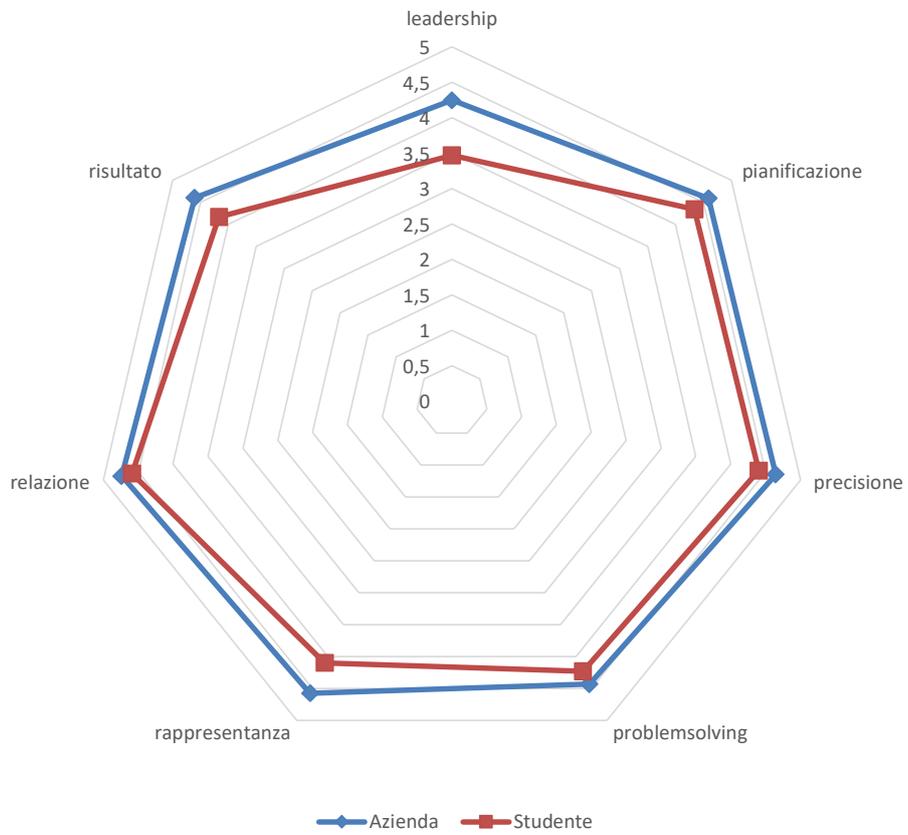
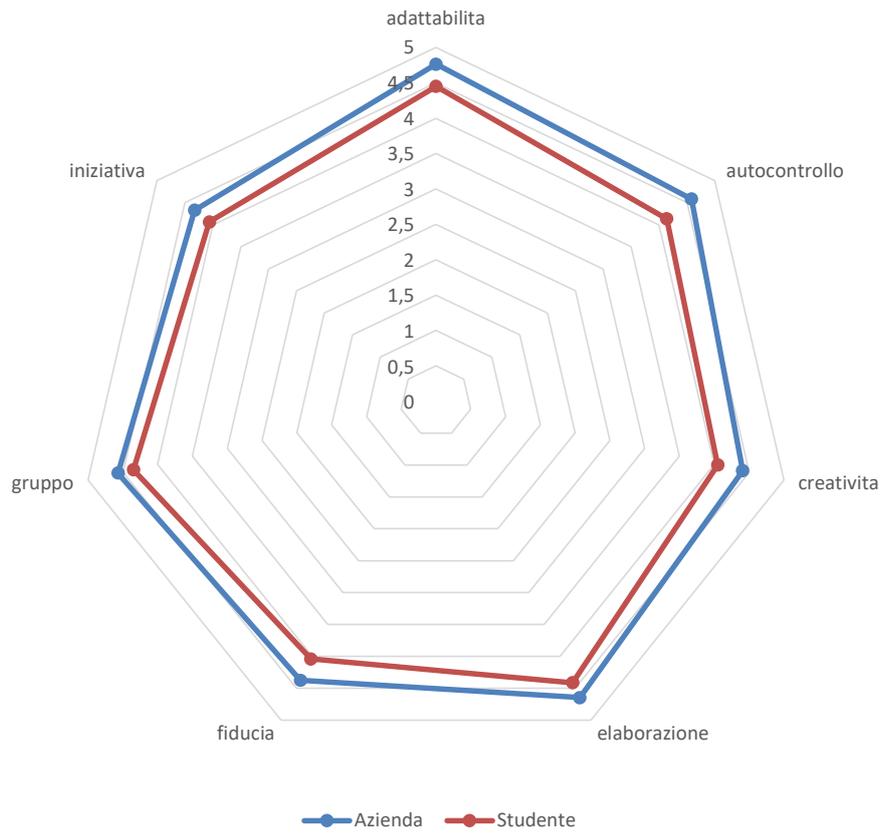
#### STAGE ATTIVATI

Numero stage valutati	Di cui valutati anche dalle aziende	Di cui curricolari	Di cui attivati all'estero
98	93	97	9

#### CONOSCENZE INIZIALI – Voti medi per CdS e Area (stagista e azienda)



### COMPETENZE TRASVERSALI - Voti medi per CdS (stagista e azienda)



## VALUTAZIONE COMPLESSIVA dell'esperienza di stage

valutazione stagista media CdS	valutazione stagista media Area	valutazione Azienda media CdS	valutazione Azienda media Area
4,62	4,47	4,70	4,68

## UTILITA' DELLO STAGE

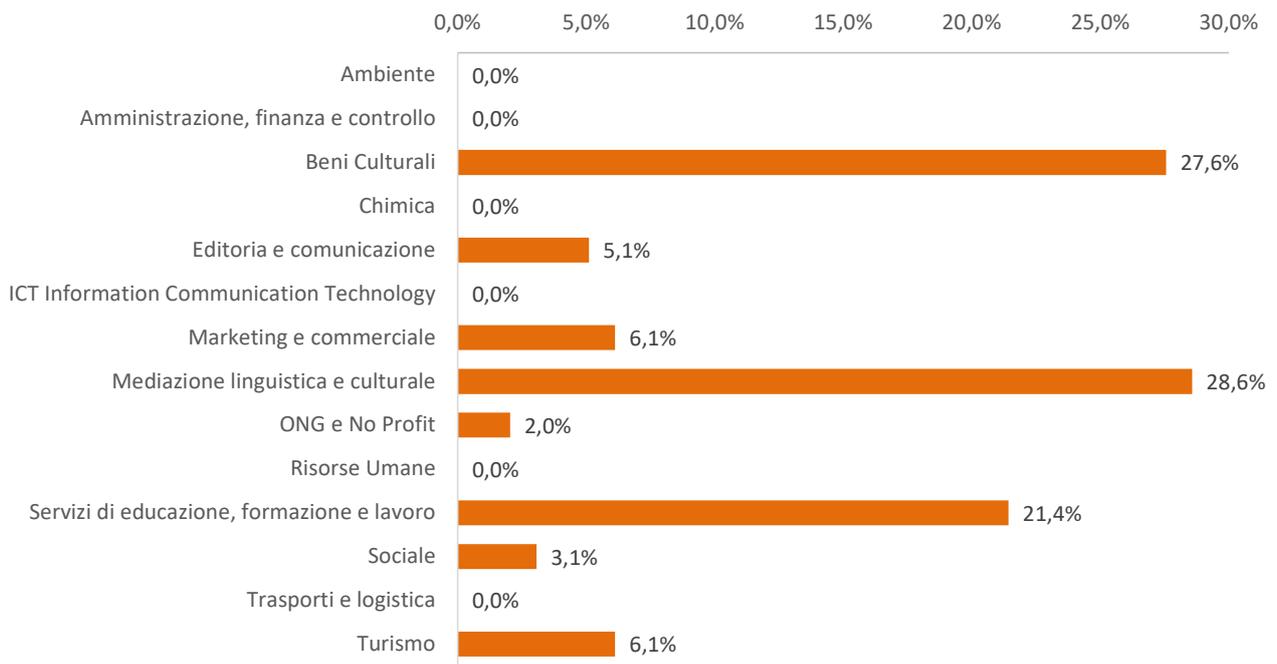
### Valutazione dello studente/della studentessa

	N assoluto	%
<b>TOTALE GIUDIZI POSITIVI</b>	<b>94</b>	<b>95,9%</b>
- Di cui: Favorisce lo sviluppo di competenze trasversali	34	34,7%
- Di cui: Permette di costruire una rete di relazioni professionali	17	17,3%
- Di cui: Permette la conoscenza delle dinamiche proprie del mondo del lavoro	27	27,6%
- Di cui: Rende più efficace e completa la preparazione universitaria	11	11,2%
- Di cui: Altro	5	5,1%
<b>TOTALE GIUDIZI NEGATIVI</b>	<b>4</b>	<b>4,1%</b>
- Di cui: La durata dello stage è troppo breve	0	0,0%
- Di cui: Non permette la reale acquisizione di competenze spendibili nel mondo del lavoro	1	1,0%
- Di cui: Ritarda il termine degli studi/l'inserimento nel mondo del lavoro	2	2,0%
- Di cui: Altro	1	1,0%

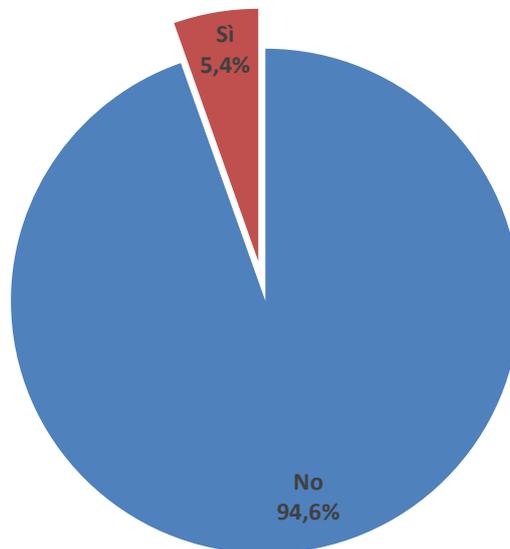
### Valutazione dell'azienda

	N assoluto	%
<b>TOTALE GIUDIZI POSITIVI</b>	<b>91</b>	<b>97,8%</b>
- Di cui: Favorisce lo sviluppo di progetti specifici	42	45,2%
- Di cui: Migliora l'attività organizzativa nelle aree di attività di inserimento dello stagista	24	25,8%
- Di cui: Permette la valutazione della persona ai fini di un eventuale inserimento lavorativo	21	22,6%
- Di cui: Altro	4	4,3%
<b>TOTALE GIUDIZI NEGATIVI</b>	<b>2</b>	<b>2,2%</b>
- Di cui: La durata dello stage è troppo breve	0	0,0%
- Di cui: Richiede l'impiego di troppo tempo e risorse per l'affiancamento e la formazione dello/della stagista	0	0,0%
- Di cui: Altro	2	2,2%

## AREA LAVORATIVA



## INSERIMENTO LAVORO



## VALUTAZIONE COMPETENZE PROFESSIONALI

### CdS LM20 - Gruppo professionale prevalente 1

<b>Codice e gruppo professionale</b>	<b>Numero stage</b>
2.5.4.5.3 - Curatori e conservatori di musei	17
<i>Figure professionali: Mediatore culturale museale, Promotore dei beni culturali, Conservatore</i>	

#### Valutazione media competenze

<b>Capacità valutata</b>	<b>Voto medio</b>
<i>Definire la sostenibilità di un evento/bene culturale in un territorio</i>	4,45
<i>Garantire la corretta conservazione delle opere del museo</i>	4,67
<i>Definire un piano di promozione di un evento culturale/mostra</i>	4,62
<i>Attuare il piano di promozione di un bene culturale</i>	4,75

### CdS LM20 - Gruppo professionale prevalente 2

<b>Codice e gruppo professionale</b>	<b>Numero stage</b>
2.6 - Specialisti della formazione e della ricerca	16
<i>Figure professionali: Insegnamento</i>	

#### Valutazione media competenze

<b>Capacità valutata</b>	<b>Voto medio</b>
<i>Definire un piano di programmazione didattica</i>	4,50

### CdS LM20 - Gruppo professionale prevalente 3

<b>Codice e gruppo professionale</b>	<b>Numero stage</b>
2.5.4.3 - Interpreti e traduttori a livello elevato	8
<i>Figure professionali: Traduttore, Interprete</i>	

#### Valutazione media competenze

<b>Capacità valutata</b>	<b>Voto medio</b>
<i>Effettuare un'interpretazione in lingua orale a partire da una comunicazione segnica</i>	5,00
<i>Effettuare traduzioni di documenti/ testi</i>	4,63
<i>Effettuare un'interpretazione in lingua dei segni a partire da una comunicazione orale/segnica</i>	
<i>Effettuare una traduzione orale</i>	4,00
<i>Effettuare una traduzione simultanea</i>	3,67

### CdS LM20 - Gruppo professionale prevalente 4

<i>Codice e gruppo professionale</i>	<i>Numero stage</i>
3.4.5.2.0 - Tecnici del reinserimento e dell'integrazione sociale	7
<i>Figure professionali: Esperto interculturale, Mediatore culturale</i>	

#### Valutazione media competenze

<b>Capacità valutata</b>	<b>Voto medio</b>
<i>Documentare, verificare e valutare il raggiungimento degli obiettivi prefissati</i>	4,71
<i>Sviluppare interventi di integrazione socio-culturale di utenti stranieri</i>	5,00
<i>Analizzare i rischi di desocializzazione giovanile</i>	5,00
<i>Effettuare l'accoglienza di un utente straniero</i>	4,83
<i>Attuare iniziative di partecipazione sociale da parte di gruppi sociali</i>	4,80
<i>Attivare la rete territoriale per la realizzazione di attività di prevenzione del disagio giovanile</i>	4,80
<i>Realizzare interventi socio-educativi per la prevenzione del disagio giovanile</i>	5,00
<i>Realizzare interventi di animazione sociale</i>	5,00
<i>Realizzare e sviluppare il piano di accompagnamento e integrazione socio-culturale di cittadini stranieri</i>	4,80
<i>Progettare interventi di animazione sociale</i>	5,00
<i>Attivare la rete territoriale per la realizzazione di attività di prevenzione sociale</i>	5,00

### CdS LM20 - Gruppo professionale prevalente 5

<i>Codice e gruppo professionale</i>	<i>Numero stage</i>
3.4.2.2 - Insegnanti nella formazione professionale	5
<i>Figure professionali: Mediatore linguistico scolastico</i>	

#### Valutazione media competenze

<b>Capacità valutata</b>	<b>Voto medio</b>
<i>Assistere gli insegnanti nella valutazione dell'alunno straniero e nella sua integrazione nel gruppo classe</i>	4,80

### CdS LM20 - Gruppo professionale prevalente 6

<i>Codice e gruppo professionale</i>	<i>Numero stage</i>
2.5.1.2.0 - Specialisti della gestione e del controllo nelle imprese private	5
<i>Figure professionali: Project Manager</i>	

#### Valutazione media competenze

<b>Capacità valutata</b>	<b>Voto medio</b>
<i>Implementare soluzioni economicamente sostenibili per rendere le prestazioni aziendali maggiormente efficienti sotto i profili della produttività, della gestione e dei costi di produzione</i>	4,00
<i>Definire un piano di progetto</i>	4,00
<i>Pianificare e programmare le diverse fasi del ciclo di produzione, tenendo conto degli ordinativi e della capacità produttiva dell'azienda/reparto</i>	4,25
<i>Gestire il controllo sull'attuazione del progetto</i>	4,20

### *CdS LM20 - Gruppo professionale prevalente 7*

<i>Codice e gruppo professionale</i>	<i>Numero stage</i>
<b>3.4.4.2 - Tecnici dei musei, delle biblioteche e professioni assimilate</b>	<b>5</b>
<i>Figure professionali: Curatore di mostre, Digital curator</i>	

#### *Valutazione media competenze*

<b>Capacità valutata</b>	<b>Voto medio</b>
<i>Effettuare l'organizzazione di un evento espositivo</i>	5,00
<i>Supportare la predisposizione di materiali comunicativi, didattici e divulgativi di un evento espositivo</i>	4,75

### *CdS LM20 - Gruppo professionale prevalente 8*

<i>Codice e gruppo professionale</i>	<i>Numero stage</i>
<b>3.4.2.4 - Istruttori di discipline sportive non agonistiche</b>	<b>5</b>
<i>Figure professionali: Tutor</i>	

#### *Valutazione media competenze*

<b>Capacità valutata</b>	<b>Voto medio</b>
<i>Effettuare la predisposizione di materiali e supporti d'aula</i>	4,00

### AZIENDE CHE HANNO OSPITATO PIÙ STAGE

<i>Nome Azienda</i>	<i>Numero di stage</i>
Università Ca' Foscari Venezia	13
Polo museale del Veneto	10
COMUNE DI GENOVA	6
MYES EASTERN S.r.L.	4
istituto professionale per i servizi per l'enogastronomia e l'ospitalita alberghiera "andrea barbarigo" - (sede legale a venezia)	4
Il Mulino di Silvio Franceschinelli	3
liceo artistico statale michelangelo guggenheim - (sede legale a venezia)	2
associazione fujinami - (sede legale a bologna)	2
società dante alighieri tokyo - (sede legale a tokyo)	2

### AZIENDE CHE HANNO ASSUNTO

<i>Nome Azienda</i>	<i>Numero di stage</i>
tecomec srl - (sede legale a reggio emilia)	1
Ass.cult. AKA	1
international research institute for archaeology and ethnology - (sede legale a napoli)	1
Italian Chamber of Commerce in Japan	1
weshort s.r.l. - (sede legale a bari)	1