

Nome e Cognome _____

Matricola _____

Attività formative	Ambito disciplinare	settore	cod.	insegnamento	cfu	esami sostenuti	cfu	voto	cfu ricon.	cfu da integr.	note	
Caratterizzanti - cfu 54	Discipline demoetnoantrop ologiche - cfu: 30	30 cfu tra:										
		M-DEA/01	FM0003	Antropologia culturale sp.	6							
		M-DEA/01	FM0009	Antropologia sociale sp.	6							
		M-DEA/01	FM0011	Antropologia visiva sp.								
		M-DEA/01	FM0073	Etnografia sp.	6							
		M-DEA/01	FM0642	Indigenous art and performance	6							
	Discipline storiche, geografiche e filosofiche - cfu: 18	6 cfu a scelta tra:										
		M-STO/02	FM1022	Antropologia storica dell'età moderna	6							
		M-FIL/05	FM0455	Arte, mente, linguaggio	6							
		M-STO/04	LMH460	Environmental history of work	6							
		M-STO/02	FM0165	Storia culturale sp.	6							
		M-STO/01	FM0420	Storia dell'ambiente e dei paesaggi rurali sp.	6							
		SPS/05	FM1039	Storia dell'America latina	6							
		SPS/14	FM1041	Storia dell'Asia	6							
		M-STO/04	FM1031	Storia dell'Europa contemporanea	6							
		M-STO/04	FM0222	Storia dell'Europa contemporanea sp.	6							
		M-STO/04	FM1032	Storia dell'Italia contemporanea	6							
		M-STO/02	FM0404	Storia delle donne e di genere sp.	6							
		M-STO/04	FM1034	Storia e teoria culturale	6							
		M-GGR/01	FM1070	Storia e valorizzazione dei paesaggi rurali	6							
M-STO/04	FM0229	Storia orale sp.	6									
M-STO/04	FM0231	Storia sociale sp.	6									

Attività formative	Ambito disciplinare	settore	cod.	insegnamento	cfu	esami sostenuti	cfu	voto	cfu ricon.	cfu da integr.	note
Attività affini o integrative - cfu: 12	Discipline espressive, artistiche, patrimoniali e della comunicazione cfu:18	L-LIN/01	FM0074	Etnolinguistica sp.	6						
				12 cfu a scelta tra							
		L-ART/08	FM0076	Etnomusicologia sp.	6						
		L-FIL-LET/14	FM0113	Letteratura comprata	6						
		L-ART/06	EM3E21	Nuovi media	6						
		L-ART/05	FM0182	Storia del teatro sp.	6						
		L-ART/05	FM0453	Storia della danza e della performance	6						
		L-ART/06	FM0226	Storia e critica del cinema sp.	6						
				12 cfu a scelta tra:							
	M-DEA/01	FM1003	America indigena e stati nazionali	6							
	M-DEA/01	FM0643	Antropology of Islam	6							
	M-DEA/01	FM0004	Antropologia della salute sp.	6							
	M-DEA/01	FM0644	Antropologia delle migrazioni	6							
	M-DEA/01	FM0581	Antropologia dello sviluppo e dei conflitti ambientali sp.	6							
	L-OR/01	FM0473	Antropologia e storia delle immagini nell'Oriente mediterraneo sp.	6							
	L-OR/20	LM0105	Arti, architettura e spettacolo in Giappone	6							
	M-STO/04	LMH460	Environmental history of work	6							
	L-OR/17	LM2280	Etnografia dello sciamanesimo	6							
M-DEA/01	FM0075	Etnologia sp.	6								
M-STO/06	LM2240	Forme dei rapporti tra Oriente e Occidente	6								
SPS/07	FM1061	Globalizzazione e pluralismo culturale	6								
L-OR/09	FM0124	Lingue e culture dell'Africa sp.	6								
M-DEA/01	LM5270	Metodologie della ricerca antropologica	6								
M-STO/02	FM0165	Storia culturale sp.	6								
SPS/03	FM0318	Storia del Mediterraneo sp.	6								
M-STO/01	FM0420	Storia dell'ambiente e dei paesaggi rurali sp.	6								

Attività formative	Ambito disciplinare	settore	cod.	insegnamento	cfu	esami sostenuti	cfu	voto	cfu ricon.	cfu da integr.	note	
		M-STO/02	FM0404	Storia delle donne e di genere sp.	6							
		M-STO/06	FM0432	Storia delle religioni sp.								
		M-DEA/01	FM0220	Storia delle tradizioni popolari sp.	6							
		M-STO/02	FM0319	Storia globale dell'età moderna	6							
		M-STO/04	FM0229	Storia orale sp.	6							
Attività formative a scelta dello studente D.M. 270, art. 10, comma 5 lett. a			A scelta dello studente*		12							
Per la prova finale D.M. 270 art. 10 comma 5 lett. c			FM0373	prova finale	24							
Altre D.M. 270 art. 10 comma 5 lett. d			FM0583	Laboratorio laureandi	6							
			CLA B2	Lingua inglese B2	3							
			FM0675	Tirocini formativi e di orientamento	9							
			FM0269	Tirocini formativi e di orientamento	12							
Totale					120				0			

* La scelta può essere fatta liberamente tra tutti gli insegnamenti magistrali dell'Università Ca' Foscari e tra quelli dell'Università di Padova presenti nei piani di studi dei tre percorsi di questa laurea magistrale

Requisito d'accesso: Lingua Inglese - B1 *		[] assolto [] non assolto
*per inglese B1 si invita a consultare nel sito, a partire dalla pagina AMMISSIONE del tuo Corso di studi, l'elenco delle certificazioni accettate che danno luogo all'esonero.		
Lingua Inglese - B2 *		[] assolto [] non assolto
*per inglese B2 si invita a consultare nel sito, a partire dalla pagina AMMISSIONE del tuo Corso di studi, l'elenco delle certificazioni accettate che danno luogo all'esonero.		
Contributo di 300 € per riconoscimento		[] assolto [] non assolto
Informazioni aggiuntive:		
L'ammissione al corso di laurea magistrale richiede il possesso di un'adeguata preparazione personale, di specifici requisiti curriculari e della conoscenza della lingua inglese a livello B2.		
La verifica dei requisiti di ammissione deve essere effettuata tramite l'apposita autocertificazione online.		
Definizione dell'anno di corso per l'iscrizione	La scheda riporta in alto a destra l'anno di iscrizione (1° se i cfu riconosciuti sono compresi tra 0 e 47, 2° da i 48 in su), l'anno di riferimento del piano di studi che è strettamente collegato all'anno d'iscrizione ed il motivo del riconoscimento.	
Iscrizione	Lo/la studente/studentessa che intende presentare domanda di passaggio interno o opzione (cambio ordinamento) deve compilare la domanda esclusivamente online. La compilazione della procedura online è intesa come implicita accettazione della scheda riconoscimento crediti elaborata dal Campus. Per trasferimento e riconoscimento crediti da ritiro/decadenza, da laurea precedente, o da corsi singoli lo/la studente/studentessa dovrà allegare la scheda contestualmente alla domanda d'immatricolazione attenendosi alla normativa riportata nel sito d'Ateneo.	
Integrazione cfu	Lo/la studente/studentessa deve integrare quanto prima possibile gli esami per il numero di crediti indicato nella scheda, presentando al/alla docente dell'esame da integrare la presente scheda, insieme al programma dell'esame sostenuto. Il/La docente con cui viene fatto l'esame di integrazione deve verbalizzare telematicamente l'esame intero dando come voto la media ponderata tra il voto acquisito precedentemente e quello acquisito nell'esame di integrazione. Fino al momento della prova di integrazione lo/la studente/studentessa non avrà alcun credito in carriera.	
La scheda non è modificabile.		
La scheda deve essere firmata dallo/a studente/ssa e dal/la Coordinatore/trice del Collegio Didattico o suo/a delegato/a (ad eccezione dei casi espressamente previsti). Devi presentare la scheda contestualmente all'immatricolazione.		

Venezia _____

Firma Coordinatore/trice collegio didattico o suo/a delegato/a _____

Firma studente/ssa _____