



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di
Corso di Laurea/Laurea Magistrale
Percorso
ORIENTAMENTO/SCHEMA PIANO
Coordinatore/trice del collegio didattico:
Referente del riconoscimento:

Filosofia e Beni Culturali
Storia delle Arti e Conservazione dei Beni Artistici
Contemporaneo

GUDELJ Jasenka

anno di iscrizione 1°
a.a rif. PDS 2025-2026
 Trasferimento
 Passaggio interno
 Opzione
 Laurea precedente
 Ritiro/decadenza
 Corsi singoli

Nome e Cognome

Matricola

Attività formative	Ambito disciplinare	settore	cod.	insegnamento	cfu	esami sostenuti	cfu	voto	cfu ricon.	cfu da integ.	note		
Caratterizzanti	Discipline storico - artistiche - cfu totali: 24	L-ART/03	FM0248	Arte contemporanea sp.	12								
		<i>12 cfu:</i>											
		L-ART/04	FM0388	Museologia	6								
		L-ART/02	FM0176	Storia del disegno e della grafica in età moderna sp.	6								
	Discipline archeologiche e architettoniche-cfu: 12	L-ART/03	EM3E32	Storia dell'arte contemporanea russa	6								
		ICAR/18	FM0245	Architettura contemporanea sp.	12								
	Conoscenze teoriche e metodologiche per la documentazione - cfu:12	<i>12 cfu a scelta tra:</i>											
		M-FIL/04	FM0068	Estetica sp.	6								
		M-FIL/05	FM0090	Filosofia del linguaggio sp.	6								
		L-ART/04	FM0134	Metodologia della ricerca storico-artistica sp.	6								
		INF/01	EM3E09	Sistemi informativi per la gestione delle arti	6								
		L-ART/04	FM0428	Storia e teorie del restauro	6								
		L-ART/04	FM0184	Storia della critica d'arte sp.	6								
	Discipline storiche e letterarie - cfu: 6	<i>6 cfu a scelta tra:</i>											
		M-STO/04	FM0348	Storia dei movimenti sociali e politici sp.	6								
		M-STO/04	FM0376	Storia della storiografia	6								
		M-STO/04	FM0222	Storia dell'europa contemporanea sp.	6								
	Affini	cfu: 12	<i>12 cfu a scelta tra:</i>										
			L-ART/06	FM0470	Cinema e culture visuali	6							
			L-ART/05	FM0645	Culture performative e teatrali	6							
L-ART/07			FM0454	Drammaturgia musicale	6								
L-ART/05			FM0182	Storia del teatro sp.	6								
L-ART/03			FM0189	Storia della fotografia sp.	6								
L-ART/06			FM0226	Storia e critica del cinema sp.	6								
L-ART/04			FM0648	Storia e teoria degli oggetti d'arte	6								
CHIM/12		FM0471	Tecniche d'indagine per i beni culturali	6									
cfu: 6		<i>6 cfu a scelta tra:</i>											
		ICAR/18	FM0557	Architettura del paesaggio	6								
		L-OR/06	FM0647	Arte moderna e contemporanea dell'India e delle regioni himalajane	6								
		IUS/10	FM0472	Diritto dei beni culturali	6								
		L-ART/05	FM0453	Storia della danza e della performance	6								
	L-ART/06	EM3E21	Nuovi media	6									
Attività formative a scelta dello studente D.M. 270, art. 10, comma 5 lett. a	L-ART/07	FM0197	Storia della musica contemporanea sp.	6									
	L-ART/05	FM0417	Storia della regia teatrale e musicale	6									
A scelta dello/a studente/ssa - cfu 12					12								

Per la prova finale D.M. 270 art. 10 comma 5 lett. c		FM0667	Prova finale	27						
Ulteriori conoscenze linguistiche: 3cfu	L-LIN/12	FM0661	English for the arts	3						
	L-LIN/12	CLA-B2	Lingua inglese B2	3						
Altre D.M. 270 art. 10 comma 5 lett. d		FM0267	Tirocini formativi e di orientamento	6						
Totale				120	Totale crediti riconosciuti			0		
Requisito d'accesso: Lingua Inglese - B1 * *per inglese B1 si invita a consultare nel sito, a partire dalla pagina AMMISSIONE del tuo Corso di studi, l'elenco delle certificazioni accettate che danno luogo all'esonero.										<input type="checkbox"/> assolto <input type="checkbox"/> non assolto
Lingua Inglese - B2 * *per inglese B2 si invita a consultare nel sito, a partire dalla pagina AMMISSIONE del tuo Corso di studi, l'elenco delle certificazioni accettate che danno luogo all'esonero.										<input type="checkbox"/> assolto <input type="checkbox"/> non assolto
Contributo di 300 € per riconoscimento										<input type="checkbox"/> assolto <input type="checkbox"/> non assolto
Informazioni aggiuntive:										
L'ammissione al corso di laurea magistrale richiede il possesso di un'adeguata preparazione personale, di specifici requisiti curriculari e della conoscenza della lingua inglese a livello B2.										
La verifica dei requisiti di ammissione deve essere effettuata tramite l'apposita autocertificazione online.										
Definizione dell'anno di corso per l'iscrizione	La scheda riporta in alto a destra l'anno di iscrizione (1° se i cfu riconosciuti sono compresi tra 0 e 47, 2° da i 48 in su), l'anno di riferimento del piano di studi che è strettamente collegato all'anno d'iscrizione ed il motivo del riconoscimento.									
Iscrizione	Lo/la studente/studentessa che intende presentare domanda di passaggio interno o opzione (cambio ordinamento) deve compilare la domanda esclusivamente online. La compilazione della procedura online è intesa come implicita accettazione della scheda riconoscimento crediti elaborata dal Campus. Per trasferimento e riconoscimento crediti da ritiro/decadenza, da laurea precedente, o da corsi singoli lo/la studente/studentessa dovrà allegare la scheda contestualmente alla domanda d'immatricolazione attenendosi alla normativa riportata nel sito d'Ateneo.									
Integrazione cfu	Lo/la studente/studentessa deve integrare quanto prima possibile gli esami per il numero di crediti indicato nella scheda, presentando al/alla docente dell'esame da integrare la presente scheda, insieme al programma dell'esame sostenuto. Il/La docente con cui viene fatto l'esame di integrazione deve verbalizzare telematicamente l'esame intero dando come voto la media ponderata tra il voto acquisito precedentemente e quello acquisito nell'esame di integrazione. Fino al momento della prova di integrazione lo/la studente/studentessa non avrà alcun credito in carriera.									
La scheda non è modificabile.										
La scheda deve essere firmata dallo/a studente/ssa e dal/la Coordinatore/trice del Collegio Didattico o suo/a delegato/a (ad eccezione dei casi espressamente previsti). Devi presentare la scheda contestualmente all'immatricolazione.										

Venezia

Firma Coordinatore/trice collegio didattico o suo/a delegato/a

Firma studente/ssa