



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento di  
Corso di Laurea/Laurea Magistrale  
Percorso  
ORIENTAMENTO/SCHEMA PIANO  
Coordinatore/trice del collegio didattico:  
Referente del riconoscimento:

Filosofia e Beni Culturali  
Storia delle Arti e Conservazione dei Beni Artistici  
Medievale e bizantino

anno di iscrizione 1°  
a.a rif. PDS 2025-2026  
 Trasferimento  
 Passaggio interno  
 Opzione  
 Laurea precedente  
 Ritiro/decadenza  
 Corsi singoli

GUDELJ Jasenka

Nome e Cognome .....

Matricola .....

Attività formative	Ambito disciplinare	settore	cod.	insegnamento	cfu	esami sostenuti	cfu	voto	cfu ricon.	cfu da integr.	note	
Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche - cfu totali: 30	L-ART/01	FM0249	Arte medievale sp	12							
		<i>18 cfu a scelta tra:</i>										
		L-ART/01	FM0308	Iconografia ed iconologia medievale sp.	6							
		L-ART/01	FM0210	Storia dell'arte bizantina sp.	6							
	L-ART/01	FM0212	Storia dell'arte del Veneto medievale sp.	6								
	Discipline architettoniche e archeologiche - cfu totali: 6	<i>6 cfu a scelta tra:</i>										
		L-ANT/07	FM0020	Archeologia greca sp.	6							
		L-ANT/07	FM0025	Archeologia romana sp.	6							
	Conoscenze teoriche e metodologiche per la documentazione - cfu 12	<i>12 cfu a scelta tra:</i>										
		M-STO/09	FM0032	Catalogazione dei manoscritti sp.	6							
		M-STO/09	FM0610	Itinerari delle testimonianze scritte medievali	6							
		L-ART/04	FM0388	Museologia	6							
		M-STO/09	FM0145	Paleografia latina sp.	6							
	Discipline storiche e letterarie - cfu totali: 6	INF/01	EM3E09	Sistemi informativi per la gestione delle arti	6							
		<i>6 cfu a scelta tra:</i>										
		L-FIL-LET/07	FM0174	Storia del cristianesimo bizantino sp.	6							
		M-STO/01	FM0206	Storia dell'alto medioevo sp.	6							
		M-STO/01	FM0450	Storia di Venezia nel medioevo sp.	6							
	Affini o integrative	<i>6 cfu a scelta tra:</i>										
		ICAR/18	FM0557	Architettura del paesaggio	6							
IUS/10		FM0472	Diritto dei beni culturali	6								
L-ART/04		FM0184	Storia della critica d'arte sp.	6								
L-ART/04		FM0648	Storia e teoria degli oggetti d'arte	6								
<i>12 cfu a scelta tra:</i>												
L-OR/05		FM0438	Archeologia dell'Anatolia e del Caucaso sp.	6								
L-ART/01		FM0646	Storia dell'arte tardoantica e altomedievale	6								
Affini o integrative - cfu 12	L-ART/04	FM0428	Storia e teorie del restauro	6								
	CHIM/12	FM0471	Tecniche d'indagine per i beni culturali	6								
	<i>6 cfu a scelta tra:</i>											
Attività formative a scelta dello studente D.M. 270, art. 10, comma 5 lett. a	A scelta dello/a studente/ssa - cfu 12				12							

Per la prova finale D.M. 270 art. 10 comma 5 lett. c		FM0667	Prova finale	27						
Ulteriori conoscenze linguistiche cfu 3	L-LIN/12	FM0661	english for the arts	3						
	L-LIN/12	CLA-B2	Lingua inglese B2	3						
Altre D.M. 270 art. 10 comma 5 lett. d		FM0267	Tirocini formativi e di orientamento	6						
			<b>Totale</b>	120	<b>Totale crediti riconosciuti</b>					
Requisito d'accesso: <b>Lingua Inglese - B1</b> *										[ ] assolto [ ] non assolto
*per inglese B1 si invita a consultare nel sito, a partire dalla pagina AMMISSIONE del tuo Corso di studi, l'elenco delle certificazioni accettate che danno luogo all'esonero.										
<b>Lingua Inglese - B2</b> *										[ ] assolto [ ] non assolto
*per inglese B2 si invita a consultare nel sito, a partire dalla pagina AMMISSIONE del tuo Corso di studi, l'elenco delle certificazioni accettate che danno luogo all'esonero.										
<b>Contributo di 300 € per riconoscimento</b>										[ ] assolto [ ] non assolto
<b>Informazioni aggiuntive:</b>										
L'ammissione al corso di laurea magistrale richiede il possesso di un'adeguata preparazione personale, di specifici requisiti curriculari <b>e della conoscenza della lingua inglese a livello B2.</b> <b>La verifica dei requisiti di ammissione deve essere effettuata tramite l'apposita autocertificazione online.</b>										
<b>Definizione dell'anno di corso per l'iscrizione</b>	La scheda riporta in alto a destra l'anno di iscrizione (1° se i cfu riconosciuti sono compresi tra 0 e 47, 2° da i 48 in su), l'anno di riferimento del piano di studi che è strettamente collegato all'anno d'iscrizione ed il motivo del riconoscimento.									
<b>Iscrizione</b>	Lo/la studente/studentessa che intende presentare domanda di passaggio interno o opzione (cambio ordinamento) deve compilare la domanda esclusivamente online. La compilazione della procedura online è intesa come implicita accettazione della scheda riconoscimento crediti elaborata dal Campus. Per trasferimento e riconoscimento crediti da ritiro/decadenza, da laurea precedente, o da corsi singoli lo/la studente/studentessa dovrà allegare la scheda contestualmente alla domanda d'immatricolazione attenendosi alla normativa riportata nel sito d'Ateneo.									
<b>Integrazione cfu</b>	Lo/la studente/studentessa deve integrare quanto prima possibile gli esami per il numero di crediti indicato nella scheda, <b>presentando al/alla docente dell'esame da integrare la presente scheda, insieme al programma dell'esame sostenuto.</b> Il/La docente con cui viene fatto l'esame di integrazione deve verbalizzare telematicamente l'esame intero dando come voto la media ponderata tra il voto acquisito precedentemente e quello acquisito nell'esame di integrazione. Fino al momento della prova di integrazione lo/la studente/studentessa non avrà alcun credito in carriera.									
La scheda non è modificabile.										
La scheda deve essere firmata dallo/a studente/ssa e dal/la Coordinatore/tirce del Collegio Didattico o suo/a delegato/a (ad eccezione dei casi espressamente previsti). Devi presentare la scheda contestualmente all'immatricolazione.										
Venezia _____			Firma Coordinatore/trice collegio didattico o suo/a delegato/a _____			Firma studente/ssa _____				