
EXHIBITIONS
MOSTRE
ВЫСТАВКИ
2026-2025
2014-2011
2024-2020
2019-2015



CYFEST 17 / Natura Naturans: Human Beings, Nature, Landscape
8 maggio – 31 agosto 2026
CREA – Cantieri del Contemporaneo, Giudecca 211-b
Organizzata da CYLAND International MediaArtLab

CYFEST 17 / Natura Naturans: Human Beings, Nature, Landscape
8 May – 31 August 2026
CREA – One Contemporary Art Space, Giudecca 211-b
Organized by CYLAND International MediaArtLab

CYFEST 17 / Natura Naturans: Human Beings, Nature, Landscape
8 мая – 31 августа 2026
CREA – Единое пространство современного искусства, Джудекка 211-b
Организовано CYLAND International MediaArtLab



CYFEST 17 / Natura Naturans: Human Beings, Nature, Landscape
27 novembre 2025 - 25 gennaio 2026
MOMus–Experimental Center for the Arts, Salonicco, Grecia
Organizzata da CYLAND International MediaArtLab in collaborazione con MOMus

CYFEST 17 / Natura Naturans: Human Beings, Nature, Landscape
27 November 2025 - 25 January 2026
MOMus–Experimental Center for the Arts, Thessaloniki, Greece
Organized by CYLAND International MediaArtLab in collaboration with MOMus

CYFEST 17 / Natura Naturans: Human Beings, Nature, Landscape
27 ноября 2025 — 25 января 2026
MOMus–Experimental Center for the Arts, Салоники, Греция
Организовано CYLAND International MediaArtLab в сотрудничестве с MOMus



Riallestimento del Museo delle belle arti di Bukhara
5 settembre 2025 – in corso
Museo delle belle arti di Bukhara
A cura di Silvia Burini e Giuseppe Barbieri; promossa dalla Fondazione per lo sviluppo artistico e culturale dell'Uzbekistan

Reinstallation of the Bukhara Museum of Fine Art
5 September 2025 – ongoing
Bukhara Museum of Fine Art
Curated by Silvia Burini and Giuseppe Barbieri; promoted by the Art and Culture Development Foundation of Uzbekistan

Реэкспонирование Музея изобразительных искусств Бухары
5 сентября 2025 – продолжается
Музей изобразительных искусств Бухары
Кураторы: Сильвия Бурини и Джузеппе Барбьери; при поддержке Фонда развития культуры и искусства Узбекистана

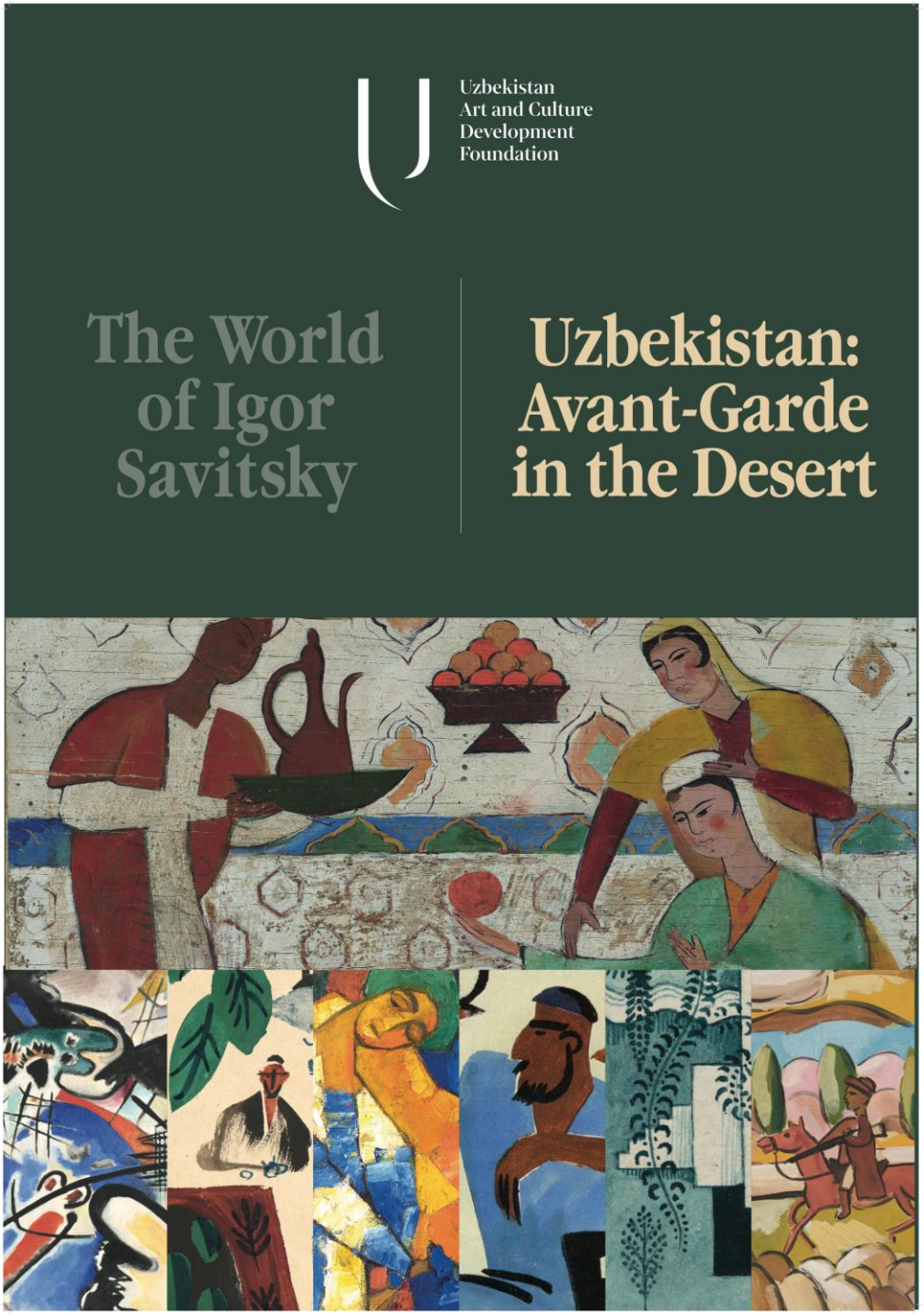


Foodscapes

Foodscapes. Maps of Flavor, Echoes of the Soul
5 settembre 2025 – in corso
Museo delle belle arti di Bukhara
A cura di Silvia Burini e Giuseppe Barbieri; promossa dalla Fondazione per lo sviluppo artistico e culturale dell'Uzbekistan

Foodscapes. Maps of Flavor, Echoes of the Soul
5 September 2025 – ongoing
Bukhara Museum of Fine Art
Curated by Silvia Burini and Giuseppe Barbieri; promoted by the Art and Culture Development Foundation of Uzbekistan

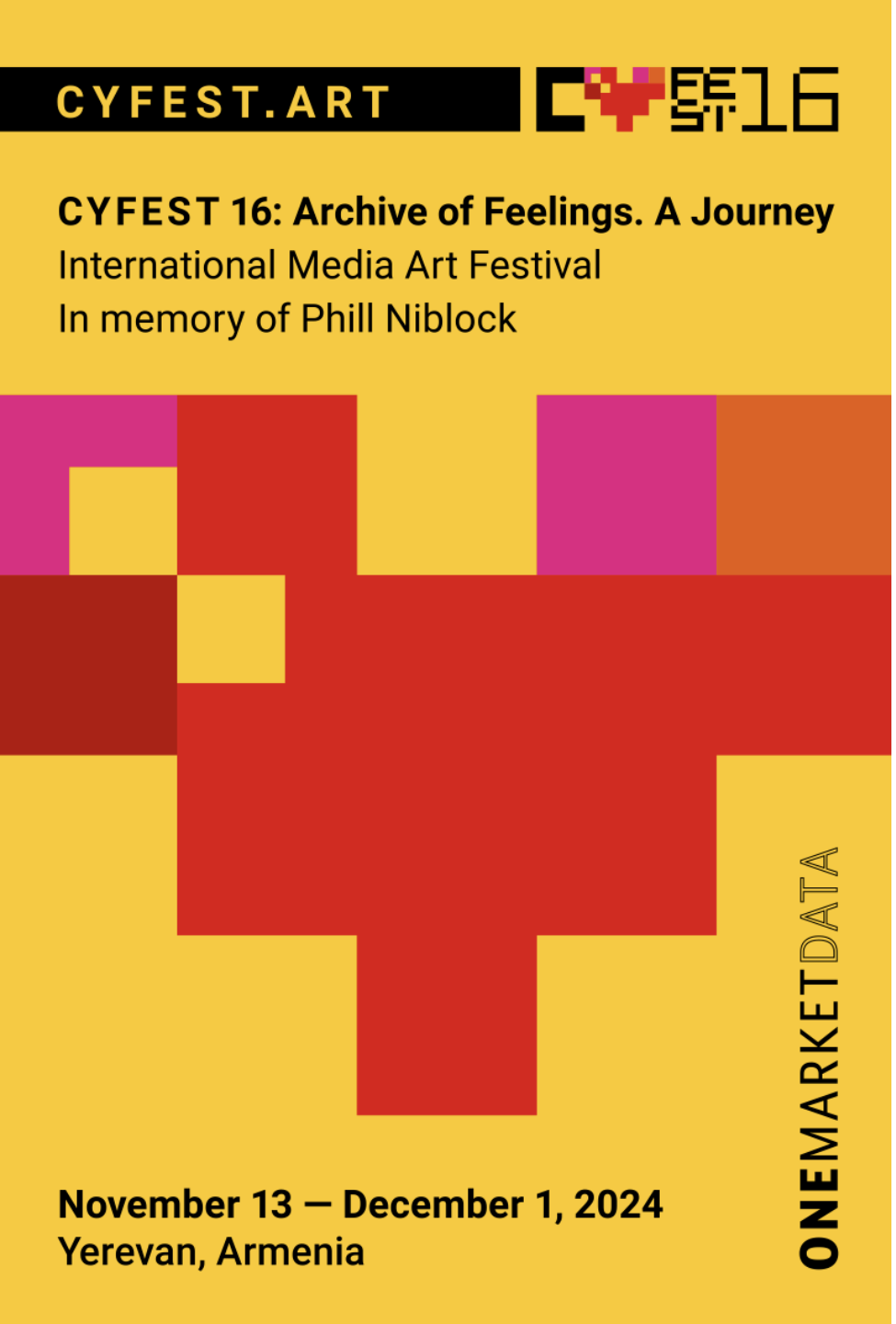
Foodscapes. Maps of Flavor, Echoes of the Soul
5 сентября 2025 – продолжается
Музей изобразительных искусств Бухары
Кураторы: Сильвия Бурини и Джузеппе Барбьери; при поддержке Фонда развития культуры и искусства Узбекистана



The World of Igor Savitsky
5 aprile 2025 – in corso
Museo statale delle arti del Karakalpakstan intitolato a I.V. Savickij, Nukus
A cura di Silvia Burini e Giuseppe Barbieri; promossa dalla Fondazione per lo sviluppo artistico e culturale dell'Uzbekistan

The World of Igor Savitsky
5 April 2025 – ongoing
State Museum of Arts of Karakalpakstan named after I.V. Savitsky, Nukus
Curated by Silvia Burini and Giuseppe Barbieri; promoted by the Art and Culture Development Foundation of Uzbekistan

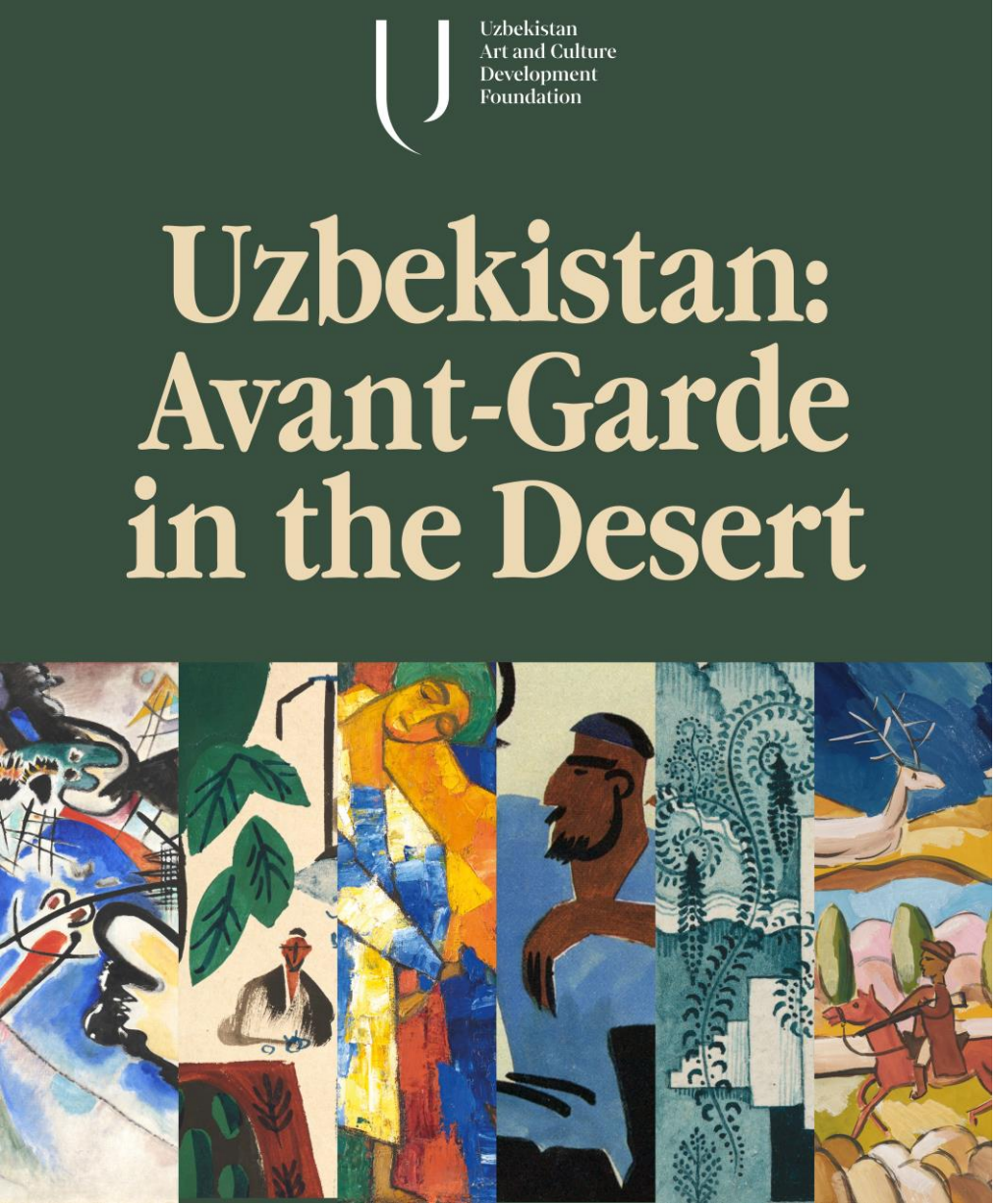
Мир Игоря Савицкого
5 апреля 2025 – продолжается
Государственный музей искусств Каракалпакстана имени И.В. Савицкого, Нукус
Кураторы: Сильвия Бурини и Джузеппе Барбьери; при поддержке Фонда развития культуры и искусства Узбекистана



CYFEST 16: Archive of Feelings. A Journey
13 novembre – 1 dicembre 2024
Yerevan - HayArt Cultural Center, Yerevan Botanical Garden, Institute for Contemporary Art (I.C.A. Yerevan), Mirzoyan Library + Varpet, The State Philharmonia of Armenia + Arno Babajanyan Concert Hall
Organizzata da CYLAND International MediaArtLab

CYFEST 16: Archive of Feelings. A Journey
13 November – 1 December 2024
Yerevan - HayArt Cultural Center, Yerevan Botanical Garden, Institute for Contemporary Art (I.C.A. Yerevan), Mirzoyan Library + Varpet, The State Philharmonia of Armenia + Arno Babajanyan Concert Hall
Organized by CYLAND International MediaArtLab

CYFEST 16: Archive of Feelings. A Journey
13 ноября – 1 декабря 2024
Yerevan - HayArt Cultural Center, Yerevan Botanical Garden, Institute for Contemporary Art (I.C.A. Yerevan), Mirzoyan Library + Varpet, The State Philharmonia of Armenia + Arno Babajanyan Concert Hall
Организовано CYLAND International MediaArtLab



Uzbekistan: Avant-Garde in the Desert
4 ottobre 2024 – in corso
Museo statale delle arti del Karakalpakstan intitolato a I.V.Savickij, Nukus
A cura di Silvia Burini e Giuseppe Barbieri; promossa dalla Fondazione per lo sviluppo artistico e culturale dell'Uzbekistan

Uzbekistan: Avant-Garde in the Desert
4 October 2024 – ongoing
State Museum of Arts of Karakalpakstan named after I.V. Savitsky, Nukus.
Curated by Silvia Burini and Giuseppe Barbieri; promoted by the Art and Culture Development Foundation of Uzbekistan

Узбекистан: Авангард в пустыне
4 октября 2024 – продолжается
Государственный музей искусств Каракалпакстана имени И.В. Савицкого, Нукус
Кураторы: Сильвия Бурини и Джузеппе Барбьери; при поддержке Фонда развития культуры и искусства Узбекистана



CYFEST 15: Vulnerability
15 aprile – 30 agosto 2024
CREA - Cantieri del Contemporaneo, Giudecca 211-b.
Organizzata da CYLAND International MediaArtLab

CYFEST 15: Vulnerability
15 April – 30 August 2024
CREA - One Contemporary Art Space, Giudecca 211-b.
Organized by CYLAND International MediaArtLab

CYFEST 15: Vulnerability
15 апреля – 30 августа 2024
CREA - Единое пространство современного искусства,
Джудекка 211-b
Организовано CYLAND International MediaArtLab



Uzbekistan: l'Avanguardia nel deserto. La forma e il simbolo
17 aprile – 8 settembre 2024.
Ca' Foscari Esposizioni, Venezia
A cura di Silvia Burini e Giuseppe Barbieri; promossa dalla Fondazione per lo sviluppo artistico e culturale dell'Uzbekistan

Uzbekistan: Avant-Garde in the Desert. Form and Symbol
17 April – 8 September 2024.
Ca' Foscari Esposizioni, Venice
Curated by Silvia Burini and Giuseppe Barbieri; promoted by the Uzbekistan Art and Culture Development Foundation

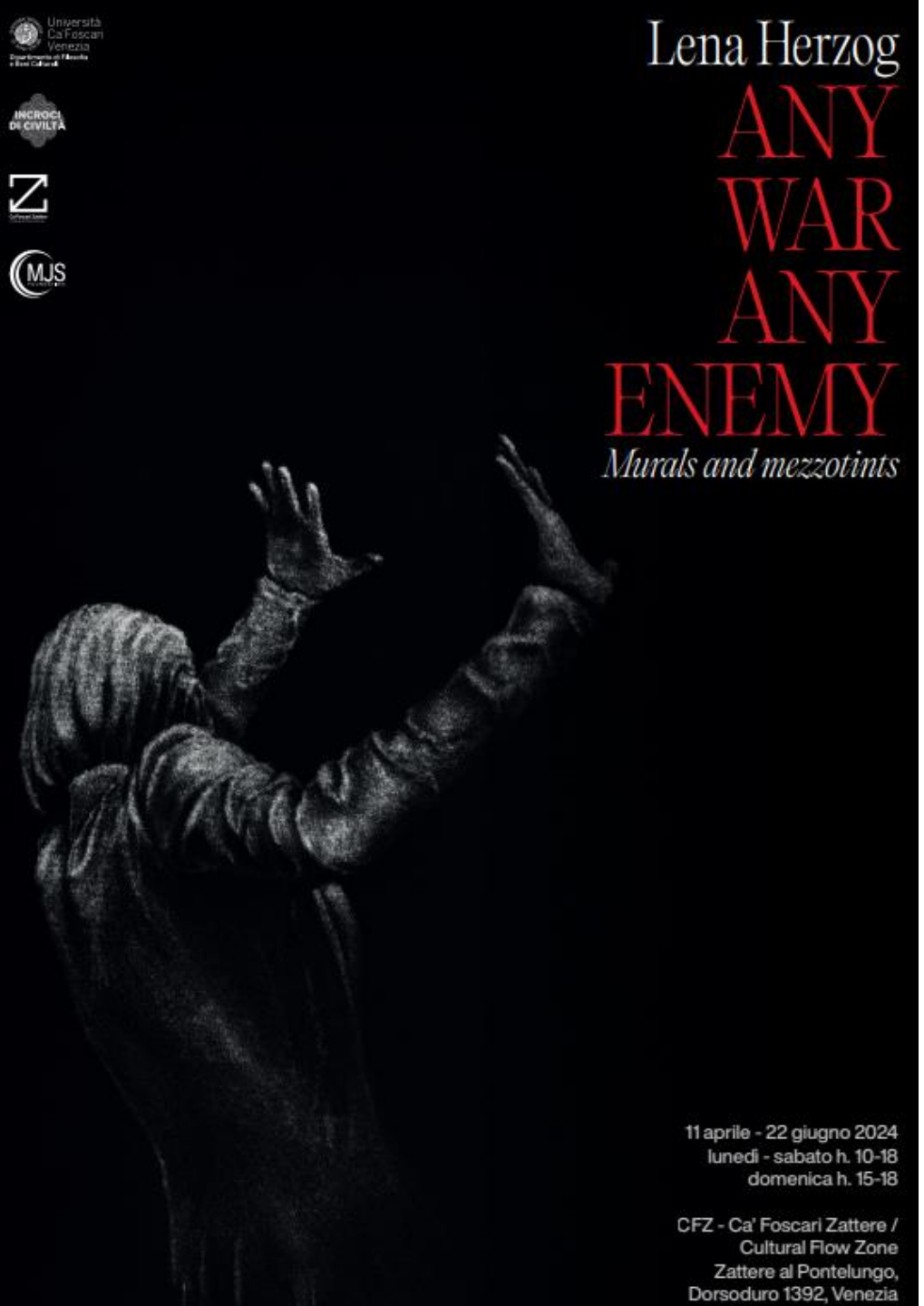
Узбекистан: Авангард в пустыне. Форма и символ
17 апреля — 8 сентября 2024 года.
Ca' Foscari Esposizioni, Венеция
Кураторы: Сильвия Бурини, Джузеппе Барбьери; организована Фондом развития культуры и искусства Узбекистана



Uzbekistan: l'Avanguardia nel deserto. La luce e il colore
16 aprile – 30 giugno 2024
Gallerie degli Uffizi - Palazzo Pitti, Andito degli Angiolini, Firenze
A cura di Silvia Burini e Giuseppe Barbieri; promossa dalla Fondazione per lo sviluppo artistico e culturale dell'Uzbekistan

Uzbekistan: Avant-Garde in the Desert. Light and Color
16 April – 30 June 2024
Uffizi Galleries - Palazzo Pitti, Andito degli Angiolini, Florence
Curated by Silvia Burini and Giuseppe Barbieri; promoted by the Uzbekistan Art and Culture Development Foundation

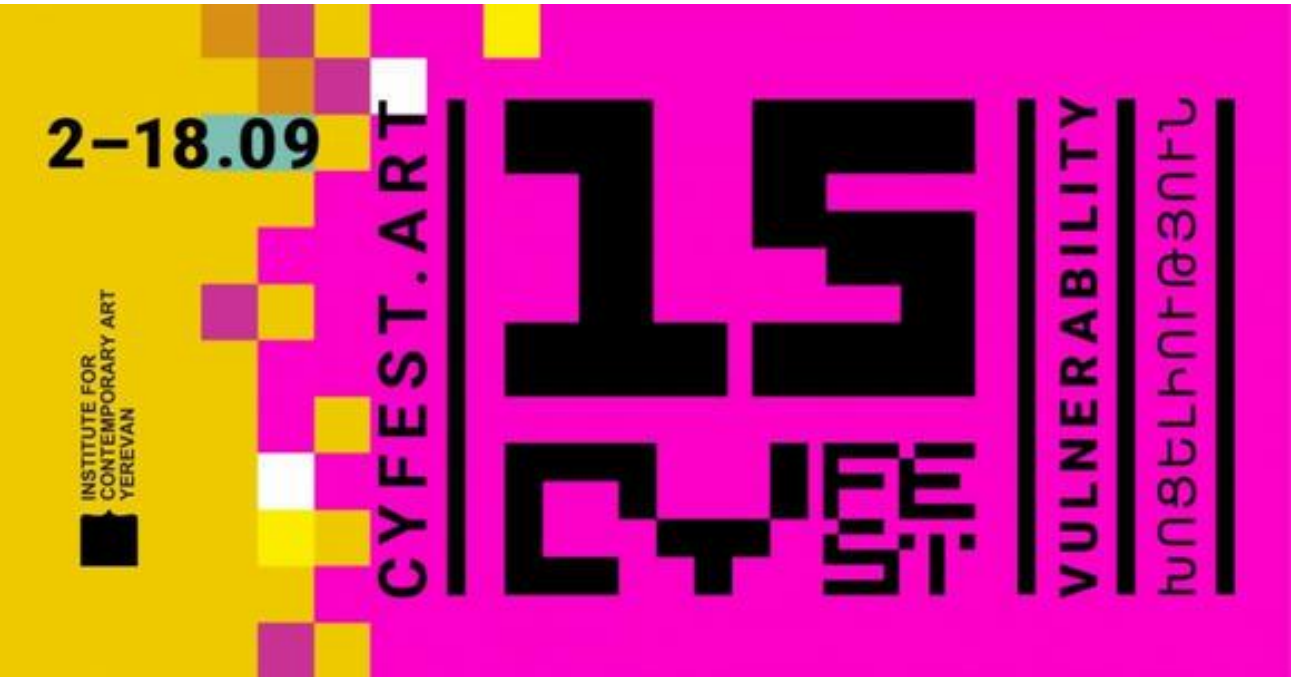
Узбекистан: Авангард в пустыне. Свет и цвет
16 апреля – 30 июня 2024
Галерея Уффици - Палаццо Питти, Андито дельи Анджолини, Флоренция
Кураторы: Сильвия Бурини, Джузеппе Барбьери; организована Фондом развития культуры и искусства Узбекистана



Any War Any Enemy. Murals and mezzotints
11 aprile – 22 giugno 2024
CFZ – Ca’ Foscari Zattere / Cultural Flow Zone, Venezia
A cura di Silvia Burini e Giuseppe Barbieri

Any War Any Enemy. Murals and mezzotints
11 April – 22 June 2024
CFZ – Ca’ Foscari Zattere / Cultural Flow Zone, Venice
Curated by Silvia Burini and Giuseppe Barbieri

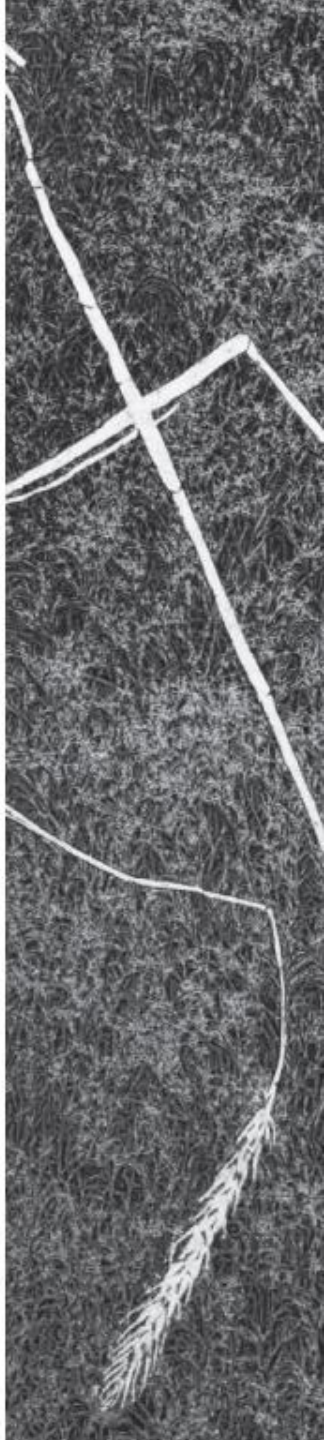
Any War Any Enemy. Murals and mezzotints
11 апреля – 22 июня 2024
CFZ Ка’ Фоскари Дзаттере / Cultural Flow Zone, Венеция
Кураторы: Сильвия Бурини и Джузеппе Барбьери



CYFEST-15. Vulnerability
2-18 settembre 2023
Yerevan - HayArt Cultural Center, Yerevan Botanical Garden, Institute for Contemporary Art (I.C.A. Yerevan)
Organizzata da CYLAND International MediaArtLab

CYFEST-15. Vulnerability
2-18 September 2023
Yerevan - HayArt Cultural Center, Yerevan Botanical Garden, Institute for Contemporary Art (I.C.A. Yerevan)
Organized by CYLAND International MediaArtLab

CYFEST-15. Vulnerability
2-18 сентября 2023
Yerevan - HayArt Cultural Center, Yerevan Botanical Garden, Institute for Contemporary Art (I.C.A. Yerevan)
Организовано CYLAND International MediaArtLab



Sergey Kishchenko, “Hortus conclusus. Memoria Biodiversità Migrazione"
14 settembre – 14 ottobre 2023
Magazzino del Sale 3, Venezia
A cura di Silvia Burini, Giuseppe Barbieri
In collaborazione con l’Accademia di Belle Arti di Venezia

Sergey Kishchenko, “Hortus conclusus. Memory Biodiversity Migration"
14 September – 14 October 2023
Magazzino del Sale 3, Venice
Curators: Silvia Burini and Giuseppe Barbieri
In collaboration with Academy of Fine Arts in Venice).

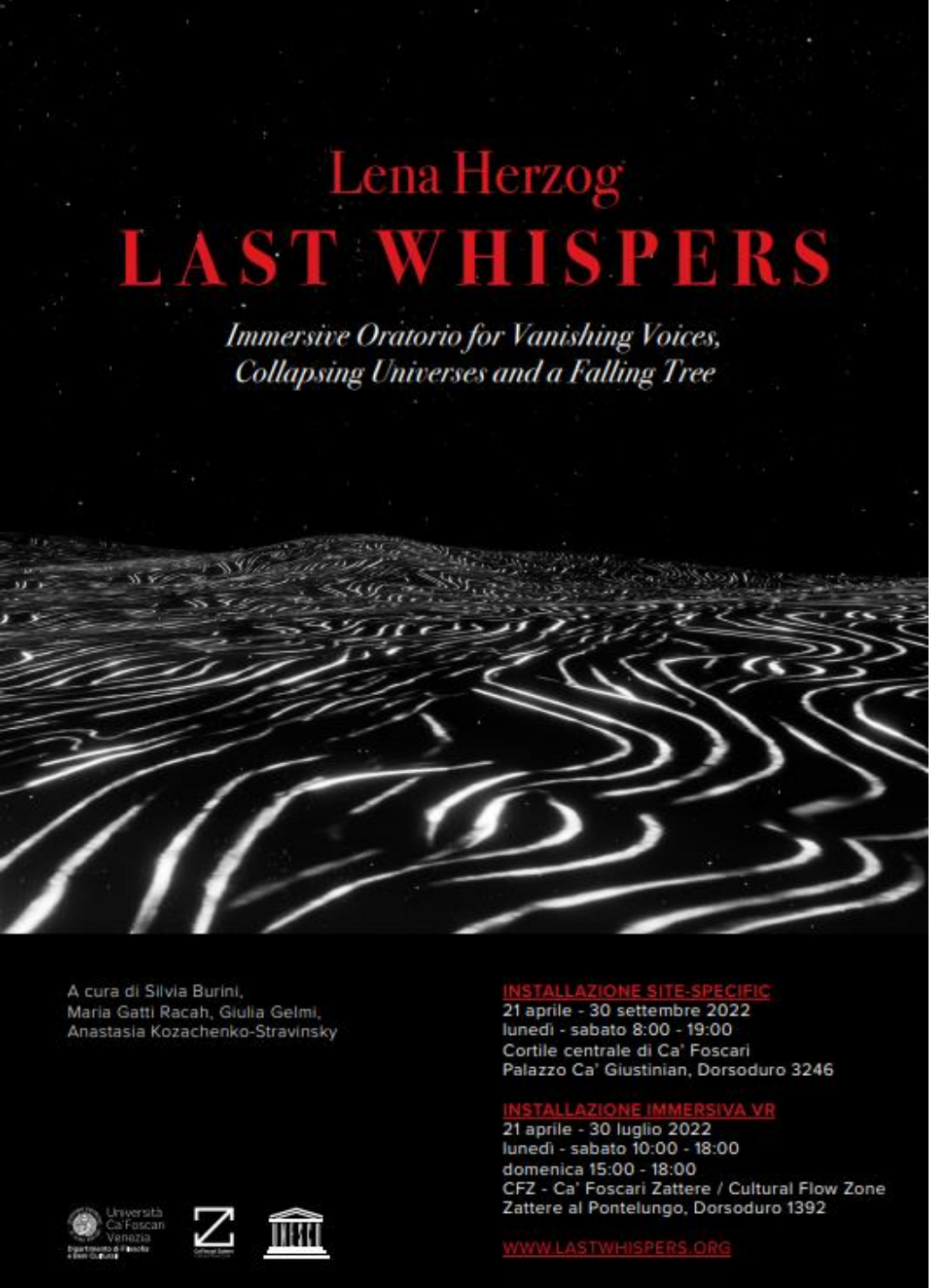
Сергей Кищенко, “Hortus conclusus. Memory Biodiversity Migration"
14 сентября – 14 октября 2023
Magazzino del Sale 3, Венеция
Кураторы: Сильвия Бурини и Джузеппе Барбьери
В сотрудничестве с Венецианской Академией Изящных Искусств



CYFEST-14: Ferment
10-25 ottobre 2022
Erevan – HayArt Cultural Center, Armenian Center for Contemporary Experimental Art NPAK, Composers Union of Armenia
Organizzata da CYLAND International MediaArtLab

CYFEST-14: Ferment
10-25 October 2022
Yerevan - HayArt Cultural Center, Armenian Center for Contemporary Experimental Art NPAK, Composers Union of Armenia
Organized by CYLAND International MediaArtLab

CYFEST-14: Ferment
10-25 октября 2022
Ереван – HayArt Cultural Center, Армянский Центр Современного Экспериментального Искусства НПАК, Союз композиторов Армении
Организовано CYLAND International MediaArtLab



Lena Herzog. Last Whispers. Immersive Oratorio for Vanishing Voices, Collapsing Universes and a Falling Tree
21 aprile - 30 settembre 2022. Installazione Site-Specific
Cortile centrale di Ca' Foscari, Palazzo Ca' Giustinian, Venezia
21 aprile - 30 luglio 2022. Installazione Immersiva VR
CFZ - Ca' Foscari Zattere / Cultural Flow Zone, Venezia
A cura di Silvia Burini, Maria Gatti Racah, Giulia Gelmi, Anastasia Kozachenko-Stravinsky

Lena Herzog. Last Whispers. Immersive Oratorio for Vanishing Voices, Collapsing Universes and a Falling Tree
21April – 30 September 2022, Site-Specific Installation
Ca' Foscari's central courtyard, Palazzo Ca' Giustinian, Venice
21 April – 30 July 2022, Immersive VR Installation
CFZ - Ca' Foscari Zattere / Cultural Flow Zone, Venice
Curated by Silvia Burini, Maria Gatti Racah, Giulia Gelmi, Anastasia Kozachenko-Stravinsky

Lena Herzog. Last Whispers. Immersive Oratorio for Vanishing Voices, Collapsing Universes and a Falling Tree
21 апреля – 30 сентября 2022, site-specific инсталляция
Центральный двор Ка' Фоскари, Палаццо Ка' Джустиниан, Венеция
21 апреля – 30 юля 2022, иммерсивная VR-инсталляция
CFZ Ка' Фоскари Дзаттере / Cultural Flow Zone, Венеция
Кураторы: Сильвия Бурини, Мария Гатти раках, Джулия Джелми, Анастасия Козаченко-Стравинская



Valery Koshlyakov. Architetture celesti
3 luglio 2021 – 3 luglio 2022
Gallerie d’Italia – Palazzo Leoni Montanari, Vicenza
A cura di Silvia Burini, Giuseppe Barbieri

Valery Koshlyakov. Celestial Architectures
3 July 2021 – 3 July 2022
Gallerie d’Italia – Palazzo Leoni Montanari, Vicenza
Curators: Silvia Burini, Giuseppe Barbieri

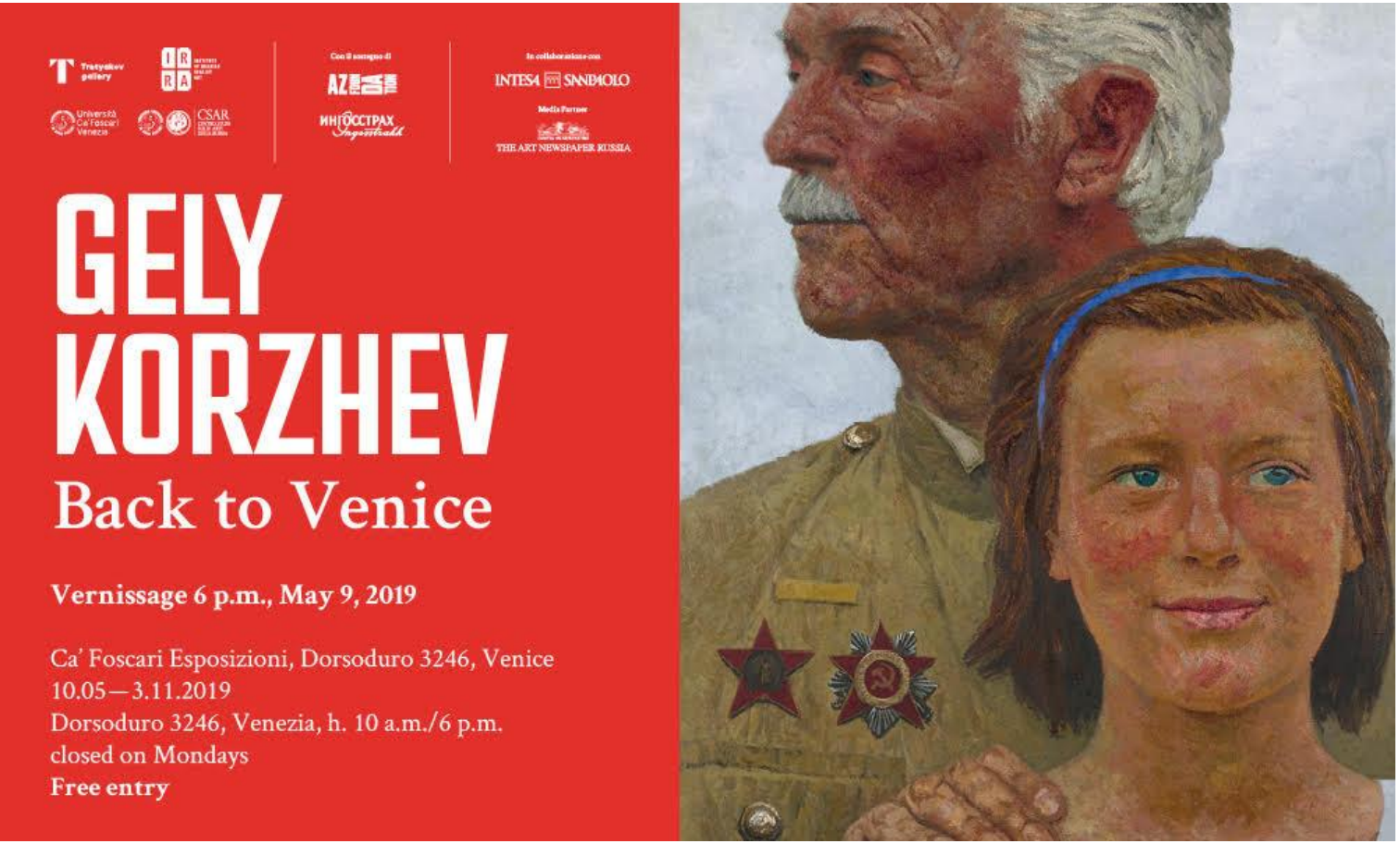
Валерий Кошляков. Небесные архитектуры
3 июля 2021 – 3 июля 2022
Галереи Италии, Палаццо Леони Монтанари, Виченца
Кураторы: Сильвия Бурини, Джузеппе Барбьери



Kandinskij, Gončarova, Chagall. Sacro e bellezza nell'arte Russa
5 ottobre 2019 – 26 gennaio 2020
Gallerie d'Italia, Palazzo Leoni Montanari, Vicenza
A cura di Silvia Burini, Giuseppe Barbieri, Alessia Cavallaro

Kandinskij, Gončarova, Chagall. Sacro e bellezza nell'arte Russa
5 October 2019 – 26 January 2020
Gallerie d'Italia, Palazzo Leoni Montanari, Vicenza
Curators: Silvia Burini, Giuseppe Barbieri, Alessia Cavallaro

Кандинский, Гончарова, Шагал. Сакральное и красота в русском искусстве
5 октября 2019 – 26 января 2020
Галереи Италии, Палаццо Леони Монтанари, Виченца
Кураторы: Сильвия Бурини, Джузеппе Барбьери, Алессия Кавалларо



Gely Korzhev. Back to Venice
10 maggio – 3 novembre 2019
Ca' Foscari Esposizioni, Venezia
A cura di Silvia Burini, Giuseppe Barbieri

Gely Korzhev. Back to Venice
10 May – 3 November 2019
Ca' Foscari Esposizioni, Venice
Curators: Silvia Burini, Giuseppe Barbieri

Гелий Коржев. Возвращение в Венецию
10 мая 2019 – 3 ноября 2019
Ка' Фоскари Эспозициони, Венеция
Кураторы: Сильвия Бурини, Джузеппе Барбьери



12 Cyfest. ID. Art: Tech Exhibition
11 maggio – 28 giugno 2019
CFZ Ca' Foscari Zattere / Cultural Flow Zone, Venezia
A cura di Silvia Burini, Giuseppe Barbieri, Anna Frants, Elena Gubanova, Valentino Catricalà, William Latham, Lydia Griaznova

12 Cyfest. ID. Art: Tech Exhibition
11 May – 28 June 2019
CFZ Ca' Foscari Zattere / Cultural Flow Zone, Venice
Curators: Silvia Burini, Giuseppe Barbieri, Anna Frants, Elena Gubanova, Valentino Catricalà, William Latham, Lydia Griaznova

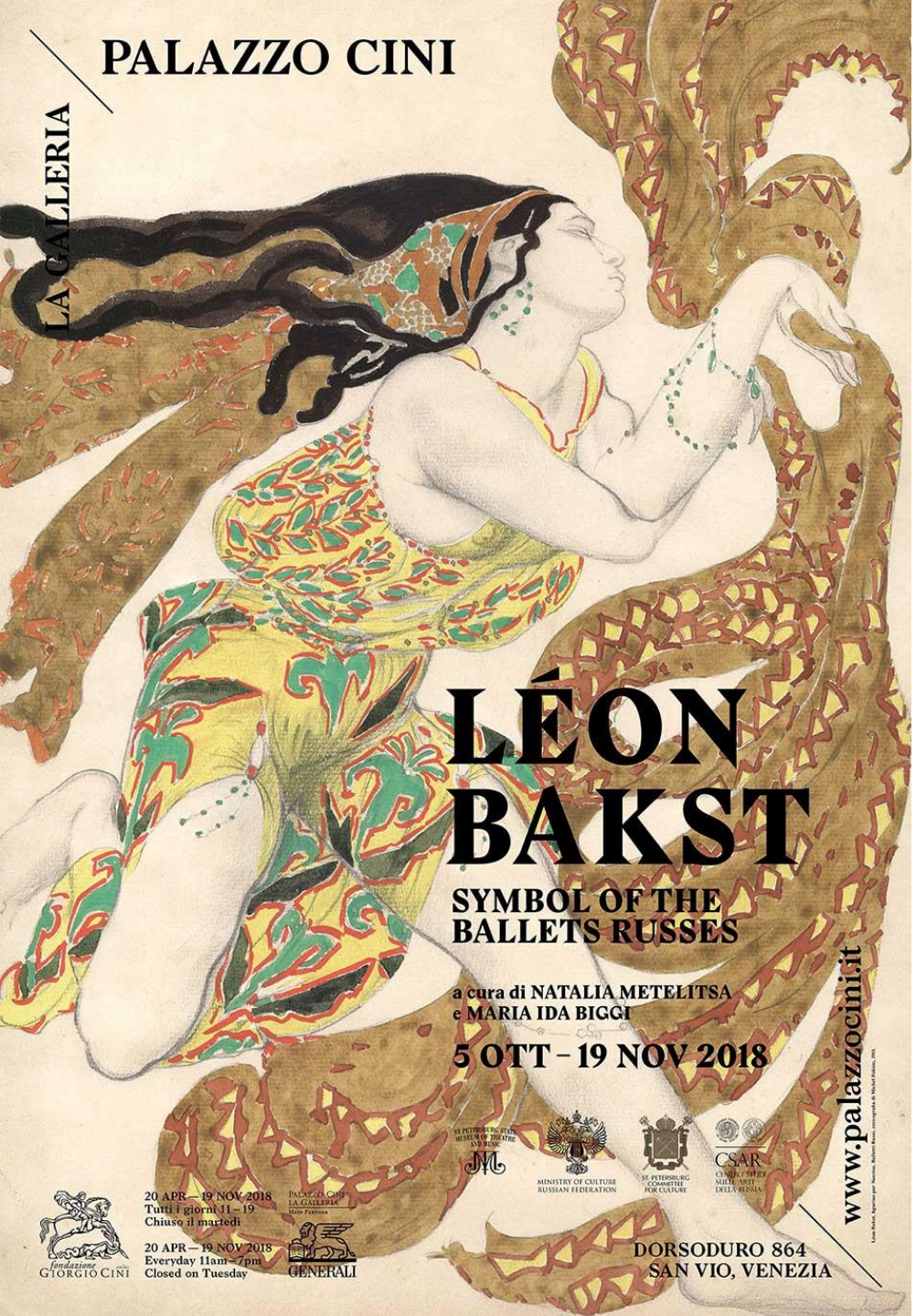
12 Cyfest. ID. Art: Tech Exhibition
11 мая 2019 – 28 июня 2019
CFZ Ка' Фоскари Дзаттере / Cultural Flow Zone, Венеция
Кураторы: Сильвия Бурини, Джузеппе Барбьери, Анна Франц, Елена Губанова, Валентино Катрикала, Уильям Латам, Лидия Грязнова



Il linguaggio moderno dell'architettura religiosa russa
20 novembre – 3 dicembre 2018
Scoletta dei Battioro e Tiraoro, Venezia
Nell'ambito del progetto culturale «Stagioni Russe in Italia» 2018

Modern Russian Church Architecture
20 November – 3 December 2018
Scoletta dei Battioro e Tiraoro, Venice
In the framework of the cultural project «Russian Seasons in Italy» 2018

Современная русская церковная архитектура
20 ноября – 3 декабря 2018
Scoletta dei Battioro e Tiraoro, Венеция
В рамках культурного проекта «Русские Сезоны в Италии» 2018



Léon Bakst. Simbolo dei Balletti Russi
5 ottobre – 19 novembre 2018
La Galleria di Palazzo Cini, Venezia
A cura di Natalia Metelitsa, Maria Ida Biggi
In collaborazione con Fondazione Giorgio Cini, Venezia

Léon Bakst. Symbol of the Ballets Russes
5 October – 19 November 2018
La Galleria di Palazzo Cini, Venice
Curators: Natalia Metelitsa, Maria Ida Biggi
In collaboration with Fondazione Giorgio Cini, Venezia

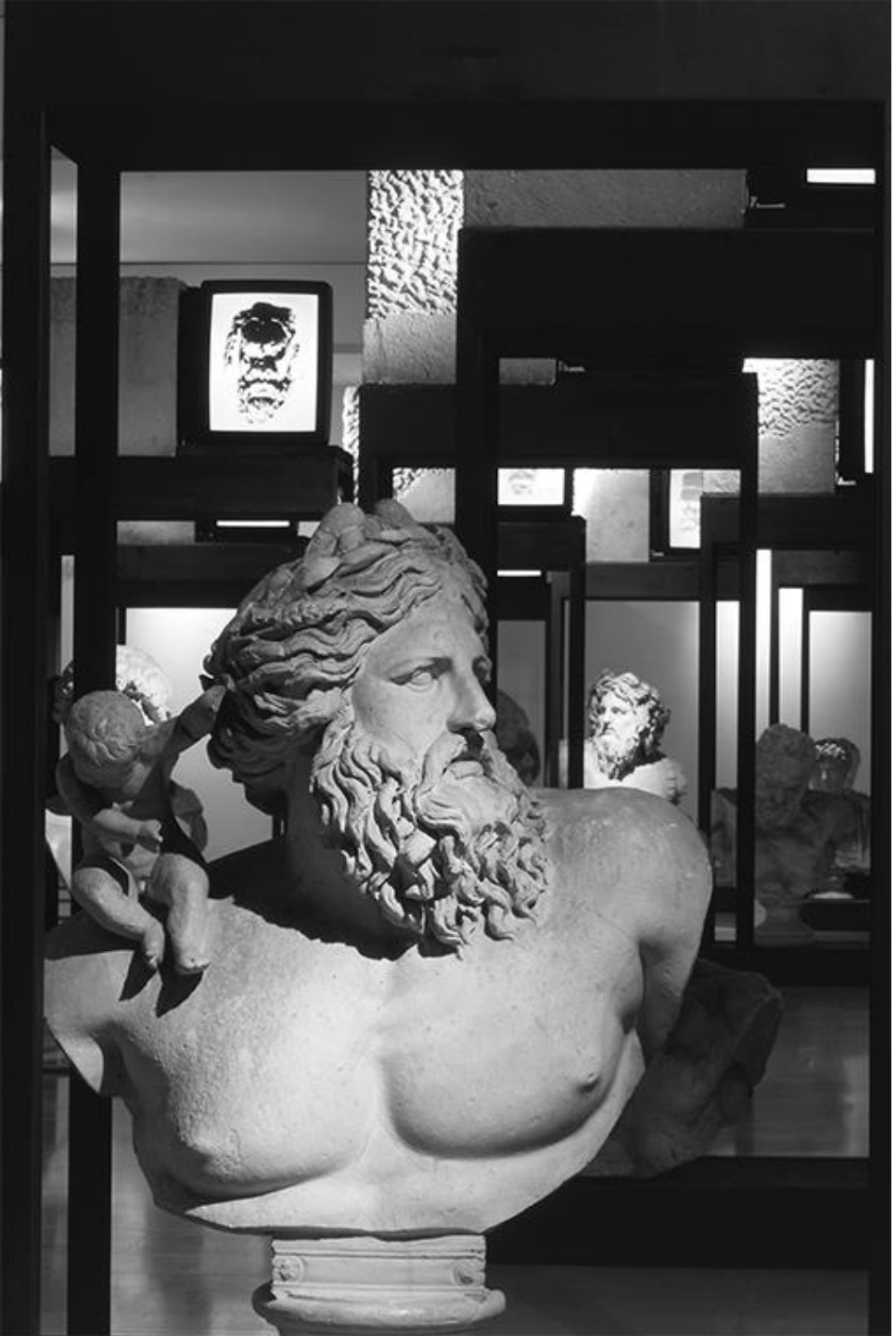
Лев Бакст. Символ Русских Сезонов
5 октября – 19 ноября 2018
Галерея Палаццо Чини, Венеция
Кураторы: Наталья Метелица, Мария Ида Биджи
В сотрудничестве с Фондом Джорджо Чини, Венеция



11 Cyfest. Weather Forecast: Digital Cloudiness
29 settembre – 28 ottobre 2018
CFZ Ca' Foscari Zattere / Cultural Flow Zone, Venezia
A cura di Silvia Burini, Giuseppe Barbieri, Anna Frants, Elena Gubanova, Sofia Kudryavtseva, Victoria Ilyushkina, Sergey Komarov, Varvara Egorova, Isabella Indolfi, Vlad Strukov, Natalia Fuchs, Anna Zavediy, Ellen Pearlman, Andy McWilliams

11 Cyfest. Weather Forecast: Digital Cloudiness
29 September – 28 October 2018
CFZ Ca' Foscari Zattere / Cultural Flow Zone, Venice
Curators: Silvia Burini, Giuseppe Barbieri, Anna Frants, Elena Gubanova, Sofia Kudryavtseva, Victoria Ilyushkina, Sergey Komarov, Varvara Egorova, Isabella Indolfi, Vlad Strukov, Natalia Fuchs, Anna Zavediy, Ellen Pearlman, Andy McWilliams

11 Cyfest. Прогноз погоды: цифровая облачность
29 сентября – 28 октября 2018
CFZ Ка' Фоскари Дзаттере / Cultural Flow Zone, Венеция
Кураторы: Сильвия Бурини, Джузеппе Барбьери, Анна Франц, Елена Губанова, София Кудрявцева, Виктория Илюшкина, Сергей Комаров, Варвара Егорова, Изабелла Индольфи, Влад Струков, Наталья Фукс, Анна Заведий, Эллен Перлман, Энди Мак Вилльямс



Fabrizio Plessi. The Soul of Stone
5 giugno – 5 agosto 2018
Museo statale di Belle Arti “Puškin”, Mosca
A cura di Silvia Burini, Giuseppe Barbieri, Olga Shishko

Fabrizio Plessi. The Soul of Stone
5 June – 5 August 2018
Pushkin State Museum of Fine Arts, Moscow
Curators: Silvia Burini, Giuseppe Barbieri, Olga Shishko

Фабрицио Плесси. Душа камня
5 июня – 5 августа 2018
ГМИИ им. А.С. Пушкина, Москва
Кураторы: Сильвия Бурини, Джузеппе Барбьери, Ольга Шишко



Anna Karenina come specchio dell'epoca
12 – 20 febbraio 2018
CFZ Ca' Foscari Zattere / Cultural Flow Zone, Venezia
In collaborazione con il Centro dei Festival Cinematografici e dei Programmi Internazionali

Anna Karenina as a Mirror of the Epoch
12 – 20 February 2018
CFZ Ca' Foscari Zattere / Cultural Flow Zone, Venezia
In collaboration with the Centre of Film Festivals and International Programmes

Анна Каренина как зеркало эпохи
12 – 20 февраля 2018
CFZ Ка' Фоскари Дзаттере / Cultural Flow Zone, Венеция
В сотрудничестве с Центром кинофестивалей и международных программ



La Rivoluzione Russa. L'Arte da Djagilev all'Astrattismo. 1898-1922
21 dicembre 2017 – 25 marzo 2018
Musei Provinciali, Palazzo Attems Petzenstein, Gorizia
A cura di Silvia Burini, Giuseppe Barbieri, Faina Balachovskaja

Russian Revolution. Art from Diaghilev to Abstraction. 1898-1922
21 December 2017 – 25 March 2018
Musei Provinciali, Palazzo Attems Petzenstein, Gorizia.
Curators: Silvia Burini, Giuseppe Barbieri, Faina Balachovskaja

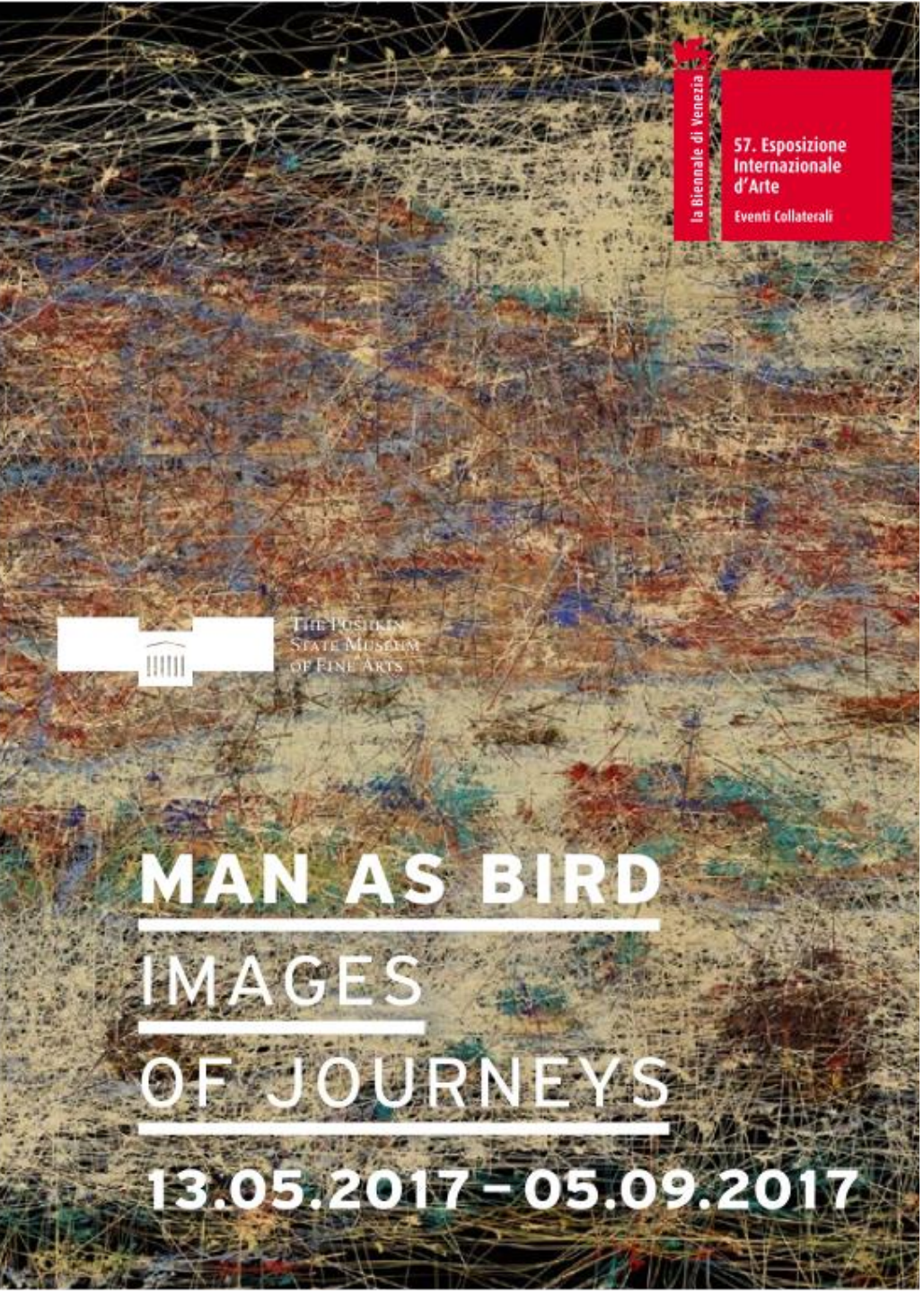
Русская революция. Искусство от Дягилева до абстракции. 1898-1922
21 декабря 2017 – 25 марта 2018
Региональный музей Гориции, Палаццо Аттемс-Петценштейн, Гориция
Кураторы: Сильвия Бурини, Джузеппе Барбьери, Фаина Балаховская



Grisha Bruskin. Icone Sovietiche
12 ottobre 2017 – 15 aprile 2018
Gallerie d'Italia, Palazzo Leoni Montanari, Vicenza
A cura di Silvia Burini, Giuseppe Barbieri

Grisha Bruskin. Soviet Icons
12 October 2017 – 15 April 2018
Gallerie d'Italia, Palazzo Leoni Montanari, Vicenza
Curators: Silvia Burini, Giuseppe Barbieri

Гриша Брускин. Советские Иконы
12 октября 2017 – 15 апреля 2018
Галереи Италии - Палаццо Леони Монтанари, Виченца
Кураторы: Сильвия Бурини, Джузеппе Барбьери



Man as Bird. Images of Journeys
13 maggio – 5 settembre 2017
Palazzo Soranzo Van Axel, Venezia
Progetto speciale del Museo Puškin XXI nell'ambito degli eventi collaterali della 57a Esposizione Internazionale d'Arte - La Biennale di Venezia

Man as Bird. Images of Journeys
13 May – 5 September 2017
Palazzo Soranzo Van Axel, Venice
Special project of Pushkin Museum XXI as the Collateral Event of the 57th International Art Exhibition – La Biennale di Venezia

Человек как птица. Образы путешествий
13 мая — 5 сентября 2017
Палаццо Соранцо Ван Аксель, Венеция
специальный проект Пушкинского XXI в рамках Параллельной программы 57-й Венецианской биеннале



Theatrum Orbis. Scene Change
13 maggio – 26 novembre 2017
Padiglione russo, La Biennale d'Arte / Giardini, Venezia
A cura di Semyon Mikhailovsky, Silvia Burini, Giuseppe Barbieri

Theatrum Orbis. Scene Change
13 May – 26 November 2017
Russian Pavilion at the Venice Biennale
Curators: Semyon Mikhailovsky, Silvia Burini, Giuseppe Barbieri

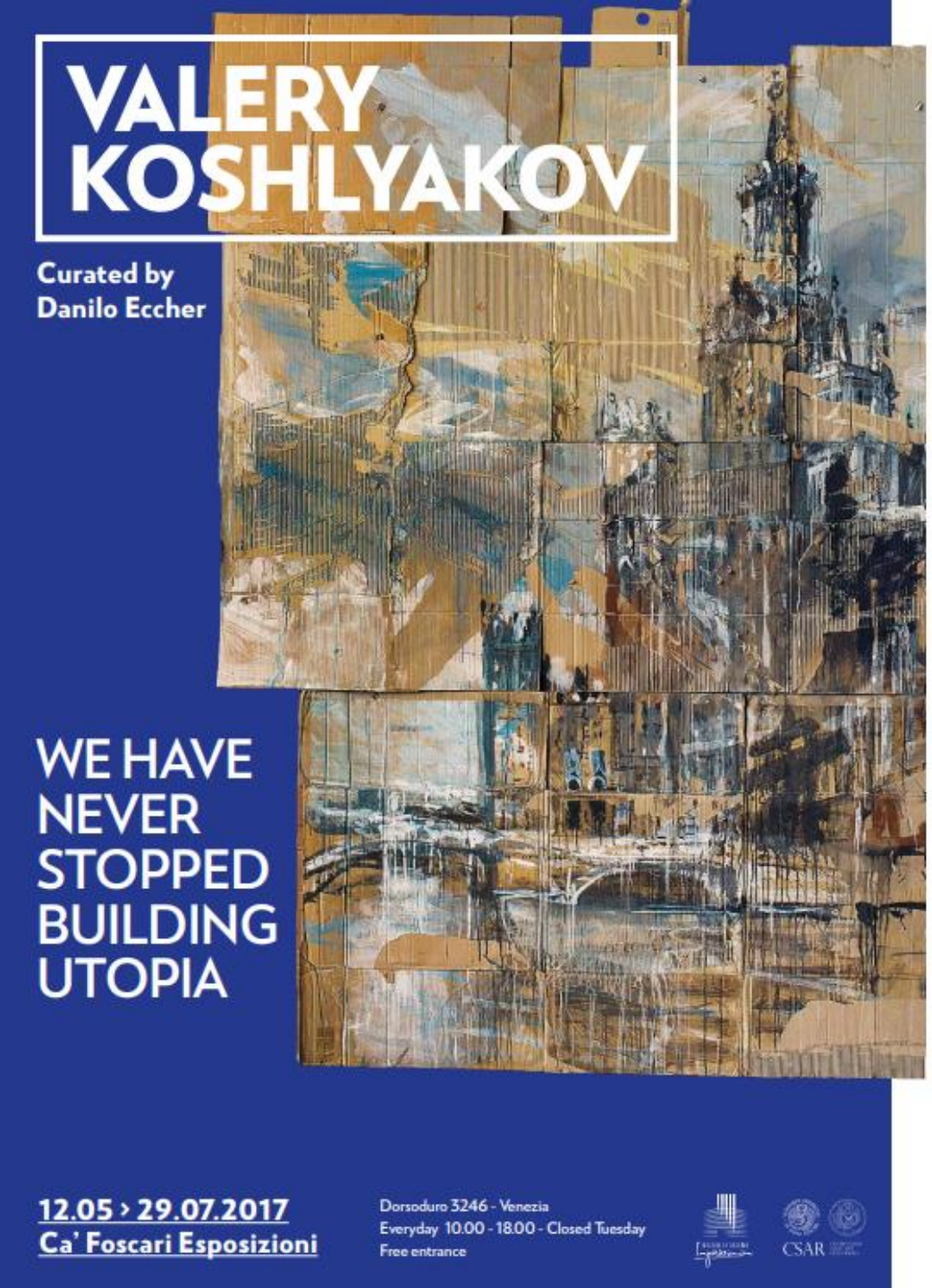
Theatrum Orbis. Смена декораций
13 мая 2017 – 26 ноября 2017
Русский Павильон на Венецианской Биеннале
Кураторы: Семен Михайловский, Сильвия Бурини, Джузеппе Барбьери



Hybris. Hybrids and Monsters in Contemporary Art
13 maggio – 28 giugno 2017
CFZ Ca' Foscari Zattere / Cultural Flow Zone, Venezia.
A cura di Silvia Burini, Giuseppe Barbieri, Anna Frants, Elena Gubanova

Hybrids and Monsters in Contemporary Art
13 May – 28 June 2017, Hybris
CFZ Ca' Foscari Zattere / Cultural Flow Zone, Venezia
Curators: Silvia Burini, Giuseppe Barbieri, Anna Frants, Elena Gubanova

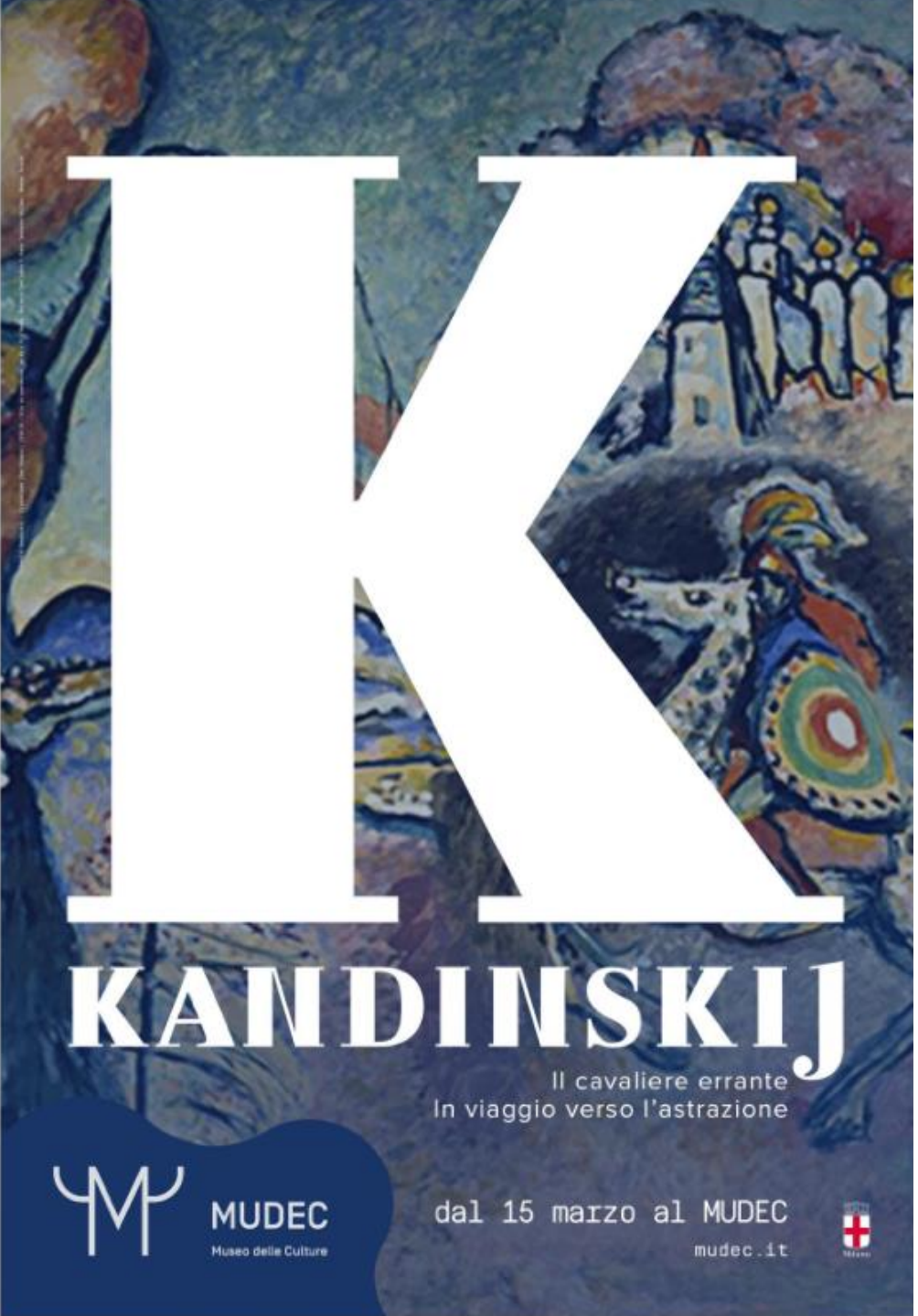
Hybris. Гибриды и монстры в современном искусстве
13 мая 2017 – 28 июня 2017
CFZ Ка' Фоскари Дзаттере / Cultural Flow Zone, Венеция
Кураторы: Сильвия Бурини, Джузеппе Барбьери, Анна Франц, Елена Губанова



Valery Koshlyakov. Non smettiamo di costruire l'utopia
11 maggio – 29 luglio 2017.
Ca' Foscari Esposizioni, Venezia.
A cura di Danilo Eccher.

Valery Koshlyakov. We have never stopped building utopia
11 May – 29 July 2017
Ca' Foscari Esposizioni, Venice
Curator: Danilo Eccher

Валерий Кошляков. Не переставая строить утопию
11 мая 2017 – 29 июля 2017
Ка' Фоскари Эспозициони, Венеция
Куратор: Данило Эккер



Kandinskij, il cavaliere errante. In viaggio verso l'astrazione
15 marzo – 9 luglio 2017
MUDEC , Museo delle Culture, Milano
A cura di Silvia Burini, Ada Masoero

Kandinsky, the wandering knight. On his journey towards abstraction
15 March – 9 July 2017
MUDEC, Museo delle Culture, Milan
Curators: Silvia Burini, Ada Masoero

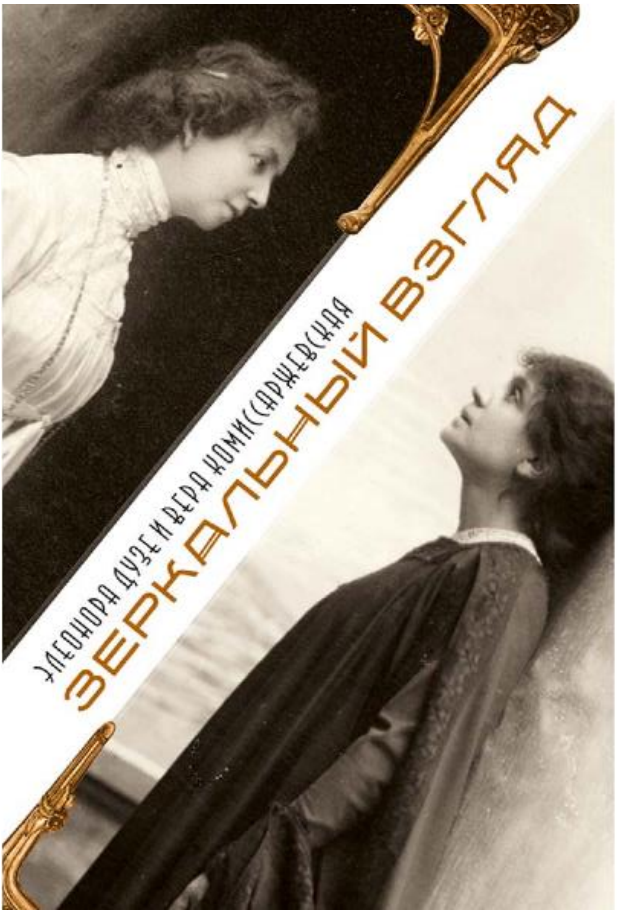
Кандинский, странствующий рыцарь на пути к абстракции
15 марта – 9 июля 2017
MUDEC, Музей Культур, Милан
Кураторы: Сильвия Бурини, Ада Мазоеро



L'arte della Rivoluzione
25 febbraio – 5 marzo 2017
CFZ Ca' Foscari Zattere / Cultural Flow Zone, Venezia
In collaborazione con il Centro dei Festival Cinematografici e dei Programmi Internazionali

Art of Revolution
25 February – 5 March 2017
CFZ Ca' Foscari Zattere / Cultural Flow Zone, Venezia
In collaboration with Centre of Film Festivals and International Programmes

Искусство Революции
25 февраля – 5 марта 2017
CFZ Ка' Фоскари Дзаттере / Cultural Flow Zone, Венеция
В сотрудничестве с Центром кинофестивалей и международных программ





Eleonora Duse e Vera Komissarževskaja. Due dive allo specchio
24 novembre 2016 – 9 gennaio 2017
Museo Centrale Statale di Storia Contemporanea della Russia, Mosca
A cura di Giuseppe Barbieri, Matteo Bertelé, Maria Ida Biggi, Silvia Burini

Eleonora Duse and Vera Komissarzhevskaya. Two Divas before the Mirror
24 November 2016 – 9 January 2017
State Central Museum of Contemporary History of Russia, Moscow
Curators: Giuseppe Barbieri, Matteo Bertelé, Maria Ida Biggi, Silvia Burini

Элеонора Дузе и Вера Комиссаржевская. Зеркальный взгляд
24 ноября 2016 – 9 января 2017
Государственный Центральный Музей Современной Истории России, Москва
Кураторы: Джузеппе Барбьери, Маттео Бертеле, Мария Ида Биджи, Сильвия Бурини



Tra Cinema e Arte
9 – 27 novembre 2016
CFZ Ca' Foscari Zattere / Cultural Flow Zone, Venezia
Dalla collezione degli Studi Cinematografici M. Gor'kij
in collaborazione con il Centro dei Festival Cinematografici e dei Programmi Internazionali

Between Cinema and Art
9 – 27 November 2016
CFZ Ca' Foscari Zattere / Cultural Flow Zone, Venezia
From the collection of Maxim Gorky Studios
in collaboration with the Centre of Film Festivals and International Programmes

Между кино и искусством
9 – 27 ноября 2016
CFZ Ка' Фоскари Дзаттере / Cultural Flow Zone, Венеция
Из коллекции киностудии им. М. Горького
В сотрудничестве с Центром кинофестивалей и международных программ



Russia-Italia. Pagine di cinema tra due culture
11 – 22 novembre 2015
CFZ Ca' Foscari Zattere / Cultural Flow Zone, Venezia
In occasione della rassegna cinematografica RUSKINO
In collaborazione con il Centro dei festival cinematografici e dei programmi internazionali

Russia-Italy. Pages of Cinema of Two Cultures
11 – 22 November 2015
CFZ Ca' Foscari Zattere / Cultural Flow Zone, Venice
Within the programme of the film festival RUSKINO
In collaboration with the Centre of Film Festivals and International Programmes

Россия-Италия. Страницы кинематографа между двумя культурами
11 – 22 ноября 2015
CFZ Ка' Фоскари Дзаттере / Cultural Flow Zone, Венеция
В рамках кинофестиваля RUSKINO
В сотрудничестве с Центром кинофестивалей и международных программ



Mostra

Vera Komissarževskaja incontra Eleonora Duse

Fondazione Giorgio Cini
Isola di San Giorgio
Venezia
4 Marzo - 15 Maggio 2015

Centro Studi per la Ricerca Documentale sul Teatro e il Melodramma Europeo
fondazione Giorgio Cini onlus

Università Ca Foscari Venezia
Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali

Università di Roma Tor Vergata

In collaborazione con:

ITMO University

St Petersburg State Museum of Theatre and Music

Bakhrushin State Central Theatre Museum

CSAR Centro Studi sulle Arti della Russia

L’immagine della donna. La grande guerra patriottica (1941-1945)
10 ottobre – 6 novembre 2015
Venezia e Asiago
In collaborazione con il Centro dei festival cinematografici e dei programmi internazionali

The Image of Woman. The Great Patriotic War (1941-1945)
10 October – 6 November 2015
Venice and Asiago
In collaboration with the Centre of Film Festivals and International Programmes

Образ женщины. Великая Отечественная война (1941-1945)
10 октября – 6 ноября 2015
Венеция и Азиаго
В сотрудничестве с Центром кинофестивалей и международных программ



Grisha Bruskin. An Archaeologist's Collection
7 maggio – 22 novembre 2015
Ex Chiesa Santa Caterina, Venezia
Evento collaterale della 56ª Biennale d'Arte
A cura di Silvia Burini, Giuseppe Barbieri

Grisha Bruskin. An Archaeologist's Collection
7 May – 22 November 2015
ex Santa Caterina Church, Venice
A collateral event of the 56th Venice Biennale
Curators: Silvia Burini, Giuseppe Barbieri

Гриша Брускин. Коллекция археолога
7 мая – 22 ноября 2015
Бывшая церковь Санта Катерина, Венеция
В рамках параллельной программы 56-й Венецианской биеннале
Кураторы: Сильвия Бурини, Джузеппе Барбьери



Grisha Bruskin. Alefbet. Alfabeto della memoria
12 febbraio – 13 settembre 2015
Fondazione Querini Stampalia, Venezia
A cura di Silvia Burini, Giuseppe Barbieri

Grisha Bruskin. Alefbet. Alphabet of Memory
12 February – 13 September 2015
Querini Stampalia Foundation, Venice
Curators: Silvia Burini, Giuseppe Barbieri

Гриша Брускин. Алефбет. Алфавит памяти
12 февраля – 13 сентября 2015
Фонд Кверини Стампалья, Венеция
Кураторы: Сильвия Бурини, Джузеппе Барбьери



A occhi spalancati. Capolavori dal Museo dell'Impressionismo Russo di Mosca
13 febbraio – 12 aprile 2015
Palazzo Franchetti, Venezia
A cura di Silvia Burini, Giuseppe Barbieri

“Eyes Wide Open”. Masterpieces from the Moscow Russian Impressionism Museum
13 February – 12 April 2015
Palazzo Franchetti, Venice
Curators: Silvia Burini, Giuseppe Barbieri

«С широко раскрытыми глазами». Шедевры из Музея русского импрессионизма (Москва)
13 февраля – 12 апреля 2015
Палаццо Франкетти, Венеция
Кураторы: Сильвия Бурини, Джузеппе Барбьери



On my way
8 maggio – 7 luglio 2015
CFZ Ca' Foscari Zattere / Cultural Flow Zone, Venezia
A cura di Silvia Burini, Giuseppe Barbieri, Anna Frants, Elena Gubanova, Natasha Kurchanova

On my way
8 May – 7 July 2015
CFZ Ca' Foscari Zattere / Cultural Flow Zone, Venice
Curators: Silvia Burini, Giuseppe Barbieri, Anna Frants, Elena Gubanova, Natasha Kurchanova

On my way
8 мая – 7 июля 2015
CFZ Ка' Фоскари Дзаттере / Cultural Flow Zone, Венеция
Кураторы: Сильвия Бурини, Джузеппе Барбьери, Анна Франц, Елена Губанова, Наталия Курчанова



Uomini e destini. La Russia nella Prima Guerra Mondiale
7 – 30 novembre 2014
CFZ Ca' Foscari Zattere / Cultural Flow Zone, Venezia
In collaborazione con il Centro dei festival cinematografici e dei programmi internazionali e il Museo Centrale Statale di Storia Contemporanea della Russia

People and destinies. Russia in World War I
7 – 30 November 2014
CFZ Ca' Foscari Zattere / Cultural Flow Zone, Venice
In collaboration with the Centre of Film Festivals and International Programmes and the State Central Museum of Contemporary History of Russia

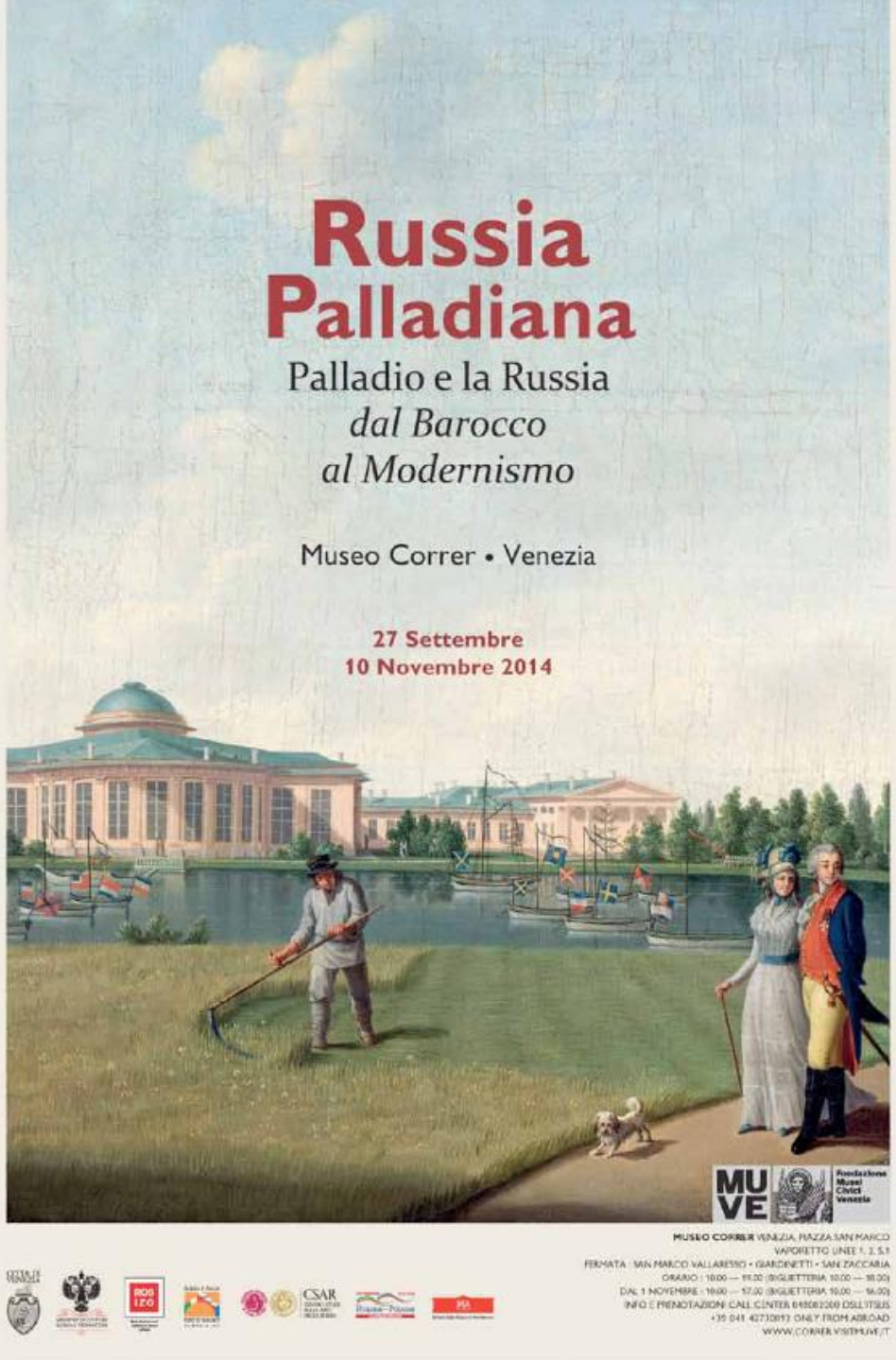
Люди и судьбы. Россия в Первой мировой войне
7 – 30 ноября 2014
CFZ Ка' Фоскари Дзаттере / Cultural Flow Zone, Венеция
В сотрудничестве с Центром кинофестивалей и международных программ и Государственным Центральным Музеем Современной Истории России



C'era una volta la Russia. Lo sguardo di Ivan Glazunov
15 ottobre 2014 – 11 gennaio 2015
Fondazione Querini Stampalia, Venezia
A cura di Giuseppe Barbieri, Silvia Burini

Once upon a time in Russia. Ivan Glazunov
15 October 2014 – 11 January 2015
Fondazione Querini Stampalia, Venice
Curators: Giuseppe Barbieri, Silvia Burini

Жила-была Россия. Взгляд Ивана Глазунова
15 октября 2014 – 11 января 2015
Фонд Кверини Стампалья, Венеция
Кураторы: Сильвия Бурини, Джузеппе Барбьери



Russia Palladiana. Palladio e la Russia dal Barocco al Modernismo
27 settembre – 10 novembre 2014
Fondazione MUVE, Museo Correr, Venezia
A cura di Vasilij Uspenskij, Arkadij Ippolitov
In collaborazione con ROSIZO

Palladio in Russia. From Baroque to Modernism
27 September – 10 November 2014
MUVE Foundation, Correr Museum, Venice
Curators: Vasilij Uspenskij, Arkadij Ippolitov
In collaboration with ROSIZO

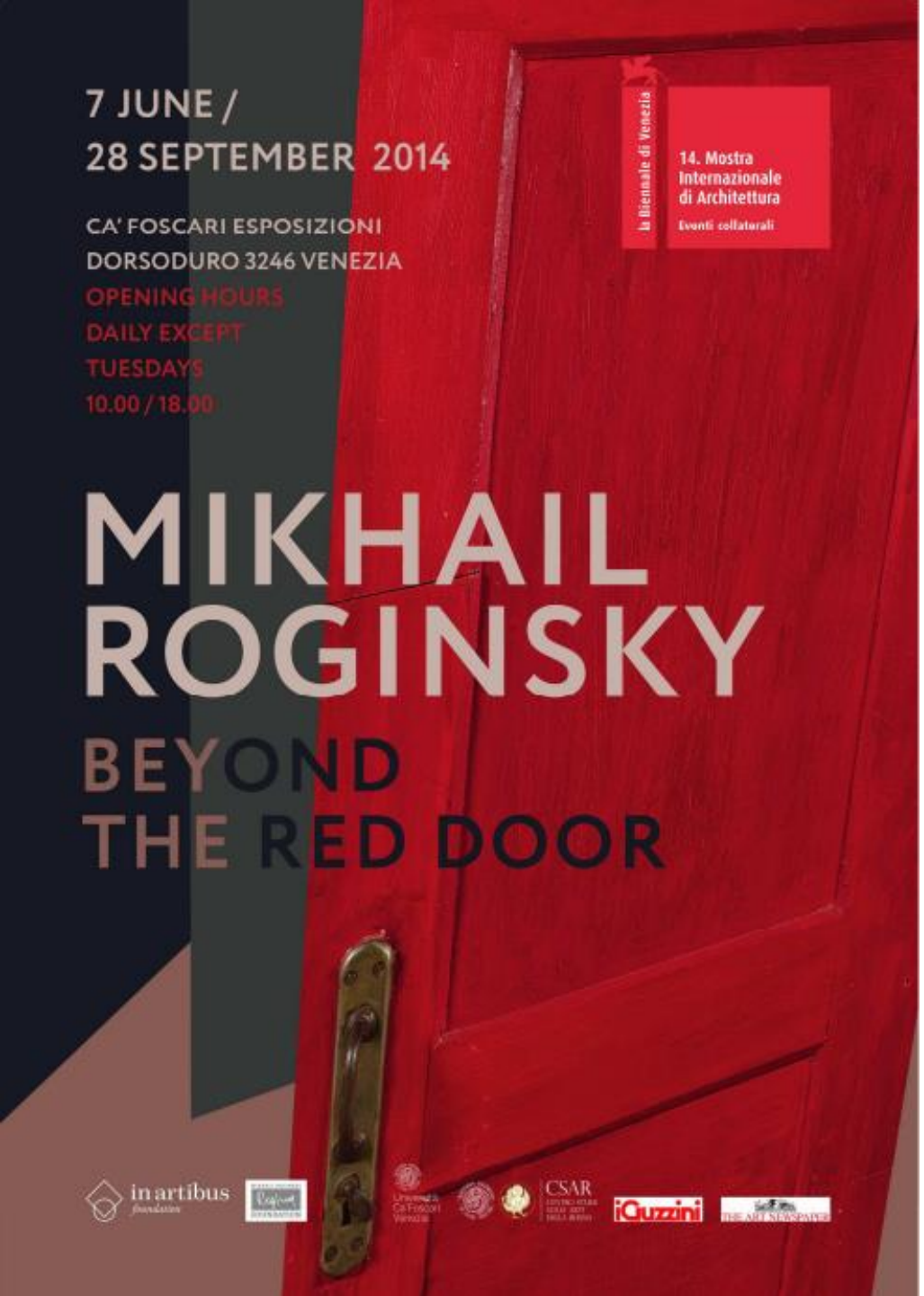
Палладио в России. От барокко до модернизма
27 сентября – 10 ноября 2014
Фонд муниципальных музеев Венеции MUVE, Музей Коррер, Венеция.
Кураторы: Василий Успенский, Аркадий Ипполитов
В сотрудничестве с РОСИЗО



Antarctopia
7 giugno – 23 novembre 2014
Antarctic Pavilion, Fondaco Marcello, Venezia
A cura di Nadim Samman, Aleksander Ponomarev
In collaborazione con Oceanic Fund Projects

Antarctopia
7 June – 23 November 2014.
Antarctic Pavilion, Fondaco Marcello, Venice
Curators: Nadim Samman, Aleksander Ponomarev
In collaboration with Oceanic Fund Projects

Antarctopia
7 июня – 23 ноября 2014
Антарктический павильон, Фондако Марчелло, Венеция.
Кураторы: Надим Самман, Александр Пономарев
В сотрудничестве с Ocean Fund Projects



Mikhail Roginsky. Beyond the Red Door
7 giugno - 28 settembre 2014
Ca' Foscari Esposizioni, Venezia
A cura di Elena Rudenko
Evento collaterale della 14ª Biennale internazionale di Architettura
In collaborazione con Mikhail Roginsky Foundation, Paris e Fondazione In Artibus, Mosca

Mikhail Roginsky. Beyond the Red Door
7 June - 28 September 2014
Ca' Foscari Esposizioni, Venice
Curator: Elena Rudenko
A collateral event of the 14th Venice Architecture Biennale
In collaboration with Mikhail Roginsky Foundation, Paris and In Artibus Foundation, Moscow

Михаил Рогинский. По ту сторону Красной Двери
7 июня – 28 сентября 2014
Ка’ Фоскари Эспозициони, Венеция
Куратор: Елена Руденко
В рамках параллельной программы 14-й Биеннале Архитектуры
В сотрудничестве с Mikhail Roginsky Foundation, Париж и Фондом In Artibus, Москва

Ritratti
Fotografie di
Sergey Bermeniev

16 aprile/27 aprile 2014
CFZ Cultural Flow Zone
Zattere al Pontelungo,
Dorsoduro 1392 - Venezia

Vernissage 15 aprile ore 17

Orari
Lun/Ven 9-24
Sab 9-20
Dom 14-24

Ingresso libero



Info
cfz@unive.it
www.unive.it/ cfz

Ritratti. Fotografie di Sergej Bermen'ev
16 – 27 aprile 2014
CFZ Ca' Foscari Zattere / Cultural Flow Zone, Venezia
In collaborazione con la Direzione dei Programmi Internazionali

Portraits. Photographs by Sergey Bermeniev.
16 – 27 April 2014.
CFZ Ca' Foscari Zattere / Cultural Flow Zone, Venice
In collaboration with the Direction of International Programmes

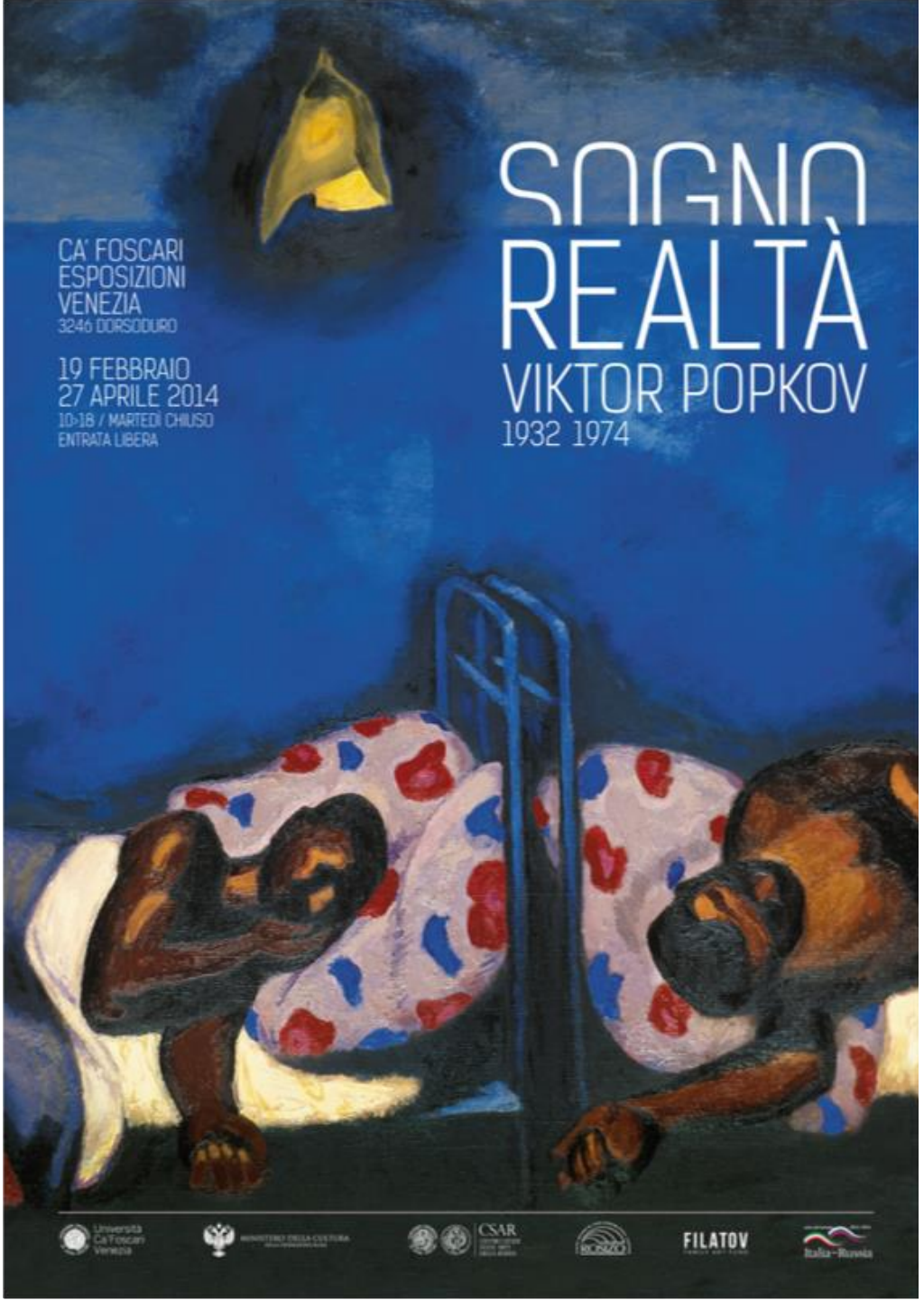
Фотоработы Сергея Берменьева
16 – 27 апреля 2014
CFZ Ка' Фоскари Дзаттере / Cultural Flow Zone, Венеция
В сотрудничестве с Дирекцией Международных Программ



Sergej Ejzenštejn. Disegni
2 marzo 2014 v 13 aprile 2014
CFZ Ca' Foscari Zattere / Cultural Flow Zone, Venezia
In collaborazione con la Direzione dei Programmi Internazionali

Sergei Eisenstein. Drawings
2 March 2014 – 13 April 2014
CFZ Ca' Foscari Zattere / Cultural Flow Zone, Venice
In collaboration with the Direction of International Programmes

Сергей Эйзенштейн. Рисунки
2 марта – 13 апреля 2014
CFZ Ка Фоскари Дзаттере / Cultural Flow Zone, Венеция
В сотрудничестве с Дирекцией Международных Программ



Sogno – Realtà. Viktor Popkov (1932-1974)
19 febbraio 2014 – 27 aprile 2014
Ca' Foscari Esposizioni, Venezia.
A cura di Natal'ja Aleksandrova, Faina Balachovskaja
Direzione scientifica: Giuseppe Barbieri, Silvia Burini
In collaborazione con ROSIZO e Filatov Family Art Fund, Mosca

Dream – Reality. Viktor Popkov (1932-1974)
19 February 2014 – 27 April 2014
Ca' Foscari Esposizioni, Venice
Curators: Natalia Aleksandrova, Faina Balachovskaya
Scientific supervisors: Giuseppe Barbieri, Silvia Burini
In collaboration with ROSIZO and Filatov Family Art Fund, Moscow

Сон – Реальность (1932-1974)
19 февраля 2014 – 27 апреля 2014
Ка' Фоскари Эпозициони, Венеция
Кураторы: Наталья Александрова, Фаина Балаховская
Академическое руководство: Джузеппе Барбьери, Сильвия Бурини
В сотрудничестве с РОСИЗО и Художественным Фондом Семьи Филатовых



Jurij Lotman. Disegni a margine
27 novembre 2013 – 6 gennaio 2014
CFZ Ca' Foscari Zattere / Cultural Flow Zone, Venezia
In collaborazione con le Università di Tartu e Tallinn

Yuri Lotman. Drawings on the Margins
27 November 2013 – 6 January 2014.
CFZ Ca' Foscari Zattere / Cultural Flow Zone, Venice
In collaboration with the University of Tartu and Tallinn University

Юрий Лотман. Рисунки на полях
27 ноября 2013 – 6 января 2014
CFZ Ка Фоскари Дзаттере / Cultural Flow Zone, Венеция
В сотрудничестве с Тартуским Университетом и Университетом Таллина



Lost in Translation
29 maggio – 15 settembre 2013
Ca’ Foscari Esposizioni, Venezia
A cura di Antonio Geusa
Evento collaterale della 55ª Biennale Internazionale d'Arte
In collaborazione con il Moscow Museum of Modern Art, MMOMA

Lost in Translation
29 May – 15 September 2013
Ca’ Foscari Esposizioni, Venice
Curator: Antonio Geusa
A collateral event of the 55th Venice Biennale
In collaboration with the Moscow Museum of Contemporary Art, MMOMA

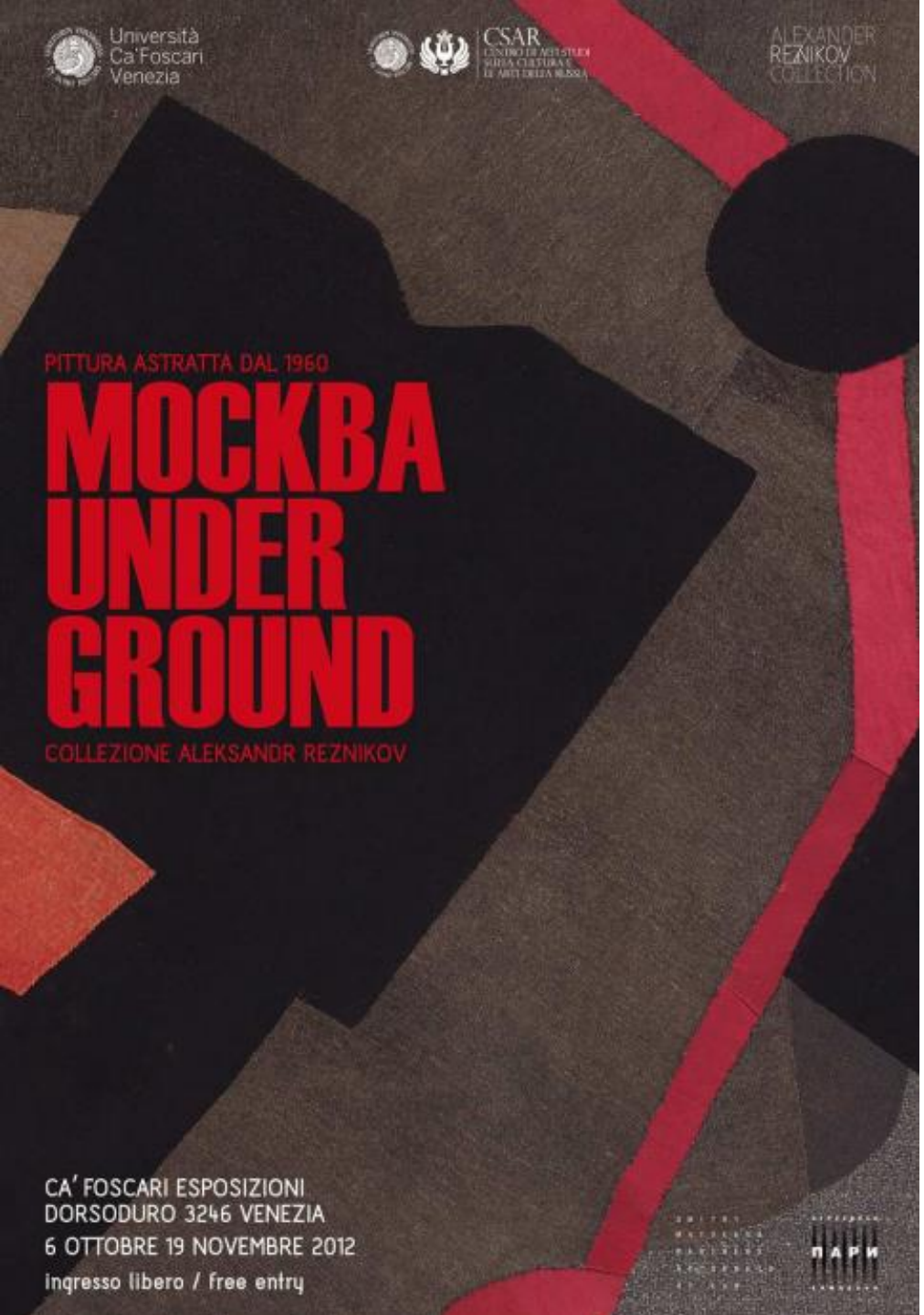
Lost in Translation
29 мая – 15 сентября 2013
Ка’ Фоскари Эспозициони, Венеция
Куратор: Антонио Джеуза
В рамках параллельной программы 55-й Венецианской биеннале
В сотрудничестве с Московским Музеем Современного Искусства



Capital of Nowhere – Envisioning a Variable Landscape
27 maggio – 10 luglio 2013
CFZ, Ca' Foscari Zattere, Venezia
A cura di Matteo Bertelé, Silvia Burini
In collaborazione con CYLAND Media Art Lab, Saint Petersburg Arts Project).

Capital of Nowhere – Envisioning a Variable Landscape
27 May – 10 July 2013
CFZ, Ca' Foscari Zattere, Venice
Curators: Matteo Bertelé, Silvia Burini
In collaboration with CYLAND Media Art Lab, Saint Petersburg Arts Project

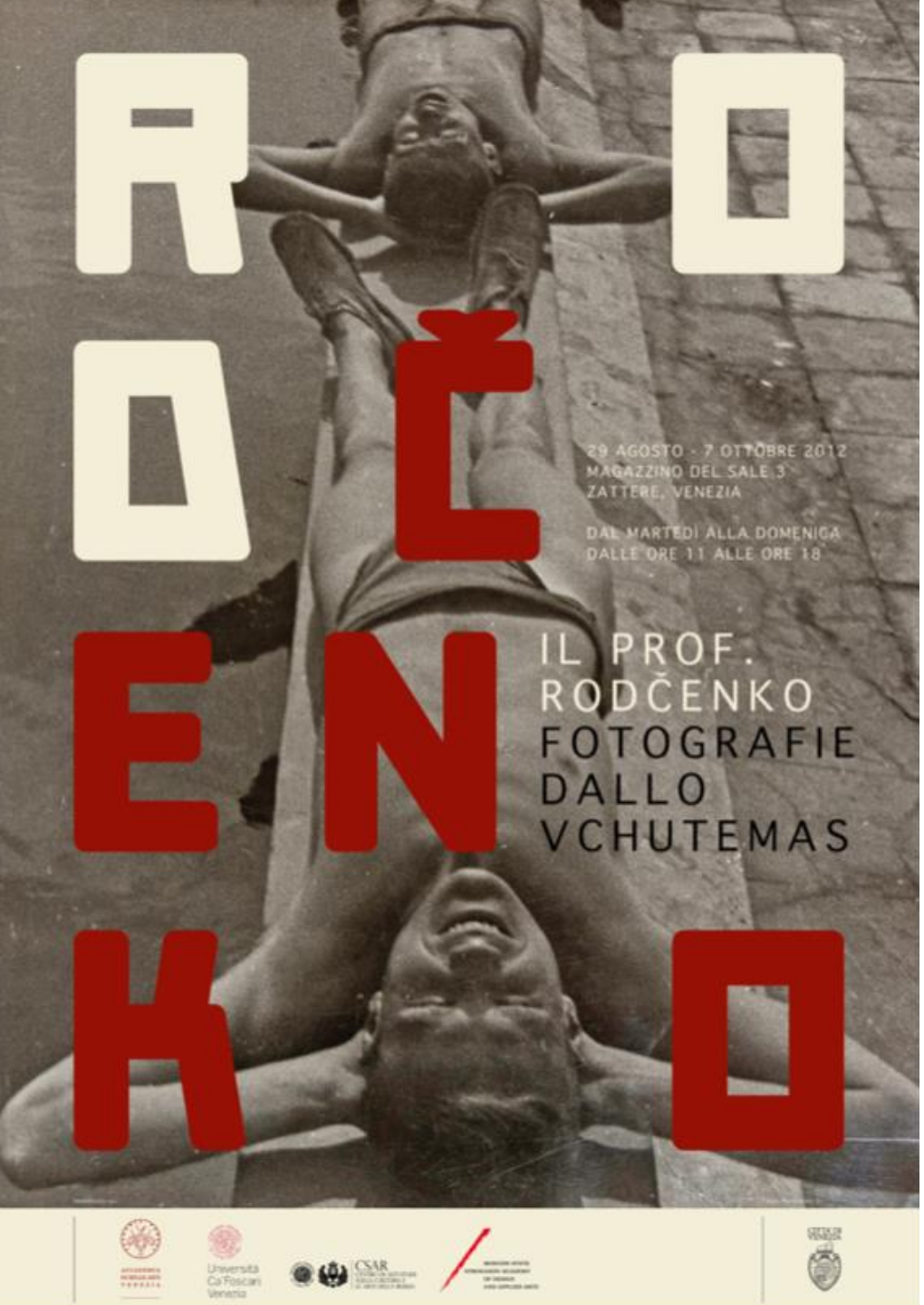
Capital of Nowhere – Envisioning a Variable Landscape
27 мая – 10 июля 2013
CFZ Ка' Фоскари Дзаттере / Cultural Flow Zone, Венеция
Кураторы: Сильвия Бурини, Маттео Бертеле
В сотрудничестве с CYLAND Media Art Lab, Saint Petersburg Arts Project



MOCKBA UNDERGROUND – Pittura astratta dal 1960 – Collezione Aleksandr Reznikov
6 ottobre – 19 novembre 2012
Ca' Foscari Esposizioni, Venezia
A cura di Giuseppe Barbieri, Silvia Burini, Nikolay Kotrelev, Sergey Alexandrov

MOSCOW UNDERGROUND – Abstract Painting since 1960 – Alexander Reznikov Collection
6 October – 19 November 2012
Ca' Foscari Esposizioni, Venice
Curators: Giuseppe Barbieri, Silvia Burini, Nikolay Kotrelev, Sergey Alexandrov

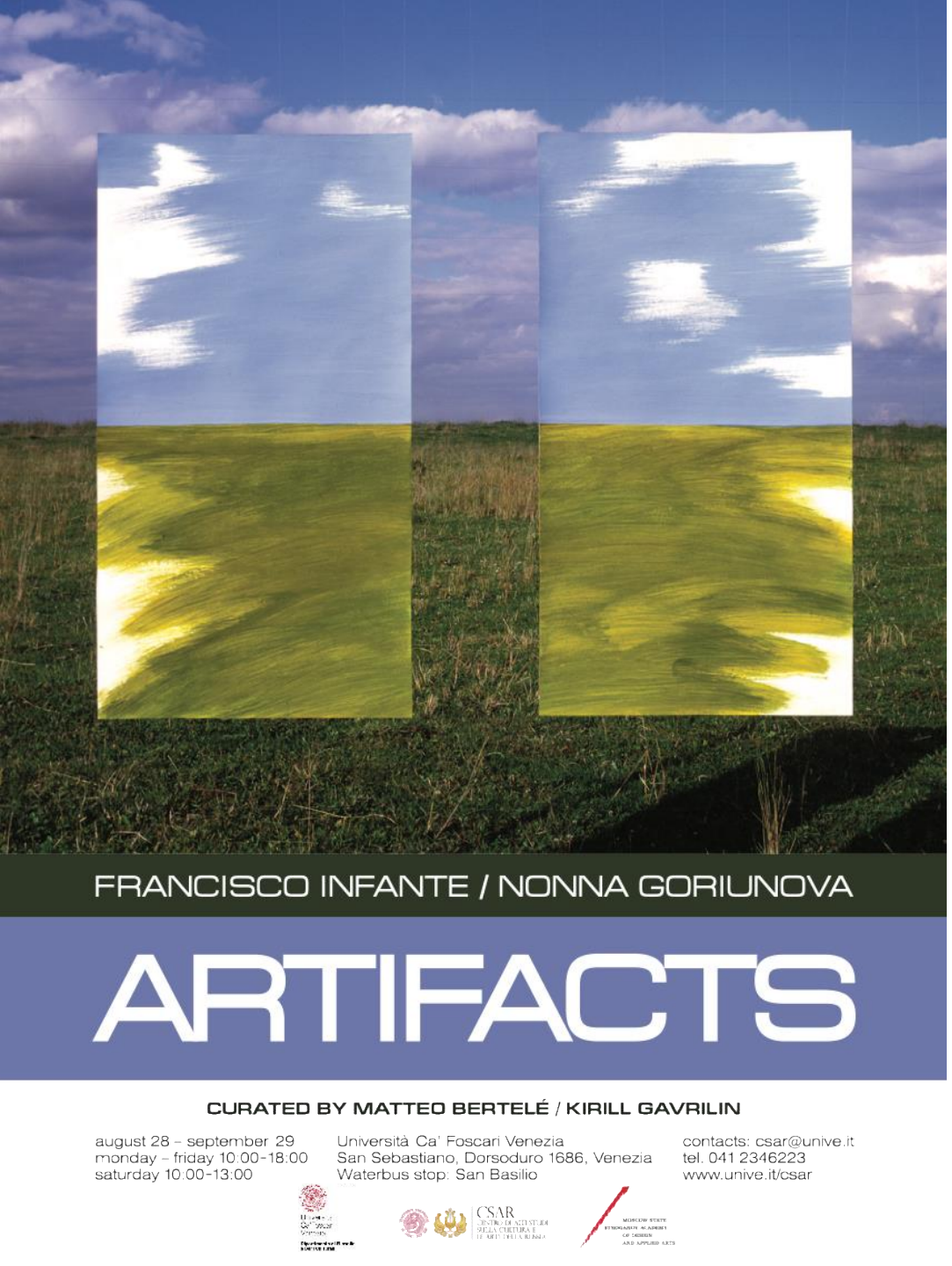
MOCKBA UNDERGROUND – Абстрактная живопись после 1960 – Коллекция Александра Резникова
6 октября – 19 ноября 2012
Ка' Фоскари Эспозициони, Венеция
Кураторы: Джузеппе Барбьери, Сильвия Бурини, Николай Котрелев, Сергей Александров



Il prof. Rodčenko: fotografie dallo VCHUTEMAS
29 agosto – 7 ottobre 2012
Magazzino del Sale 3, Venezia
A cura di Silvia Burini, Guido Cerere, Aleksandr Lavrent'ev
In collaborazione con l'Accademia Stroganov di Mosca e l'Accademia di Belle Arti di Venezia

Professor Rodchenko: Photographs from VHUTHEMAS
29 August – 7 October 2012
Magazzino del Sale 3, Venice
Curators: Silvia Burini, Guido Cerere, Aleksandr Lavrent'ev
In collaboration with Stroganov Academy and Venice Academy of Fine Arts

Профессор Родченко: фотографии из ВХУТЕМАС
29 августа – 7 октября 2012
Магадзино дель Сале 3, Венеция
Кураторы: Сильвия Бурини, Гуидо Черере, Александр Лаврентьев
В сотрудничестве с МГХПА им. С.Г. Строганова и Венецианской Академией Изящных Искусств



Francisco Infante/Nonna Goriunova: Artifacts
28 agosto – 6 ottobre 2012
Università Ca' Foscari, San Sebastiano, Aula Colonne, Venezia
A cura di Matteo Bertelé, Kirill Gavrilin
In collaborazione con l'Accademia Stroganov di Mosca

Francisco Infante/Nonna Goriunova: Artifacts
28 August – 6 October 2012
San Sebastiano, Ca' Foscari University of Venice.
Curators: Matteo Bertelé, Kirill Gavrilin (in collaboration with Stroganov Academy, Moscow).

Франциско Инфанте / Нонна Горюнова: Артефакты
28 августа – 6 октября 2012
Сан Себастьяно, Ка' Фоскари, Венеция
Кураторы: Маттео Бертеле, Кирилл Гаврилин
В сотрудничестве с МГХПА им. С.Г. Строганова.

Il tempo della nostalgia. Omaggio ad Andrej Tarkovskij
21 – 30 giugno 2012
Libreria Cafoscarina 2, Venezia
Progetto fotografico di Riccardo Zipoli nell'ambito della rassegna cinematografica "Tarkovskiana"

The Time of Nostalgia. Homage to Andrei Tarkovsky
21 – 30 June 2012
Cafoscarina 2 Bookshop, Venice
Photo project by Riccardo Zipoli within the framework of "Tarkovskiana" Film Festival

Время ностальгии. Посвящение Андрею Тарковскому
21 – 30 июня 2012
Книжный магазин Кафоскарина 2, Венеция
Фотопроект Риккардо Дзиполи в рамках кинофестиваля «Тарковскиана»



Libri dell'avanguardia russa. Dalla collezione Marzaduri a Ca' Foscari
22 gennaio – 26 febbraio 2012
Biblioteca Bertoliana, Palazzo Cordellina, Vicenza
A cura di Alessandra Trevisan
Evento collaterale della mostra «Avanguardia russa: esperienze di un mondo nuovo»

Russian Avant-garde Books from the Marzaduri Collection in Ca' Foscari
22 January – 26 February 2012
Bertoliana Library, Palazzo Cordellina, Vicenza
Curators: Alessandra Trevisan
A collateral project of the exhibition «Russian Avant-garde: Experience of the New World»

Книги русского авангарда из коллекции Мардзадури в Ка' Фоскари
22 января – 26 февраля 2012
Библиотека Бертолиана, Палаццо Корделлина, Виченца.
Куратор: Алессандра Тревизан
Параллельный проект выставки «Русский авангард: опыт нового мира»



Avanguardia russa: esperienze di un mondo nuovo
11 novembre 2011 – 26 febbraio 2012
Gallerie d'Italia, Palazzo Leoni Montanari, Vicenza
A cura di Giuseppe Barbieri, Silvia Burini, Mikhail Dmitriev, Svetlana Volovenskaya
In collaborazione con Intesa Sanpaolo Arte Cultura Beni storici, Foundation for Interregional Projects e Ivanovo Art Museum

Russian Avant-garde: Experience of the New World
11 November 2011 – 26 February 2012
Gallerie d'Italia, Palazzo Leoni Montanari, Vicenza
Curators: Giuseppe Barbieri, Silvia Burini, Mikhail Dmitriev, Svetlana Volovenskaya
In collaboration with Intesa Sanpaolo Art, Culture, Cultural Heritage, Interregional Projects Foundation and Ivanovo Regional Arts Museum

Русский авангард: опыт нового мира
11 ноября 2011 – 26 февраля 2012
Галереи Италии, Палаццо Леони Монтанари, Виченца
Кураторы: Джузеппе Барбьери, Сильвия Бурини, Михаил Дмитриев, Светлана Воловенская
В сотрудничестве с Интеза Санпаоло – Искусство, Культура и Историческое наследие, Фондом Межрегиональных Проектов и Ивановским Областным Художественным Музеем



Vladimir Nasedkin: Venetian Stanzas
6 giugno – 5 settembre 2011
Università Ca' Foscari, Biblioteca di Servizio Didattico, Venezia
A cura di Alexander Ponomarev

Vladimir Nasedkin: Venetian Stanzas
6 June – 5 September 2011
Ca' Foscari, BSD Library, Venice
Curator: Alexander Ponomarev

Владимир Наседкин: Венецианские строфы
6 июня – 5 сентября 2011
Ка' Фоскари, Библиотека BSD, Венеция
Куратор: Александр Пономарев



Ultima Thule
4 giugno – 4 luglio 2011
Cortile Grande di Ca’ Foscari, Venezia
A cura di Alexander Ponomarev

Last Thule
4 June – 4 July 2011
Cortile Grande, Ca’ Foscari University of Venice
Curator: Alexander Ponomarev

Ультима Туле
4 июня – 4 июля 2011
Университет Ка’ Фоскари, Венеция
Куратор: Александр Пономарев



We are here
4 giugno – 2 luglio 2011
Lyudmila Belova, Alexandra Dementieva, Anna Frants, Ivan Govorkov, Elena Gubanova, Marina Koldobskaya. Università Ca' Foscari, Campus di San Sebastiano, Venezia
A cura di Silvia Burini
In collaborazione con il Centro Statale per l'Arte Contemporanea (NCCA-GCSI), CYLAND Media Art Lab, Saint Petersburg Arts Project

We are here
4 June – 2 July 2011
Lyudmila Belova, Alexandra Dementieva, Anna Frants, Ivan Govorkov, Elena Gubanova, Marina Koldobskaya
Università Ca' Foscari, Campus di San Sebastiano, Venice
Curator: Silvia Burini
In collaboration with the National Center for Contemporary Art (NCCA), CYLAND Media Art Lab, Saint Petersburg Arts Project

We are here
4 июня – 2 июля 2011
Людмила Белова, Александра Дементьева, Анна Франц, Иван Говорков, Елена Губанова, Марина Колдобская. Сан Себастьяно, Ка’ Фоскари, Венеция
Куратор: Сильвия Бурини
В сотрудничестве с Государственным центром современного искусства (ГЦСИ), CYLAND Media Art Lab, Saint Petersburg Arts Project



Dmitri Prigov: Dmitri Prigov
1 giugno – 15 ottobre 2011
Ca' Foscari Esposizioni, Venezia
A cura di Dimitri Ozerkov, evento collaterale della 54ª Biennale d'Arte
In collaborazione con la Fondazione Prigov e lo studio di architettura OMA AMO di Rem Koolhaas

Dmitri Prigov: Dmitri Prigov
1 June – 15 October 2011
Ca' Foscari Esposizioni, Venice
Curator: Dimitri Ozerkov. A collateral event of the 54th Venice Biennale
In collaboration with Prigov Foundation, Rem Koolhaas' OMA/AMO

Дмитрий Пригов: Дмитрий Пригов
1 июня – 15 октября 2011
Ка' Фоскари Эспозициони, Венеция
Куратор: Дмитрий Озерков. В рамках параллельной программы 54-й Венецианской биеннале
В сотрудничестве с Фондом Пригова и архитектурной студией OMA AMO Рема Колхаса