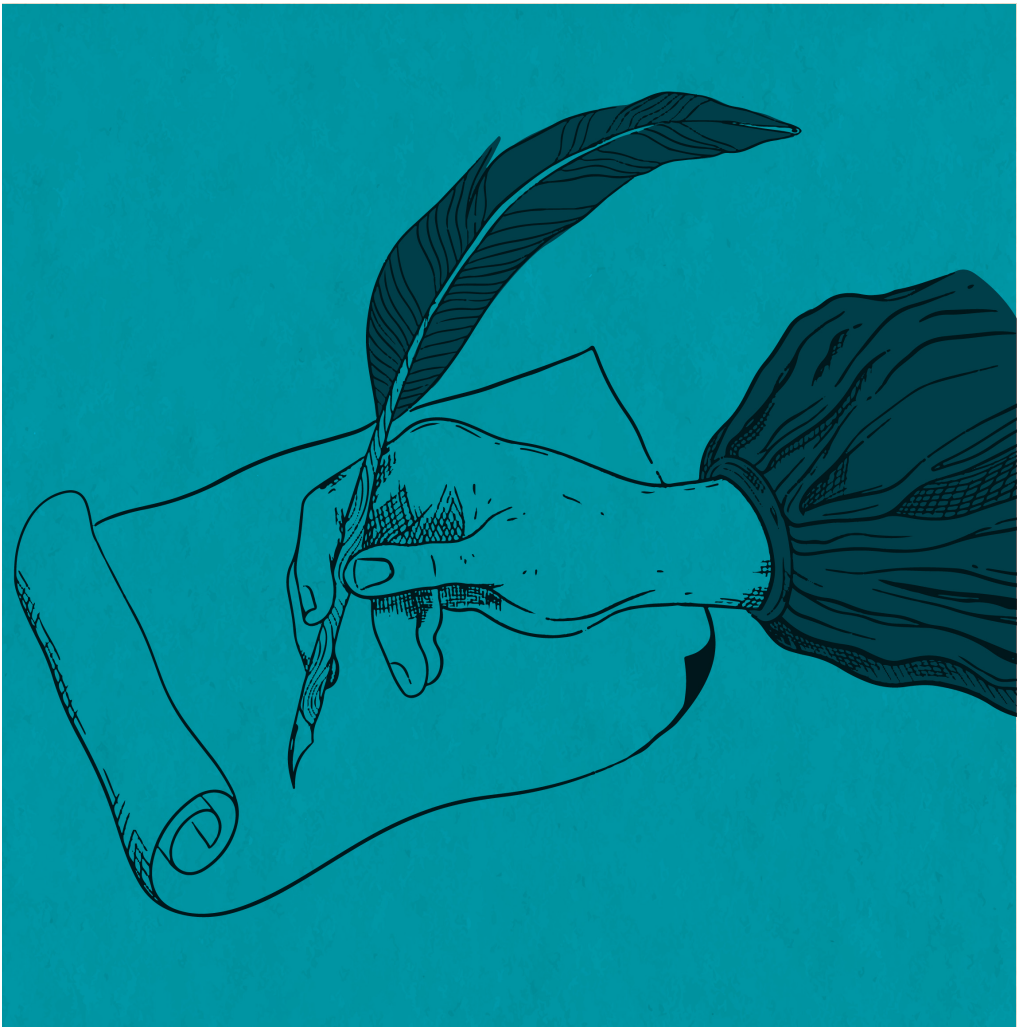


PROFESSIONE POESIA? III edizione

Università Ca'Foscari Venezia

ARCHIVIO SCRITTURE SCRITTRICI MIGRANTI

CAREER SERVICE Cogli il frutto del lavoro

lei

INCROCI DI POESIA CONTEMPORANEA

Che cos'è PROFESSIONE POESIA?

Professione poesia? è il programma di mentoring di Ateneo dedicato alla poesia, promosso dall'Archivio Scritture Scrittrici Migranti e dal Career Service.

Il mentoring è una metodologia di formazione e orientamento che si basa sulla relazione tra un soggetto con più esperienza – mentor letterario – e uno con meno esperienza – mentee.
Così Mèntore che accompagna Telemaco alla ricerca del padre, diventa l'origine del nome che usiamo quando pensiamo ad una figura che veste il ruolo di "consigliere fidato", "guida", "accompagnatore" rispetto ad una persona più giovane e/o inesperta.

Attraverso l'affiancamento e il confronto, il/la mentee viene aiutato a riflettere sulla propria pratica artistica e sulle sue ambizioni professionali in ambito letterario.
L'incontro con i poeti affermati diviene un chiarimento sulla coabitazione della parola con la vita professionale e sul valore aggiunto del fare poesia, proponendola a un pubblico di lettori attraverso la stampa, i reading, i concorsi e i premi, il web.

Il programma si sviluppa in 4 incontri mentor-mentee in presenza e/o da remoto.

A chi si rivolge?

Ai partecipanti della prima edizione del concorso letterario-artistico "Pane e Mimose".

Perché scegliere PROFESSIONE POESIA?

Attraverso questo programma ci sarà l'opportunità di:
- Avere più consapevolezza del proprio talento artistico
- Perfezionare la propria identità e il proprio stile
- Avere dei suggerimenti utili per esprimere al meglio la propria creatività
- Conoscere la professione del "poeta"

Proposta di programma degli incontri:

1° INCONTRO
Settembre 2026
Presentazione dei/delle mentor e dei/delle mentee

2° INCONTRO
Ottobre 2026
Come nasce una poesia: racconto del/della mentor letterario

3° INCONTRO
Novembre 2026
Il/la mentee porta il suo elaborato e il/la mentor offre suggerimenti utili inerenti concorsi letterari, bibliografia, opportunità.

4° INCONTRO
Dicembre 2027
Revisione dell'elaborato e condivisione di gruppo sull'esperienza del progetto

MARZO 2027
partecipazione all'appuntamento realizzato in occasione della Giornata internazionale della donna 2027 con la condivisione dell'esperienza vissuta con il pubblico presente.