



## Informazioni generali sul Corso di Studi

<b>Università</b>	Università "Ca' Foscari" VENEZIA
<b>Nome del corso in italiano</b>	Lingue, culture e società dell'Asia e dell'Africa mediterranea ( <i>IdSua:1619097</i> )
<b>Nome del corso in inglese</b>	Languages, cultures and societies of Asia and Mediterranean Africa
<b>Classe</b>	L-11 R - Lingue e culture moderne
<b>Lingua in cui si tiene il corso</b>	italiano, inglese
<b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b>	<a href="http://www.unive.it/cdl/LTR40">http://www.unive.it/cdl/LTR40</a>
<b>Tasse</b>	<a href="http://www.unive.it/tasse">http://www.unive.it/tasse</a>
<b>Modalità di svolgimento</b>	a. Corso di studio convenzionale



## Referenti e Strutture

<b>Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS</b>	SIBILIO Simone
<b>Organo Collegiale di gestione del corso di studio</b>	Collegio didattico del corso di studio
<b>Struttura didattica di riferimento</b>	Studi sull'Asia e sull'Africa Mediterranea (Dipartimento Legge 240)

### Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	AN	Jong-Chol		PA	1	
2.	ARCODIA	Giorgio Francesco		PO	1	

3.	BACCINI	Giulia	PA	1
4.	BASCIANO	Bianca	PA	1
5.	BELLINI	Chiara	RD	1
6.	BIENATI	Luisa	PO	1
7.	BOLOTTA	Giuseppe	PA	1
8.	CALVETTI	Paolo	PO	1
9.	CAPELLI	Piero	PO	1
10.	CENTONZE	Katja	PA	1
11.	COSTANTINI	Vera	PA	1
12.	DAHNHARDT	Thomas Wolfgang Peter	PA	1
13.	DAL CORSO	Elia	RD	1
14.	DE GRUTTOLA	Raissa	RD	1
15.	DROCCO	Andrea	PA	1
16.	EICHER	Sebastian	RD	1
17.	FERRARI	Aldo	PO	1
18.	GHERSETTI	Antonella	PO	1
19.	IORI	Elisa	RD	1
20.	KANG	Soon Haeng	PA	1
21.	LEE	Hyojin	RD	1
22.	LEE	Sang Suk	RD	1
23.	LUCCA	Paolo	RD	1
24.	MARIOTTI	Marcella Maria	PA	1
25.	MAZZA	Caterina	PA	1
26.	MIYAKE	Toshio	PA	1
27.	MORBIATO	Anna	PA	1
28.	NEGRI	Carolina	PA	1
29.	OLIVIERI	Simona	RD	1
30.	PALMA	Flavia	RD	1
31.	PAPPALARDO	Giuseppe	PA	1
32.	PHAN	Thi Huyen Trang	RD	1
33.	POLLACCHI	Elena	PA	1
34.	RAGAGNIN	Elisabetta	PA	1

35.	RIGOPOULOS	Antonio	PO	1
36.	RIVADOSSI	Silvia	PA	1
37.	RUSI	Michela	PA	1
38.	SIANI	Edoardo	RD	1
39.	SIBILIO	Simone	PA	1
40.	ZANOTTI	Pierantonio	PA	1

#### Rappresentanti Studenti

Alberoni Giulia 899696@stud.unive.it  
 Ciccarese Agnese 904460@stud.unive.it  
 Giotina Alexandru Daniel 894527@stud.unive.it

#### Gruppo di gestione AQ

Thomas Wolfgang Peter DÄHNHARDT  
 Paolo PETTENUZZO  
 Elena POLLACCHI  
 Simone SIBILIO  
 Elisa VANIN  
 Pierantonio ZANOTTI

#### Tutor

Thomas Wolfgang Peter DAHNHARDT  
 Giulia BACCINI  
 Katja CENTONZE  
 Toshio MIYAKE  
 Andrea DROCCO  
 Dario MICCOLI



### Il Corso di Studio in breve

23/04/2025

Il Corso di studio in 'Lingue, culture e società dell'Asia e dell'Africa mediterranea' (LICSAAM) ha come obiettivo un'offerta formativa mirata a sviluppare le competenze linguistiche e a garantire allo stesso tempo una solida conoscenza del patrimonio culturale (religioso, storico, politico, letterario e artistico) dei Paesi dell'Asia e dell'Africa Mediterranea, attraverso l'attivazione di vari curricula relativi alle diverse aree geografiche.

Il Corso di studio offre sei curricula, ognuno dei quali prevede lo studio di lingue differenti.

Curricula dell'Asia Orientale, suddivisi in:

1. Cina
2. Corea
3. Giappone

Ciascuno dei tre curricula prevede una lingua triennale a scelta rispettivamente tra cinese, coreano, giapponese; una seconda lingua (per una annualità) a scelta tra: ainu, arabo, armeno, cantonese, cinese, coreano, ebraico, giapponese, hindi, mongolo, neogreco, persiano, sanscrito, thai, tibetano, turco, urdu, vietnamita.

Alcuni insegnamenti di seconda lingua prevedono corsi specificamente dedicati agli studenti/alle studentesse per una singola annualità; altri insegnamenti nell'ambito delle seconde lingue comportano la frequenza della prima annualità degli

stessi corsi offerti agli studenti/alle studentesse che studiano la lingua per l'intero triennio.

#### 4. Curriculum India e Sud-Est Asiatico:

Due lingue triennali paritarie fra hindi, persiano, sanscrito, thai, urdu, vietnamita e cinese (biennale, ma con due annualità da 18 cfu). Gli studenti e le studentesse potranno altresì studiare corsi di introduzione alla lingua pali e tibetana.

#### 5. Curriculum Medio Oriente e Africa:

Prima lingua arabo (tre annualità di arabo letterario e due annualità obbligatorie di una variante dialettale).

Seconda lingua (per una annualità): armeno, ebraico, persiano, turco, urdu. A seconda dell'indirizzo, gli studenti e le studentesse potranno studiare le stesse lingue per due o tre annualità. Potranno altresì studiare corsi di introduzione alla lingua siriana, copta e swahili.

#### 6. Curriculum Eurasia:

Prima lingua a scelta tra armeno, ebraico, neogreco, persiano, russo, turco. Seconda lingua (per due annualità) a scelta tra arabo, armeno, ebraico, neogreco, persiano, russo, turco. Gli studenti e le studentesse potranno altresì studiare corsi di introduzione alla lingua azeri, copta, mongola e siriana.

Ogni studente/essa dovrà inoltre ottenere il livello B2 in lingua inglese per conseguire il titolo.

L'offerta formativa del corso di studio LICSAAM, oltre a consentire a studentesse e studenti di sviluppare la competenza in una o più lingue e una conoscenza critica della cultura (arti visive, letteratura, religione, storia, società) delle aree geografiche di interesse, per alcuni curricula offre l'opportunità di acquisire nozioni di base di economia, diritto e geopolitica dei rispettivi paesi di riferimento; tali conoscenze completano la formazione dello studente/della studentessa, anche nella prospettiva di una specializzazione degli studi nei cicli successivi (Master di primo livello, Laurea magistrale) o di un avvicinamento al mondo del lavoro.

Link: <http://www.unive.it/cdl/ltr40> ( Sito web del corso )



#### QUADRO A1.a

**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)**

09/01/2025

Già da tempo, i responsabili del Corso di studio hanno avviato il confronto con gli Enti e le organizzazioni presenti sul territorio, al fine di migliorare la progettazione, il monitoraggio e la realizzazione della propria offerta didattica tenendo conto delle specifiche esigenze professionali delineate da queste ultime. In particolare si sono consolidati i rapporti già presenti attraverso i Comitati d'indirizzo previsti dal modello di valutazione CampusOne e i partenariati attivati nei progetti, finanziati dalla Regione Veneto attraverso il Fondo Sociale Europeo, per il rafforzamento delle lauree professionalizzanti di primo livello.

A Ca' Foscari dopo l'incontro, svoltosi in data 14 gennaio 2008, in occasione della presentazione dell'offerta formativa venne costituito un Comitato Ca' Foscari - Parti sociali, teso a impostare una consultazione periodica al fine di individuare e aggiornare i fabbisogni formativi e professionali del mondo produttivo e delle Istituzioni pubbliche. In tale Comitato confluirono alcuni interlocutori con i quali si mantengono ancora oggi contatti, rappresentanti della Regione, della Provincia, del Comune, di Associazioni imprenditoriali e di categoria, della C.C.I.A.A. di Venezia e di Treviso, del Centro Estero delle Camere di Commercio del Veneto, di Fondazioni e Associazioni culturali, di aziende pubbliche e private.

Successivamente è stata avviata una nuova consultazione focalizzata sul percorso formativo del corso di studio e relativa a varie lingue e rispettive aree geografiche di studio previste dal corso di laurea; sono state condotte interviste sulla base di un questionario di riferimento elaborato dal Presidio della Qualità dell'Ateneo e condiviso dai/dalle docenti del Collegio didattico del corso di studio.

Per i verbali delle consultazioni si rimanda al quadro A1.b.



#### QUADRO A1.b

**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)**

18/04/2025



Il Corso di studio ha posto in essere un confronto con gli Enti e le organizzazioni presenti sul territorio, finalizzato alla progettazione, al monitoraggio e al miglioramento della propria offerta didattica. In particolare è stata avviata una nuova consultazione focalizzata sul percorso formativo del corso di studi e relativa a varie aree geografiche di studio previste dal corso di laurea; sono state condotte interviste sulla base di un questionario di riferimento elaborato dal Presidio della Qualità dell'Ateneo e condiviso dai/dalle docenti del Collegio didattico del corso di studi. I verbali della consultazione, allegati al presente quadro e relativi al contenuto dell'intervista, andranno a costituire una sorta di database di riferimento sia per future consultazioni con i portatori di interesse sia per l'orientamento degli studenti/delle studentesse nel mondo del lavoro.

Nelle prime consultazioni avvenute con le parti sociali nel 2016 e nel 2017, erano stati contattati alcuni rappresentanti di realtà aziendali ed enti pubblici, rispettivamente: nel 2016 l'Ente Bilaterale del Turismo Veneziano (EBT); nel 2017 Confindustria (Padova) e FEFF Far East Film Festival (Udine).

Dal 2018 il Collegio didattico ha avviato una nuova fase di consultazioni differenziate per i curricula e le maggiori aree linguistiche che compongono il CdS. Le consultazioni si svolgono annualmente. Gli intervistati sono messi al corrente dei contenuti dell'offerta formativa e degli obiettivi che il CdS si prefigge di raggiungere, seguendo le linee guida predisposte dal Presidio di Qualità di Ateneo dell'Università Ca' Foscari. I portatori di interesse consultati hanno risposto a domande riguardo al profilo professionale e agli sbocchi occupazionali offerti dal CdS al fine di poter valutare se risultino coerenti alle richieste del mercato e in modo da suggerire eventuali cambiamenti all'offerta formativa. È stato inoltre predisposto un database con tutti i nominativi e contatti dei portatori di interesse consultati in modo da facilitare future consultazioni di follow up.

Le più recenti consultazioni, differenziate per aree, hanno contribuito all'aggiornamento dell'offerta formativa del CdS, in parte confermando esiti emersi dalle precedenti consultazioni. Ovvero, il presente CdS forma figure complessivamente rispondenti alle esigenze del mondo del lavoro, dotate di adeguate competenze linguistiche e in grado di interpretare la complessità culturale delle aree oggetto di interesse del CdS. Esso fornisce ottimi strumenti iniziali per comprendere gli aspetti principali delle culture e delle civiltà oggetto di studio.

Portatori di interesse consultati nel 2025:

#### Curriculum Cina

- Università Ca' Foscari

#### Curriculum Corea

- Studio Giorgia Miazzo
- Ente Parco Nazionale dell'Arcipelago di La Maddalena
- Gwangju Biennale Foundation
- Alfa Elettronica Srl

#### Curriculum Eurasia

- Comune di Malo (VI)
- Università Ca' Foscari Venezia

#### Curriculum Giappone

- Istituto di Istruzione Superiore "Giordano Bruno – Raimondo Franchetti", Venezia-Mestre
- Brat Biblioteca dei ragazzi di Treviso E. Demattè
- PTW International UK Ltd., Londra

#### Curriculum India e Sud-est Asiatico

- DB Group
- Università di Napoli "L'Orientale"
- Università degli Studi di Pavia
- ETS CESAIM ODV

#### Curriculum Vicino e Medio Oriente

- I. Barbon Srl
- IC Viale San Marco

Portatori di interesse consultati nel 2024; esiti delle consultazioni tenuti in considerazione anche per la revisione dell'ordinamento in vista dell'a.a. 2025/26:

#### Curriculum Cina

- Rappresentante, Associazione di Promozione Sociale Passacinese

#### Curriculum Corea

- Direttrice, PRISMA di Ferrari Linda & Co. S.n.c.

- Direttrice, National Gallery Prague (CZ)
- Direttrice, Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti
- Direttore, Istituto Venezia
- Direttrice, Sayul, Cultural Diplomatic Corps
- Direttrice, Magma Gallery
- Direttrice, Residenza Veneziana
- Direttore, Caritas Diocesana di Ugento

#### Curriculum Giappone

- Project manager ed ex-studente, TransPerfect, Japan
- Referente stage, teacher trainer, British Institutes, Saronno (VA)
- Tutor stage studenti universitari, Export Department B&T S.P.A. DORELAN, Forlì (FC)

#### Curriculum India e Sud-Est asiatico

Dipendente, Leonardo SpA

#### Curriculum Medio Oriente e Africa

Direttrice del Padiglione, National Pavilion UAE alla Biennale di Venezia  
Export Area Manager per Medio Oriente e Africa, Eley Srl

#### Portatori di interesse consultati nel 2023:

##### Curriculum Cina:

- Responsabile per gli stage degli studenti universitari, Azienda Culturale "Il Sestante", Venezia

##### Curriculum Giappone:

- Responsabile per gli stage degli studenti universitari, Azienda Culturale "Il Sestante", Venezia

##### Curriculum India e Sud-Est asiatico:

- Responsabile, Adivok società specializzata in digital branding and audience reach, Bangkok
- Responsabile della supervisione degli studenti in stage, Italian Chamber of Commerce in Vietnam, Ho Chi Minh City

Portatori di interesse consultati nel 2022; esiti delle consultazioni tenuti in considerazione anche per la revisione dell'ordinamento per l'a.a. 2023/24, in particolare per l'attivazione dei nuovi curricula "Medio Oriente e Africa", "Eurasia", "India e Sudest Asiatico":

##### Curriculum Medio Oriente e Africa

- Direttore commerciale per l'estero dell'azienda Luigi Florida Srl specializzata nella produzione di apparecchiature elettriche ed elettroniche
- Special Assistant to the Director of External Relations Department (già studente LICSAAM-VMO di Ca' Foscari) dell'agenzia UNRWA (ONU), Gerusalemme
- Vice-direttrice dell'agenzia ICE/ITA, Dubai
- Managing partner di ARCHIADE, azienda di Italian Design & amp; decoration, Dubai
- dottorando dell'Università di Perugia, già studente della magistrale in "Lingue, Economie e Istituzioni dell'Asia e dell'Africa Mediterranea" (Curriculum Lingua, Politica ed Economia dei Paesi Arabi) di Ca' Foscari

##### Curriculum Giappone

- Ex studentessa, Amministratrice delegata, DFS Italia, Venezia

##### Curriculum Sud-Est Asiatico

- Manager of the Intern Program, Seko Fluid Controls, Bangkok
- General Manager, Good Drink 2019 Co. Ltd, Bangkok
- Studentessa stagista
- Studentessa vincitrice di borsa di studio Smarts Up dell'Università di Parigi VI-Denis Diderot, Parigi

#### Curriculum Subcontinente indiano

- Ex studentessa, neo-dottorata in Scienze Politiche, Università di Pisa

#### Portatori di interesse consultati nel 2021:

##### Curriculum Cina

- Ex studente: Segretario esecutivo, Istituto Confucio Venezia

##### Curriculum Corea

- Addetto per la difesa, Ambasciata della Repubblica di Corea, Roma
- Responsabile dei coordinatori, Istituto Culturale Coreano, Roma
- Responsabile operazioni, Consolato Generale di Panama a Venezia
- Direttrice, Museo Civico di Castelbuono (PA)
- Fondatore e amministratore delegato, A.C. Studio s.r.l., Montebelluna (TV)
- Ex studente, Responsabile marketing e traduzione, Azienda Webtoon
- Commerciale estero, GTA Moda s.r.l., Selvazzano Dentro (PD)
- Responsabile Tirocini, Taukay Edizioni Musicali, Remanzacco (UD)
- Ex studentessa, Volontaria ESC, Internat Don Bosco Ganshausen (Belgio)
- Ex studente, Marketing&Sales Assistant, Colombo via della Spiga (Samsung C&T Fashion Division), Milano

##### Curriculum Eurasia

- Vice Presidente Esecutivo Consorzio IEA Export (anche docente del Master ELEO di Ca' Foscari), strumento al servizio dell'esportazione italiana nell'area caspico-centroasiatica ed est europea, Roma
- Amministratrice Delegata della Società United Culture, con sede a Baku (Azerbaijan)
- Direttore del Settore Amministrazione, Finanza e Controllo di AltaGamma Food (produzione e diffusione di prodotti/cultura alimentare italiana all'estero, con sede a Mosca)
- dottorando dell'Università di Ginevra, già studente della magistrale in "Lingue e Civiltà dell'Asia e dell'Africa Mediterranea" di Ca' Foscari
- studentessa iscritta al terzo anno del LICSAAM, percorso VMO

#### Portatori di interesse consultati nel 2020:

##### Curriculum Cina

- Ex-studente: Sales Area Manager, Panaria Group Industrie Ceramiche s.p.a. (Modena)

##### Curriculum Giappone

- Ex studente: Amministratore delegato, DFS Italia

##### Curriculum Vicino e Medio Oriente

- lingua araba: Ex studente: Sales Manager, Colorificio San Marco (Venezia);
- lingua araba: Ex studente: Docente a contratto di interpretariato dall'arabo e traduttore presso CIELS (Scuola Superiore per Mediatori Linguistici), Milano.

Portatori di interesse consultati nel 2018, esiti delle consultazioni tenuti in considerazione anche per la riapertura dell'ordinamento per l'a.a. 2019/20 e per l'attivazione del nuovo curriculum "Sud-est Asiatico":

##### Curricula Cina, Corea, Giappone, Subcontinente Indiano, Vicino e Medio Oriente

- Confindustria Veneto - Fondimpresa e Fondazione Nord Est (Venezia)

##### Curricula Cina, Corea, Giappone

- Centro Espressioni Cinematografiche e Far East Film Festival (Udine)

##### Curriculum Cina

- Consolato Generale d'Italia a Chongqing (Cina)

- British Library, East Asian Collections-Chinese (Londra, Regno Unito)

#### Curriculum Corea

- Ambasciata della Repubblica di Corea (Roma)
- Consolato Generale della Repubblica di Corea (Milano)
- Atlantic Integrated Freight S.r.l. (Milano)
- Kotra - Korea Trade Investment Promotion Agency (Milano)
- Ex studenti

#### Curriculum Giappone

- Camera di Commercio e Industria Giapponese in Italia (Milano), Mitsubishi Corporation Spa (Tokyo, Giappone)
- Polybrokers (Principato di Monaco), Original Japan Srl
- ETRO Asia Pacific & Japan (Tokyo, Giappone)
- VeneziaComix (Venezia)
- Libreria Editrice Cafoscarina S.r.l (Venezia)
- Ex studente: Master of Science in Japanese Studies, Departments of Area Studies and Oriental Studies, St. Antony's College, Oxford University
- Ex studente: Dottorando, Department of East Asian Studies, Princeton University

#### Curriculum Subcontinente Indiano

- International Adoption di Campofornido (Udine)
- Aton Spa (Villorba)
- Teddy Spa (Rimini)
- Studentessa Assistente presso Department of Cultural and Religious History of South Asia, South Asia Institute (Heidelberg, Germania)
- Ex studentessa: Dottoranda presso Istituto di Studi Orientali dell'Università 'La Sapienza' (Roma)

#### Curriculum Sud-Est Asiatico

- lingua thailandese: Segretario Generale della Camera di Commercio Italiana in Thailandia e Supervisore del Progetto DESK
- lingua vietnamita: Ex-studente: Responsabile della Comunicazione e degli Eventi, Camera di Commercio italiana in Vietnam

#### Curriculum Vicino e Medio Oriente

- lingua araba: Fondazione Internazionale Oasis/Marcianum (Milano); Libreria Editrice Cafoscarina S.r.l (Venezia)
- lingua armena: Ex studente: Dottorando, Dipartimento di Lingue e Letterature Mediterranee, Slave e Orientali, Università di Ginevra
- lingua ebraica: Ex-studente: Guida Museale e Operatore di Biglietteria e Libreria presso Museo Ebraico di Venezia
- lingua turca: KIVA ITALIA Srl (Roma)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Verbale delle consultazioni dei portatori di interesse LICSAAM



QUADRO A2.a

Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

Esperto/a linguistico/a e culturale d'area dell'Asia e dell'Africa mediterranea

**funzione in un contesto di lavoro:**

All'interno del contesto lavorativo la laureata/il laureato:

- redige e traduce testi aventi rilevanza culturale e letteraria;
- fornisce assistenza linguistica e culturale a imprese, enti e istituti pubblici e privati;
- organizza e promuove eventi culturali ed artistici (mostre, rassegne, festival, ecc.);
- collabora ai progetti di educazione linguistica e culturale per ragazzi/e e adulti (ad esempio nelle scuole);
- svolge attività di ricerca documentale e di redazione e traduzione di testi di natura economico-giuridica o di altri generi testuali quali rapporti, verbali, corrispondenza;
- effettua consulenza a imprese ed enti e istituti pubblici in qualità di esperto/a d'area;
- collabora a progetti editoriali;
- collabora ad attività turistiche in Italia e all'estero.

**competenze associate alla funzione:**

Nel corso di studi la studentessa/lo studente acquisirà le seguenti conoscenze e competenze che gli permetteranno di svolgere le attività associate al ruolo professionale:

- capacità di applicare conoscenze e comprensione di livello intermedio per una o più lingue delle aree studiate a seconda del curriculum scelto;
- capacità di applicare le proprie conoscenze e abilità alla comprensione, traduzione e produzione di diverse tipologie di testo (ad esempio letterario, storico, linguistico, economico);
- capacità di relazionarsi in contesti multiculturali e multilinguistici, sia nella comunicazione scritta sia in quella orale.

**sbocchi occupazionali:**

La laureata/il laureato potrà essere impegnata/o presso:

- editoria (giornali, riviste, imprese del settore quali case editrici);
- enti ed imprese legati al settore del turismo (agenzie di viaggi e industria turistica);
- cooperative sociali e culturali;
- associazioni e organizzazioni che offrono servizi rivolti a contesti multilinguistici e multiculturali, all'accoglienza e all'integrazione dei/delle cittadini/e non UE;
- scuole private in Italia e all'estero;
- enti culturali e museali;
- istituzioni pubbliche nazionali e comunitarie, organismi internazionali;
- imprese e istituti commerciali e finanziari interessati ai mercati dei rispettivi paesi di riferimento.



QUADRO A2.b

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Tecnici delle pubbliche relazioni - (3.3.3.6.2)
2. Spedizionieri e tecnici dell'organizzazione commerciale - (3.3.4.1.0)
3. Corrispondenti in lingue estere e professioni assimilate - (3.3.1.4.0)



QUADRO A3.a

Conoscenze richieste per l'accesso

09/01/2025

Per essere ammessi/e al corso di laurea occorre essere in possesso di un diploma di scuola secondaria di secondo grado o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo.

Per l'accesso è richiesta una adeguata conoscenza della lingua italiana. La verifica del possesso di tale conoscenza è obbligatoria. Alla studentessa e allo studente che non risulta essere in possesso di tali conoscenze vengono attribuiti degli Obblighi Formativi Aggiuntivi (O.F.A.) da assolvere entro il primo anno di corso.

Le modalità di verifica sono indicate nel regolamento didattico del corso di studio, pubblicato nel sito web di Ateneo, che stabilisce anche gli obblighi formativi aggiuntivi da soddisfare nel primo anno di corso in caso la verifica non sia positiva.



QUADRO A3.b

Modalità di ammissione

23/04/2025

Per l'accesso al corso è richiesta un'adeguata conoscenza della lingua italiana verificata con un apposito test dopo l'immatricolazione.

Sono esonerati dall'obbligo di verifica della conoscenza della lingua italiana le studentesse e gli studenti che abbiano conseguito nell'esame di stato una votazione pari o superiore a 80/100 (48/60), che abbiano sostenuto il Test TOLC-SU riportando un punteggio complessivo minimo di 10 su 30 nella sezione di comprensione del testo e conoscenza della lingua, che abbiano sostenuto almeno un esame universitario di lingua / linguistica italiana o letteratura italiana o che abbiano già conseguito altra laurea.

Sono previste attività formative propedeutiche e integrative con lo scopo di verificare il grado di preparazione degli studenti e delle studentesse dopo l'immatricolazione e di permettere il recupero delle lacune pregresse relative alla lingua italiana. Al termine di un corso di lingua italiana gli studenti e le studentesse dovranno sostenere un esame, valido per il recupero dell'O.F.A.

In caso di O.F.A. di lingua italiana non assolto dopo il 30 settembre dell'anno successivo a quello di immatricolazione non sarà possibile sostenere alcun esame di profitto.

Al link alla pagina dedicata all'assolvimento dell'O.F.A. di lingua italiana, riportato di seguito, sono presenti informazioni relative al test di verifica della conoscenza della lingua italiana, al corso di recupero e alle casistiche di esonero.

Link: <http://unive.it/cdl/ltr40> ( > Iscriverti )



QUADRO A4.a

Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

09/01/2025

Il Corso di studio in Lingue, culture e società dell'Asia e dell'Africa Mediterranea si propone di dare alle proprie laureate e ai propri laureati una competenza di livello intermedio nelle lingue di studio a seconda dell'area oggetto di studio, una

solida conoscenza delle culture e delle società dei relativi paesi, accompagnate dalla padronanza scritta e orale della lingua inglese, e da nozioni di base in linguistica teorica e in letteratura italiana o letterature comparate. Inoltre, le laureate e i laureati saranno messi in grado di padroneggiare i principali strumenti informatici e digitali relativi alle specifiche aree linguistiche di competenza.

Tali conoscenze verranno acquisite attraverso dei percorsi di studio, ciascuno con linee specifiche, miranti alla formazione di esperti/e d'area che possiedano una buona preparazione linguistica corredata dalla conoscenza dei metodi e degli strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi dal punto di vista linguistico, filologico e letterario. Laureate e laureati possiederanno inoltre una approfondita conoscenza del patrimonio culturale dei paesi e delle aree di riferimento, e, a seconda dell'interesse personale o nella prospettiva di una laurea magistrale, competenze in campo filologico-letterario, artistico, filosofico-religioso, storico-sociale, economico-giuridico e geopolitico.

L'acquisizione delle competenze linguistiche è organizzata in tre annualità, in progressione cronologica. Ad essa si affiancano insegnamenti in ambito storico, letterario, culturale e filologico, che permettono l'acquisizione di competenze culturali e umanistiche. Il percorso è completato da un'attività di tirocinio e dalla prova finale. I laureati conseguono inoltre un livello B2 di inglese in uscita.

Nel Corso di studio in oggetto le caratteristiche linguistiche e le specificità dell'ambito storico, e anche religioso, delle lingue insegnate hanno delineato distinte aree di studio:

- area delle Lingue, culture e società dell'Asia Orientale;
- area delle Lingue, culture e società di Eurasia, Medio Oriente e Africa;
- area delle lingue, culture e società dell'India e del Sud-Est Asiatico.

Il Corso è mirato a fornire competenze di carattere multidisciplinare. Gli obiettivi formativi saranno conseguiti grazie a una coerente ripartizione del numero dei crediti destinati agli insegnamenti di base, caratterizzanti, affini e integrativi e, infine, alle altre attività formative (dove sono previste attività di tirocinio e di abilità informatiche relative alla/e lingua/e triennale/i).

**▶ QUADRO**  
A4.b.1  
RAD

**Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi**

<p><b>Conoscenza e capacità di comprensione</b></p>	<p>Il Corso fornisce solide competenze linguistiche scritte e orali, assimilabili a un livello B2 del QCER o a un livello intermedio nei sistemi equiparabili al QCER per la certificazione delle lingue extraeuropee, comprensive di conoscenze di ordine metalinguistico e glottodidattico, in almeno due lingue diverse dall'italiano; fornisce nozioni base di analisi linguistica; sviluppa la conoscenza e la comprensione dei contesti filologico-letterari, storici, artistici, filosofico-religiosi e socio-politici delle aree geografiche e culturali oggetto di studio. Le conoscenze e capacità di comprensione sono conseguite tramite la partecipazione alle lezioni frontali e in parte seminariali, alle esercitazioni linguistiche, e tramite lo studio guidato e individuale, in base alla scelta degli insegnamenti previsti nel piano di studio.</p> <p>Queste conoscenze e capacità sono verificate attraverso varie modalità (per esempio esami scritti e orali, verifiche periodiche in classe, relazioni, risultati del tirocinio, e prova finale).</p>	
<p><b>Capacità di</b></p>		

<b>applicare conoscenza e comprensione</b>	<p>Le laureate e i laureati devono essere in grado di applicare competenze sia comunicative di tipo linguistico che teorico-metodologiche di tipo culturale e umanistico nel contesto di diverse situazioni comunicative, nella lettura e nell'interpretazione di testi nella/e lingua/e scelta/e, nonché nell'analisi e interpretazione critica dei fenomeni letterari, della situazione storica e delle realtà politico-culturali e religiose dei paesi delle aree linguistiche prescelte. La capacità di applicare le conoscenze e la comprensione è conseguita attraverso la frequenza delle lezioni frontali e in parte seminariali, delle esercitazioni linguistiche, e tramite lo studio guidato e individuale, in base alla scelta degli insegnamenti previsti nel piano di studio. Questa capacità è verificata attraverso varie modalità (per esempio esami scritti e orali, verifiche periodiche in classe, relazioni, risultati del tirocinio, e prova finale). Il corso mira a fornire altresì abilità di base in campo informatico.</p>	
--	---	--

### Area delle competenze linguistiche

#### Conoscenza e comprensione

Le laureate e i laureati devono aver sviluppato le conoscenze linguistiche relative a due lingue con diversi livelli di competenza a seconda dei curricula prescelti e con una effettiva capacità di comprensione delle culture e delle società relative alle rispettive lingue di studio. Dovranno, inoltre, aver conseguito un livello B2 della lingua inglese, nonché dimostrare una adeguata conoscenza critico-interpretativa della letteratura italiana o delle letterature comparate. Dovranno inoltre possedere nozioni base di analisi linguistica. Saranno altresì in grado di maturare una conoscenza di base dei principali strumenti informatici e digitali relativi alle specifiche aree linguistiche di competenza. Attraverso i vari percorsi di studio, ciascuno con le proprie linee specifiche, le laureate e i laureati del CdS saranno formati come esperti/e d'area in possesso di una buona preparazione linguistica finalizzata alla comprensione critica del patrimonio culturale dei paesi di riferimento; inoltre, a seconda dell'interesse personale o nella prospettiva di un'iscrizione a un Master di primo livello o a un corso di Laurea magistrale, possiedono conoscenze di carattere filologico, ma anche nel campo dei linguaggi settoriali dell'economia, del diritto e dell'ambito storico-sociale. La conoscenza e capacità di analisi critica e comprensione è conseguita attraverso la frequenza delle lezioni frontali e di attività seminariali complementari, delle esercitazioni linguistiche, e tramite lo studio guidato e individuale, in base alla scelta degli insegnamenti previsti nel piano di studio.

#### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le laureate e i laureati devono essere in grado di applicare le proprie competenze linguistiche in diversi contesti comunicativi, nella lettura e nell'interpretazione di testi nella/e lingua/e scelta/e, con capacità di relazionarsi in contesti multiculturali e multilinguistici, sia nella comunicazione scritta sia in quella orale. Alla conclusione del percorso di studio previsto dal CdS, i laureati/le laureate saranno altresì in grado di comprendere e utilizzare i principali strumenti informatici e digitali di base nelle aree linguistiche di competenza prescelte. La capacità di applicare le conoscenze e la comprensione è conseguita attraverso insegnamenti specifici, tramite la frequenza delle lezioni frontali, la partecipazione ad attività di natura seminariale e alle esercitazioni linguistiche e tramite lo studio guidato e individuale. L'acquisizione sarà verificata attraverso esercitazioni e simulazioni svolte durante le lezioni, verifiche periodiche in classe, produzione di relazioni e brevi saggi, tramite l'esame conclusivo di ciascun insegnamento, nonché attraverso gli esiti del tirocinio e la prova finale del corso di studi.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ARABO COLLOQUIALE MOD.1 (*modulo di ARABO COLLOQUIALE*) [url](#)

ARABO COLLOQUIALE MOD.2 (*modulo di ARABO COLLOQUIALE*) [url](#)

CULTURA INDO-PERSIANA [url](#)

CULTURE E SOCIETA' DEL SUD-EST ASIATICO CONTEMPORANEO [url](#)

DIALETTOLOGIA ARABA [url](#)

EBRAISTICA [url](#)

ELEMENTI DI COPTO SAHIDICO [url](#)

FILOLOGIA IRANICA [url](#)

FILOLOGIA SEMITICA [url](#)

FILOLOGIA URALO-ALTAICA [url](#)

GENERI LETTERARI E TRADUZIONE (PERSIANO) [url](#)

INTRODUZIONE AL SANSCRITO E ALLE LINGUE INDO-ARIE [url](#)

INTRODUZIONE ALLA LINGUA PALI [url](#)

LETTERATURA ARABA 1 [url](#)

LETTERATURA ARABA 2 [url](#)

LETTERATURA ARMENA 1 (INTRODUZIONE ALLA CULTURA ARMENA) [url](#)

LETTERATURA ARMENA 2 [url](#)

LETTERATURA CINESE 1 [url](#)

LETTERATURA CINESE 1 [url](#)

LETTERATURA CINESE 2 [url](#)

LETTERATURA CINESE 2 [url](#)

LETTERATURA COMPARATA [url](#)

LETTERATURA COREANA 1 [url](#)

LETTERATURA COREANA 2 [url](#)

LETTERATURA COREANA 3 [url](#)

LETTERATURA EBRAICA 1 [url](#)

LETTERATURA EBRAICA 2 [url](#)

LETTERATURA GIAPPONESE 1 [url](#)

LETTERATURA GIAPPONESE 1 [url](#)

LETTERATURA GIAPPONESE 2 [url](#)

LETTERATURA GIAPPONESE 2 [url](#)

LETTERATURA GIAPPONESE 3 [url](#)

LETTERATURA GIAPPONESE 3 [url](#)

LETTERATURA GRECA [url](#)

LETTERATURA HINDI 1 [url](#)

LETTERATURA ITALIANA [url](#)

LETTERATURA ITALIANA [url](#)

LETTERATURA ITALIANA [url](#)

LETTERATURA NEOGRECA 1 [url](#)

LETTERATURA NEOGRECA 2 [url](#)

LETTERATURA PERSIANA 1 [url](#)

LETTERATURA PERSIANA 2 [url](#)

LETTERATURA RUSSA 1 [url](#)

LETTERATURA RUSSA 2 [url](#)

LETTERATURA SANSCRITA 1 [url](#)

LETTERATURA TURCA 1 [url](#)

LETTERATURA TURCA 2 [url](#)

LETTERATURA URDU 1 [url](#)

LETTERATURE DEL SUD-EST ASIATICO 1 [url](#)

LETTERATURE DEL SUD-EST ASIATICO 2 [url](#)

LETTERATURE MODERNE DEL SUBCONTINENTE INDIANO [url](#)  
LINGUA ARABA 1 [url](#)  
LINGUA ARABA 2 [url](#)  
LINGUA ARABA 3 [url](#)  
LINGUA ARMENA 1 [url](#)  
LINGUA ARMENA 2 [url](#)  
LINGUA ARMENA 3 [url](#)  
LINGUA AZERI' [url](#)  
LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) [url](#)  
LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) [url](#)  
LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) [url](#)  
LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA CINESE 1*) [url](#)  
LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA CINESE 1*) [url](#)  
LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA CINESE 1*) [url](#)  
LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA CINESE 1*) [url](#)  
LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA CINESE 1*) [url](#)  
LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA CINESE 1*) [url](#)  
LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA CINESE 1*) [url](#)  
LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA CINESE 1*) [url](#)  
LINGUA CINESE 2 MOD.1 [url](#)  
LINGUA CINESE 2 MOD.1 [url](#)  
LINGUA CINESE 2 MOD.1 [url](#)  
LINGUA CINESE 2 MOD.1 [url](#)  
LINGUA CINESE 2 MOD.2 [url](#)  
LINGUA CINESE 2 MOD.2 [url](#)  
LINGUA CINESE 2 MOD.2 [url](#)  
LINGUA CINESE 2 MOD.2 [url](#)  
LINGUA CINESE 3 MOD. 1 [url](#)  
LINGUA CINESE 3 MOD. 1 [url](#)  
LINGUA CINESE 3 MOD. 2 [url](#)  
LINGUA CINESE 3 MOD. 2 [url](#)  
LINGUA CINESE 3 MOD. 2 [url](#)  
LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1*) [url](#)  
LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1*) [url](#)  
LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1*) [url](#)  
LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1*) [url](#)  
LINGUA CINESE CLASSICA 2 [url](#)  
LINGUA COREANA 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA COREANA 1*) [url](#)  
LINGUA COREANA 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA COREANA 1*) [url](#)  
LINGUA COREANA 2 MOD. 1 (*modulo di LINGUA COREANA 2*) [url](#)  
LINGUA COREANA 2 MOD. 2 (*modulo di LINGUA COREANA 2*) [url](#)  
LINGUA COREANA 3 MOD. 2 [url](#)  
LINGUA COREANA 3 MOD.1 [url](#)  
LINGUA DEL CORANO [url](#)  
LINGUA E CULTURA AINU MOD.1 (*modulo di LINGUA E CULTURA AINU*) [url](#)  
LINGUA E CULTURA AINU MOD.2 (*modulo di LINGUA E CULTURA AINU*) [url](#)  
LINGUA E CULTURA CANTONESE [url](#)  
LINGUA E CULTURA CINESE MOD.1 (*modulo di LINGUA E CULTURA CINESE*) [url](#)  
LINGUA E CULTURA CINESE MOD.2 (*modulo di LINGUA E CULTURA CINESE*) [url](#)  
LINGUA E CULTURA COREANA MOD.1 (*modulo di LINGUA E CULTURA COREANA*) [url](#)  
LINGUA E CULTURA COREANA MOD.1 (*modulo di LINGUA E CULTURA COREANA*) [url](#)  
LINGUA E CULTURA COREANA MOD.2 (*modulo di LINGUA E CULTURA COREANA*) [url](#)  
LINGUA E CULTURA COREANA MOD.2 (*modulo di LINGUA E CULTURA COREANA*) [url](#)  
LINGUA E CULTURA GIAPPONESE MOD.1 (*modulo di LINGUA E CULTURA GIAPPONESE*) [url](#)  
LINGUA E CULTURA GIAPPONESE MOD.2 (*modulo di LINGUA E CULTURA GIAPPONESE*) [url](#)

LINGUA E CULTURA MONGOLA MOD.1 (*modulo di LINGUA E CULTURA MONGOLA*) [url](#)  
LINGUA E CULTURA MONGOLA MOD.2 (*modulo di LINGUA E CULTURA MONGOLA*) [url](#)  
LINGUA E LETTERATURA TIBETANA 1 [url](#)  
LINGUA E LETTERATURA TIBETANA 2 [url](#)  
LINGUA EBRAICA 1 [url](#)  
LINGUA EBRAICA 2 [url](#)  
LINGUA EBRAICA 3 [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 1*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 1*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 1*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 1*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 1*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 1*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 1*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 1*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 2*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 2*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 2*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 2*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 2*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 2*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 2*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (*modulo di LINGUA GIAPPONESE 2*) [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.2 [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.2 [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2 [url](#)  
LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2 [url](#)  
LINGUA HINDI 1 [url](#)  
LINGUA HINDI 2 [url](#)  
LINGUA HINDI 3 [url](#)  
LINGUA NEOGRECA 1 [url](#)  
LINGUA NEOGRECA 2 [url](#)  
LINGUA NEOGRECA 3 [url](#)  
LINGUA PERSIANA 1 [url](#)  
LINGUA PERSIANA 2 [url](#)  
LINGUA PERSIANA 3 [url](#)  
LINGUA RUSSA 1 [url](#)  
LINGUA RUSSA 2 [url](#)  
LINGUA RUSSA 3 [url](#)  
LINGUA SANSCRITA 1 MOD.1 (*modulo di LINGUA SANSCRITA 1*) [url](#)  
LINGUA SANSCRITA 1 MOD.2 (*modulo di LINGUA SANSCRITA 1*) [url](#)  
LINGUA THAI 1 [url](#)  
LINGUA THAI 2 [url](#)  
LINGUA THAI 3 [url](#)  
LINGUA TURCA 1 [url](#)  
LINGUA TURCA 2 [url](#)  
LINGUA TURCA 3 [url](#)  
LINGUA URDU 1 [url](#)  
LINGUA URDU 2 [url](#)

LINGUA URDU 3 [url](#)  
LINGUA VIETNAMITA 1 [url](#)  
LINGUA VIETNAMITA 2 [url](#)  
LINGUA VIETNAMITA 3 [url](#)  
LINGUISTICA ARABA [url](#)  
LINGUISTICA COMPARATA TURCO-GRECA [url](#)  
LINGUISTICA E FILOLOGIA ARMENA [url](#)  
LINGUISTICA GENERALE [url](#)  
LINGUISTICA GENERALE (CINA) [url](#)  
LINGUISTICA GENERALE (CINA) [url](#)  
LINGUISTICA GENERALE (GIAPPONE E COREA) [url](#)  
LINGUISTICA GENERALE (GIAPPONE E COREA) [url](#)  
LINGUISTICA GENERALE (INDIA E SUD-EST ASIATICO) [url](#)  
LINGUISTICA SLAVA [url](#)  
STORIA DELLA LINGUA COREANA 1 [url](#)  
STORIA DELLA LINGUA COREANA 2 [url](#)  
STORIA DELLA LINGUA GIAPPONESE [url](#)  
STORIA DELLA LINGUA GIAPPONESE [url](#)  
VISUAL EAST ASIA. IL CINEMA CINESE E COREANO: STORIA, ARTE, MERCATO IN CHIAVE TRANSNAZIONALE [url](#)  
VISUAL JAPAN: ESPLOAZIONI IDENTITARIE NEL CINEMA GIAPPONESE CONTEMPORANEO [url](#)

## Aree delle competenze culturali e umanistiche

### Conoscenza e comprensione

Le laureate e i laureati conseguono un grado di conoscenza medio-elevato delle dinamiche culturali relative alle aree linguistiche di riferimento; sono in grado di comprendere adeguatamente le fonti primarie e secondarie negli ambiti culturali, sociali, letterari, filosofici e religiosi, nonché, in base all'area e all'indirizzo specifico scelti, conoscono e comprendono i sistemi geopolitici ed economico-giuridici. Conseguono, inoltre, un'articolata conoscenza e comprensione dei processi evolutivi storico-culturali dei paesi in cui si parlano le lingue studiate.

La conoscenza e capacità di comprensione è conseguita attraverso la frequenza delle lezioni frontali e in parte le attività seminariali complementari nonché tramite lo studio guidato e individuale, in base alla scelta degli insegnamenti previsti nel piano di studio.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le laureate e i laureati sono in grado di applicare a un livello medio-elevato le proprie competenze metodologiche e teoriche all'analisi e interpretazione critica della situazione storica e delle realtà politico-culturali e religiose dei paesi delle aree linguistiche prescelte. Acquisiscono le necessarie capacità di applicare la conoscenza e comprensione volte alla risoluzione di problemi di natura pratica o teorica all'interno di specifici settori.

Tali capacità sono conseguite attraverso la frequenza delle lezioni frontali e in parte seminariali e tramite lo studio guidato e individuale, in base alla scelta degli insegnamenti previsti nel piano di studio. Saranno verificate attraverso apposite esercitazioni e simulazioni svolte durante le lezioni, tramite l'esame conclusivo di ciascun insegnamento e attraverso il lavoro di approfondimento richiesto per la prova finale.

### Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ARCHEOLOGIA DEL MONDO ISLAMICO [url](#)

BISANZIO: CIVILTA' E INFLUENZA CULTURALE [url](#)

BUDDHISMO, CULTURA E SOCIETA' [url](#)

CULTURA INDO-PERSIANA [url](#)

CULTURE E SOCIETA' DEL SUD-EST ASIATICO CONTEMPORANEO [url](#)

EBRAISTICA [url](#)

FILOLOGIA IRANICA [url](#)

FILOLOGIA SEMITICA [url](#)

FILOLOGIA URALO-ALTAICA [url](#)

GEOPOLITICA DEL SUD-EST ASIATICO [url](#)

I MOVIMENTI E LE CORRENTI RELIGIOSE DEL MONDO ISLAMICO [url](#)

IMPERI E STATI PREMODERNI DELL'ASIA ORIENTALE [url](#)

IMPERI E STATI PREMODERNI DELL'ASIA ORIENTALE [url](#)

INTRODUZIONE AL SANSKRITO E ALLE LINGUE INDO-ARIE [url](#)

INTRODUZIONE ALLA LINGUA PALI [url](#)

ISLAM E CRISTIANESIMO IN EURASIA MOD.1 (*modulo di ISLAM E CRISTIANESIMO IN EURASIA*) [url](#)

ISLAM E CRISTIANESIMO IN EURASIA MOD.2 (*modulo di ISLAM E CRISTIANESIMO IN EURASIA*) [url](#)

ISLAMOLOGIA E SHARI'A MOD.1 (*modulo di ISLAMOLOGIA E SHARI'A*) [url](#)

ISLAMOLOGIA E SHARI'A MOD.2 (*modulo di ISLAMOLOGIA E SHARI'A*) [url](#)

ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL' ASIA ORIENTALE [url](#)

ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL' ASIA ORIENTALE [url](#)

LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 2 (*modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1*) [url](#)

PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE [url](#)

PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE [url](#)

RELAZIONI INTERNAZIONALI [url](#)

RELAZIONI INTERNAZIONALI (GIAPPONE) [url](#)

RELIGIONI DEL SUD-EST ASIATICO CONTEMPORANEO [url](#)

RELIGIONI E FILOSOFIE DELL'INDIA [url](#)

SOCIETA' CINESE CONTEMPORANEA [url](#)

SOCIETA' GIAPPONESE CONTEMPORANEA [url](#)

SOCIOLOGIA DEI PAESI ISLAMICI [url](#)

STORIA BIZANTINA [url](#)

STORIA DEGLI EBREI [url](#)

STORIA DEGLI EBREI DEL MEDIO ORIENTE E DELL'AFRICA [url](#)

STORIA DEL BUDDHISMO: ARCHEOLOGIA E CULTURA MATERIALE [url](#)

STORIA DEL CRISTIANESIMO DALLE ORIGINI AL MEDIOEVO [url](#)

STORIA DEL GIAPPONE 1 [url](#)

STORIA DEL GIAPPONE 1 [url](#)

STORIA DEL GIAPPONE 2 [url](#)

STORIA DEL GIAPPONE 2 [url](#)

STORIA DEL SUD-EST ASIATICO [url](#)

STORIA DEL TEATRO DEL GIAPPONE [url](#)

STORIA DEL VICINO E MEDIO ORIENTE DALL'AVVENTO DELL'ISLAM ALL'ETA' CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DELL'ARTE CINESE 1 [url](#)

STORIA DELL'ARTE CINESE 1 [url](#)

STORIA DELL'ARTE CINESE 2 [url](#)

STORIA DELL'ARTE COREANA 1 [url](#)

STORIA DELL'ARTE DELL'INDIA, DELLE REGIONI HIMALAYANE E DEL SUD-EST ASIATICO MOD.2 (*modulo di STORIA DELL'ARTE DELL'INDIA, DELLE REGIONI HIMALAYANE E DEL SUD-EST ASIATICO*) [url](#)

STORIA DELL'ARTE DELL'INDIA, DELLE REGIONI HIMALAYANE, E DEL SUD-EST ASIATICO MOD.1 (*modulo di STORIA DELL'ARTE DELL'INDIA, DELLE REGIONI HIMALAYANE E DEL SUD-EST ASIATICO*) [url](#)

STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 1 [url](#)

STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 1 [url](#)

STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 2 [url](#)

STORIA DELL'ARTE RUSSA [url](#)

STORIA DELL'EURASIA: RUSSIA, CAUCASO, ASIA CENTRALE MOD.1 (*modulo di STORIA DELL'EURASIA: RUSSIA, CAUCASO, ASIA CENTRALE*) [url](#)

STORIA DELL'EURASIA: RUSSIA, CAUCASO, ASIA CENTRALE MOD.2 (*modulo di STORIA DELL'EURASIA:*

RUSSIA, CAUCASO, ASIA CENTRALE) [url](#)  
 STORIA DELL'EUROPA ORIENTALE [url](#)  
 STORIA DELL'IMPERO OTTOMANO [url](#)  
 STORIA DELL'INDIA [url](#)  
 STORIA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE [url](#)  
 STORIA DELLA CINA 1 [url](#)  
 STORIA DELLA CINA 1 [url](#)  
 STORIA DELLA CINA 2 [url](#)  
 STORIA DELLA CINA 2 [url](#)  
 STORIA DELLA COREA 1 [url](#)  
 STORIA DELLA CULTURA NEOGRECA [url](#)  
 STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 1 [url](#)  
 STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 1 [url](#)  
 STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 2 [url](#)  
 STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 2 [url](#)  
 STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 1 [url](#)  
 STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 1 [url](#)  
 STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 2 [url](#)  
 STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 2 [url](#)  
 STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA COREA 1 [url](#)  
 STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA COREA 2 [url](#)  
 STORIA DELLA LINGUA GIAPPONESE [url](#)  
 STORIA DELLA LINGUA GIAPPONESE [url](#)  
 STORIA DELLA TURCHIA REPUBBLICANA [url](#)  
 STORIA DI ISRAELE E DI PALESTINA [url](#)  
 STORIA E GEOGRAFIA CULTURALE DEL MONDO ARABO CONTEMPORANEO MOD.2 (*modulo di STORIA E GEOGRAFIA CULTURALE DEL MONDO ARABO CONTEMPORANEO*) [url](#)  
 STORIA E GEOGRAFIA CULTURALE DEL MONDO ARABO CONTEMPORANEO MOD.2 (*modulo di STORIA E GEOGRAFIA CULTURALE DEL MONDO ARABO CONTEMPORANEO*) [url](#)  
 STORIA E ISTITUZIONI DELL'AFRICA [url](#)  
 STORIA E ISTITUZIONI DELLA COREA MODERNA E CONTEMPORANEA [url](#)  
 STORIA RELIGIOSA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE [url](#)  
 VISUAL EAST ASIA. IL CINEMA CINESE E COREANO: STORIA, ARTE, MERCATO IN CHIAVE TRANSNAZIONALE [url](#)  
 VISUAL JAPAN: ESPLORAZIONI IDENTITARIE NEL CINEMA GIAPPONESE CONTEMPORANEO [url](#)



QUADRO A4.c

**Autonomia di giudizio**  
**Abilità comunicative**  
**Capacità di apprendimento**

**Autonomia di giudizio**

Sulla base delle conoscenze e delle capacità acquisite, le laureate e i laureati sono in grado di conseguire una solida autonomia di giudizio nella valutazione dei casi in cui sia in gioco l'intercomprensione linguistico-culturale fra le lingue e le culture studiate e/o tra queste e la propria (si pongano essi in sede teorica o in contesti lavorativi che implicano il contatto fra lingue e culture diverse).  
 Le laureate e i laureati acquisiscono, inoltre, abilità comunicative atte a esprimere, in maniera argomentata e critica, tale autonomia di giudizio e a gestire con modalità equivalenti momenti di discussione e critica, anche all'interno di gruppi interdisciplinari.

	<p>In particolare, indipendentemente dall'area di studio, l'autonomia di riflessione e di giudizio riguarderà:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- i temi sociali, in modo particolare il rapporto tra strutture tradizionali e sistemi moderni;</li> <li>- i temi istituzionali e in questi il rapporto tra istituzioni tradizionali e/o religiose, da un lato, e istituzioni formali e informali sedimentatesi nell'ultimo secolo, dall'altro;</li> <li>- i temi culturali, con particolare attenzione alle culture emergenti in rapporto a quelle tradizionalmente espresse nelle medesime lingue.</li> </ul> <p>L'autonomia di giudizio è conseguita da studentesse e studenti non solo grazie alla didattica frontale tradizionale, ma anche mediante la preparazione di elaborati redatti sotto la guida dei/delle docenti.</p> <p>La verifica dei risultati attesi si baserà sulla valutazione delle prove intermedie, ove previsto, e delle prove d'esame conclusive di ciascun insegnamento.</p>	
<p><b>Abilità comunicative</b></p>	<p>Attraverso l'elaborazione di percorsi di ricerca e la partecipazione ad attività seminariali, le laureate e i laureati acquisiscono specifiche abilità nel reperire e interpretare dati per formulare risposte articolate a problemi ben definiti di tipo concreto o teorico-speculativo, riguardanti i paesi delle aree linguistiche prescelte; tali abilità dovranno fondarsi sulla conoscenza e sull'uso critico di strumenti bibliografici adeguati e di fonti attendibili e verificabili (fonti in lingua).</p> <p>I risultati comunicativi attesi dal percorso formativo si individuano principalmente nell'abilità di comunicare con piena padronanza scritta e orale quanto segue:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le specificità linguistiche, contenutistiche e storico-letterarie di testi appartenenti alla tradizione dei paesi dell'area linguistica prescelta, facendo riferimento a fonti bibliografiche aggiornate;</li> <li>- le specificità di fenomeni culturali extraletterari relativi alle civiltà dei paesi studiati facendo riferimento a fonti specifiche;</li> <li>- le informazioni e i problemi affrontati dalla contemporaneità globalizzata, compresi gli ambiti economici, politici, giuridici e sociali, tenendo conto delle diversità culturali e del contesto delle lingue di partenza e di arrivo.</li> </ul> <p>Tali abilità comunicative sono verificate dai/dalle docenti mediante la valutazione degli esami al termine di ciascun insegnamento, delle attività di tirocinio o seminariali, ove previste, dell'elaborato finale.</p>	
<p><b>Capacità di apprendimento</b></p>	<p>Le laureate e i laureati sono in grado di sviluppare le capacità di apprendimento necessarie per intraprendere studi più avanzati con un alto grado di autonomia, non solo nei settori contemplati dagli sbocchi magistrali che saranno i naturali complementi della laurea triennale qui descritta (lauree magistrali di area linguistica a indirizzo filologico-letterario, storico-culturale, storico-artistico o economico-giuridico), ma anche in master e in corsi di laurea magistrale di altro orientamento (turismo, relazioni internazionali, antropologia culturale, beni culturali, sociologia, studi filosofico-religiosi, ecc.).</p> <p>Le laureate e i laureati risultano in possesso quindi delle capacità di apprendimento necessarie per intraprendere, nell'ambito della lingua prescelta, studi di alto livello di carattere linguistico e filologico-letterario (nel duplice aspetto metodologico e storico-critico), e di carattere economico-giuridico.</p>	

La capacità di apprendimento è conseguita da studentesse e studenti grazie alle lezioni frontali e in parte seminariali e tramite lo studio guidato e individuale. La verifica delle capacità di apprendimento consisterà nella correzione degli elaborati e nella loro valutazione, negli esami al termine di ciascun insegnamento e nella valutazione dell'elaborato finale.



QUADRO A4.d

Descrizione sintetica delle attività affini e integrative

09/01/2025

Nel corso, che prevede tra le attività caratterizzanti insegnamenti prevalentemente linguistici e letterari, l'offerta nell'ambito delle attività affini e integrative ha l'obiettivo di fornire a studentesse e studenti, a seconda dei percorsi, quelle competenze in ambito umanistico, socio-antropologico, storico-geografico, economico-giuridico, artistico-archeologico, imprescindibili per una formazione di tipo linguistico-culturale e per gli studi di area.

Attraverso un ampio ventaglio di insegnamenti, e attraverso percorsi o indirizzi individuati, le attività affini e integrative puntano a consolidare nelle studentesse e negli studenti quelle competenze indispensabili per poter accedere al mercato del lavoro secondo le proprie inclinazioni e interessi (declinando, ad esempio, le competenze linguistiche in chiave più culturale-filosofico-artistica o più storica e socio-politica) o per poter perfezionare in seguito la propria formazione con percorsi più specialistici.



QUADRO A5.a

Caratteristiche della prova finale

09/01/2025

La prova finale intende verificare l'acquisizione delle competenze linguistiche e delle conoscenze areali specifiche alla lingua prescelta. Ad essa è riconosciuto il ruolo di occasione formativa individuale a completamento del percorso di studi. È prevista la stesura di un elaborato non necessariamente originale, che attesti la capacità di applicazione degli strumenti linguistici e culturali di base e intermedi acquisiti nel percorso formativo triennale e in particolare attraverso le attività del terzo anno di studi, tra le quali il tirocinio, attività finalizzata al lavoro preparatorio e al completamento della prova finale. Per la modalità di verifica si rimanda al Regolamento didattico del corso di laurea.



QUADRO A5.b

Modalità di svolgimento della prova finale

23/04/2025

La prova finale intende verificare l'acquisizione delle capacità di applicare le conoscenze linguistiche della lingua triennale (o di una delle due lingue triennali, se previsto dal piano di studi) e la comprensione dei contesti letterari, storici, artistici, religiosi, filosofici e politici relativi alla cultura delle lingue prescelte.

La prova finale non prevede un esame in presenza e consiste nella stesura di un elaborato, concordato con il relatore/la relatrice, a scelta tra le 4 seguenti tipologie:

- traduzione di un breve testo dalla lingua triennale (o da una delle due lingue triennali, se previsto dal piano di studi) concordato con il relatore/la relatrice e corredato di apparati critici e/o appendici lessicali ed uso di fonti bibliografiche (testo originale di almeno 3 pagine);
- ricerca bibliografica su argomento concordato con il relatore/la relatrice, che preveda l'uso di fonti e repertori nella lingua triennale (o in una delle due lingue triennali, se previsto dal piano di studi);
- redazione di una recensione di uno o più volumi concordati con il relatore/la relatrice, dotata di una breve introduzione in lingua di 60-100 caratteri;
- breve relazione su un argomento concordato con il relatore/la relatrice per la cui stesura siano state utilizzate fonti primarie (storie, cronache, resoconti di viaggio, iscrizioni, epigrafi, etc.) o fonti secondarie (articoli, capitoli di libri o lunghe voci enciclopediche) scritte nella lingua triennale (o in una delle due lingue triennali, se previsto dal piano di studi).

È ammesso l'uso della lingua inglese per la stesura della tesi, in aggiunta all'utilizzo della lingua di studio, previo accordo con il relatore/la relatrice.

La valutazione della prova è definita secondo i criteri stabiliti dagli organi di Ateneo.

Per ulteriori dettagli relativi a modalità e scadenze della prova finale si rimanda al link sotto riportato. Allo stesso link è possibile verificare le tematiche delle tesi seguite dai/dalle docenti del corso.

Link: <http://unive.it/cdl/ltr40/> ( > Laurearsi )



▶ QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Corso di studio > Studiare > Piano di studio

Link: <http://www.unive.it/cdl/ltr40>

▶ QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<https://www.unive.it/data/it/8788/insegnamenti-e-orari>

▶ QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<https://www.unive.it/web/it/8786/esami>

▶ QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale

<https://www.unive.it/web/it/8780/laurearsi>









▶ QUADRO B3




Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	L-OR/17	Anno di	CULTURA INDO-PERSIANA <a href="#">link</a>	PELLO' STEFANO	PO	6	30	

		corso 1						
2.	M-DEA/01	Anno di corso 1	CULTURE E SOCIETA' DEL SUD-EST ASIATICO CONTEMPORANEO <a href="#">link</a>	BOLOTTA GIUSEPPE	PA	6	30	
3.	L-OR/08	Anno di corso 1	EBRAISTICA <a href="#">link</a>			6	30	
4.	L-OR/10	Anno di corso 1	I MOVIMENTI E LE CORRENTI RELIGIOSE DEL MONDO ISLAMICO <a href="#">link</a>			6	30	
5.	L-OR/18	Anno di corso 1	INTRODUZIONE AL SANSKRITO E ALLE LINGUE INDO-ARIE <a href="#">link</a>	DROCCO ANDREA	PA	6	30	
6.	L-OR/10	Anno di corso 1	ISLAM E CRISTIANESIMO IN EURASIA <a href="#">link</a>			12		
7.	L-OR/10	Anno di corso 1	ISLAM E CRISTIANESIMO IN EURASIA MOD.2 ( <i>modulo di ISLAM E CRISTIANESIMO IN EURASIA</i> ) <a href="#">link</a>	FIORI EMILIANO BRONISLAW	PA	6	30	
8.	L-OR/10	Anno di corso 1	ISLAMOLOGIA E SHARI'A <a href="#">link</a>			12		
9.	L-OR/10	Anno di corso 1	ISLAMOLOGIA E SHARI'A <a href="#">link</a>			12		
10.	L-OR/10	Anno di corso 1	ISLAMOLOGIA E SHARI'A MOD.1 ( <i>modulo di ISLAMOLOGIA E SHARI'A</i> ) <a href="#">link</a>	ZILIO-GRANDI IDA	PA	6	30	
11.	L-OR/10	Anno di corso 1	ISLAMOLOGIA E SHARI'A MOD.2 ( <i>modulo di ISLAMOLOGIA E SHARI'A</i> ) <a href="#">link</a>	ZILIO-GRANDI IDA	PA	6	30	
12.	L-OR/12	Anno di corso 1	LETTERATURA ARABA 1 <a href="#">link</a>	SIBILIO SIMONE	PA	6	30	

13.	L-OR/13	Anno di corso 1	LETTERATURA ARMENA 1 (INTRODUZIONE ALLA CULTURA ARMENA) <a href="#">link</a>	FERRARI ALDO	PO	6	30	
14.	L-OR/21	Anno di corso 1	LETTERATURA CINESE 1 <a href="#">link</a>	BACCINI GIULIA	PA	6	30	
15.	L-OR/21	Anno di corso 1	LETTERATURA CINESE 1 <a href="#">link</a>	BACCINI GIULIA	PA	6	30	
16.	L-FIL-LET/14	Anno di corso 1	LETTERATURA COMPARATA <a href="#">link</a>	SCARSELLA ALESSANDRO	PA	6	30	
17.	L-OR/22	Anno di corso 1	LETTERATURA COREANA 1 <a href="#">link</a>			6	30	
18.	L-OR/08	Anno di corso 1	LETTERATURA EBRAICA 1 <a href="#">link</a>	LUCCA PAOLO	RD	6	30	
19.	L-OR/22	Anno di corso 1	LETTERATURA GIAPPONESE 1 <a href="#">link</a>	NEGRI CAROLINA	PA	6	30	
20.	L-OR/22	Anno di corso 1	LETTERATURA GIAPPONESE 1 <a href="#">link</a>	NEGRI CAROLINA	PA	6	30	
21.	L-OR/19	Anno di corso 1	LETTERATURA HINDI 1 <a href="#">link</a>	BEGGIORA STEFANO	PA	6	30	
22.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA <a href="#">link</a>			6	30	
23.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA <a href="#">link</a>	RUSI MICHELA	PA	6	30	
24.	L-FIL-LET/10	Anno di	LETTERATURA ITALIANA <a href="#">link</a>	PALMA FLAVIA	RD	6	30	

		corso 1						
25.	L-OR/15	Anno di corso 1	LETTERATURA PERSIANA 1 <a href="#">link</a>	PELLO' STEFANO	PO	6	30	
26.	L-OR/18	Anno di corso 1	LETTERATURA SANSCRITA 1 <a href="#">link</a>	SQUARCINI FEDERICO	PA	6	30	
27.	L-OR/13	Anno di corso 1	LETTERATURA TURCA 1 <a href="#">link</a>	KAPPLER MATTHIAS	PA	6	30	
28.	L-OR/19	Anno di corso 1	LETTERATURA URDU 1 <a href="#">link</a>	DAHNHARDT THOMAS WOLFGANG PETER	PA	6	30	
29.	L-OR/21	Anno di corso 1	LETTERATURE DEL SUD-EST ASIATICO 1 <a href="#">link</a>	PHAN THI HUYEN TRANG	RD	6	30	
30.	L-OR/12	Anno di corso 1	LINGUA ARABA 1 <a href="#">link</a>	FACCHIN ANDREA	PA	12	30	
31.	L-OR/13	Anno di corso 1	LINGUA ARMENA 1 <a href="#">link</a>	HAROUTYUNIAN SONA	PA	12	30	
32.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA CINESE 1 <a href="#">link</a>			18		
33.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA CINESE 1) <a href="#">link</a>			9	30	
34.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA CINESE 1) <a href="#">link</a>			9	30	
35.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA CINESE 1) <a href="#">link</a>	ARCODIA GIORGIO FRANCESCO	PO	9	30	

36.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA CINESE 1) <a href="#">link</a>	SPARVOLI CARLOTTA	PA	9	30	
37.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA CINESE 1) <a href="#">link</a>	MORBIATO ANNA	PA	9	30	
38.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA CINESE 1) <a href="#">link</a>	BASCIANO BIANCA	PA	9	30	
39.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA CINESE 1) <a href="#">link</a>	GATTI FRANCO	PA	9	30	
40.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA CINESE 1) <a href="#">link</a>	BASCIANO BIANCA	PA	9	30	
41.	L-OR/22	Anno di corso 1	LINGUA COREANA 1 <a href="#">link</a>				18	
42.	L-OR/22	Anno di corso 1	LINGUA COREANA 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA COREANA 1) <a href="#">link</a>	LEE SANG SUK	RD	9	30	
43.	L-OR/22	Anno di corso 1	LINGUA COREANA 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA COREANA 1) <a href="#">link</a>	LEE HYOJIN	RD	9	30	
44.	L-OR/08	Anno di corso 1	LINGUA EBRAICA 1 <a href="#">link</a>	LUCCA PAOLO	RD	12	30	
45.	L-OR/22	Anno di corso 1	LINGUA GIAPPONESE 1 <a href="#">link</a>				18	
46.	L-OR/22	Anno di corso 1	LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) <a href="#">link</a>	MARIOTTI MARCELLA MARIA	PA	9	30	
47.	L-OR/22	Anno di	LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) <a href="#">link</a>	MIYAKE TOSHIO	PA	9	30	

		corso 1							
48.	L- OR/22	Anno di corso 1	LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) <a href="#">link</a>	MARIOTTI MARCELLA MARIA	PA	9	30		
49.	L- OR/22	Anno di corso 1	LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) <a href="#">link</a>	MIYAKE TOSHIO	PA	9	30		
50.	L- OR/22	Anno di corso 1	LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) <a href="#">link</a>	NESPOLI LORENZO	RD	9	30		
51.	L- OR/22	Anno di corso 1	LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) <a href="#">link</a>	CENTONZE KATJA	PA	9	30		
52.	L- OR/22	Anno di corso 1	LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) <a href="#">link</a>	NESPOLI LORENZO	RD	9	30		
53.	L- OR/22	Anno di corso 1	LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) <a href="#">link</a>	RIVADOSSI SILVIA	PA	9	30		
54.	L- OR/19	Anno di corso 1	LINGUA HINDI 1 <a href="#">link</a>	DAHNHARDT THOMAS WOLFGANG PETER	PA	12	30		
55.	L- OR/15	Anno di corso 1	LINGUA PERSIANA 1 <a href="#">link</a>	MENEGHINI DANIELA	PA	12	30		
56.	L- OR/18	Anno di corso 1	LINGUA SANSCRITA 1 <a href="#">link</a>			12			
57.	L- OR/18	Anno di corso 1	LINGUA SANSCRITA 1 MOD.1 (modulo di LINGUA SANSCRITA 1) <a href="#">link</a>	DROCCO ANDREA	PA	6	30		
58.	L- OR/18	Anno di corso 1	LINGUA SANSCRITA 1 MOD.2 (modulo di LINGUA SANSCRITA 1) <a href="#">link</a>	RIGOPOULOS ANTONIO	PO	6	30		





59.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA THAI 1 <a href="#">link</a>	SIANI EDOARDO	RD	12	30	
60.	L-OR/13	Anno di corso 1	LINGUA TURCA 1 <a href="#">link</a>	COSTANTINI VERA	PA	12	30	
61.	L-OR/19	Anno di corso 1	LINGUA URDU 1 <a href="#">link</a>	DAHNHARDT THOMAS WOLFGANG PETER	PA	12	30	
62.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA VIETNAMITA 1 <a href="#">link</a>	PHAN THI HUYEN TRANG	RD	12	30	
63.	L-LIN/01	Anno di corso 1	LINGUISTICA GENERALE <a href="#">link</a>	RAGAGNIN ELISABETTA	PA	6	30	
64.	L-LIN/01	Anno di corso 1	LINGUISTICA GENERALE (CINA) <a href="#">link</a>	BASCIANO BIANCA	PA	6	30	
65.	L-LIN/01	Anno di corso 1	LINGUISTICA GENERALE (CINA) <a href="#">link</a>	ARCODIA GIORGIO FRANCESCO	PO	6	30	
66.	L-LIN/01	Anno di corso 1	LINGUISTICA GENERALE (GIAPPONE E COREA) <a href="#">link</a>	DAL CORSO ELIA	RD	6	30	
67.	L-LIN/01	Anno di corso 1	LINGUISTICA GENERALE (GIAPPONE E COREA) <a href="#">link</a>	DAL CORSO ELIA	RD	6	30	
68.	L-OR/17	Anno di corso 1	RELIGIONI E FILOSOFIE DELL'INDIA <a href="#">link</a>	SQUARCINI FEDERICO	PA	6	30	
69.	L-OR/23	Anno di corso 1	STORIA DEL GIAPPONE 1 <a href="#">link</a>	ZAPPA MARCO	PA	6	30	
70.	L-OR/23	Anno di	STORIA DEL GIAPPONE 1 <a href="#">link</a>	ZAPPA MARCO	PA	6	30	

		corso 1						
71.	L-OR/23	Anno di corso 1	STORIA DEL SUD-EST ASIATICO <a href="#">link</a>	BOLOTTA GIUSEPPE	PA	6	30	
72.	L-OR/10	Anno di corso 1	STORIA DEL VICINO E MEDIO ORIENTE DALL'AVVENTO DELL'ISLAM ALL'ETA' CONTEMPORANEA <a href="#">link</a>	CRISTOFORETTI SIMONE	PA	6	30	
73.	L-OR/20	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE CINESE 1 <a href="#">link</a>	RASTELLI SABRINA	PO	6	30	
74.	L-OR/20	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE CINESE 1 <a href="#">link</a>	RASTELLI SABRINA	PO	6	30	
75.	L-OR/20	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE COREANA 1 <a href="#">link</a>			6	30	
76.	L-OR/20	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 1 <a href="#">link</a>	VESCO SILVIA	PA	6	30	
77.	L-OR/20	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 1 <a href="#">link</a>	VESCO SILVIA	PA	6	30	
78.	L-OR/13	Anno di corso 1	STORIA DELL'EURASIA: RUSSIA, CAUCASO, ASIA CENTRALE <a href="#">link</a>			12		
79.	L-OR/13	Anno di corso 1	STORIA DELL'EURASIA: RUSSIA, CAUCASO, ASIA CENTRALE MOD.1 ( <i>modulo di STORIA DELL'EURASIA: RUSSIA, CAUCASO, ASIA CENTRALE</i> ) <a href="#">link</a>	FERRARI ALDO	PO	6	30	
80.	L-OR/13	Anno di corso 1	STORIA DELL'EURASIA: RUSSIA, CAUCASO, ASIA CENTRALE MOD.2 ( <i>modulo di STORIA DELL'EURASIA: RUSSIA, CAUCASO, ASIA CENTRALE</i> ) <a href="#">link</a>	FERRARI ALDO	PO	6	30	
81.	L-	Anno	STORIA DELL'IMPERO	COSTANTINI	PA	6	30	

	OR/10	di corso 1	OTTOMANO <a href="#">link</a>	VERA				
82.	L- OR/17	Anno di corso 1	STORIA DELL'INDIA <a href="#">link</a>	BEGGIORA STEFANO	PA	6	30	
83.	L- OR/10	Anno di corso 1	STORIA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE <a href="#">link</a>	CRISTOFORETTI SIMONE	PA	6	30	
84.	L- OR/23	Anno di corso 1	STORIA DELLA CINA 1 <a href="#">link</a>	BARENGHI MADDALENA	PA	6	30	
85.	L- OR/23	Anno di corso 1	STORIA DELLA CINA 1 <a href="#">link</a>	BARENGHI MADDALENA	PA	6	30	
86.	L- OR/23	Anno di corso 1	STORIA DELLA COREA 1 <a href="#">link</a>	AN JONG-CHOL	PA	6	30	
87.	L- OR/20	Anno di corso 1	STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 1 <a href="#">link</a>	BULIAN GIOVANNI	PA	6	30	
88.	L- OR/20	Anno di corso 1	STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 1 <a href="#">link</a>	BULIAN GIOVANNI	PA	6	30	
89.	L- OR/20	Anno di corso 1	STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 1 <a href="#">link</a>	EICHER SEBASTIAN	RD	6	30	
90.	L- OR/20	Anno di corso 1	STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 1 <a href="#">link</a>	EICHER SEBASTIAN	RD	6	30	
91.	L- OR/20	Anno di corso 1	STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA COREA 1 <a href="#">link</a>	AN JONG-CHOL	PA	6	30	
92.	L-OR/11	Anno di corso 2	ARCHEOLOGIA DEL MONDO ISLAMICO <a href="#">link</a>			6	30	




93.	L-FIL-LET/07	Anno di corso 2	BISANZIO: CIVILTA' E INFLUENZA CULTURALE <a href="#">link</a>			6	30	
94.	L-OR/20	Anno di corso 2	BUDDHISMO, CULTURA E SOCIETA' <a href="#">link</a>	SIANI EDOARDO	RD	6	30	
95.	L-OR/08	Anno di corso 2	EBRAISTICA <a href="#">link</a>			6	30	
96.	L-LIN/01	Anno di corso 2	GENERI LETTERARI E TRADUZIONE (PERSIANO) <a href="#">link</a>	MENEGHINI DANIELA	PA	6	30	
97.	L-OR/23	Anno di corso 2	GEOLOGICA DEL SUD-EST ASIATICO <a href="#">link</a>	BOLOTTA GIUSEPPE	PA	6	30	
98.	L-OR/18	Anno di corso 2	INTRODUZIONE ALLA LINGUA PALI <a href="#">link</a>	RIGOPOULOS ANTONIO	PO	6	30	
99.	L-OR/12	Anno di corso 2	LETTERATURA ARABA 2 <a href="#">link</a>	SIBILIO SIMONE	PA	6	30	
100.	L-OR/13	Anno di corso 2	LETTERATURA ARMENA 2 <a href="#">link</a>	FERRARI ALDO	PO	6	30	
101.	L-OR/21	Anno di corso 2	LETTERATURA CINESE 2 <a href="#">link</a>			6	30	
102.	L-OR/22	Anno di corso 2	LETTERATURA COREANA 2 <a href="#">link</a>	D'URSO VINCENZA	PA	6	30	
103.	L-OR/08	Anno di corso 2	LETTERATURA EBRAICA 2 <a href="#">link</a>	CAPELLI PIERO	PO	6	30	
104.	L-OR/22	Anno di	LETTERATURA GIAPPONESE 2 <a href="#">link</a>	ZANOTTI PIERANTONIO	PA	6	30	

		corso 2							
105.	L-OR/22	Anno di corso 2	LETTERATURA GIAPPONESE 3 <a href="#">link</a>	BIENATI LUISA	PO	6	30		
106.	L-FIL-LET/02	Anno di corso 2	LETTERATURA GRECA <a href="#">link</a>			6	30		
107.	L-LIN/20	Anno di corso 2	LETTERATURA NEOGRECA 2 <a href="#">link</a>			6	30		
108.	L-OR/15	Anno di corso 2	LETTERATURA PERSIANA 2 <a href="#">link</a>	PELLO' STEFANO	PO	6	30		
109.	L-LIN/21	Anno di corso 2	LETTERATURA RUSSA 2 <a href="#">link</a>			6	30		
110.	L-OR/13	Anno di corso 2	LETTERATURA TURCA 2 <a href="#">link</a>	COSTANTINI VERA	PA	6	30		
111.	L-OR/21	Anno di corso 2	LETTERATURE DEL SUD-EST ASIATICO 2 <a href="#">link</a>			6	30		
112.	L-OR/19	Anno di corso 2	LETTERATURE MODERNE DEL SUBCONTINENTE INDIANO <a href="#">link</a>	DAHNHARDT THOMAS WOLFGANG PETER	PA	6	30		
113.	L-OR/12	Anno di corso 2	LINGUA ARABA 1 <a href="#">link</a>			12	30		
114.	L-OR/12	Anno di corso 2	LINGUA ARABA 2 <a href="#">link</a>	GHERSETTI ANTONELLA	PO	12	30		
115.	L-OR/13	Anno di corso 2	LINGUA ARMENA 1 <a href="#">link</a>			12	30		


116.	L-OR/13	Anno di corso 2	LINGUA ARMENA 2 <a href="#">link</a>	HAROUTYUNIAN SONA	PA	12	30	
117.	L-OR/13	Anno di corso 2	LINGUA AZERI' <a href="#">link</a>	RAGAGNIN ELISABETTA	PA	6	30	
118.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE 2 MOD.1 <a href="#">link</a>	SPARVOLI CARLOTTA	PA	9	30	
119.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE 2 MOD.1 <a href="#">link</a>			9	30	
120.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE 2 MOD.2 <a href="#">link</a>	BASCIANO BIANCA	PA	9	30	
121.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE 2 MOD.2 <a href="#">link</a>	GATTI FRANCO	PA	9	30	
122.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE 2 MOD.2 <a href="#">link</a>	MORBIATO ANNA	PA	9	30	
123.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE CLASSICA 1 <a href="#">link</a>			12		
124.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 1 ( <i>modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1</i> ) <a href="#">link</a>	ANDREINI ATTILIO	PO	6	30	
125.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 2 ( <i>modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1</i> ) <a href="#">link</a>	BACCINI GIULIA	PA	6	30	
126.	L-OR/22	Anno di corso 2	LINGUA COREANA 2 <a href="#">link</a>			18		
127.	L-OR/22	Anno di	LINGUA COREANA 2 MOD. 1 ( <i>modulo di LINGUA COREANA 2</i> ) <a href="#">link</a>	KANG SOON HAENG	PA	9	30	





corso  
2






128.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA COREANA 2 MOD. 2 ( <i>modulo di LINGUA COREANA 2</i> ) <a href="#">link</a>	LEE HYOJIN	RD	9	30	
129.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA E CULTURA AINU <a href="#">link</a>			12		
130.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA E CULTURA AINU MOD.1 ( <i>modulo di LINGUA E CULTURA AINU</i> ) <a href="#">link</a>	DAL CORSO ELIA	RD	6	30	
131.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA E CULTURA AINU MOD.2 ( <i>modulo di LINGUA E CULTURA AINU</i> ) <a href="#">link</a>			6	30	
132.	L- OR/21	Anno di corso 2	LINGUA E CULTURA CANTONESE <a href="#">link</a>			12	30	
133.	L- OR/21	Anno di corso 2	LINGUA E CULTURA CINESE <a href="#">link</a>			12		
134.	L- OR/21	Anno di corso 2	LINGUA E CULTURA CINESE MOD.1 ( <i>modulo di LINGUA E CULTURA CINESE</i> ) <a href="#">link</a>			6	30	
135.	L- OR/21	Anno di corso 2	LINGUA E CULTURA CINESE MOD.2 ( <i>modulo di LINGUA E CULTURA CINESE</i> ) <a href="#">link</a>	POLLACCHI ELENA	PA	6	30	
136.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA E CULTURA COREANA <a href="#">link</a>			12		
137.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA E CULTURA COREANA MOD.1 ( <i>modulo di LINGUA E CULTURA COREANA</i> ) <a href="#">link</a>			6	30	
138.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA E CULTURA COREANA MOD.2 ( <i>modulo di LINGUA E CULTURA COREANA</i> ) <a href="#">link</a>			6	30	

139.	L-OR/22	Anno di corso 2	LINGUA E CULTURA GIAPPONESE <a href="#">link</a>					12	
140.	L-OR/22	Anno di corso 2	LINGUA E CULTURA GIAPPONESE MOD.1 ( <i>modulo di LINGUA E CULTURA GIAPPONESE</i> ) <a href="#">link</a>	GERLINI EDOARDO	PA	6		30	
141.	L-OR/22	Anno di corso 2	LINGUA E CULTURA GIAPPONESE MOD.2 ( <i>modulo di LINGUA E CULTURA GIAPPONESE</i> ) <a href="#">link</a>	GERLINI EDOARDO	PA	6		30	
142.	L-OR/13	Anno di corso 2	LINGUA E CULTURA MONGOLA <a href="#">link</a>					12	
143.	L-OR/13	Anno di corso 2	LINGUA E CULTURA MONGOLA <a href="#">link</a>					12	
144.	L-OR/13	Anno di corso 2	LINGUA E CULTURA MONGOLA MOD.1 ( <i>modulo di LINGUA E CULTURA MONGOLA</i> ) <a href="#">link</a>	RAGAGNIN ELISABETTA	PA	6		30	
145.	L-OR/13	Anno di corso 2	LINGUA E CULTURA MONGOLA MOD.2 ( <i>modulo di LINGUA E CULTURA MONGOLA</i> ) <a href="#">link</a>	RAGAGNIN ELISABETTA	PA	6		30	
146.	L-OR/18	Anno di corso 2	LINGUA E CULTURA TIBETANA <a href="#">link</a>					12	
147.	L-OR/08	Anno di corso 2	LINGUA EBRAICA 1 <a href="#">link</a>					12	30
148.	L-OR/08	Anno di corso 2	LINGUA EBRAICA 2 <a href="#">link</a>	MICCOLI DARIO	PA	12		30	
149.	L-OR/22	Anno di corso 2	LINGUA GIAPPONESE 2 <a href="#">link</a>					18	
150.	L-OR/22	Anno di corso 2	LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 ( <i>modulo di LINGUA GIAPPONESE 2</i> ) <a href="#">link</a>	ZANOTTI PIERANTONIO	PA	9		30	




		corso 2							
151.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 2) <a href="#">link</a>			9	30		
152.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 2) <a href="#">link</a>	MAZZA CATERINA	PA	9	30		
153.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 2) <a href="#">link</a>	MAZZA CATERINA	PA	9	30		
154.	L- OR/22	Anno di corso 2	LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (modulo di LINGUA GIAPPONESE 2) <a href="#">link</a>	PAPPALARDO GIUSEPPE	PA	9	30		
155.	L- OR/19	Anno di corso 2	LINGUA HINDI 1 <a href="#">link</a>			12	30		
156.	L- OR/19	Anno di corso 2	LINGUA HINDI 2 <a href="#">link</a>	DROCCO ANDREA	PA	12	30		
157.	L- LIN/20	Anno di corso 2	LINGUA NEOGRECA 1 <a href="#">link</a>			12	30		
158.	L- LIN/20	Anno di corso 2	LINGUA NEOGRECA 2 <a href="#">link</a>			12	30		
159.	L- OR/15	Anno di corso 2	LINGUA PERSIANA 1 <a href="#">link</a>			12	30		
160.	L- OR/15	Anno di corso 2	LINGUA PERSIANA 2 <a href="#">link</a>	MENEGHINI DANIELA	PA	12	30		
161.	L- LIN/21	Anno di corso 2	LINGUA RUSSA 2 <a href="#">link</a>			12	60		

162.	L-OR/18	Anno di corso 2	LINGUA SANSCRITA 1 <a href="#">link</a>			12		
163.	L-OR/18	Anno di corso 2	LINGUA SANSCRITA 1 MOD.1 (modulo di LINGUA SANSCRITA 1) <a href="#">link</a>			6	30	
164.	L-OR/18	Anno di corso 2	LINGUA SANSCRITA 1 MOD.2 (modulo di LINGUA SANSCRITA 1) <a href="#">link</a>			6	30	
165.	L-OR/18	Anno di corso 2	LINGUA SANSCRITA 2 <a href="#">link</a>			12		
166.	L-OR/18	Anno di corso 2	LINGUA SANSCRITA 2 MOD.1 (modulo di LINGUA SANSCRITA 2) <a href="#">link</a>	RIGOPOULOS ANTONIO	PO	6	30	
167.	L-OR/18	Anno di corso 2	LINGUA SANSCRITA 2 MOD.2 (modulo di LINGUA SANSCRITA 2) <a href="#">link</a>	DROCCO ANDREA	PA	6	30	
168.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA THAI 1 <a href="#">link</a>			12	30	
169.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA THAI 2 <a href="#">link</a>			12	30	
170.	L-OR/13	Anno di corso 2	LINGUA TURCA 1 <a href="#">link</a>			12	30	
171.	L-OR/13	Anno di corso 2	LINGUA TURCA 2 <a href="#">link</a>	KAPPLER MATTHIAS	PA	12	30	
172.	L-OR/19	Anno di corso 2	LINGUA URDU 1 <a href="#">link</a>			12	30	
173.	L-OR/19	Anno di	LINGUA URDU 1 <a href="#">link</a>			12	60	


		corso 2						
174.	L-OR/19	Anno di corso 2	LINGUA URDU 2 <a href="#">link</a>	DAHNHARDT THOMAS WOLFGANG PETER	PA	12	30	
175.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA VIETNAMITA 1 <a href="#">link</a>			12	30	
176.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA VIETNAMITA 2 <a href="#">link</a>	PHAN THI HUYEN TRANG	RD	12	30	
177.	L-OR/12	Anno di corso 2	LINGUISTICA ARABA <a href="#">link</a>	GHERSETTI ANTONELLA	PO	6	30	
178.	SECS-P/08	Anno di corso 2	PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE <a href="#">link</a>			6	30	
179.	SPS/14	Anno di corso 2	RELAZIONI INTERNAZIONALI <a href="#">link</a>			6	30	
180.	L-OR/21	Anno di corso 2	RELIGIONI DEL SUD-EST ASIATICO CONTEMPORANEO <a href="#">link</a>	SIANI EDOARDO	RD	6	30	
181.	SPS/13	Anno di corso 2	SOCIOLOGIA DEI PAESI ISLAMICI <a href="#">link</a>	DE POLI BARBARA	PA	6	30	
182.	L-FIL-LET/07	Anno di corso 2	STORIA BIZANTINA <a href="#">link</a>			6	30	
183.	L-OR/08	Anno di corso 2	STORIA DEGLI EBREI DEL MEDIO ORIENTE E DELL'AFRICA <a href="#">link</a>	MICCOLI DARIO	PA	6	30	
184.	M-STO/07	Anno di corso 2	STORIA DEL CRISTIANESIMO DALLE ORIGINI AL MEDIOEVO <a href="#">link</a>			6	30	

185.	L-OR/23	Anno di corso 2	STORIA DEL GIAPPONE 2 <a href="#">link</a>	REVELANT ANDREA	PA	6	30	
186.	L-OR/22	Anno di corso 2	STORIA DEL TEATRO DEL GIAPPONE <a href="#">link</a>	CENTONZE KATJA	PA	6	30	
187.	L-OR/10	Anno di corso 2	STORIA DEL VICINO E MEDIO ORIENTE DALL'AVVENTO DELL'ISLAM ALL'ETA' CONTEMPORANEA <a href="#">link</a>			6	30	
188.	L-OR/20	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE CINESE 2 <a href="#">link</a>	RASTELLI SABRINA	PO	6	30	
189.	L-OR/20	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE COREANA 2 <a href="#">link</a>			6	30	
190.	L-OR/16	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE DELL'INDIA, DELLE REGIONI HIMALAYANE E DEL SUD-EST ASIATICO <a href="#">link</a>			12		
191.	L-OR/16	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE DELL'INDIA, DELLE REGIONI HIMALAYANE E DEL SUD-EST ASIATICO MOD.2 (modulo di STORIA DELL'ARTE DELL'INDIA, DELLE REGIONI HIMALAYANE E DEL SUD-EST ASIATICO) <a href="#">link</a>	BELLINI CHIARA	RD	6	30	
192.	L-OR/16	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE DELL'INDIA, DELLE REGIONI HIMALAYANE E DEL SUD-EST ASIATICO MOD.2 (modulo di STORIA DELL'ARTE DELL'INDIA, DELLE REGIONI HIMALAYANE E DEL SUD-EST ASIATICO) <a href="#">link</a>	BELLINI CHIARA	RD	6	30	
193.	L-OR/16	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE DELL'INDIA, DELLE REGIONI HIMALAYANE, E DEL SUD-EST ASIATICO MOD.1 (modulo di STORIA DELL'ARTE DELL'INDIA, DELLE REGIONI HIMALAYANE E DEL SUD-EST ASIATICO) <a href="#">link</a>	BELLINI CHIARA	RD	6	30	
194.	L-OR/16	Anno di	STORIA DELL'ARTE DELL'INDIA, DELLE REGIONI HIMALAYANE, E DEL SUD-EST ASIATICO	BELLINI CHIARA	RD	6	30	

corso MOD.1 (modulo di STORIA  
2 DELL'ARTE DELL'INDIA, DELLE  
REGIONI HIMALAYANE E DEL  
SUD-EST ASIATICO) [link](#)

195.	L-OR/20	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 2 <a href="#">link</a>	VESCO SILVIA	PA	6	30	
196.	L-OR/23	Anno di corso 2	STORIA DELLA CINA 2 <a href="#">link</a>			6	30	
197.	L-OR/20	Anno di corso 2	STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 2 <a href="#">link</a>	RIVADOSSI SILVIA	PA	6	30	
198.	L-OR/20	Anno di corso 2	STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 2 <a href="#">link</a>			6	30	
199.	L-OR/20	Anno di corso 2	STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA COREA 2 <a href="#">link</a>	LEE HYOJIN	RD	6	30	
200.	M-FIL/06	Anno di corso 2	STORIA DELLA FILOSOFIA ISLAMICA <a href="#">link</a>			6	30	
201.	L-OR/22	Anno di corso 2	STORIA DELLA LINGUA COREANA 1 <a href="#">link</a>			6	30	
202.	L-OR/22	Anno di corso 2	STORIA DELLA LINGUA GIAPPONESE <a href="#">link</a>	CALVETTI PAOLO	PO	6	30	
203.	L-OR/13	Anno di corso 2	STORIA DELLA TURCHIA REPUBBLICANA <a href="#">link</a>	COSTANTINI VERA	PA	6	30	
204.	L-OR/10	Anno di corso 2	STORIA DELLE ISTITUZIONI DELLE SOCIETA' MUSULMANE <a href="#">link</a>			6	30	
205.	SPS/14	Anno di	STORIA DI ISRAELE E DI PALESTINA <a href="#">link</a>	SIMONI MARCELLA	PA	6	30	

corso  
2

206.	L-OR/10 M-GGR/01	Anno di corso 2	STORIA E GEOGRAFIA CULTURALE DEL MONDO ARABO CONTEMPORANEO <a href="#">link</a>			12		
207.	L-OR/10	Anno di corso 2	STORIA E GEOGRAFIA CULTURALE DEL MONDO ARABO CONTEMPORANEO MOD.1 ( <i>modulo di STORIA E GEOGRAFIA CULTURALE DEL MONDO ARABO CONTEMPORANEO</i> ) <a href="#">link</a>	PACIELLO MARIA CRISTINA	PA	6	30	
208.	M-GGR/01	Anno di corso 2	STORIA E GEOGRAFIA CULTURALE DEL MONDO ARABO CONTEMPORANEO MOD.2 ( <i>modulo di STORIA E GEOGRAFIA CULTURALE DEL MONDO ARABO CONTEMPORANEO</i> ) <a href="#">link</a>	DE POLI BARBARA	PA	6	30	
209.	SPS/13	Anno di corso 2	STORIA E ISTITUZIONI DELL'AFRICA <a href="#">link</a>	DE POLI BARBARA	PA	6	30	
210.	L-OR/23	Anno di corso 2	STORIA E ISTITUZIONI DELLA COREA MODERNA E CONTEMPORANEA <a href="#">link</a>	AN JONG-CHOL	PA	6	30	
211.	SECS-P/12	Anno di corso 2	STORIA ECONOMICA DEL MEDITERRANEO <a href="#">link</a>			6	30	
212.	L-OR/10	Anno di corso 2	STORIA RELIGIOSA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE <a href="#">link</a>	CRISTOFORETTI SIMONE	PA	6	30	
213.	L-ART/08	Anno di corso 2	TRADIZIONI MUSICALI D'ASIA ORIENTALE E MERIDIONALE <a href="#">link</a>			6	30	
214.	L-OR/21	Anno di corso 2	VISUAL EAST ASIA. IL CINEMA CINESE E COREANO: STORIA, ARTE, MERCATO IN CHIAVE TRANSNAZIONALE <a href="#">link</a>	POLLACCHI ELENA	PA	6	30	
215.	L-OR/22	Anno di	VISUAL JAPAN: ESPLORAZIONI IDENTITARIE NEL CINEMA	DE ANGELIS EUGENIO	PA	6	30	



		corso 2	GIAPPONESE CONTEMPORANEO <a href="#">link</a>					
216.	NN	Anno di corso 3	ABILITA' INFORMATICHE <a href="#">link</a>	ROSSI SABINA	PO	3	30	
217.	L- OR/12	Anno di corso 3	ARABO COLLOQUIALE <a href="#">link</a>			12		
218.	L- OR/12	Anno di corso 3	ARABO COLLOQUIALE MOD.1 (modulo di ARABO COLLOQUIALE) <a href="#">link</a>	EBEID BISHARA	RD	6	30	
219.	L- OR/12	Anno di corso 3	ARABO COLLOQUIALE MOD.2 (modulo di ARABO COLLOQUIALE) <a href="#">link</a>	EBEID BISHARA	RD	6	30	
220.	L-OR/11	Anno di corso 3	ARTE E CULTURA VISIVA DEL MONDO ISLAMICO <a href="#">link</a>			6	30	
221.	L- OR/12	Anno di corso 3	DIALETTOLOGIA ARABA <a href="#">link</a>			6	30	
222.	L- OR/02	Anno di corso 3	ELEMENTI DI COPTO SAHIDICO <a href="#">link</a>	SANZO JOSEPH EMANUEL	PA	6	30	
223.	L- OR/14	Anno di corso 3	FILOLOGIA IRANICA <a href="#">link</a>			6	30	
224.	L- OR/07	Anno di corso 3	FILOLOGIA SEMITICA <a href="#">link</a>	OLIVIERI SIMONA	RD	6	30	
225.	L- LIN/01	Anno di corso 3	FILOLOGIA URALO-ALTAICA <a href="#">link</a>	RAGAGNIN ELISABETTA	PA	6	30	
226.	L- OR/23	Anno di corso 3	IMPERI E STATI PREMODERNI DELL'ASIA ORIENTALE <a href="#">link</a>	BARENGHI MADDALENA	PA	6	30	

227.	L-OR/07	Anno di corso 3	INTRODUZIONE ALLA LINGUA E ALLA CULTURA ETIOPICA <a href="#">link</a>			6	30	
228.	IUS/02	Anno di corso 3	ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL' ASIA ORIENTALE <a href="#">link</a>	COLOMBO GIORGIO FABIO	PO	6	30	
229.	IUS/02	Anno di corso 3	ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL' ASIA ORIENTALE <a href="#">link</a>	CAVALIERI RENZO RICCARDO	PA	6	30	
230.	L-OR/22	Anno di corso 3	LETTERATURA COREANA 3 <a href="#">link</a>	D'URSO VINCENZA	PA	6	30	
231.	L-OR/12	Anno di corso 3	LINGUA ARABA 3 <a href="#">link</a>	FACCHIN ANDREA	PA	12	30	
232.	L-OR/13	Anno di corso 3	LINGUA ARMENA 3 <a href="#">link</a>	HAROUTYUNIAN SONA	PA	12	30	
233.	L-OR/21	Anno di corso 3	LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) <a href="#">link</a>	MAGAGNIN PAOLO	PA	6	30	
234.	L-OR/21	Anno di corso 3	LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) <a href="#">link</a>	ZANINI LIVIO	PA	6	30	
235.	L-OR/21	Anno di corso 3	LINGUA CINESE 3 MOD. 1 <a href="#">link</a>	DE GRUTTOLA RAISSA	RD	12	30	
236.	L-OR/21	Anno di corso 3	LINGUA CINESE 3 MOD. 1 <a href="#">link</a>			12	30	
237.	L-OR/21	Anno di corso 3	LINGUA CINESE 3 MOD. 2 <a href="#">link</a>			12	30	
238.	L-OR/21	Anno di	LINGUA CINESE 3 MOD. 2 <a href="#">link</a>	PASSI FEDERICA	PA	12	30	

		corso 3						
239.	L-OR/21	Anno di corso 3	LINGUA CINESE CLASSICA 2 <a href="#">link</a>	ANDREINI ATTILIO	PO	6	30	
240.	L-OR/22	Anno di corso 3	LINGUA COREANA 3 MOD. 2 <a href="#">link</a>	KANG SOON HAENG	PA	12	30	
241.	L-OR/22	Anno di corso 3	LINGUA COREANA 3 MOD.1 <a href="#">link</a>	KANG SOON HAENG	PA	12	30	
242.	L-OR/12	Anno di corso 3	LINGUA DEL CORANO <a href="#">link</a>	ZILIO-GRANDI IDA	PA	6	30	
243.	L-FIL-LET/06	Anno di corso 3	LINGUA E LETTERATURA SIRIACA <a href="#">link</a>			6	30	
244.	L-OR/18	Anno di corso 3	LINGUA E LETTERATURA TIBETANA 1 <a href="#">link</a>			6	30	
245.	L-OR/18	Anno di corso 3	LINGUA E LETTERATURA TIBETANA 2 <a href="#">link</a>			6	30	
246.	L-OR/08	Anno di corso 3	LINGUA EBRAICA 3 <a href="#">link</a>	ROSSETTO PIERA	RD	12	30	
247.	L-OR/22	Anno di corso 3	LINGUA GIAPPONESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) <a href="#">link</a>			6	30	
248.	L-OR/22	Anno di corso 3	LINGUA GIAPPONESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) <a href="#">link</a>	MARIOTTI MARCELLA MARIA	PA	6	30	
249.	L-OR/22	Anno di corso 3	LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 <a href="#">link</a>	DIEGOLI EUGENIA	RD	12	30	

250.	L-OR/22	Anno di corso 3	LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 <a href="#">link</a>	DE ANGELIS EUGENIO	PA	12	30	
251.	L-OR/22	Anno di corso 3	LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.2 <a href="#">link</a>	UTSUMI HIROFUMI	PA	12	30	
252.	L-OR/22	Anno di corso 3	LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2 <a href="#">link</a>	NEGRI CAROLINA	PA	6	30	
253.	L-OR/22	Anno di corso 3	LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2 <a href="#">link</a>	CALVETTI PAOLO	PO	6	30	
254.	L-OR/19	Anno di corso 3	LINGUA HINDI 3 <a href="#">link</a>	DROCCO ANDREA	PA	12	30	
255.	L-LIN/20	Anno di corso 3	LINGUA NEOGRECA 3 <a href="#">link</a>			12	30	
256.	L-OR/15	Anno di corso 3	LINGUA PERSIANA 3 <a href="#">link</a>	MENEGHINI DANIELA	PA	12	30	
257.	L-LIN/21	Anno di corso 3	LINGUA RUSSA 3 <a href="#">link</a>			12	30	
258.	L-OR/18	Anno di corso 3	LINGUA SANSCRITA 3 <a href="#">link</a>			12		
259.	L-OR/18	Anno di corso 3	LINGUA SANSCRITA 3 MOD.1 (modulo di LINGUA SANSCRITA 3) <a href="#">link</a>	RIGOPOULOS ANTONIO	PO	6	30	
260.	L-OR/18	Anno di corso 3	LINGUA SANSCRITA 3 MOD.2 (modulo di LINGUA SANSCRITA 3) <a href="#">link</a>	SQUARCINI FEDERICO	PA	6	30	
261.	L-OR/21	Anno di	LINGUA THAI 3 <a href="#">link</a>			12	30	

		corso 3							
262.	L-OR/13	Anno di corso 3	LINGUA TURCA 3 <a href="#">link</a>	KAPPLER MATTHIAS	PA	12	30		
263.	L-OR/19	Anno di corso 3	LINGUA URDU 3 <a href="#">link</a>	DAHNHARDT THOMAS WOLFGANG PETER	PA	12	30		
264.	L-OR/21	Anno di corso 3	LINGUA VIETNAMITA 3 <a href="#">link</a>	PHAN THI HUYEN TRANG	RD	12	30		
265.	L-OR/22	Anno di corso 3	LINGUAGGI LETTERARI (GIAPPONE) <a href="#">link</a>			6	30		
266.	L-OR/13	Anno di corso 3	LINGUISTICA COMPARATA TURCO-GRECA <a href="#">link</a>	KAPPLER MATTHIAS	PA	6	30		
267.	L-LIN/01	Anno di corso 3	LINGUISTICA E FILOLOGIA ARMENA <a href="#">link</a>	LUCCA PAOLO	RD	6	15		
268.	L-LIN/01	Anno di corso 3	LINGUISTICA E FILOLOGIA ARMENA <a href="#">link</a>	HAROUTYUNIAN SONA	PA	6	15		
269.	L-LIN/21	Anno di corso 3	LINGUISTICA SLAVA <a href="#">link</a>			6	30		
270.	SPS/14	Anno di corso 3	RELAZIONI INTERNAZIONALI <a href="#">link</a>			6	30		
271.	SPS/14	Anno di corso 3	RELAZIONI INTERNAZIONALI (GIAPPONE) <a href="#">link</a>	ZAPPA MARCO	PA	6	30		
272.	L-OR/21	Anno di corso 3	SOCIETA' CINESE CONTEMPORANEA <a href="#">link</a>	BROMBAL DANIELE	PA	6	30		

273.	L-OR/22	Anno di corso 3	SOCIETA' GIAPPONESE CONTEMPORANEA <a href="#">link</a>	MIYAKE TOSHIO	PA	6	30	
274.	L-OR/16	Anno di corso 3	STORIA DEL BUDDHISMO: ARCHEOLOGIA E CULTURA MATERIALE <a href="#">link</a>	IORI ELISA	RD	6	30	
275.	L-LIN/21	Anno di corso 3	STORIA DELL'ARTE RUSSA <a href="#">link</a>			6	30	
276.	L-OR/10	Anno di corso 3	STORIA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE <a href="#">link</a>			6	30	
277.	L-LIN/20	Anno di corso 3	STORIA DELLA CULTURA NEOGRECA <a href="#">link</a>			6	30	
278.	L-OR/22	Anno di corso 3	STORIA DELLA LINGUA COREANA 2 <a href="#">link</a>	D'URSO VINCENZA	PA	6	30	
279.	L-OR/13	Anno di corso 3	STORIA DELLA TURCHIA REPUBBLICANA <a href="#">link</a>			6	30	



QUADRO B4

Aule

Link inserito: <https://www.unive.it/data/10152/>



QUADRO B4

Laboratori e Aule Informatiche

Link inserito: <https://www.unive.it/data/10152/>



QUADRO B4

Sale Studio

Link inserito: <http://www.unive.it/sba>



QUADRO B4

Biblioteche

Link inserito: <http://www.unive.it/bali>



QUADRO B5

Orientamento in ingresso

Il Settore Orientamento e Tutorato dell'Università Ca' Foscari Venezia, attraverso colloqui individuali e di gruppo <sup>20/12/2024</sup> nonché mediante l'organizzazione di eventi e iniziative quali ad esempio l'Open Day di Ateneo e la partecipazione a manifestazioni e fiere dedicate all'orientamento, assolve in maniera completa ad un'azione informativa a sostegno delle scelte che si compiono lungo l'intero processo di formazione, consentendo ai futuri studenti/studentesse di acquisire quelle informazioni ad ampio spettro, imprescindibili per decodificare le esperienze formative ed esercitare la propria scelta con consapevolezza. Tutte le attività di orientamento in ingresso scaturiscono dalla piena collaborazione tra gli orientatori, docenti dell'Ateneo e insegnanti delle scuole secondarie superiori. L'utilizzo di supporti multimediali e social network valorizza inoltre le diverse proposte di attività di orientamento, rendendole accessibili ad un più vasto pubblico costituito da studenti, docenti e famiglie di diverse regioni italiane. Per accompagnare gli studenti e le studentesse nel passaggio dalla scuola superiore all'università, il Settore Orientamento e Tutorato organizza durante tutto l'anno eventi in presenza e online di presentazione dell'Università Ca' Foscari Venezia, iniziative di conoscenza della città di Venezia e momenti di incontro e confronto con professionisti.

Il Settore Orientamento e Tutorato offre inoltre ai futuri studenti, molteplici iniziative volte allo sviluppo delle loro competenze trasversali, comunicative, meta cognitive, meta emozionali e life skill.

In particolare il Settore Orientamento e Tutorato di Ateneo offre le seguenti attività anche in modalità online:

1. Colloqui individuali di orientamento informativo: gli operatori dell'Orientamento e i Tutor di Ateneo, sono a disposizione per illustrare l'offerta formativa (corsi di laurea triennale e magistrale), le modalità di accesso e i servizi per gli studenti dell'Università Ca' Foscari;
2. Colloqui di orientamento formativo servizio "Fai la Scelta Giusta": Lo sportello "Fai la scelta giusta" è rivolto a coloro che hanno in progetto un percorso universitario e vogliono acquisire chiarezza rispetto alla scelta da compiere attraverso una serie di spunti di riflessione e di confronto, guidati da un'esperta psicologa;
3. PCTO Percorsi per le competenze Trasversali e l'Orientamento: percorsi di apprendimento in contesto lavorativo universitario e moduli in preparazione alle professioni gestiti dai docenti e dal personale tecnico-amministrativo dell'Ateneo rivolti a studenti e studentesse degli istituti. I percorsi possono essere seguiti anche da remoto. Inoltre sono messi a disposizione dei materiali multimediali e MOOC introduttivi di alcune discipline;
4. Mini-lezioni orientative: mini-lezioni esemplificative delle discipline insegnate in Ateneo che consentono di vivere un'anteprima degli argomenti trattati a lezione, delle metodologie didattiche e delle dinamiche delle lezioni universitarie;
5. Open Day: manifestazione annuale organizzata in Ateneo che assicura agli studenti l'opportunità di acquisire informazioni sui corsi di studio e sulle opportunità occupazionali;
6. Fiere e manifestazioni: appuntamenti che si svolgono durante il corso dell'anno e che assicurano agli studenti e alle studentesse provenienti da diverse regioni di incontrare presso lo stand, reale o virtuale, gli operatori/operatrici dell'Orientamento e i/le Tutor di Ateneo per approfondire la conoscenza dell'Università Ca' Foscari Venezia;
7. Incontri di Orientamento presso le Scuole: incontri pensati per far conoscere agli studenti e alle studentesse cosa si studia a Ca' Foscari e le opportunità per un percorso di studio internazionale ed innovativo. Durante gli incontri gli studenti e le studentesse hanno la possibilità di approfondire la conoscenza del sistema universitario, raccogliere informazioni sui corsi di laurea proposti dall'Ateneo, sulle modalità di accesso ai corsi di laurea e sui diversi servizi e opportunità a

disposizione della componente studentesca cafoscarina;

8. Attività di informazione attraverso i canali social: azioni informative e divulgative attraverso dirette e Q&A sui canali social del Settore;

9. Attività di orientamento nell'ambito del progetto "Orientamento attivo nella transizione scuola - università" PNNR: Come previsto dal Decreto Ministeriale 934 del 2022 che disciplina le modalità di attuazione di corsi di orientamento destinati agli studenti e alle studentesse degli Istituti Superiori italiani, il Settore Orientamento e Tutorato collabora con le scuole per offrire corsi di orientamento di 15 ore per favorire l'accesso degli studenti e delle studentesse ai livelli di istruzione accademica attraverso azioni di orientamento che guidino ad una scelta consapevole ed informata del futuro percorso di studi.

#### Contatti

Settore Orientamento e Tutorato

Ufficio Orientamento, Tutorato e Servizi di Campus

Università Ca' Foscari Venezia, Dorsoduro 3246, Venezia

Delegato della Rettrice all' Orientamento e Tutorato: Prof. Andrea Marin [www.unive.it/orientamento](http://www.unive.it/orientamento)

E-mail: [orienta@unive.it](mailto:orienta@unive.it)

[www.facebook.com/cafoscariorienta](https://www.facebook.com/cafoscariorienta)

[www.instagram.com/cafoscariorienta](https://www.instagram.com/cafoscariorienta)

Tel: +39 041 234 7575 / 7516/ 7936/ 7540

Fax 041 234 7946

Descrizione link: Orientamento

Link inserito: <http://www.unive.it/orientamento>



QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

Secondo quanto previsto dal Regolamento di Ateneo, l'Università Ca' Foscari Venezia assicura un servizio di Tutorato finalizzato a guidare e assistere i propri studenti/studentesse nell'arco dell'intero percorso formativo rispondendo alle esigenze di orientamento, informazione e assistenza e di attiva partecipazione alle iniziative universitarie. Il servizio si pone l'obiettivo di migliorare le condizioni e la qualità dell'apprendimento anche al fine di ridurre i tassi di abbandono, la durata media degli studi e il numero dei fuori corso. A tal fine sono state individuate diverse forme di tutorato:

a) Tutorato Didattico: inteso come assistenza didattica assicurata dai/dalle docenti al fine di migliorare il livello dell'apprendimento;

b) Tutorato alla pari di Ateneo: inteso come servizio svolto da studenti/studentesse selezionati e formati per ricoprire il ruolo di tutor nei seguenti ambiti:

- Tutorato Informativo di Ateneo: servizio informativo che fornisce assistenza in particolar modo alle nuove matricole in merito a tutti gli aspetti amministrativi (piani di studio, esami...). Tale servizio è fornito anche a studenti/studentesse internazionali e part-time;

- Tutorato Specialistico e Didattico: servizio di supporto didattico consistente in attività didattico integrative propedeutiche e di recupero (corsi, esercitazioni, seminari, laboratori) anche a sostegno di aree disciplinari nelle quali si registrano carenze formative di base da parte degli studenti/studentesse. Tale tutorato viene svolto da studenti e studentesse iscritti ai corsi di dottorato e ai corsi di laurea magistrale.

L'Ateneo offre inoltre un Servizio di counseling "Spazio Ascolto" per gli studenti e le studentesse di Ca' Foscari che stanno vivendo un momento di difficoltà.

Il Settore Orientamento e Tutorato offre inoltre supporto attraverso attività seminariali e workshop di gruppo e attraverso materiali online per migliorare il metodo di studio ed elaborare la tesi finale.

09/01/2025

Per informazioni consultare la pagina web: [www.unive.it/tutorato](http://www.unive.it/tutorato)

## Contatti

### Settore Orientamento e Tutorato

Ufficio Orientamento, Tutorato e Servizi di Campus

Università Ca' Foscari Venezia, Dorsoduro 3246, Venezia

Delegato della Rettrice all' Orientamento e Tutorato: Prof. Andrea Marin

Tel. 041 234 7575/7503

Fax 041 234 7946

Email [tutorato@unive.it](mailto:tutorato@unive.it)

È inoltre anche presente un servizio di tutorato alla pari che svolge un'attività di supporto agli studenti e alle studentesse con disabilità e DSA, contribuendo ad eliminare o ridurre gli ostacoli che questi ultimi possono incontrare nella realizzazione del percorso formativo prescelto. Le attività mirano a favorire l'autonomia degli studenti e l'inclusione nella vita universitaria.

Per conoscere i servizi offerti dal Settore Inclusione di Ateneo è possibile consultare la pagina dedicata [www.unive.it/inclusione](http://www.unive.it/inclusione).

### Contatti Inclusione

Tel. 041 234 7575/7961

Email [inclusione@unive.it](mailto:inclusione@unive.it)

---

Il corso di laurea in Lingue, culture e società dell'Asia e dell'Africa mediterranea (LICSAAM) offre alle studentesse e agli studenti un servizio di tutorato specialistico, per gli insegnamenti culturali ma soprattutto per quelli linguistici, per cui viene avvertita la necessità di essere seguiti più da vicino da un/una tutor alla pari.

In particolare, il Dipartimento ha offerto nel corso degli ultimi anni un servizio di tutorato specialistico per i seguenti insegnamenti linguistici: Lingua araba 1, Lingua coreana 1/2/3, Lingua cinese 1/2/3, Lingua giapponese 1/2/3, Lingua persiana 1. In base alla percentuale di esami non superati, è contemplata la possibilità di attivare il tutorato specialistico anche per la prima annualità di lingua hindi e di lingua turca.

Descrizione link: Tutorato

Link inserito: <http://www.unive.it/tutorato>



QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

I Settori Tirocini Italia e Tirocini Estero si occupano della promozione e dell'avvio dei tirocini in Italia e all'estero, anche in collaborazione con i Servizi di Campus di Ateneo, per tutti gli studenti, neo-laureati e neo-dottori di ricerca entro i 12 mesi dal conseguimento del titolo, per tutte le aree disciplinari che caratterizzano l'Ateneo. I Settori pubblicano le offerte di stage da parte delle aziende nelle bacheche dedicate, all'interno dell'Area Riservata del sito web di ateneo, per opportunità in Italia e all'estero. Gli studenti e i neolaureati possono inoltre individuare autonomamente un ente ospitante in cui svolgere lo stage, consultando l'elenco delle aziende convenzionate con l'Ateneo in base alla zona geografica, o proponendo personalmente delle realtà in cui vivere questa esperienza di formazione on the job.

Attualmente i Settori collaborano con oltre 12.000 aziende in Italia e nel mondo e pubblicano annualmente circa 3.600 offerte di stage in Italia e all'estero per studenti e neo-laureati.

L'offerta di placement è molto varia ed in linea con i corsi di studio, per garantire un dialogo diretto con il mercato del

20/12/2024

lavoro ed offrire placement in svariate aree professionali. Da recenti dati statistici, emerge che circa il 45% dei training si svolge in ambito economico e manageriale (in particolare aziende multinazionali, piccole-medie imprese, Camere di Commercio), il 25% in ambito linguistico (scuole di lingua e istituti comprensivi, agenzie di viaggio e tour operator, aziende, sedi diplomatiche), il 20% in ambito umanistico (musei, gallerie d'arte, ONG, amministrazioni pubbliche), il 10% in ambito scientifico-informatico (start-up, centri di ricerca, laboratori, aziende).

I Settori si occupano inoltre della promozione di tirocini legati a progetti realizzati in collaborazione con Enti, Istituzioni e Associazioni di categoria regionali, nazionali ed internazionali per potenziare l'integrazione tra Università e mondo del lavoro.

I progetti di tirocinio in ambito internazionale sono una delle eccellenze di Ca' Foscari: negli anni, infatti, sono state sviluppate importanti relazioni in tutto il mondo non solo con aziende, ma anche con ambasciate ed enti diplomatici, centri culturali, ONG e Camere di Commercio che ci consentono di promuovere gli stage all'estero sia nell'ambito di specifici programmi mobilità (Erasmus+ per tirocini in Europa e MAECI - MUR - Fondazione CRUI) sia con progetti propri dell'Ateneo che, a seconda dei casi, possono prevedere un sostegno di tipo economico per favorire il maggior numero possibile di studenti e laureati che vogliano cogliere questa opportunità.

A seguito della situazione causata dalla pandemia, è cambiato il mondo del lavoro internazionale, per cui l'Ateneo ha risposto riprogettando i programmi di tirocinio, in accordo con gli enti ospitanti. I tirocini continuano ad essere possibili con modalità da remoto, blended e in presenza in diversi ambiti lavorativi. In particolare questi i progetti più importanti lanciati da Ca' Foscari:

- Erasmus+ per tirocinio: forte della propria expertise progettuale pluriennale, Ca' Foscari partecipa al programma comunitario attraverso due progetti di mobilità. I tirocinanti (studenti e neolaureati) hanno la possibilità di svolgere uno stage retribuito in presenza (è consentita anche la modalità mista/blended ma la parte da remoto non è finanziata) presso varie tipologie di enti in Unione Europea, migliorando il proprio profilo professionale e le conoscenze linguistiche.
- Programma Colgate: il progetto consente di svolgere un tirocinio per attività di supporto all'insegnamento della lingua e della cultura italiana presso Colgate University (Stato di New York), della durata di un anno accademico.
- Programma Co.AS.IT.: il progetto consente di svolgere un tirocinio post-laurea per attività di supporto all'insegnamento della lingua e della cultura italiana presso le scuole elementari e medie negli Stati di Victoria e New South Wales in Australia.
- Progetto Worldwide Internships: il progetto offre la possibilità di svolgere uno tirocinio retribuito (in presenza) agli studenti iscritti ai corsi di laurea e laurea magistrale per sviluppare specifiche competenze professionali e trasversali, mettendo in pratica quanto appreso durante gli studi universitari. Le mansioni possono svolgersi presso varie tipologie di enti, collocati al di fuori dell'Unione Europea, al fine di costruire un proprio progetto professionale che rappresenti un primo ingresso nel modo del lavoro internazionale.
- Progetto Global Internships Programme: il progetto offre la possibilità di svolgere uno tirocinio retribuito (in presenza) ai neolaureati dei corsi di laurea e laurea magistrale per sviluppare specifiche competenze professionali e trasversali, entrando nel mercato del lavoro internazionale con un solido background accademico. I placement possono svolgersi presso varie tipologie di enti, collocati al di fuori dell'Unione Europea.

Oltre ai progetti di tirocinio internazionale, gli studenti hanno la possibilità di partecipare ogni anno al Venice Universities' Model European Union, ovvero una simulazione sull'Unione Europea, che si tiene alla Venice International University. In quanto simulazione della procedura legislativa dell'Unione europea, i partecipanti ricoprono i ruoli dei membri del Parlamento europeo e del Consiglio dell'Unione europea, seguendo specifiche rules of procedures con cui vengono adottate le direttive e i regolamenti europei, sviluppando specifiche competenze e conoscenze legate alla diplomazia e alle relazioni internazionali.

In un'ottica internazionale, è proseguito il ciclo di webinar denominato "Focus on", al fine di presentare i Paesi maggiormente richiesti per i tirocini, fornendo così agli studenti un'opportunità di orientamento rispetto alla scelta del paese in cui svolgere lo stage. Gli appuntamenti sono organizzati in collaborazione con gli organismi partner (ad es. Camere di Commercio italiane all'estero, aziende, etc.) con lo scopo di presentare l'ente (attività, progetti, politiche di recruiting), le opportunità di stage ed illustrare il «sistema Paese» da un punto di vista economico, socio-politico, culturale,

fornendo informazioni sui visti, gli sbocchi occupazionali, etc.

Dal 2020 i Settori Tirocini Italia e Estero lanciano il progetto Roadmap "Pronti, Stage, VIA!", un ciclo di video incontri da remoto declinato in appuntamenti suddivisi per ambiti disciplinari di afferenza degli studenti volti a far conoscere il valore aggiunto che il tirocinio, in Italia e all'Estero, porta alla propria esperienza universitaria: lasciando un ampio spazio al confronto con i ragazzi al termine della presentazione per dubbi e domande tecniche, vengono fornite indicazioni pratiche su come scegliere il tirocinio, quali opportunità può offrire, come entrare in contatto con le aziende e gli enti presentandosi al meglio, e come trasformarlo in un'esperienza fondamentale per la propria futura collocazione professionale.

Gli studenti e i neo laureati, una volta individuata la struttura ospitante per il tirocinio, si rivolgono al personale del Career Service e/o dei Servizi di Campus di Ateneo, che li assiste per l'avvio e la stesura dei documenti necessari, durante lo svolgimento del tirocinio, attraverso un monitoraggio sull'andamento delle attività previste e in fase di chiusura del tirocinio.

<http://www.unive.it/stageitalia>

[www.unive.it/stage-estero](http://www.unive.it/stage-estero)

ADISS – Ufficio Career Service

Settori Tirocini Italia e Tirocini Estero

Descrizione link: ADISS – Ufficio Career Service

Link inserito: <http://www.unive.it/careerservice>

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti



*In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".*

*Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.*

Servizi offerti dall'Ufficio Relazioni Internazionali:

Programma Erasmus+ KA 103 / KA131

Il Programma Erasmus+ per Studio, attraverso l'Azione Chiave KA103 (Programma 2014-20) e KA 131 (Programma 2021-27), offre agli studenti l'opportunità di trascorrere un periodo di studio (da 2 a 12 mesi) presso una delle università partner (<http://www.unive.it/erasmus-studio>), che appartengano a un paese partecipante al Programma e che abbiano firmato un accordo inter-istituzionale con Ca' Foscari.

Gli studenti Erasmus possono ricevere un contributo comunitario ad hoc, seguire corsi universitari e usufruire delle strutture disponibili presso l'Istituto ospitante senza dover pagare tasse aggiuntive, con la garanzia del riconoscimento del periodo di studio all'estero tramite il trasferimento dei rispettivi crediti formativi all'interno della loro carriera.

Il Programma Erasmus+ per Studio consente di vivere esperienze culturali all'estero, conoscere nuovi sistemi di istruzione

superiore, perfezionare la conoscenza di almeno un'altra lingua e incontrare giovani di altri paesi, partecipando attivamente alla costruzione di un'Europa sempre più unita. È possibile reperire i dettagli e la normativa del Programma Erasmus+ per Studio sul sito web dell'Agenzia Nazionale Erasmus+ INDIRE (<http://www.erasmusplus.it/>).

#### Programma Erasmus+ KA 107 / KA 171 - International Credit Mobility

International Credit Mobility (ICM) è l'Azione Chiave KA107 del Programma Erasmus+ (Programma 2014-20) e KA 171 (Programma 2021-27), che permette la realizzazione di progetti di mobilità per studio e tirocinio fuori dall'UE, coerentemente con le strategie di internazionalizzazione degli Istituti di Istruzione Superiore.

L'Università Ca' Foscari mette a disposizione dei propri studenti le borse di mobilità offerte dal Programma Erasmus+ finanziate dall'Unione Europea. L'obiettivo è promuovere la mobilità internazionale degli studenti e del personale docente e tecnico-amministrativo da e verso destinazioni extra UE ("partner countries").

Destinazioni, numero di posti, cicli di studio e aree disciplinari ammissibili variano da Paese a Paese e sono specificati nel bando per le mobilità in uscita, pubblicato indicativamente nel mese di dicembre di ogni anno (e rivolto a studenti, docenti e PTA dell'Ateneo).

#### Progettazione Europea

Il Settore Progetti dell'Ufficio Relazioni Internazionali fornisce consulenza ai docenti cafoscarini interessati a partecipare a progetti di cooperazione internazionale a valere sulle altre azioni e sotto-azioni del Programma Erasmus+, per le quali l'Ateneo partecipa in qualità di partner o di coordinatore: Erasmus+ KA1 (ICM e consorzi di mobilità), Erasmus+ KA2 (Erasmus Mundus Joint Masters e Erasmus Mundus Design Measures, Capacity Building for Higher Education, Partnerships for Cooperation, ecc.), Erasmus+ KA3, Azioni "Jean Monnet".

Il Settore Progetti fornisce supporto durante la fase di redazione del progetto e presentazione della candidatura, in collaborazione con i Dipartimenti di afferenza dei docenti partecipanti.

Interagisce poi con gli stessi Dipartimenti durante la fase di gestione dei progetti vinti, qualora emergano dubbi o problematiche puntuali riguardo l'applicazione delle specifiche regole Erasmus+.

#### Alleanza EUTOPIA

In seguito all'adesione, a settembre 2021, all'Alleanza "EUTOPIA" (nell'ambito delle "European Universities Initiative", inquadrato nell'Azione Chiave 2 del Programma Erasmus+), e dell'approvazione e finanziamento del progetto EUTOPIA MORE, il Settore Progetti affianca il direttore dell'Ufficio nella gestione amministrativa e progettuale riferita al progetto, e nel coordinamento delle attività centralizzate riferite all'Alleanza presso Ca' Foscari, aperte a docenti, studenti e personale tecnico-amministrativo.

#### Programma Overseas

Attraverso il Programma "Overseas", Ca' Foscari mantiene Accordi di Cooperazione Scientifica e Culturale con università e istituzioni extraeuropee (<http://www.unive.it/overseas>) situate in Paesi differenti, con l'obiettivo di sviluppare attività congiunte di studio, ricerca e formazione e di incentivare la mobilità di studenti, ricercatori e docenti. Gli studenti hanno l'opportunità di trascorrere un periodo di studio (da 3 a 12 mesi) presso una delle università partner, dove sono generalmente esonerati dal pagamento di contribuzione studentesca aggiuntiva, e hanno la possibilità di frequentare corsi, sostenere esami e svolgere ricerca per tesi di laurea.

#### SEMP - Swiss European Mobility Programme

Ca' Foscari ha attivato accordi bilaterali con alcune università svizzere ([www.unive.it/sempp](http://www.unive.it/sempp)), con l'obiettivo di sviluppare attività congiunte di studio, ricerca e formazione e di incentivare la mobilità dei propri studenti.

Tali accordi consentono agli studenti dell'Ateneo di realizzare un'esperienza formativa in regime di scambio con l'università elvetica partner. Gli studenti selezionati potranno beneficiare di contributi economici mensili erogati dall'Agenzia Nazionale Svizzera.

Gli studenti, senza dover pagare tasse aggiuntive, hanno la possibilità di frequentare corsi e sostenere esami presso qualificate università svizzere. Tali esami, se preventivamente concordati con i docenti di Ca' Foscari tramite compilazione del Learning Agreement, sono poi riconosciuti e verbalizzati nella carriera universitaria dello studente.

#### Programma Visiting Students

La formazione internazionale degli studenti è promossa anche tramite la formula del Visiting Student, che consiste nello svolgimento di un periodo di studi all'estero al di fuori dei programmi di mobilità più strutturati

(<http://www.unive.it/pag/11684/>). Lo studente sceglie in autonomia l'ateneo (europeo o extra-UE) in cui svolgere la mobilità, sostenendo eventuali spese richieste dall'istituzione ospitante. È possibile studiare all'estero come Visiting Student per un

periodo massimo di un anno accademico e ottenere il riconoscimento fino ad un massimo di 60 crediti universitari.

#### Programmi di Double and Joint Degree

Ca' Foscari attiva accordi specifici per offrire Corsi di Studio a curriculum integrato che prevedono un percorso formativo co-progettato con Atenei stranieri e periodi di mobilità per studenti.

Terminato il percorso di studi e dopo la prova finale vengono rilasciati i due o più titoli nazionali delle Università partner (titolo doppio o multiplo) oppure un unico titolo riconosciuto e validato da tutti gli Atenei coinvolti (titolo congiunto). Questo tipo di percorso accademico prevede sempre un periodo di mobilità obbligatoria presso le istituzioni partner.

#### Orientamento in ingresso per studenti internazionali

Il Settore Promozione e Reclutamento offre ai prospective students internazionali delle opportunità per conoscere meglio l'offerta formativa dell'università, in particolare lauree triennali e magistrali erogate in lingua inglese. Il settore fornisce anche strumenti e servizi che aiutano questi studenti a esplorare nel senso più ampio l'esperienza di studio a Ca' Foscari e a Venezia.

In particolare il Settore Promozione e Reclutamento di Ateneo offre i seguenti servizi:

1. International Open Days: questo evento annuale si svolge online e fornisce ai prospective students internazionali l'opportunità di acquisire informazioni sui corsi di laurea e laurea magistrale erogati in lingua inglese grazie a webinar offerti da docenti e studenti. L'evento mette in risalto anche i servizi e le opportunità messi a disposizione della comunità studentesca cafoscarina.
2. Fiere e manifestazioni internazionali: nell'arco dell'anno lo staff del Settore Promozione e Reclutamento partecipa a fiere universitarie internazionali, sia in presenza sia online, in modo da offrire ai prospective students internazionali la possibilità di parlare con loro in modalità one-on-one.
3. [www.apply.unive.it](http://www.apply.unive.it): in collaborazione con il Settore Accoglienza dell'Ufficio Relazioni Internazionali, il Settore Promozione e Reclutamento gestisce questa piattaforma online che ha la doppia funzione di informare i prospective students internazionali riguardo l'offerta formativa ed i servizi e le opportunità offerte da Ca' Foscari e gestire la valutazione delle loro domande di ammissione completamente online.
4. Chat with a Ca' Foscari Student: questo servizio permette ai prospective students internazionali di prenotare una videochiamata di venti minuti con un attuale studente. Lo scopo del servizio è di permettere una comunicazione più informale e tra pari.
5. Buddy Programme: questo progetto permette alle nuove matricole internazionali di appoggiarsi a studenti già iscritti che si offrono come "Buddy". I Buddy offrono assistenza nella fase di arrivo e durante i primi mesi di studio degli studenti internazionali, aiutando con le procedure amministrative e l'avvio della vita studentesca.
6. International Welcome Week: questa iniziativa facilita l'inserimento sociale nella comunità cafoscarina delle nuove matricole internazionali. Consiste in attività di apprendimento nonché ludiche che incoraggiano la creazione di legami di amicizia e reti di conoscenze.

#### Organizzazione dell'Ufficio Relazioni internazionali:

1. Settore Mobilità (accordi di scambio Erasmus+, Overseas e Swiss European Mobility Programme, gestione mobilità europea ed extraeuropea studenti, docenti e personale tecnico amministrativo outgoing)
2. Settore Promozione e Reclutamento (reclutamento studenti internazionali: attività di promozione dell'Ateneo all'estero; portali web internazionali per la promozione dell'offerta formativa; customer satisfaction studenti internazionali; partecipazione a fiere e saloni della promozione universitaria, anche in collaborazione con consolati, ambasciate, istituti italiani di Cultura, camere di commercio; presidio informativo; informazione e consulenza ai prospective students; valutazione e riconoscimento titoli internazionali - orientamento in ingresso per studenti internazionali.)
3. Settore Accoglienza (ammissione e immatricolazione ai corsi L/LM degli studenti internazionali, cioè con titolo d'accesso estero: verifica dei requisiti di accesso; immatricolazione; rapporti con le Ambasciate/Consolati; gestione Double and Joint Degrees - DJD: bandi; borse/contributi; mobilità Incoming e Outgoing; Invio documentazione a università partners; mobilità Incoming studenti, docenti e PTA; supporto procedure immigrazione)
4. Settore Progetti (consulenza su progetti di cooperazione internazionale del Programma Erasmus+ KA1, KA2, KA3, supporto durante la fase di redazione del progetto e presentazione della candidatura, in collaborazione con i Dipartimenti di afferenza dei docenti partecipanti).

Descrizione link: Ca' Foscari Internazionale

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/11620>

n.	Nazione	Ateneo in convenzione	Codice EACEA	Data convenzione	Titolo
1	Cina	Capital Normal University		28/04/2021	doppio
2	Corea del Sud	Kyungpook National University		01/03/2023	doppio



QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

Il Career Service dell'Università Ca' Foscari Venezia è un sistema integrato di attività, servizi di consulenza e orientamento, che punta a favorire l'occupabilità dei laureati e a rispondere in modo efficace alle esigenze di recruiting ed employer branding delle aziende italiane e internazionali.

Opera a livello centrale rispetto all'Ateneo e declina le proprie attività in base alle aree disciplinari che contraddistinguono l'offerta formativa di Ca' Foscari.

In particolare, i servizi offerti a laureandi e neolaureati sono finalizzati a:

- accompagnarli nell'analisi delle proprie attitudini, motivazioni e competenze al fine di elaborare un progetto professionale coerente con il proprio percorso di studio e in relazione all'evoluzione del mondo produttivo;
- supportarli nella ricerca attiva di stage e lavoro;
- fornire strategie operative per consentire di concretizzare gli obiettivi personali e professionali;
- favorire l'integrazione tra università e mondo del lavoro e creare momenti di incontro diretto con i professionisti e i recruiter.

Le azioni di orientamento si realizzano in una prima fase attraverso lo sportello del Career Desk, curato da professionisti che forniscono consulenza individuale per l'elaborazione del progetto professionale, la redazione del CV e della lettera di accompagnamento. L'obiettivo è quello di supportare gli studenti e i laureati nell'individuare i canali di ricerca di lavoro più efficaci a seguito di una riflessione approfondita sulle proprie attitudini, motivazioni e competenze. Lo sportello è aperto anche agli studenti internazionali e i colloqui avvengono in lingua inglese.

Un secondo livello di azioni si concretizza attraverso l'organizzazione di laboratori dedicati all'orientamento al lavoro nazionale e internazionale, all'autoimprenditorialità, e di workshop di presentazione delle realtà occupazionali e delle figure professionali emergenti con il coinvolgimento di esperti del settore. I colloqui di orientamento e le attività laboratoriali e seminariali vengono svolte in presenza o da remoto.

Il Career Service a Ca' Foscari utilizza inoltre strumenti e modalità innovative per promuovere i temi dell'orientamento al lavoro quali: la guida Mi metto al lavoro. Strumenti utili per un buon inizio, le oltre 200 schede on line della Guida alle Professioni, le brochure 10 passi per prepararsi al mondo del lavoro e dal 2021 lo strumento Soft Skills in luce un percorso guidato che permette in autonomia di prendere consapevolezza delle proprie soft skills per valorizzarle nel CV e nel colloquio di lavoro. Inoltre è attiva una nuova Piattaforma web che supporta studenti e neo laureati nel processo di accompagnamento per l'inserimento nel mondo del lavoro (moduli-video formativi, modelli e format di CV e lettera di presentazione, preparazione al colloquio, modalità e strumenti di ricerca attiva del lavoro, proposti sia in lingua italiana sia in lingua inglese). Nel 2019 è stato inoltre avviato un progetto di mentoring nazionale e internazionale dal titolo "COLTIVIAMOCI" per promuovere role model di successo con cui gli studenti cafoscarini si possono confrontare in più appuntamenti, preceduti da momenti di formazione dedicati.

L'incontro tra domanda e offerta di lavoro si declina invece attraverso tre bacheche on line, accessibili in Area Riservata del sito di ateneo e dedicate alla pubblicazione di job vacation da parte delle aziende per opportunità di inserimento in Italia e all'estero, per profili anche con più di uno o tre anni di esperienza e per l'accesso ai principali programmi di ricerca talenti. Gli studenti, fin dal momento della loro immatricolazione a Ca' Foscari, possono caricare il proprio CV nella banca dati "Il tuo CV per il placement", un'applicazione online che consente al Servizio di segnalare alle imprese il CV di studenti

e laureati in linea con le loro ricerche per offerte di lavoro e stage a potenziale assunzione.

Il Career Service favorisce inoltre l'integrazione tra Università e mondo del lavoro organizzando nel corso dell'anno momenti di incontro con le imprese, dalle presentazioni aziendali in Ateneo, da remoto o Visite in Azienda, ai Career Day suddivisi per settori di business, ad eventi monobrand su specifici settori. A partire da aprile 2020, a causa della pandemia in corso da Covid-19, il Career Service ha continuato a garantire l'erogazione degli eventi di recruiting realizzandoli interamente in modalità virtuale e ampliando l'offerta dei servizi e delle opportunità di incontro e confronto con le aziende. Dal 2022 sono riprese gradualmente le attività anche in presenza e dal 2023 sono stati potenziati anche i momenti immersivi in azienda e nel 2024 viste le risposte positive al format delle Company visit abbiamo deciso di proporlo durante due periodo l'anno primavera e autunno per far conoscere ai nostri studenti e studentesse le realtà aziendali e i possibili contesti di inserimento lavorativo più da vicino.

Dal 2023 sono stati potenziati gli eventi di recruiting a vocazione internazionale, organizzando a novembre 2023 un Career Day virtuale con aziende ed enti, che hanno potuto presentarsi ed offrire stage e lavoro a livello globale a studenti e neolaureati cafoscarini. Questa azione proseguirà anche nel 2024 in occasione dei Career Day settoriali di aprile e per quello generalista di novembre, sempre da remoto per soddisfare esigenze logistiche ed organizzative dei nostri corporate partner. Studenti e studentesse, neolaureati e neolaureate cafoscarini possono sostenere colloqui conoscitivi e/o di selezione, acquisire informazioni sui profili professionali ricercati da imprese e/o enti italiani e internazionali, sulle competenze richieste, sulle possibilità di carriera e le modalità di selezione e assunzione.

Il Career Service di Ca' Foscari, in qualità di soggetto accreditato ai servizi per il lavoro sia a livello nazionale che regionale, fa parte della rete degli Youth Corner del Veneto dal 2014 nell'ambito dell'attuazione del Programma Garanzia Giovani e promuove importanti azioni di politica attiva attraverso progetti di orientamento e accompagnamento al lavoro, regionali e nazionali (Programma GOL – PNRR) e percorsi specialistici articolati in azioni di orientamento, formazione e tirocinio nell'ambito dell'FSE+ 2021-2027 in favore dei propri laureati per favorirne sempre più l'occupabilità con servizi personalizzati e in linea con i loro obiettivi professionali.

Nell'ambito del Career Service è stato istituito inoltre, a partire dal 2017, "LEI – Leadership, Energia, Imprenditorialità", il progetto dell'Università Ca' Foscari Venezia dedicato all'occupabilità delle giovani donne. Per la prima volta un Ateneo italiano istituisce una serie di attività e iniziative per promuovere il rafforzamento del ruolo sociale ed economico delle donne nel mondo del lavoro, attraverso laboratori dedicati allo sviluppo della leadership; talk con imprenditrici; laboratori di orientamento alle professioni emergenti con formatori professionisti; azioni per promuovere e sostenere l'orientamento verso le discipline STEM e le relative professioni; progetti di tirocinio in aree professionali in cui la presenza femminile è meno significativa. A partire da fine 2020 è stato inoltre ideato un magazine tutto dedicato alle tematiche dell'occupabilità femminile. La rivista racconta le attività promosse dal LEI, i progetti aziendali più innovativi a sostegno delle donne, i profili di professioniste di rilievo provenienti da diversi settori; sono inoltre previsti approfondimenti sull'occupabilità delle donne, sulle soft skills per rafforzare la leadership femminile, sul ruolo della donna rispetto alla dimensione economica e sul tema dei diritti e dell'inclusività nel mondo del lavoro.

La rivista ha cadenza quadrimestrale ed è rivolta alla comunità cafoscarina, alle aziende e alle istituzioni del territorio.

---

I/le referenti stage e placement del CdS sono parte attiva nella stipula delle convenzioni con aziende, enti o istituzioni per lo svolgimento non solo di stage e tirocini degli studenti e delle studentesse, ma anche per favorire l'accompagnamento al lavoro. Oltre al primo Ca' Foscari Desk in the World (Giappone), è stato stipulato nel 2016 un accordo con la Camera di Commercio e Industria Giapponese in Italia (CCIGI), seguito da incontri periodici one to one presso il Dipartimento di Studi sull'Asia e sull'Africa Mediterranea fra responsabili Human Resources delle aziende associate a CCIGI e gli studenti e le studentesse del CdS. Inoltre, su richiesta dei singoli soci CCIGI vengono individuati profili specifici di candidati/e adatti/e fra gli studenti e le studentesse del CdS e offerti colloqui di preselezione da parte del referente stage e placement di area Giappone del Dipartimento.

Descrizione link: ADISS – Ufficio Career Service

Link inserito: <http://www.unive.it/careerservice>

Pdf inserito: [visualizza](#)

## ▶ QUADRO B5

### Eventuali altre iniziative

09/01/2025

Il Corso di studio si avvale di accordi e collaborazioni con Ambasciate per l'attivazione di moduli di insegnamento ed esercitazioni linguistiche.

Grazie all'accordo tra l'Università Ca' Foscari e l'Ambasciata della Repubblica d'Armenia il corso si avvale di un docente designato dall'Ambasciata, cui l'Ateneo affida esercitazioni di lingua armena, all'interno dei curricula "Eurasia" e "Medio Oriente e Africa", arricchendo così l'offerta linguistica del corso di studio.

Un ulteriore accordo tra il Governo italiano e quello della Repubblica di Turchia permette di avvalersi della collaborazione di un docente inviato dal Governo turco per svolgere esercitazioni linguistiche di lingua turca.

Link inserito: <http://www.unive.it/studenti-iscritti>

## ▶ QUADRO B6

### Opinioni studenti

07/01/2025

L'Ateneo ha avviato la prima esperienza in tema di raccolta ed utilizzo delle opinioni degli studenti e delle studentesse nel 1991, con una prima somministrazione di questionari agli studenti e alle studentesse frequentanti in aula della Facoltà di Economia. Dall'anno accademico 1995/1996 Ca' Foscari ha reso obbligatoria la distribuzione dei questionari per tutti gli insegnamenti e per tutti i corsi di studio. A partire dall'anno accademico 2011/2012 la rilevazione delle opinioni degli studenti e delle studentesse sui singoli insegnamenti avviene online ed è rivolta anche agli studenti e alle studentesse che si dichiarano non frequentanti.

Dall'anno accademico 2019/2020 il testo del questionario è stato modificato sulla base della proposta di 'Linee guida per la rilevazione delle opinioni di studenti e laureandi' presentata da ANVUR nel 2019, prevedendo una scala di valutazione di 10 punti e l'integrazione del modello di testo proposto da ANVUR con alcune domande definite dall'Ateneo. Il questionario viene somministrato per i singoli moduli di insegnamento, per i laboratori e per le esercitazioni ed è compilabile in lingua italiana e in lingua inglese. La rilevazione distingue le opinioni degli studenti e delle studentesse differenziando le domande a seconda che lo studente o la studentessa dichiara di avere frequentato più o meno del 50% delle lezioni.

Il questionario prevede, accanto alla valutazione di tipo quantitativo sui singoli aspetti considerati, anche dei campi in cui gli studenti e le studentesse possono inserire i loro commenti e suggerimenti.

I risultati delle indagini vengono utilizzati in diversi ambiti e occasioni della programmazione delle attività dell'Ateneo, come puntualmente specificato anche nelle relazioni annuali redatte dal Nucleo di Valutazione (<https://www.unive.it/nucleo>). In particolare, i risultati dei questionari forniscono indicazioni utili per apportare miglioramenti ai corsi e vengono utilizzati anche nell'ambito delle procedure di reclutamento e carriera dei/delle docenti. Si segnala l'utilizzo degli esiti dei questionari, a partire dall'anno 2023, anche per la stesura del "Documento di Analisi dei risultati della compilazione dei questionari sulle opinioni degli studenti", prodotto annualmente dai Collegi Didattici dei corsi di studio.

Dall'anno accademico 2016/2017 è stata inoltre attivata una procedura interna automatica, gestita dal software Pentaho, che consente al/docente di visualizzare all'interno della propria area riservata nel sito di Ateneo gli esiti della rilevazione sulle opinioni degli studenti e delle studentesse dal momento in cui risultino completati almeno 5 questionari. Questo report, accessibile alla voce "Questionari valutazione didattica" presente nell'area riservata personale del/della docente, fornisce un tempestivo feedback su eventuali criticità segnalate dalla componente studentesca.

In aggiunta al questionario di rilevazione delle opinioni degli studenti e delle studentesse sulle attività didattiche, l'Ateneo utilizza anche ulteriori rilevazioni:

- un questionario annuale sulla didattica e sui servizi. Tale questionario viene somministrato annualmente a tutti gli studenti e a tutte le studentesse dei corsi di studio di primo e di secondo livello, ad esclusione dei neo immatricolati e delle neo immatricolate, ed è finalizzato ad avere un quadro ampio delle opinioni sulla didattica, sui servizi e sul funzionamento dell'Università, che includa anche il giudizio degli studenti e delle studentesse non frequentanti. Il questionario, la cui compilazione non è obbligatoria, è disponibile anche in lingua inglese;

- un questionario rivolto agli studenti e alle studentesse che si immatricolano a corsi di studio di primo e di secondo livello. Il questionario, la cui compilazione non è obbligatoria, è disponibile anche in lingua inglese;

- un questionario sulle modalità di verifica dell'apprendimento, somministrato a tutti gli studenti e a tutte le studentesse dei corsi di laurea e di laurea magistrale a seguito del sostenimento delle prove d'esame nel corso dell'intero anno accademico. Il questionario presenta delle domande di approfondimento sull'organizzazione e sulle modalità di svolgimento degli esami, è disponibile in versione italiana e in versione inglese e non prevede una compilazione obbligatoria.

In questo modo è stato costituito un sistema di rilevazioni orientate a monitorare la qualità percepita dagli studenti e dalle studentesse in tutti i suoi aspetti principali.

L'Ateneo ha inoltre pubblicato nel sito web per ogni corso di studio una pagina 'Opinioni sul corso e occupazione', dove in area pubblica si possono consultare gli esiti della rilevazione sulle opinioni degli studenti e delle studentesse che si dichiarano frequentanti e alcuni dati di sintesi, tra cui anche gli sbocchi occupazionali del corso (si veda il link sottostante). L'Ateneo pubblica, inoltre, nel sito all'indirizzo <https://www.unive.it/pag/11021/> tutte le valutazioni degli ultimi anni accademici sia per corso di studio, che in aggregato. Le analisi pubblicate riguardano il grado di soddisfazione complessiva per ogni insegnamento.

Si segnala, infine, il documento "Quadro delle rilevazioni delle opinioni degli studenti dei corsi di laurea e di laurea magistrale: tipologie e modalità di utilizzo a Ca' Foscari", che presenta le principali tipologie di questionari utilizzati a Ca' Foscari per la rilevazione delle opinioni degli studenti e delle studentesse e dei laureati e delle laureate dei corsi di laurea di primo e di secondo livello e il loro utilizzo in Ateneo. Il documento è pubblicato nella sezione dedicata all'AQ del sito web di Ateneo, nella quale è presente una pagina riassuntiva sulle rilevazioni, che contiene specifici riferimenti alle pagine del sito nelle quali vengono pubblicati i risultati dei questionari (si veda <https://www.unive.it/pag/27952/>, scheda "Opinione studenti").

Descrizione link: Opinioni sul corso e occupazione

Link inserito: <https://www.unive.it/questionari-ltr40>



QUADRO B7

Opinioni dei laureati

L'Ateneo ha avviato a partire dal 1999 una indagine per raccogliere le opinioni dei laureandi e delle laureande al termine della loro carriera universitaria. A partire da gennaio 2004 Ca' Foscari ha aderito al Consorzio AlmaLaurea, per la somministrazione via web del questionario laureandi e per le indagini sugli sbocchi professionali. La compilazione del questionario è legata alla domanda di laurea. Con l'adesione all'indagine AlmaLaurea l'Ateneo, oltre a disporre di un set informativo delle opinioni degli studenti e delle studentesse, ha la possibilità di confrontare anche i giudizi dei propri studenti e delle proprie studentesse con quelli di altri Atenei consorziati. Tutta la documentazione, compresa la possibilità di interrogare online la banca dati, è disponibile dal sito <https://www.almalaurea.it/universita/indagini/laureati/profilo>. L'Ateneo ha pubblicato inoltre per ogni corso di studio una pagina web di presentazione del corso stesso ("Opinioni sul corso e occupazione") contenente anche alcuni dati sul livello di soddisfazione dei laureandi e delle laureande (si veda il link sottostante).

Gli stessi dati vengono analizzati anche ai fini della stesura della relazione annuale del Nucleo di Valutazione

07/01/2025

(<https://www.unive.it/nucleo>).

Descrizione link: Opinioni sul corso e occupazione

Link inserito: <https://www.unive.it/questionari-ltr40>



## ▶ QUADRO C1

### Dati di ingresso, di percorso e di uscita

L'Ateneo ha pubblicato per ogni corso di studio una pagina web "Assicurazione della qualità" contenente anche alcuni dati statistici sulle carriere degli studenti e delle studentesse, ripresi dal portale per la qualità delle sedi e dei corsi di studio (SUA-CdS). Gli indicatori relativi a ciascun corso di studio vengono utilizzati per il monitoraggio del corso e la stesura della Scheda di Monitoraggio Annuale - SMA (si veda il link sottostante). 07/01/2025

Descrizione link: Assicurazione della qualità

Link inserito: <https://www.unive.it/aq-ltr40>

## ▶ QUADRO C2

### Efficacia Esterna

Gli aspetti relativi alla condizione formativa ed occupazionale dei laureati e delle laureate dopo uno, tre e cinque anni dal conseguimento del titolo sono forniti dall'indagine annuale del Consorzio AlmaLaurea, alla quale Ca' Foscari aderisce dal 2004. Una sintesi dei risultati relativi al corso di studio sono reperibili alla pagina web del corso "Opinioni sul corso e occupazione" (si veda il link sottostante), mentre per un'indagine approfondita sulla tipologia dell'attività lavorativa svolta, sulla professione, sulla retribuzione degli occupati/delle occupate e sulla loro soddisfazione per il lavoro svolto, sul ramo e settore in cui lavorano, sull'utilizzo nel lavoro svolto delle competenze acquisite all'università, è possibile interrogare il sito <https://www.alma laurea.it/universita/occupazione/>. 07/01/2025

Descrizione link: Opinioni sul corso e occupazione

Link inserito: <https://www.unive.it/questionari-ltr40>

## ▶ QUADRO C3

### Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

Ca' Foscari monitora l'andamento degli stage, rilevandone eventuali criticità o punti di forza, tramite la somministrazione di questionari online, la cui compilazione, non obbligatoria, avviene alla fine dell'esperienza di tirocinio. L'indagine prevede un questionario per lo/la stagista ed uno per il/la tutor aziendale. 07/01/2025

Dal 2018 è stato somministrato un nuovo questionario riprogettato nei contenuti, dando ancora più importanza all'analisi delle competenze in relazione alla figura professionale di riferimento.

Il monitoraggio è stato differenziato per stagista e tutor aziendale: entrambi/entrambe effettuano una valutazione sulle competenze trasversali emerse a seguito del periodo on the job; al/alla tutor aziendale è richiesta inoltre una valutazione delle competenze tecnico-professionali in uscita relative alla figura professionale di riferimento (come da repertorio standard delle professioni) e all'esperienza pratica e agli obiettivi raggiunti in azienda da parte dello/della stagista. Le aree principali di indagine sono: conoscenze possedute all'avvio dello stage; competenze maturate durante e tramite lo stage; valutazione complessiva dell'esperienza.

Vengono predisposti dei report per singolo corso di studio, in presenza di almeno 5 questionari compilati per corso di studio, contenenti le informazioni principali estrapolate dai risultati del questionario, al fine di fornire un resoconto dell'andamento delle attività di stage e placement nei singoli percorsi formativi. I report vengono pubblicati nel sito per ogni corso di studio nella pagina 'Opinioni sul corso e occupazione'.

Descrizione link: Opinioni sul corso e occupazione

Link inserito: <https://www.unive.it/questionari-ltr40>



## ▶ QUADRO D1

### Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

07/01/2025

Il “Documento sul Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo” definisce la struttura e il funzionamento del sistema di AQ. Il documento presenta i documenti e i processi relativi al monitoraggio periodico della qualità e descrive il ruolo degli attori coinvolti nei processi di AQ, individuando i principali compiti per quanto riguarda processi fondamentali dell’Ateneo. Il documento è disponibile nella sezione del sito web di Ateneo dedicata all’Assicurazione della Qualità.

Nel documento sono presenti specifiche sezioni dedicate ai processi di monitoraggio periodico della qualità nella didattica. Viene qui riportato l'estratto del “Documento sul Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo” riguardante la struttura organizzativa e le responsabilità a livello di Ateneo in riferimento ai processi legati alla didattica e all’offerta formativa.

Descrizione link: Documento sul Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo

Link inserito: <https://www.unive.it/pag/11234/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Struttura organizzativa Assicurazione della Qualità - Ateneo (estratto da SAQ)

## ▶ QUADRO D2

### Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

07/01/2025

Il “Documento sul Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo” definisce la struttura e il funzionamento del sistema di AQ. Il documento presenta i documenti e i processi relativi al monitoraggio periodico della qualità e descrive il ruolo degli attori coinvolti nei processi di AQ, individuando i principali compiti per quanto riguarda processi fondamentali dell’Ateneo. Il documento è disponibile nella sezione del sito web di Ateneo dedicata all’Assicurazione della Qualità.

Nel documento sono presenti specifiche sezioni dedicate ai processi di monitoraggio periodico della qualità nella didattica. Viene qui riportato l'estratto del “Documento sul Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo” riguardante l’organizzazione e le responsabilità dell’AQ a livello di corso di studio in riferimento ai processi legati alla didattica e all’offerta formativa.

Descrizione link: Documento sul Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo

Link inserito: <https://www.unive.it/pag/11234/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Struttura organizzativa Assicurazione della Qualità - CdS (estratto da SAQ)

## ▶ QUADRO D3

### Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

La programmazione delle attività a livello di corso di studio viene definita sulla base della “Linee Guida per l’offerta formativa”, che vengono approvate annualmente dagli Organi di Governo dell’Ateneo e che presentano indicazioni operative per la definizione dell’offerta formativa del successivo anno accademico.

Le linee guida indicano anche le tempistiche e gli attori di riferimento, considerando anche le scadenze previste a livello ministeriale, con particolare riferimento alla definizione dell’offerta formativa dei corsi di studio e ai processi di monitoraggio della qualità della didattica. Questi ultimi comprendono, tra gli altri, la stesura dei seguenti documenti: la Scheda di Monitoraggio Annuale, il Riesame Ciclico e la Relazione annuale della Commissione Paritetica docenti-studenti, il Documento di Analisi dei Risultati della Compilazione dei Questionari sulle Opinioni degli Studenti.

Con riferimento ai processi di monitoraggio della qualità nella didattica, le linee guida sono prodotte in armonia con quanto previsto dal “Documento sul Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo”.

Le azioni di miglioramento che il corso di studio intende perseguire sono quelle indicate nell’ultimo Rapporto di Riesame Ciclico approvato dal Collegio Didattico e dal Consiglio di Dipartimento e nella Scheda di Monitoraggio Annuale.

Ogni corso di studio dispone di una pagina dedicata all’Assicurazione della Qualità del corso, a partire dalla quale gli attori coinvolti nei processi di AQ possono accedere ai Riesami Ciclici e alle Schede di Monitoraggio Annuale prodotti dal Gruppo di Assicurazione della Qualità del corso e ai documenti di monitoraggio dello stato di avanzamento delle azioni.

Descrizione link: Pagina AQ del corso di studio

Link inserito: <https://www.unive.it/aq-ltr40>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Monitoraggio della qualità della didattica (estratto da SAQ)

▶ QUADRO D4

Riesame annuale

▶ QUADRO D5

Progettazione del CdS

▶ QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l’attivazione del Corso di Studio





## Informazioni generali sul Corso di Studi

<b>Università</b>	Università "Ca' Foscari" VENEZIA
<b>Nome del corso in italiano</b>	Lingue, culture e società dell'Asia e dell'Africa mediterranea
<b>Nome del corso in inglese</b>	Languages, cultures and societies of Asia and Mediterranean Africa
<b>Classe</b>	L-11 R - Lingue e culture moderne
<b>Lingua in cui si tiene il corso</b>	italiano, inglese
<b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b>	<a href="http://www.unive.it/cdl/LTR40">http://www.unive.it/cdl/LTR40</a>
<b>Tasse</b>	<a href="http://www.unive.it/tasse">http://www.unive.it/tasse</a>
<b>Modalità di svolgimento</b>	a. Corso di studio convenzionale



## Corsi interateneo RAD



Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,

*Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studi, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; deve essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto, doppio o multiplo.*

Non sono presenti atenei in convenzione



## Docenti di altre Università



## Referenti e Strutture



<b>Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS</b>	SIBILIO Simone
<b>Organo Collegiale di gestione del corso di studio</b>	Collegio didattico del corso di studio
<b>Struttura didattica di riferimento</b>	Studi sull'Asia e sull'Africa Mediterranea (Dipartimento Legge 240)

## Docenti di Riferimento

N.	CF	COGNOME	NOME	SETTORE	MACRO SETTORE	QUALIFICA	PESO	INSEGNAMENTO ASSOCIATO
1.	NAXJGC70P19Z213V	AN	Jong-Chol	L-OR/23	10/N3	PA	1	
2.	RCDGGF78E10F205Y	ARCODIA	Giorgio Francesco	L-OR/21	10/N3	PO	1	
3.	BCCGLI79P61D612G	BACCINI	Giulia	L-OR/21	10/N3	PA	1	
4.	BSCBNC80P49E435S	BASCIANO	Bianca	L-OR/21	10/N3	PA	1	
5.	BLLCHR77E56H294E	BELLINI	Chiara	L-OR/16	10/N3	RD	1	
6.	BNTLSU59D42E514F	BIENATI	Luisa	L-OR/22	10/N3	PO	1	
7.	BLTGPP82C11F704D	BOLOTTA	Giuseppe	L-OR/23	10/N3	PA	1	
8.	CLVPLA59A17F839E	CALVETTI	Paolo	L-OR/22	10/N3	PO	1	
9.	CPLPRI64M08A944P	CAPELLI	Piero	L-OR/08	10/N1	PO	1	
10.	CNTKTJ70T50Z112D	CENTONZE	Katja	L-OR/22	10/N3	PA	1	
11.	CSTVRE76S69L736W	COSTANTINI	Vera	L-OR/13	10/N1	PA	1	
12.	DHNTMS64R02Z112W	DAHNHARDT	Thomas Wolfgang Peter	L-OR/19	10/N3	PA	1	

13.	DLCLEI89D29F241T	DAL CORSO	Elia	L-OR/22	10/N3	RD	1
14.	DGRRSS89A61A509H	DE GRUTTOLA	Raissa	L-OR/21	10/N3	RD	1
15.	DRCNDR73E09L219Y	DROCCO	Andrea	L-OR/19	10/N3	PA	1
16.	CHRSST82T30Z112J	EICHER	Sebastian	L-OR/21	10/N3	RD	1
17.	FRRLDA61L29A271H	FERRARI	Aldo	L-OR/13	10/N1	PO	1
18.	GHRNNL62H69L736Z	GHERSETTI	Antonella	L-OR/12	10/N1	PO	1
19.	RIOLSE87M49L182R	IORI	Elisa	L-OR/16	10/N3	RD	1
20.	KNGSHN72P09Z213D	KANG	Soon Haeng			PA	1
21.	LEEHJN85P54Z213H	LEE	Hyojin	L-OR/22	10/N3	RD	1
22.	LEESGS78M71Z213A	LEE	Sang Suk	L-OR/22	10/N3	RD	1
23.	LCCPLA78T24C933J	LUCCA	Paolo	L-OR/08	10/N1	RD	1
24.	MRTMCL69E59D548T	MARIOTTI	Marcella Maria	L-OR/22	10/N3	PA	1
25.	MZZCRN80H49C352N	MAZZA	Caterina	L-OR/22	10/N3	PA	1
26.	MYKTSH69R08Z219D	MIYAKE	Toshio	L-OR/22	10/N3	PA	1
27.	MRBNA85E71G224A	MORBIATO	Anna	L-OR/21	10/N3	PA	1
28.	NGRCLN66R56F839U	NEGRI	Carolina	L-OR/22	10/N3	PA	1
29.	LVRSMN88L70D086S	OLIVIERI	Simona	L-OR/12	10/N1	RD	1
30.	PLMFLV89L68M172N	PALMA	Flavia	L-FIL-LET/10	10/F1	RD	1
31.	PPPGPP83H20A028F	PAPPALARDO	Giuseppe	L-OR/22	10/N3	PA	1
32.	PHNTHY85T63Z251U	PHAN	Thi Huyen Trang	L-OR/21	10/N3	RD	1
33.	PLLLNE72A44E715R	POLLACCHI	Elena	L-OR/21	10/N3	PA	1
34.	RGGLBT72R47G888D	RAGAGNIN	Elisabetta	L-OR/13	10/N1	PA	1
35.	RGPNTN62P04L736C	RIGOPOULOS	Antonio	L-OR/18	10/N3	PO	1
36.	RVDSL787B66E704A	RIVADOSSI	Silvia	L-OR/20	10/N3	PA	1
37.	RSUMHL58C52L736I	RUSI	Michela	L-FIL-LET/10	10/F1	PA	1
38.	SNIDRD82S16E507L	SIANI	Edoardo	L-OR/21	10/N3	RD	1
39.	SBLSMN79B13G964M	SIBILIO	Simone	L-OR/12	10/N1	PA	1
40.	ZNTPNT79S01B157J	ZANOTTI	Pierantonio	L-OR/22	10/N3	PA	1

✓ Tutti i requisiti docenti soddisfatti per il corso :



## Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
Alberoni	Giulia	899696@stud.unive.it	
Ciccarese	Agnese	904460@stud.unive.it	
Giotina	Alexandru Daniel	894527@stud.unive.it	



## Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
DÄHNHARDT	Thomas Wolfgang Peter
PETTENUZZO	Paolo
POLLACCHI	Elena
SIBILIO	Simone
VANIN	Elisa
ZANOTTI	Pierantonio



## Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL	TIPO
MICCOLI	Dario		Docente di ruolo
DAHNHARDT	Thomas Wolfgan Peter		Docente di ruolo
BACCINI	Giulia		Docente di ruolo
DROCCO	Andrea		Docente di ruolo
MIYAKE	Toshio		Docente di ruolo



## Programmazione degli accessi



Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	No



## Sede del Corso



Sede: 027042 - VENEZIA  
San Sebastiano, Dorsoduro 1686, 30123 Venezia

Data di inizio dell'attività didattica	22/09/2025
Studenti previsti	600



## Eventuali Curriculum



CINA	LTR40^C
COREA	LTR40^K
GIAPPONE	LTR40^G
INDIA E SUD-EST ASIATICO	LTR40^ISEA
EURASIA	LTR40^EUR
MEDIO ORIENTE E AFRICA	LTR40^MOA



## Sede di riferimento Docenti, Figure Specialistiche e Tutor



**Sede di riferimento DOCENTI**

COGNOME	NOME	CODICE FISCALE	SEDE
BASCIANO	Bianca	BSCBNC80P49E435S	VENEZIA
DAHNHARDT	Thomas Wolfgang Peter	DHNTMS64R02Z112W	VENEZIA
CENTONZE	Katja	CNTKTJ70T50Z112D	VENEZIA
BIENATI	Luisa	BNTLSU59D42E514F	VENEZIA
FERRARI	Aldo	FRRLDA61L29A271H	VENEZIA
RAGAGNIN	Elisabetta	RGGLBT72R47G888D	VENEZIA
CALVETTI	Paolo	CLVPLA59A17F839E	VENEZIA
CAPELLI	Piero	CPLPRI64M08A944P	VENEZIA
SIBILIO	Simone	SBLSMN79B13G964M	VENEZIA
RUSI	Michela	RSUMHL58C52L736I	VENEZIA
POLLACCHI	Elena	PLLLNE72A44E715R	VENEZIA
RIGOPOULOS	Antonio	RGPNNT62P04L736C	VENEZIA
GHERSETTI	Antonella	GHRNNL62H69L736Z	VENEZIA
MARIOTTI	Marcella Maria	MRTMCL69E59D548T	VENEZIA
MAZZA	Caterina	MZZCRN80H49C352N	VENEZIA
BACCINI	Giulia	BCCGLI79P61D612G	VENEZIA
NEGRI	Carolina	NGRCLN66R56F839U	VENEZIA
MIYAKE	Toshio	MYKTSH69R08Z219D	VENEZIA
AN	Jong-Chol	NAXJGC70P19Z213V	VENEZIA
COSTANTINI	Vera	CSTVRE76S69L736W	VENEZIA
ZANOTTI	Pierantonio	ZNTPNT79S01B157J	VENEZIA
DE GRUTTOLA	Raissa	DGRRSS89A61A509H	VENEZIA
PAPPALARDO	Giuseppe	PPPGPP83H20A028F	VENEZIA
ARCODIA	Giorgio Francesco	RCDGGF78E10F205Y	VENEZIA
EICHER	Sebastian	CHRSST82T30Z112J	VENEZIA
KANG	Soon Haeng	KNGSHN72P09Z213D	VENEZIA
LUCCA	Paolo	LCCPLA78T24C933J	VENEZIA
MORBIATO	Anna	MRBNN85E71G224A	VENEZIA
DAL CORSO	Elia	DLCLEI89D29F241T	VENEZIA
LEE	Sang Suk	LEESGS78M71Z213A	VENEZIA
PALMA	Flavia	PLMFLV89L68M172N	VENEZIA

BOLOTTA	Giuseppe	BLTGPP82C11F704D
DROCCO	Andrea	DRCNDR73E09L219Y
BELLINI	Chiara	BLLCHR77E56H294E
RIVADOSSI	Silvia	RVDSL87B66E704A
SIANI	Edoardo	SNIDRD82S16E507L
LEE	Hyojin	LEEHJN85P54Z213H
OLIVIERI	Simona	LVRSMN88L70D086S
IORI	Elisa	RIOLSE87M49L182R
PHAN	Thi Huyen Trang	PHNTHY85T63Z251U

#### Sede di riferimento FIGURE SPECIALISTICHE

COGNOME	NOME	SEDE
---------	------	------

Figure specialistiche del settore non indicate

#### Sede di riferimento TUTOR

COGNOME	NOME	SEDE
MICCOLI	Dario	VENEZIA
DAHNHARDT	Thomas Wolfgan Peter	VENEZIA
BACCINI	Giulia	VENEZIA
DROCCO	Andrea	VENEZIA
MIYAKE	Toshio	VENEZIA
CENTONZE	Katja	VENEZIA



## Altre Informazioni

R<sup>ad</sup>



<b>Codice interno all'ateneo del corso</b>	LTR40
<b>Massimo numero di crediti riconoscibili</b>	<b>48</b> max 48 CFU, da DM 931 del 4 luglio 2024

### Corsi della medesima classe

- Lingue, civiltà e scienze del linguaggio

**Numero del gruppo di affinità 2**

**Data della delibera del senato accademico / consiglio di amministrazione relativa ai gruppi di affinità della classe 28/01/2008**



## Date delibere di riferimento

R<sup>ad</sup>



Data di approvazione della struttura didattica	11/12/2024
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	22/01/2025
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	03/09/2022 - 02/04/2024
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	



## Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

La presentazione della progettazione è corretta. I corsi di studio appaiono congrui e compatibili con il numero dei docenti dichiarato dalla Facoltà e le strutture disponibili, e i settori scientifico–disciplinari sono adeguatamente coperti. In particolare la facoltà ha operato una forte riorganizzazione e si è impegnata nel rispetto dell'indicazione ministeriale del requisito qualificante, dimostrando di aver fatto una programmazione con visione di medio periodo. Il numero di studenti è elevato.





## Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento



La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro e non oltre il 28 febbraio di ogni anno **SOLO per i corsi di nuova istituzione**. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accREDITAMENTO iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR

Linee guida ANVUR

1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS
2. Analisi della domanda di formazione
3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi
4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)
5. Risorse previste
6. Assicurazione della Qualità

Il Nucleo di valutazione, anche sulla scorta delle informazioni inserite nella sezione QUALITÀ – Quadro B4 – Infrastrutture (aule, laboratori, sale studio, biblioteche) e Quadro B5 – Servizi di Contesto, attesta che i corsi di studio appaiono congrui e compatibili con il numero di docenti e le strutture disponibili, come anche verificato dal sistema automatico. Il Nucleo rinvia alla relazione annuale richiesta dal D. Lgs. n.19/2012 per ulteriori osservazioni qualitative in merito.



## Sintesi delle motivazioni dell'istituzione dei gruppi di affinità

R<sup>AD</sup>

Le specificità linguistico-culturali del corso di laurea non permettono di inserirlo in Classe L-11 in un gruppo di affinità già esistente. Si è resa quindi necessaria la creazione di un nuovo gruppo che identifichi le specificità geografiche e disciplinari.



## Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento

R<sup>AD</sup>



Certificazione sul materiale didattico e servizi offerti [corsi telematici]

R<sup>ad</sup>

Offerta didattica erogata

	Sede	Coorte	CUIN	Insegnamento	Settori insegnamento	Docente	Settore docente	Ore di didattica assistita
1	027042	2023	362500016	<b>ABILITA' INFORMATICHE</b>	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	Sabina ROSSI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	INF/01	<a href="#">30</a>
2	027042	2024	362502305	<b>ARABO COLLOQUIALE 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/12	Bishara EBEID <i>Ricercatore a t.d.-t.pieno (L. 79/2022)</i>	L-OR/12	<a href="#">30</a>
3	027042	2023	362500134	<b>ARABO COLLOQUIALE 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/12	Bishara EBEID <i>Ricercatore a t.d.-t.pieno (L. 79/2022)</i>	L-OR/12	<a href="#">30</a>
4	027042	2024	362502403	<b>BUDDHISMO, CULTURA E SOCIETA'</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	<b>Docente di riferimento</b> Edoardo SIANI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
5	027042	2025	362506408	<b>CULTURA INDO-PERSIANA</b> <i>semestrale</i>	L-OR/17	Stefano PELLO' <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/15	<a href="#">30</a>
6	027042	2025	362506409	<b>CULTURE E SOCIETA' DEL SUD-EST ASIATICO CONTEMPORANEO</b> <i>semestrale</i>	M-DEA/01	<b>Docente di riferimento</b> Giuseppe BOLOTTA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/23	<a href="#">30</a>
7	027042	2023	362500136	<b>DIALETTOLOGIA ARABA</b> <i>semestrale</i>	L-OR/12	Docente non specificato		30
8	027042	2025	362506450	<b>EBRAISTICA</b> <i>semestrale</i>	L-OR/08	Docente non specificato		30
9	027042	2023	362500137	<b>ELEMENTI DI COPTO SAHIDICO</b> <i>semestrale</i>	L-OR/02	Joseph Emanuel SANZO <i>Professore Associato confermato</i>	M-STO/06	<a href="#">30</a>
10	027042	2023	362500092	<b>FILOLOGIA IRANICA</b> <i>semestrale</i>	L-OR/14	Docente non specificato		30
11	027042	2023	362500113	<b>FILOLOGIA SEMITICA</b> <i>semestrale</i>	L-OR/07	<b>Docente di riferimento</b> Simona OLIVIERI <i>Ricercatore a t.d.-t.pieno (L. 79/2022)</i>	L-OR/12	<a href="#">30</a>
12	027042	2023	362500114	<b>FILOLOGIA</b>	L-LIN/01	<b>Docente di</b>	L-OR/13	<a href="#">30</a>

				<b>URALO-ALTAICA</b> <i>semestrale</i>		<b>riferimento</b> Elisabetta RAGAGNIN <i>Professore</i> <i>Associato</i> <i>confermato</i>		
13	027042	2024	362502311	<b>GENERI LETTERARI E TRADUZIONE (PERSIANO)</b> <i>semestrale</i>	L-LIN/01	Daniela MENEGHINI <i>Professore</i> <i>Associato</i> <i>confermato</i>	L-OR/15	<a href="#">30</a>
14	027042	2024	362502312	<b>GEOGRAFIA CULTURALE DEL MEDIO ORIENTE E DELL'AFRICA</b> <i>semestrale</i>	M-GGR/01	Barbara DE POLI <i>Professore</i> <i>Associato (L.</i> <i>240/10)</i>	SPS/13	<a href="#">30</a>
15	027042	2024	362502404	<b>GEPOLITICA DEL SUD-EST ASIATICO</b> <i>semestrale</i>	L-OR/23	<b>Docente di riferimento</b> Giuseppe BOLOTTA <i>Professore</i> <i>Associato (L.</i> <i>240/10)</i>	L-OR/23	<a href="#">30</a>
16	027042	2025	362506452	<b>I MOVIMENTI E LE CORRENTI RELIGIOSE DEL MONDO ISLAMICO</b> <i>semestrale</i>	L-OR/10	<i>Docente non specificato</i>		30
17	027042	2023	362500048	<b>IMPERI E STATI PREMODERNI DELL'ASIA ORIENTALE</b> <i>semestrale</i>	L-OR/23	Maddalena BARENGHI <i>Professore</i> <i>Associato (L.</i> <i>240/10)</i>	L-OR/23	<a href="#">30</a>
18	027042	2025	362506410	<b>INTRODUZIONE AL SANSKRITO E ALLE LINGUE INDO-ARIE</b> <i>semestrale</i>	L-OR/18	<b>Docente di riferimento</b> Andrea DROCCO <i>Professore</i> <i>Associato (L.</i> <i>240/10)</i>	L-OR/19	<a href="#">30</a>
19	027042	2024	362502405	<b>INTRODUZIONE ALLA LINGUA PALI</b> <i>semestrale</i>	L-OR/18	<b>Docente di riferimento</b> Antonio RIGOPOULOS <i>Professore</i> <i>Ordinario (L.</i> <i>240/10)</i>	L-OR/18	<a href="#">30</a>
20	027042	2025	362506455	<b>ISLAM E CRISTIANESIMO IN EURASIA MOD.2</b> (modulo di ISLAM E CRISTIANESIMO IN EURASIA) <i>semestrale</i>	L-OR/10	Emiliano Bronislaw FIORI <i>Professore</i> <i>Associato</i> <i>confermato</i>	L-FIL- LET/06	<a href="#">30</a>
21	027042	2025	362506413	<b>ISLAMOLOGIA E SHARI'A MOD.1</b> (modulo di ISLAMOLOGIA E SHARI'A) <i>semestrale</i>	L-OR/10	Ida ZILIO GRANDI <i>Professore</i> <i>Associato (L.</i> <i>240/10)</i>	L-OR/12	<a href="#">30</a>
22	027042	2025	362506415	<b>ISLAMOLOGIA E SHARI'A MOD.2</b>	L-OR/10	Ida ZILIO GRANDI	L-OR/12	<a href="#">30</a>

				(modulo di ISLAMOLOGIA E SHARI'A) semestrale		Professore Associato (L. 240/10)		
23	027042	2023	362500049	<b>ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL' ASIA ORIENTALE</b> semestrale	IUS/02	Renzo Riccardo CAVALIERI Professore Associato confermato	IUS/02	<a href="#">30</a>
24	027042	2023	362500050	<b>ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL' ASIA ORIENTALE</b> semestrale	IUS/02	Giorgio Fabio COLOMBO Professore Ordinario	IUS/02	<a href="#">30</a>
25	027042	2025	362506457	<b>LETTERATURA ARABA 1</b> semestrale	L-OR/12	<b>Docente di riferimento</b> Simone SIBILIO Professore Associato (L. 240/10)	L-OR/12	<a href="#">30</a>
26	027042	2024	362502314	<b>LETTERATURA ARABA 2</b> semestrale	L-OR/12	<b>Docente di riferimento</b> Simone SIBILIO Professore Associato (L. 240/10)	L-OR/12	<a href="#">30</a>
27	027042	2025	362506458	<b>LETTERATURA ARMENA 1 (INTRODUZIONE ALLA CULTURA ARMENA)</b> semestrale	L-OR/13	<b>Docente di riferimento</b> Aldo FERRARI Professore Ordinario (L. 240/10)	L-OR/13	<a href="#">30</a>
28	027042	2024	362502316	<b>LETTERATURA ARMENA 2</b> semestrale	L-OR/13	<b>Docente di riferimento</b> Aldo FERRARI Professore Ordinario (L. 240/10)	L-OR/13	<a href="#">30</a>
29	027042	2025	362506329	<b>LETTERATURA CINESE 1</b> semestrale	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Giulia BACCINI Professore Associato (L. 240/10)	L-OR/21	<a href="#">30</a>
30	027042	2025	362506330	<b>LETTERATURA CINESE 1</b> semestrale	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Giulia BACCINI Professore Associato (L. 240/10)	L-OR/21	<a href="#">30</a>
31	027042	2024	362502347	<b>LETTERATURA CINESE 2</b> semestrale	L-OR/21	Docente non specificato		30
32	027042	2024	362502348	<b>LETTERATURA CINESE 2</b> semestrale	L-OR/21	Docente non specificato		30
33	027042	2025	362506419	<b>LETTERATURA COMPARATA</b> semestrale	L-FIL-LET/14	Alessandro SCARSELLA Professore Associato (L. 240/10)	L-FIL- LET/14	<a href="#">30</a>

34	027042	2025	362506391	<b>LETTERATURA COREANA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	Docente non specificato		30
35	027042	2024	362502441	<b>LETTERATURA COREANA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	Vincenza D'URSO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
36	027042	2023	362500166	<b>LETTERATURA COREANA 3</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	Vincenza D'URSO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
37	027042	2025	362506460	<b>LETTERATURA EBRAICA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/08	<b>Docente di riferimento</b> Paolo LUCCA <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-OR/08	<a href="#">30</a>
38	027042	2024	362502318	<b>LETTERATURA EBRAICA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/08	<b>Docente di riferimento</b> Piero CAPELLI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/08	<a href="#">30</a>
39	027042	2025	362506364	<b>LETTERATURA GIAPPONESE 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Carolina NEGRI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
40	027042	2025	362506363	<b>LETTERATURA GIAPPONESE 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Carolina NEGRI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
41	027042	2024	362502253	<b>LETTERATURA GIAPPONESE 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Pierantonio ZANOTTI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
42	027042	2024	362502252	<b>LETTERATURA GIAPPONESE 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Pierantonio ZANOTTI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
43	027042	2024	362502254	<b>LETTERATURA GIAPPONESE 3</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Luisa BIENATI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
44	027042	2024	362502255	<b>LETTERATURA GIAPPONESE 3</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Luisa BIENATI <i>Professore</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>

Ordinario (L.  
240/10)

45	027042	2025	362506420	<b>LETTERATURA HINDI 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/19	Stefano BEGGIORA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/17	<a href="#">30</a>
46	027042	2025	362506332	<b>LETTERATURA ITALIANA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	<b>Docente di riferimento</b> Flavia PALMA <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-FIL- LET/10	<a href="#">30</a>
47	027042	2025	362506334	<b>LETTERATURA ITALIANA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	<b>Docente di riferimento</b> Michela RUSI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL- LET/10	<a href="#">30</a>
48	027042	2025	362506336	<b>LETTERATURA ITALIANA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Docente non specificato		30
49	027042	2025	362506422	<b>LETTERATURA PERSIANA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/15	Stefano PELLO' <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/15	<a href="#">30</a>
50	027042	2024	362502320	<b>LETTERATURA PERSIANA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/15	Stefano PELLO' <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/15	<a href="#">30</a>
51	027042	2025	362506423	<b>LETTERATURA SANSCRITA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/18	Federico SQUARCINI <i>Professore Associato confermato</i>	M- STO/06	<a href="#">30</a>
52	027042	2025	362506464	<b>LETTERATURA TURCA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/13	Matthias KAPPLER <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/13	<a href="#">30</a>
53	027042	2024	362502322	<b>LETTERATURA TURCA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/13	<b>Docente di riferimento</b> Vera COSTANTINI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/13	<a href="#">30</a>
54	027042	2025	362506424	<b>LETTERATURA URDU 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/19	<b>Docente di riferimento</b> Thomas Wolfgang Peter DAHNHARDT <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/19	<a href="#">30</a>
55	027042	2025	362506425	<b>LETTERATURE DEL SUD-EST ASIATICO 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Thi Huyen Trang PHAN <i>Ricercatore a t.d.</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>

- t.pieno (art. 24  
c.3-b L. 240/10)

56	027042	2024	362502407	<b>LETTERATURE DEL SUD-EST ASIATICO 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente non specificato	30
57	027042	2023	362500095	<b>LETTERATURE MODERNE DEL SUBCONTINENTE INDIANO</b> <i>semestrale</i>	L-OR/19	<b>Docente di riferimento</b> Thomas Wolfgang Peter DAHNHARDT <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/19 <a href="#">30</a>
58	027042	2024	362502257	<b>LINGUA AINU MOD.1</b> (modulo di LINGUA AINU) <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Elia DAL CORSO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/22 <a href="#">30</a>
59	027042	2024	362502258	<b>LINGUA AINU MOD.2</b> (modulo di LINGUA AINU) <i>semestrale</i>	L-OR/22	Docente non specificato	30
60	027042	2025	362506466	<b>LINGUA ARABA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/12	Andrea FACCHIN <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/12 <a href="#">30</a>
61	027042	2024	362502324	<b>LINGUA ARABA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/12	<b>Docente di riferimento</b> Antonella GHERSETTI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/12 <a href="#">30</a>
62	027042	2023	362500148	<b>LINGUA ARABA 3</b> <i>semestrale</i>	L-OR/12	Andrea FACCHIN <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/12 <a href="#">30</a>
63	027042	2025	362506467	<b>LINGUA ARMENA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/13	Sona HAROUTYUNIAN <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/13 <a href="#">30</a>
64	027042	2024	362502326	<b>LINGUA ARMENA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/13	Sona HAROUTYUNIAN <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/13 <a href="#">30</a>
65	027042	2023	362500115	<b>LINGUA ARMENA 3</b> <i>semestrale</i>	L-OR/13	Sona HAROUTYUNIAN <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/13 <a href="#">30</a>
66	027042	2024	362502327	<b>LINGUA AZERI'</b> <i>semestrale</i>	L-OR/13	<b>Docente di riferimento</b> Elisabetta RAGAGNIN <i>Professore</i>	L-OR/13 <a href="#">30</a>

Associato  
confermato

67	027042	2024	362502262	<b>LINGUA CANTONESE</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente non specificato		30
68	027042	2023	362500052	<b>LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE)</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Paolo MAGAGNIN <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
69	027042	2023	362500054	<b>LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE)</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Livio ZANINI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
70	027042	2023	362500053	<b>LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE)</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Livio ZANINI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
71	027042	2025	362506338	<b>LINGUA CINESE 1 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA CINESE 1) <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Giorgio Francesco ARCODIA <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
72	027042	2025	362506341	<b>LINGUA CINESE 1 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA CINESE 1) <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente non specificato		30
73	027042	2025	362506339	<b>LINGUA CINESE 1 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA CINESE 1) <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente non specificato		30
74	027042	2025	362506340	<b>LINGUA CINESE 1 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA CINESE 1) <i>semestrale</i>	L-OR/21	Carlotta SPARVOLI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
75	027042	2025	362506345	<b>LINGUA CINESE 1 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA CINESE 1) <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Bianca BASCIANO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
76	027042	2025	362506344	<b>LINGUA CINESE 1 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA CINESE 1) <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Bianca BASCIANO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
77	027042	2025	362506343	<b>LINGUA CINESE 1 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA CINESE 1) <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Anna MORBIATO <i>Professore</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>

Associato (L.  
240/10)

78	027042	2025	362506342	<b>LINGUA CINESE 1 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA CINESE 1) <i>semestrale</i>	L-OR/21	Franco GATTI <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
79	027042	2024	362502361	<b>LINGUA CINESE 2 MOD.1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente non specificato		30
80	027042	2024	362502362	<b>LINGUA CINESE 2 MOD.1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente non specificato		30
81	027042	2024	362502359	<b>LINGUA CINESE 2 MOD.1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente non specificato		30
82	027042	2024	362502360	<b>LINGUA CINESE 2 MOD.1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Carlotta SPARVOLI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
83	027042	2024	362502365	<b>LINGUA CINESE 2 MOD.2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Bianca BASCIANO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
84	027042	2024	362502366	<b>LINGUA CINESE 2 MOD.2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Anna MORBIATO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
85	027042	2024	362502364	<b>LINGUA CINESE 2 MOD.2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Anna MORBIATO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
86	027042	2024	362502363	<b>LINGUA CINESE 2 MOD.2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Franco GATTI <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
87	027042	2023	362500056	<b>LINGUA CINESE 3 MOD. 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Raissa DE GRUTTOLA <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
88	027042	2023	362500055	<b>LINGUA CINESE 3 MOD. 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente non specificato		30
89	027042	2023	362500057	<b>LINGUA CINESE 3 MOD. 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente non specificato		30
90	027042	2023	362500059	<b>LINGUA CINESE 3</b>	L-OR/21	Federica PASSI	L-OR/21	<a href="#">30</a>

				<b>MOD. 2</b> <i>semestrale</i>		<i>Professore Associato (L. 240/10)</i>		
91	027042	2023	362500058	<b>LINGUA CINESE 3 MOD. 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Federica PASSI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
92	027042	2024	362502355	<b>LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1) <i>semestrale</i>	L-OR/21	Attilio ANDREINI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
93	027042	2024	362502356	<b>LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1) <i>semestrale</i>	L-OR/21	Attilio ANDREINI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
94	027042	2024	362502358	<b>LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1) <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Giulia BACCINI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
95	027042	2024	362502357	<b>LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA CINESE CLASSICA 1) <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Giulia BACCINI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
96	027042	2023	362500051	<b>LINGUA CINESE CLASSICA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	Attilio ANDREINI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
97	027042	2024	362502264	<b>LINGUA CINESE MOD. 1</b> (modulo di LINGUA CINESE) <i>semestrale</i>	L-OR/21	<i>Docente non specificato</i>		30
98	027042	2024	362502265	<b>LINGUA CINESE MOD. 2</b> (modulo di LINGUA CINESE) <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Elena POLLACCHI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
99	027042	2025	362506396	<b>LINGUA COREANA 1 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA COREANA 1) <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Sang Suk LEE <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
100	027042	2025	362506397	<b>LINGUA COREANA 1 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Hyojin LEE <i>Ricercatore a t.d.</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>

				COREANA 1) semestrale		- t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)		
101	027042	2024	362502452	<b>LINGUA COREANA 2 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA COREANA 2) semestrale	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Soon Haeng KANG Professore Associato (L. 240/10)		<a href="#">30</a>
102	027042	2024	362502453	<b>LINGUA COREANA 2 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA COREANA 2) semestrale	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Hyojin LEE Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	L-OR/22	<a href="#">30</a>
103	027042	2023	362500167	<b>LINGUA COREANA 3 MOD. 2</b> semestrale	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Soon Haeng KANG Professore Associato (L. 240/10)		<a href="#">30</a>
104	027042	2023	362500168	<b>LINGUA COREANA 3 MOD.1</b> semestrale	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Soon Haeng KANG Professore Associato (L. 240/10)		<a href="#">30</a>
105	027042	2024	362502371	<b>LINGUA COREANA MOD. 1</b> (modulo di LINGUA COREANA) semestrale	L-OR/22	Docente non specificato		30
106	027042	2024	362502369	<b>LINGUA COREANA MOD. 1</b> (modulo di LINGUA COREANA) semestrale	L-OR/22	Docente non specificato		30
107	027042	2024	362502373	<b>LINGUA COREANA MOD. 2</b> (modulo di LINGUA COREANA) semestrale	L-OR/22	Docente non specificato		30
108	027042	2024	362502375	<b>LINGUA COREANA MOD. 2</b> (modulo di LINGUA COREANA) semestrale	L-OR/22	Docente non specificato		30
109	027042	2023	362500150	<b>LINGUA DEL CORANO</b> semestrale	L-OR/12	Ida ZILIO GRANDI Professore Associato (L. 240/10)	L-OR/12	<a href="#">30</a>
110	027042	2023	362500096	<b>LINGUA E LETTERATURA TIBETANA 1</b> semestrale	L-OR/18	Docente non specificato		30
111	027042	2023	362500097	<b>LINGUA E LETTERATURA</b>	L-OR/18	Docente non specificato		30

**TIBETANA 2**  
semestrale

112	027042	2025	362506468	<b>LINGUA EBRAICA 1</b> semestrale	L-OR/08	<b>Docente di riferimento</b> Paolo LUCCA <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-OR/08	<a href="#">30</a>
113	027042	2024	362502329	<b>LINGUA EBRAICA 2</b> semestrale	L-OR/08	Dario MICCOLI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/08	<a href="#">30</a>
114	027042	2023	362500117	<b>LINGUA EBRAICA 3</b> semestrale	L-OR/08	Piera ROSSETTO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/08	<a href="#">30</a>
115	027042	2023	362500071	<b>LINGUA GIAPPONESE (TRATTATIVA COMMERCIALE)</b> semestrale	L-OR/22	Docente non specificato		30
116	027042	2023	362500070	<b>LINGUA GIAPPONESE (TRATTATIVA COMMERCIALE)</b> semestrale	L-OR/22	Docente non specificato		30
117	027042	2025	362506371	<b>LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) semestrale	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Marcella Maria MARIOTTI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
118	027042	2025	362506369	<b>LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) semestrale	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Marcella Maria MARIOTTI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
119	027042	2025	362506372	<b>LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) semestrale	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Toshio MIYAKE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
120	027042	2025	362506370	<b>LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) semestrale	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Toshio MIYAKE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
121	027042	2025	362506376	<b>LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) semestrale	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Katja CENTONZE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
122	027042	2025	362506373	<b>LINGUA</b>	L-OR/22	<b>Docente di</b>	L-OR/20	<a href="#">30</a>

				<b>GIAPPONESE 1 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) <i>semestrale</i>		<b>riferimento</b> Silvia RIVADOSSI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>		
123	027042	2025	362506374	<b>LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) <i>semestrale</i>	L-OR/22	Lorenzo NESPOLI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
124	027042	2025	362506375	<b>LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 1) <i>semestrale</i>	L-OR/22	Lorenzo NESPOLI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
125	027042	2024	362502271	<b>LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 2) <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Caterina MAZZA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
126	027042	2024	362502270	<b>LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 2) <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Pierantonio ZANOTTI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
127	027042	2024	362502269	<b>LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 2) <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Pierantonio ZANOTTI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
128	027042	2024	362502268	<b>LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 2) <i>semestrale</i>	L-OR/22	Docente non specificato		30
129	027042	2024	362502275	<b>LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 2) <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Caterina MAZZA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
130	027042	2024	362502273	<b>LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 2) <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Caterina MAZZA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
131	027042	2024	362502272	<b>LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 2) <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Giuseppe PAPPALARDO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>

132	027042	2024	362502274	<b>LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE 2) <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Giuseppe PAPPALARDO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
133	027042	2023	362500072	<b>LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	Eugenio DE ANGELIS <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
134	027042	2023	362500073	<b>LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	Eugenio DE ANGELIS <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
135	027042	2023	362500074	<b>LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	Eugenia DIEGOLI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
136	027042	2023	362500075	<b>LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	Eugenia DIEGOLI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
137	027042	2023	362500078	<b>LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	Hirofumi UTSUMI <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
138	027042	2023	362500077	<b>LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	Hirofumi UTSUMI <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
139	027042	2023	362500068	<b>LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Paolo CALVETTI <i>Professore Ordinario</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
140	027042	2023	362500069	<b>LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Carolina NEGRI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
141	027042	2024	362502378	<b>LINGUA GIAPPONESE MOD. 1</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE) <i>semestrale</i>	L-OR/22	Edoardo GERLINI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
142	027042	2024	362502379	<b>LINGUA GIAPPONESE MOD. 2</b> (modulo di LINGUA GIAPPONESE) <i>semestrale</i>	L-OR/22	Edoardo GERLINI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
143	027042	2025	362506432	<b>LINGUA HINDI 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/19	<b>Docente di riferimento</b> Thomas Wolfgang Peter	L-OR/19	<a href="#">30</a>

						DAHNHARDT <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>		
144	027042	2024	362502410	<b>LINGUA HINDI 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/19	<b>Docente di riferimento</b> Andrea DROCCO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/19	<a href="#">30</a>
145	027042	2023	362500098	<b>LINGUA HINDI 3</b> <i>semestrale</i>	L-OR/19	<b>Docente di riferimento</b> Andrea DROCCO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/19	<a href="#">30</a>
146	027042	2024	362502279	<b>LINGUA MONGOLA MOD.1</b> (modulo di LINGUA MONGOLA) <i>semestrale</i>	L-OR/13	<b>Docente di riferimento</b> Elisabetta RAGAGNIN <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/13	<a href="#">30</a>
147	027042	2024	362502281	<b>LINGUA MONGOLA MOD.2</b> (modulo di LINGUA MONGOLA) <i>semestrale</i>	L-OR/13	<b>Docente di riferimento</b> Elisabetta RAGAGNIN <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/13	<a href="#">30</a>
148	027042	2025	362506434	<b>LINGUA PERSIANA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/15	Daniela MENEHINI <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/15	<a href="#">30</a>
149	027042	2024	362502331	<b>LINGUA PERSIANA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/15	Daniela MENEHINI <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/15	<a href="#">30</a>
150	027042	2023	362500122	<b>LINGUA PERSIANA 3</b> <i>semestrale</i>	L-OR/15	Daniela MENEHINI <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/15	<a href="#">30</a>
151	027042	2025	362506436	<b>LINGUA SANSKRITA 1 MOD.1</b> (modulo di LINGUA SANSKRITA 1) <i>semestrale</i>	L-OR/18	<b>Docente di riferimento</b> Andrea DROCCO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/19	<a href="#">30</a>
152	027042	2025	362506437	<b>LINGUA SANSKRITA 1 MOD.2</b> (modulo di LINGUA SANSKRITA 1) <i>semestrale</i>	L-OR/18	<b>Docente di riferimento</b> Antonio RIGOPOULOS <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/18	<a href="#">30</a>
153	027042	2024	362502413	<b>LINGUA SANSKRITA 2 MOD.1</b>	L-OR/18	<b>Docente di riferimento</b> Antonio	L-OR/18	<a href="#">30</a>

				(modulo di LINGUA SANSKRITA 2) <i>semestrale</i>		RIGOPOULOS <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>		
154	027042	2024	362502414	<b>LINGUA SANSKRITA 2 MOD.2</b> (modulo di LINGUA SANSKRITA 2) <i>semestrale</i>	L-OR/18	<b>Docente di riferimento</b> Andrea DROCCO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/19	<a href="#">30</a>
155	027042	2023	362500101	<b>LINGUA SANSKRITA 3 MOD.1</b> (modulo di LINGUA SANSKRITA 3) <i>semestrale</i>	L-OR/18	<b>Docente di riferimento</b> Antonio RIGOPOULOS <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/18	<a href="#">30</a>
156	027042	2023	362500102	<b>LINGUA SANSKRITA 3 MOD.2</b> (modulo di LINGUA SANSKRITA 3) <i>semestrale</i>	L-OR/18	Federico SQUARCINI <i>Professore Associato confermato</i>	M- STO/06	<a href="#">30</a>
157	027042	2025	362506438	<b>LINGUA THAI 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Edoardo SIANI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
158	027042	2024	362502415	<b>LINGUA THAI 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	<i>Docente non specificato</i>		30
159	027042	2023	362500103	<b>LINGUA THAI 3</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	<i>Docente non specificato</i>		30
160	027042	2025	362506475	<b>LINGUA TURCA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/13	<b>Docente di riferimento</b> Vera COSTANTINI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/13	<a href="#">30</a>
161	027042	2024	362502333	<b>LINGUA TURCA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/13	Matthias KAPPLER <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/13	<a href="#">30</a>
162	027042	2023	362500128	<b>LINGUA TURCA 3</b> <i>semestrale</i>	L-OR/13	Matthias KAPPLER <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/13	<a href="#">30</a>
163	027042	2025	362506439	<b>LINGUA URDU 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/19	<b>Docente di riferimento</b> Thomas Wolfgang Peter DAHNHARDT <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/19	<a href="#">30</a>
164	027042	2024	362502335	<b>LINGUA URDU 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/19	<b>Docente di riferimento</b>	L-OR/19	<a href="#">30</a>

Thomas  
Wolfgang Peter  
DAHNHARDT  
Professore  
Associato (L.  
240/10)

165	027042	2023	362500104	<b>LINGUA URDU 3</b> <i>semestrale</i>	L-OR/19	<b>Docente di riferimento</b> Thomas Wolfgang Peter DAHNHARDT Professore Associato (L. 240/10)	L-OR/19	<a href="#">30</a>
166	027042	2025	362506440	<b>LINGUA VIETNAMITA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Thi Huyen Trang PHAN <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
167	027042	2024	362502416	<b>LINGUA VIETNAMITA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Thi Huyen Trang PHAN <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
168	027042	2023	362500105	<b>LINGUA VIETNAMITA 3</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Thi Huyen Trang PHAN <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
169	027042	2023	362500155	<b>LINGUISTICA ARABA</b> <i>semestrale</i>	L-OR/12	<b>Docente di riferimento</b> Antonella GHERSETTI Professore Ordinario (L. 240/10)	L-OR/12	<a href="#">30</a>
170	027042	2023	362500129	<b>LINGUISTICA COMPARATA TURCO-GRECA</b> <i>semestrale</i>	L-OR/13	Matthias KAPPLER Professore Associato <i>confermato</i>	L-OR/13	<a href="#">30</a>
171	027042	2023	362500130	<b>LINGUISTICA E FILOLOGIA ARMENA</b> <i>semestrale</i>	L-LIN/01	<b>Docente di riferimento</b> Paolo LUCCA <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-OR/08	<a href="#">15</a>
172	027042	2023	362500130	<b>LINGUISTICA E FILOLOGIA ARMENA</b> <i>semestrale</i>	L-LIN/01	Sona HAROUTYUNIAN Professore Associato (L. 240/10)	L-OR/13	<a href="#">15</a>
173	027042	2025	362506476	<b>LINGUISTICA GENERALE</b> <i>semestrale</i>	L-LIN/01	<b>Docente di riferimento</b> Elisabetta RAGAGNIN	L-OR/13	<a href="#">30</a>

Professore  
Associato  
confermato

174	027042	2025	362506350	<b>LINGUISTICA GENERALE (CINA)</b> <i>semestrale</i>	L-LIN/01	<b>Docente di riferimento</b> Giorgio Francesco ARCODIA <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
175	027042	2025	362506351	<b>LINGUISTICA GENERALE (CINA)</b> <i>semestrale</i>	L-LIN/01	<b>Docente di riferimento</b> Bianca BASCIANO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
176	027042	2025	362506378	<b>LINGUISTICA GENERALE (GIAPPONE E COREA)</b> <i>semestrale</i>	L-LIN/01	<b>Docente di riferimento</b> Elia DAL CORSO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
177	027042	2025	362506379	<b>LINGUISTICA GENERALE (GIAPPONE E COREA)</b> <i>semestrale</i>	L-LIN/01	<b>Docente di riferimento</b> Elia DAL CORSO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
178	027042	2024	362502295	<b>PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE</b> <i>semestrale</i>	SECS-P/08	Docente non specificato		30
179	027042	2024	362502294	<b>PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE</b> <i>semestrale</i>	SECS-P/08	Docente non specificato		30
180	027042	2024	362502396	<b>RELAZIONI INTERNAZIONALI</b> <i>semestrale</i>	SPS/14	Docente non specificato		30
181	027042	2023	362500080	<b>RELAZIONI INTERNAZIONALI (GIAPPONE)</b> <i>semestrale</i>	SPS/14	Marco ZAPPA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
182	027042	2024	362502417	<b>RELIGIONI DEL SUD-EST ASIATICO CONTEMPORANEO</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Edoardo SIANI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
183	027042	2025	362506443	<b>RELIGIONI E FILOSOFIE DELL'INDIA</b> <i>semestrale</i>	L-OR/17	Federico SQUARCINI <i>Professore Associato confermato</i>	M- STO/06	<a href="#">30</a>
184	027042	2023	362500060	<b>SOCIETA' CINESE CONTEMPORANEA</b>	L-OR/21	Daniele BROMBAL	L-OR/21	<a href="#">30</a>

				<i>semestrale</i>		<i>Professore Associato (L. 240/10)</i>		
185	027042	2023	362500081	<b>SOCIETA' GIAPPONESE CONTEMPORANEA</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Toshio MIYAKE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
186	027042	2024	362502337	<b>SOCIOLOGIA DEI PAESI ISLAMICI</b> <i>semestrale</i>	SPS/13	Barbara DE POLI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	SPS/13	<a href="#">30</a>
187	027042	2024	362502338	<b>STORIA CONTEMPORANEA DEI PAESI ARABI</b> <i>semestrale</i>	L-OR/10	Maria Cristina PACIELLO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/10	<a href="#">30</a>
188	027042	2024	362502339	<b>STORIA DEGLI EBREI DEL MEDIO ORIENTE E DELL'AFRICA</b> <i>semestrale</i>	L-OR/08	Dario MICCOLI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/08	<a href="#">30</a>
189	027042	2023	362500107	<b>STORIA DEL BUDDHISMO: ARCHEOLOGIA E CULTURA MATERIALE</b> <i>semestrale</i>	L-OR/16	<b>Docente di riferimento</b> Elisa IORI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/16	<a href="#">30</a>
190	027042	2025	362506383	<b>STORIA DEL GIAPPONE 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/23	Marco ZAPPA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
191	027042	2025	362506382	<b>STORIA DEL GIAPPONE 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/23	Marco ZAPPA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
192	027042	2024	362502297	<b>STORIA DEL GIAPPONE 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/23	Andrea REVELANT <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/23	<a href="#">30</a>
193	027042	2024	362502296	<b>STORIA DEL GIAPPONE 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/23	Andrea REVELANT <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/23	<a href="#">30</a>
194	027042	2025	362506353	<b>STORIA DEL SUD-EST ASIATICO</b> <i>semestrale</i>	L-OR/23	<b>Docente di riferimento</b> Giuseppe BOLOTTA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/23	<a href="#">30</a>
195	027042	2024	362502298	<b>STORIA DEL TEATRO DEL GIAPPONE</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Katja CENTONZE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>

196	027042	2025	362506482	<b>STORIA DEL VICINO E MEDIO ORIENTE DALL'AVVENTO DELL'ISLAM ALL'ETA' CONTEMPORANEA</b> <i>semestrale</i>	L-OR/10	Simone CRISTOFORETTI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/10	<a href="#">30</a>
197	027042	2025	362506359	<b>STORIA DELL'ARTE CINESE 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	Sabrina RASTELLI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/20	<a href="#">30</a>
198	027042	2025	362506358	<b>STORIA DELL'ARTE CINESE 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	Sabrina RASTELLI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/20	<a href="#">30</a>
199	027042	2024	362502401	<b>STORIA DELL'ARTE CINESE 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	Sabrina RASTELLI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/20	<a href="#">30</a>
200	027042	2025	362506406	<b>STORIA DELL'ARTE COREANA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	Docente non specificato		30
201	027042	2025	362506446	<b>STORIA DELL'ARTE DELL'INDIA, DELLE REGIONI HIMALAYANE E DEL SUD-EST ASIATICO MOD.2</b> (modulo di STORIA DELL'ARTE DELL'INDIA, DELLE REGIONI HIMALAYANE E DEL SUD-EST ASIATICO) <i>semestrale</i>	L-OR/16	<b>Docente di riferimento</b> Chiara BELLINI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/16	<a href="#">30</a>
202	027042	2025	362506445	<b>STORIA DELL'ARTE DELL'INDIA, DELLE REGIONI HIMALAYANE, E DEL SUD-EST ASIATICO MOD.1</b> (modulo di STORIA DELL'ARTE DELL'INDIA, DELLE REGIONI HIMALAYANE E DEL SUD-EST ASIATICO) <i>semestrale</i>	L-OR/16	<b>Docente di riferimento</b> Chiara BELLINI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/16	<a href="#">30</a>
203	027042	2025	362506388	<b>STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	Silvia VESCO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/20	<a href="#">30</a>
204	027042	2025	362506387	<b>STORIA DELL'ARTE</b>	L-OR/20	Silvia VESCO <i>Professore</i>	L-OR/20	<a href="#">30</a>

				<b>GIAPPONESE 1</b> <i>semestrale</i>		<i>Associato (L. 240/10)</i>		
205	027042	2024	362502303	<b>STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	Silvia VESCO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/20	<a href="#">30</a>
206	027042	2025	362506486	<b>STORIA DELL'EURASIA: RUSSIA, CAUCASO, ASIA CENTRALE MOD.1</b> (modulo di STORIA DELL'EURASIA: RUSSIA, CAUCASO, ASIA CENTRALE) <i>semestrale</i>	L-OR/13	<b>Docente di riferimento</b> Aldo FERRARI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/13	<a href="#">30</a>
207	027042	2025	362506487	<b>STORIA DELL'EURASIA: RUSSIA, CAUCASO, ASIA CENTRALE MOD.2</b> (modulo di STORIA DELL'EURASIA: RUSSIA, CAUCASO, ASIA CENTRALE) <i>semestrale</i>	L-OR/13	<b>Docente di riferimento</b> Aldo FERRARI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/13	<a href="#">30</a>
208	027042	2025	362506489	<b>STORIA DELL'IMPERO OTTOMANO</b> <i>semestrale</i>	L-OR/10	<b>Docente di riferimento</b> Vera COSTANTINI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/13	<a href="#">30</a>
209	027042	2025	362506447	<b>STORIA DELL'INDIA</b> <i>semestrale</i>	L-OR/17	Stefano BEGGIORA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/17	<a href="#">30</a>
210	027042	2025	362506490	<b>STORIA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE</b> <i>semestrale</i>	L-OR/10	Simone CRISTOFORETTI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/10	<a href="#">30</a>
211	027042	2025	362506354	<b>STORIA DELLA CINA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/23	Maddalena BARENGHI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/23	<a href="#">30</a>
212	027042	2025	362506355	<b>STORIA DELLA CINA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/23	Maddalena BARENGHI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/23	<a href="#">30</a>
213	027042	2024	362502397	<b>STORIA DELLA CINA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/23	<i>Docente non specificato</i>		30
214	027042	2024	362502398	<b>STORIA DELLA CINA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/23	<i>Docente non specificato</i>		30

215	027042	2025	362506404	<b>STORIA DELLA COREA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/23	<b>Docente di riferimento</b> Jong-Chol AN <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/23	<a href="#">30</a>
216	027042	2025	362506386	<b>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	Giovanni BULIAN <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/20	<a href="#">30</a>
217	027042	2025	362506385	<b>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	Giovanni BULIAN <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/20	<a href="#">30</a>
218	027042	2024	362502299	<b>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	<b>Docente di riferimento</b> Silvia RIVADOSSI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/20	<a href="#">30</a>
219	027042	2024	362502300	<b>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	<b>Docente di riferimento</b> Silvia RIVADOSSI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/20	<a href="#">30</a>
220	027042	2025	362506357	<b>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	<b>Docente di riferimento</b> Sebastian EICHER <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
221	027042	2025	362506356	<b>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	<b>Docente di riferimento</b> Sebastian EICHER <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>
222	027042	2024	362502399	<b>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	Docente non specificato		30
223	027042	2024	362502400	<b>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	Docente non specificato		30
224	027042	2025	362506405	<b>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA COREA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/20	<b>Docente di riferimento</b> Jong-Chol AN <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/23	<a href="#">30</a>
225	027042	2024	362502476	<b>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI</b>	L-OR/20	<b>Docente di riferimento</b> Hyojin LEE	L-OR/22	<a href="#">30</a>

				<b>DELLA COREA 2</b> <i>semestrale</i>		<i>Ricercatore a t.d.</i> <i>- t.pieno (art. 24</i> <i>c.3-b L. 240/10)</i>		
226	027042	2024	362502477	<b>STORIA DELLA LINGUA COREANA 1</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Sang Suk LEE <i>Ricercatore a t.d.</i> <i>- t.pieno (art. 24</i> <i>c.3-a L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
227	027042	2023	362500170	<b>STORIA DELLA LINGUA COREANA 2</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	Vincenza D'URSO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
228	027042	2024	362502302	<b>STORIA DELLA LINGUA GIAPPONESE</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Paolo CALVETTI <i>Professore Ordinario</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
229	027042	2024	362502301	<b>STORIA DELLA LINGUA GIAPPONESE</b> <i>semestrale</i>	L-OR/22	<b>Docente di riferimento</b> Paolo CALVETTI <i>Professore Ordinario</i>	L-OR/22	<a href="#">30</a>
230	027042	2024	362502439	<b>STORIA DELLA TURCHIA REPUBBLICANA</b> <i>semestrale</i>	L-OR/13	<b>Docente di riferimento</b> Vera COSTANTINI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/13	<a href="#">30</a>
231	027042	2024	362502440	<b>STORIA DI ISRAELE E DI PALESTINA</b> <i>semestrale</i>	SPS/14	Marcella SIMONI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	SPS/14	<a href="#">30</a>
232	027042	2024	362502342	<b>STORIA E ISTITUZIONI DELL'AFRICA</b> <i>semestrale</i>	SPS/13	Barbara DE POLI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	SPS/13	<a href="#">30</a>
233	027042	2024	362502479	<b>STORIA E ISTITUZIONI DELLA COREA MODERNA E CONTEMPORANEA</b> <i>semestrale</i>	L-OR/23	<b>Docente di riferimento</b> Jong-Chol AN <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/23	<a href="#">30</a>
234	027042	2024	362502346	<b>STORIA RELIGIOSA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE</b> <i>semestrale</i>	L-OR/10	Simone CRISTOFORETTI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/10	<a href="#">30</a>
235	027042	2024	362502480	<b>VISUAL EAST ASIA. IL CINEMA CINESE E COREANO: STORIA, ARTE, MERCATO IN CHIAVE TRANSNAZIONALE</b> <i>semestrale</i>	L-OR/21	<b>Docente di riferimento</b> Elena POLLACCHI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/21	<a href="#">30</a>

236 027042 2024 362502304 **VISUAL JAPAN:  
ESPLORAZIONI  
IDENTITARIE NEL  
CINEMA  
GIAPPONESE  
CONTEMPORANEO  
semestrale** L-OR/22 Eugenio DE  
ANGELIS  
Professore  
Associato (L.  
240/10) L-OR/22 [30](#)

---

ore totali 7050

---

Navigatore Repliche		
Tipo	Cod. Sede	Descrizione Sede Replica

PRINCIPALE

**Curriculum: CINA**

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	18	6	6 - 6
	↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 1) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 2) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 3) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/01 Glottologia e linguistica	12	6	6 - 12
	↳ LINGUISTICA GENERALE (CINA) (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LINGUISTICA GENERALE (CINA) (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
Discipline storiche, geografiche e socio- antropologiche	L-OR/20 Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale	36	18	12 - 18
	↳ STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 1 (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 1 (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-OR/23 Storia dell'Asia orientale e sud-orientale			
	↳ STORIA DELLA CINA 1 (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ STORIA DELLA CINA 1 (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ STORIA DELLA CINA 2 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale			
↳ STORIA DELLA CINA 2 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale				

Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 24 (minimo da D.M. 24)

Totale attività di Base

30

24 -  
36

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingue e traduzioni	L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca	408	72	60 - 72
	↳ LINGUA NEOGRECA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale			
	L-OR/08 Ebraico			
	↳ LINGUA EBRAICA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale			
	L-OR/12 Lingua e letteratura araba			
	↳ LINGUA ARABA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale			
	L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia			
	↳ LINGUA E CULTURA MONGOLA MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA ARMENA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA E CULTURA MONGOLA MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA TURCA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale			
	L-OR/15 Lingua e letteratura persiana			
	↳ LINGUA PERSIANA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale			
	L-OR/18 Indologia e tibetologia			
	↳ LINGUA SANSCRITA 1 MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale			
↳ LINGUA SANSCRITA 1 MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale				
L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano				
↳ LINGUA HINDI 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale				
LINGUA URDU 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale				



L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale



LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (Cognomi A-C) (1 anno) - 9 CFU -  
semestrale



LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (Cognomi D-L) (1 anno) - 9 CFU -  
semestrale



LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (Cognomi M-R) (1 anno) - 9 CFU -  
semestrale



LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (Cognomi S-Z) (1 anno) - 9 CFU -  
semestrale



LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (Cognomi A-C) (1 anno) - 9 CFU -  
semestrale



LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (Cognomi D-L) (1 anno) - 9 CFU -  
semestrale



LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (Cognomi M-R) (1 anno) - 9 CFU -  
semestrale



LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (Cognomi S-Z) (1 anno) - 9 CFU -  
semestrale



LINGUA THAI 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale



LINGUA CINESE 2 MOD.1 (Cognomi A-C) (2 anno) - 9 CFU -  
semestrale



LINGUA CINESE 2 MOD.1 (Cognomi D-L) (2 anno) - 9 CFU -  
semestrale



LINGUA CINESE 2 MOD.1 (Cognomi M-R) (2 anno) - 9 CFU -  
semestrale



LINGUA CINESE 2 MOD.1 (Cognomi S-Z) (2 anno) - 9 CFU -  
semestrale



LINGUA CINESE 2 MOD.2 (Cognomi A-C) (2 anno) - 9 CFU -  
semestrale



LINGUA CINESE 2 MOD.2 (Cognomi D-L) (2 anno) - 9 CFU -  
semestrale



LINGUA CINESE 2 MOD.2 (Cognomi M-R) (2 anno) - 9 CFU -  
semestrale



LINGUA CINESE 2 MOD.2 (Cognomi S-Z) (2 anno) - 9 CFU -  
semestrale



LINGUA E CULTURA CANTONESE (2 anno) - 12 CFU - semestrale



LINGUA VIETNAMITA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale



LINGUA CINESE 3 MOD. 1 (Classe 1) (3 anno) - 12 CFU -  
semestrale



LINGUA CINESE 3 MOD. 1 (Classe 2) (3 anno) - 12 CFU -  
semestrale



LINGUA CINESE 3 MOD. 2 (Classe 1) (3 anno) - 12 CFU -  
semestrale



LINGUA CINESE 3 MOD. 2 (Classe 2 A-L) (3 anno) - 12 CFU -

	<p><i>semestrale</i></p> <p>↳ <i>LINGUA CINESE 3 MOD. 2 (Classe 2 M-Z) (3 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea</p> <p>↳ <i>LINGUA E CULTURA AINU MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LINGUA E CULTURA AINU MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LINGUA E CULTURA COREANA MOD.1 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LINGUA E CULTURA COREANA MOD.1 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LINGUA E CULTURA COREANA MOD.2 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LINGUA E CULTURA COREANA MOD.2 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LINGUA E CULTURA GIAPPONESE MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LINGUA E CULTURA GIAPPONESE MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p>			
Letterature straniere	<p>L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale</p> <p>↳ <i>LETTERATURA CINESE 1 (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LETTERATURA CINESE 1 (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LETTERATURA CINESE 2 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LETTERATURA CINESE 2 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p>	24	12	12 - 24
Discipline filologiche	<p>L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale</p> <p>↳ <i>LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 1 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 1 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 2 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LINGUA CINESE CLASSICA 1 MOD. 2 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p>	24	12	6 - 12
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 78 (minimo da D.M. 66)</b>				
<b>Totale attività caratterizzanti</b>			96	78 - 108

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	IUS/02 Diritto privato comparato	90	30	24 - 36 min 18
	↳ ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL' ASIA ORIENTALE (3 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-OR/20 Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale			
	↳ STORIA DELL'ARTE CINESE 1 (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ STORIA DELL'ARTE CINESE 1 (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 2 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA 2 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ STORIA DELL'ARTE CINESE 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale			
	↳ LINGUA CINESE CLASSICA 2 (3 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) (Cognomi A-E) (3 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) (Cognomi F-O) (3 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA CINESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) (Cognomi P-Z) (3 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ SOCIETA' CINESE CONTEMPORANEA (3 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-OR/23 Storia dell'Asia orientale e sud-orientale			
	↳ IMPERI E STATI PREMODERNI DELL'ASIA ORIENTALE (3 anno) - 6 CFU - semestrale			
	SECS-P/08 Economia e gestione delle imprese			
	↳ PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale			

SPS/14 Storia e istituzioni dell'Asia			
↳ <i>RELAZIONI INTERNAZIONALI (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
<b>Totale attività Affini</b>		30	24 - 36

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	3	3 - 3
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	3	3 - 3
	Abilità informatiche e telematiche	3	3 - 3
	Tirocini formativi e di orientamento	3	3 - 3
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
<b>Totale Altre Attività</b>		24	24 - 24

<b>CFU totali per il conseguimento del titolo</b>	<b>180</b>	
<b>CFU totali inseriti nel curriculum C/NA:</b>	180	150 - 204

Navigatore Repliche		
Tipo	Cod. Sede	Descrizione Sede Replica
PRINCIPALE		

## Curriculum: COREA

Attività di base	settore	CFU	CFU	CFU
------------------	---------	-----	-----	-----

		Ins	Off	Rad
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	18	6	6 - 6
	↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 1) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 2) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 3) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/01 Glottologia e linguistica	12	6	6 - 12
	↳ LINGUISTICA GENERALE (GIAPPONE E COREA) (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LINGUISTICA GENERALE (GIAPPONE E COREA) (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	L-OR/20 Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale	18	18	12 - 18
	↳ STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA COREA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-OR/23 Storia dell'Asia orientale e sud-orientale			
	↳ STORIA DELLA COREA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ STORIA E ISTITUZIONI DELLA COREA MODERNA E CONTEMPORANEA (2 anno) - 6 CFU - semestrale			
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 24 (minimo da D.M. 24)</b>				
<b>Totale attività di Base</b>			30	24 - 36

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingue e traduzioni	L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca	252	72	60 - 72
	↳ LINGUA NEOGRECA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale			
	L-OR/08 Ebraico			
	↳ LINGUA EBRAICA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale			

L-OR/12 Lingua e letteratura araba

↳ *LINGUA ARABA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia

↳ *LINGUA ARMENA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA E CULTURA MONGOLA MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA E CULTURA MONGOLA MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA TURCA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

L-OR/15 Lingua e letteratura persiana

↳ *LINGUA PERSIANA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

L-OR/18 Indologia e tibetologia

↳ *LINGUA SANSCRITA 1 MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA SANSCRITA 1 MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano

↳ *LINGUA HINDI 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA URDU 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale

↳ *LINGUA E CULTURA CANTONESE (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA E CULTURA CINESE MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA E CULTURA CINESE MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA THAI 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA VIETNAMITA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea

↳ *LINGUA COREANA 1 MOD. 1 (1 anno) - 9 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA COREANA 1 MOD. 2 (1 anno) - 9 CFU - semestrale*

	<p>↳ LINGUA COREANA 2 MOD. 1 (2 anno) - 9 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA COREANA 2 MOD. 2 (2 anno) - 9 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA E CULTURA AINU MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA E CULTURA AINU MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA E CULTURA GIAPPONESE MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA E CULTURA GIAPPONESE MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA COREANA 3 MOD. 2 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA COREANA 3 MOD.1 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/>			
Letterature straniere	<p>L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA COREANA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA COREANA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/>	12	12	12 - 24
Discipline filologiche	<p>L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea</p> <hr/> <p>↳ STORIA DELLA LINGUA COREANA 1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ STORIA DELLA LINGUA COREANA 2 (3 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/>	12	12	6 - 12
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 78 (minimo da D.M. 66)</b>				
<b>Totale attività caratterizzanti</b>			96	78 - 108

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	IUS/02 Diritto privato comparato	48	30	24 - 36 min 18
	↳ ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL' ASIA ORIENTALE (3 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-OR/20 Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale			
	↳ STORIA DELL'ARTE COREANA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA COREA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale			

L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale			
↳ <i>VISUAL EAST ASIA. IL CINEMA CINESE E COREANO: STORIA, ARTE, MERCATO IN CHIAVE TRANSNAZIONALE (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea			
↳ <i>LETTERATURA COREANA 3 (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
SECS-P/08 Economia e gestione delle imprese			
↳ <i>PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
↳ <i>PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
SPS/14 Storia e istituzioni dell'Asia			
↳ <i>RELAZIONI INTERNAZIONALI (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
<b>Totale attività Affini</b>		30	24 - 36

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	3	3 - 3
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	-
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	3	3 - 3
	Abilità informatiche e telematiche	3	3 - 3
	Tirocini formativi e di orientamento	3	3 - 3
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		-	-
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
<b>Totale Altre Attività</b>		24	24 - 24

<b>CFU totali per il conseguimento del titolo</b>	<b>180</b>	
<b>CFU totali inseriti nel curriculum COREA:</b>	180	150 - 204

Navigatore Repliche		
Tipo	Cod. Sede	Descrizione Sede Replica
PRINCIPALE		

## Curriculum: GIAPPONE

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	18	6	6 - 6
	↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 1) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA ITALIANA (Classe 2) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/01 Glottologia e linguistica	12	6	6 - 12
	↳ LINGUISTICA GENERALE (GIAPPONE E COREA) (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LINGUISTICA GENERALE (GIAPPONE E COREA) (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	L-OR/20 Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale	36	18	12 - 18
	↳ STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 1 (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 1 (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-OR/23 Storia dell'Asia orientale e sud-orientale			
	↳ STORIA DEL GIAPPONE 1 (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			

<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ <i>STORIA DEL GIAPPONE 1 (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></li> <hr/> <li>↳ <i>STORIA DEL GIAPPONE 2 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></li> <hr/> <li>↳ <i>STORIA DEL GIAPPONE 2 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></li> <hr/> </ul>			
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 24 (minimo da D.M. 24)</b>			
<b>Totale attività di Base</b>		30	24 - 36

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingue e traduzioni	L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca	420	72	60 - 72
	↳ <i>LINGUA NEOGRECA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
	L-OR/08 Ebraico			
	↳ <i>LINGUA EBRAICA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
	L-OR/12 Lingua e letteratura araba			
	↳ <i>LINGUA ARABA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
	L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia			
	↳ <i>LINGUA ARMENA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>LINGUA E CULTURA MONGOLA MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>LINGUA E CULTURA MONGOLA MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>LINGUA TURCA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
	L-OR/15 Lingua e letteratura persiana			
	↳ <i>LINGUA PERSIANA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
	L-OR/18 Indologia e tibetologia			
↳ <i>LINGUA SANSCRITA 1 MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>				

↳ *LINGUA SANSCRITA 1 MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano

↳ *LINGUA HINDI 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA URDU 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale

↳ *LINGUA E CULTURA CANTONESE (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA E CULTURA CINESE MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA E CULTURA CINESE MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA THAI 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA VIETNAMITA 1 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea

↳ *LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (Cognomi A-C) (1 anno) - 9 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (Cognomi D-L) (1 anno) - 9 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (Cognomi M-R) (1 anno) - 9 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (Cognomi S-Z) (1 anno) - 9 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (Cognomi A-C) (1 anno) - 9 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (Cognomi D-L) (1 anno) - 9 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (Cognomi M-R) (1 anno) - 9 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (Cognomi S-Z) (1 anno) - 9 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA E CULTURA AINU MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA E CULTURA AINU MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA E CULTURA COREANA MOD.1 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA E CULTURA COREANA MOD.1 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA E CULTURA COREANA MOD.2 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA E CULTURA COREANA MOD.2 (Cognomi M-Z) (2 anno) -*

	6 CFU - <i>semestrale</i>			
	↳ LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (Cognomi A-C) (2 anno) - 9 CFU - <i>semestrale</i>			
	↳ LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (Cognomi D-L) (2 anno) - 9 CFU - <i>semestrale</i>			
	↳ LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (Cognomi M-R) (2 anno) - 9 CFU - <i>semestrale</i>			
	↳ LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 1 (Cognomi S-Z) (2 anno) - 9 CFU - <i>semestrale</i>			
	↳ LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (Cognomi A-C) (2 anno) - 9 CFU - <i>semestrale</i>			
	↳ LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (Cognomi D-L) (2 anno) - 9 CFU - <i>semestrale</i>			
	↳ LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (Cognomi M-R) (2 anno) - 9 CFU - <i>semestrale</i>			
	↳ LINGUA GIAPPONESE 2 MOD. 2 (Cognomi S-Z) (2 anno) - 9 CFU - <i>semestrale</i>			
	↳ LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 (Classe 1 A-L) (3 anno) - 12 CFU - <i>semestrale</i>			
	↳ LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 (Classe 1 M-Z) (3 anno) - 12 CFU - <i>semestrale</i>			
	↳ LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 (Classe 2 A-L) (3 anno) - 12 CFU - <i>semestrale</i>			
	↳ LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.1 (Classe 2 M-Z) (3 anno) - 12 CFU - <i>semestrale</i>			
	↳ LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.2 (Classe 1) (3 anno) - 12 CFU - <i>semestrale</i>			
	↳ LINGUA GIAPPONESE 3 MOD.2 (Classe 2) (3 anno) - 12 CFU - <i>semestrale</i>			
	L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea			
	↳ LETTERATURA GIAPPONESE 1 (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - <i>semestrale</i>			
	↳ LETTERATURA GIAPPONESE 1 (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - <i>semestrale</i>			
Letterature straniere	↳ LETTERATURA GIAPPONESE 2 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - <i>semestrale</i>	36	18	12 - 24
	↳ LETTERATURA GIAPPONESE 2 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - <i>semestrale</i>			
	↳ LETTERATURA GIAPPONESE 3 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - <i>semestrale</i>			
	↳ LETTERATURA GIAPPONESE 3 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - <i>semestrale</i>			
Discipline filologiche	L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea	12	6	6 - 12

↳	STORIA DELLA LINGUA GIAPPONESE (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale			
↳	STORIA DELLA LINGUA GIAPPONESE (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale			
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 78 (minimo da D.M. 66)</b>				
<b>Totale attività caratterizzanti</b>			96	78 - 108

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	IUS/02 Diritto privato comparato	96	30	24 - 36 min 18
	↳ ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL' ASIA ORIENTALE (3 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-ART/08 Etnomusicologia			
	L-OR/20 Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale			
	↳ STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 1 (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 1 (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 2 (Cognomi A-L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE 2 (Cognomi M-Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ STORIA DELL'ARTE GIAPPONESE 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea			
	↳ VISUAL JAPAN: ESPLORAZIONI IDENTITARIE NEL CINEMA GIAPPONESE CONTEMPORANEO (2 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ STORIA DEL TEATRO DEL GIAPPONE (2 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2 (Cognomi A-L) (3 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2 (Cognomi M-Z) (3 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA GIAPPONESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) (Cognomi A-L) (3 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA GIAPPONESE (TRATTATIVA COMMERCIALE) (Cognomi M-Z) (3 anno) - 6 CFU - semestrale			

↳ SOCIETA' GIAPPONESE CONTEMPORANEA (3 anno) - 6 CFU - semestrale		
SECS-P/08 Economia e gestione delle imprese		
↳ PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE (Cognomi A- L) (2 anno) - 6 CFU - semestrale		
↳ PRINCIPI DI ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE (Cognomi M- Z) (2 anno) - 6 CFU - semestrale		
SPS/14 Storia e istituzioni dell'Asia		
↳ RELAZIONI INTERNAZIONALI (GIAPPONE) (3 anno) - 6 CFU - semestrale		
<b>Totale attività Affini</b>	30	24 - 36

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	3	3 - 3
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	3	3 - 3
	Abilità informatiche e telematiche	3	3 - 3
	Tirocini formativi e di orientamento	3	3 - 3
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
<b>Totale Altre Attività</b>		24	24 - 24

**CFU totali per il conseguimento del titolo**

**180**

**CFU totali inseriti nel curriculum GIAPPONE:**

180

150 - 204

**Navigatore Repliche**

	<b>Tipo</b>	<b>Cod. Sede</b>	<b>Descrizione Sede Replica</b>
--	-------------	------------------	---------------------------------

PRINCIPALE

## Curriculum: INDIA E SUD-EST ASIATICO

<b>Attività di base</b>	<b>settore</b>	<b>CFU Ins</b>	<b>CFU Off</b>	<b>CFU Rad</b>
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate ↳ <i>LETTERATURA COMPARATA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	6	6	6 - 6
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/01 Glottologia e linguistica ↳ <i>LINGUISTICA GENERALE (INDIA E SUD-EST ASIATICO) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	6	6	6 - 12
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	L-OR/17 Filosofie, religioni e storia dell'India e dell'Asia centrale ↳ <i>CULTURA INDO-PERSIANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> ↳ <i>STORIA DELL'INDIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	30	18	12 - 18
	L-OR/20 Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale ↳ <i>BUDDHISMO, CULTURA E SOCIETA' (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-OR/23 Storia dell'Asia orientale e sud-orientale ↳ <i>STORIA DEL SUD-EST ASIATICO (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche ↳ <i>CULTURE E SOCIETA' DEL SUD-EST ASIATICO CONTEMPORANEO (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 24 (minimo da D.M. 24)</b>				
<b>Totale attività di Base</b>			30	24 - 36

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingue e traduzioni	<p>L-OR/15 Lingua e letteratura persiana</p> <hr/> <p>↳ LINGUA PERSIANA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA PERSIANA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA PERSIANA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>L-OR/18 Indologia e tibetologia</p> <hr/> <p>↳ LINGUA SANSCRITA 1 MOD.1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA SANSCRITA 1 MOD.2 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA SANSCRITA 2 MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA SANSCRITA 2 MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA SANSCRITA 3 MOD.1 (3 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA SANSCRITA 3 MOD.2 (3 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano</p> <hr/> <p>↳ LINGUA HINDI 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA URDU 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA HINDI 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA URDU 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA HINDI 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA URDU 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA CINESE 1 MOD. 1 (Tutti) (1 anno) - 9 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA CINESE 1 MOD. 2 (Tutti) (1 anno) - 9 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA THAI 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA VIETNAMITA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA THAI 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>LINGUA VIETNAMITA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</p>	234	72	60 - 72

	<p>↳</p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA THAI 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA VIETNAMITA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/>			
Letterature straniere	<p>L-OR/15 Lingua e letteratura persiana</p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA PERSIANA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-OR/18 Indologia e tibetologia</p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA SANSKRITA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano</p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA HINDI 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA URDU 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale</p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA CINESE 1 (Cognomi A-L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA CINESE 1 (Cognomi M-Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURE DEL SUD-EST ASIATICO 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURE DEL SUD-EST ASIATICO 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/>	48	12	12 - 24
Discipline filologiche	<p>L-OR/14 Filologia, religioni e storia dell'Iran</p> <hr/> <p>↳ <i>FILOLOGIA IRANICA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-OR/18 Indologia e tibetologia</p> <hr/> <p>↳ <i>INTRODUZIONE AL SANSKRITO E ALLE LINGUE INDO-ARIE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>INTRODUZIONE ALLA LINGUA PALI (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale</p> <hr/>	18	12	6 - 12
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 78 (minimo da D.M. 66)</b>				

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	IUS/02 Diritto privato comparato	90	30	24 - 36 min 18
	↳ ISTITUZIONI GIURIDICHE DELL' ASIA ORIENTALE (3 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-OR/10 Storia dei paesi islamici			
	↳ ISLAMOLOGIA E SHARI'A MOD.1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ ISLAMOLOGIA E SHARI'A MOD.2 (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ STORIA RELIGIOSA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE (2 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-OR/15 Lingua e letteratura persiana			
	↳ LETTERATURA PERSIANA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-OR/16 Archeologia e storia dell'arte dell'India e dell'Asia centrale			
	↳ STORIA DELL'ARTE DELL'INDIA, DELLE REGIONI HIMALAYANE, E DEL SUD-EST ASIATICO MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ STORIA DELL'ARTE DELL'INDIA, DELLE REGIONI HIMALAYANE E DEL SUD-EST ASIATICO MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ STORIA DEL BUDDHISMO: ARCHEOLOGIA E CULTURA MATERIALE (3 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-OR/17 Filosofie, religioni e storia dell'India e dell'Asia centrale			
	↳ RELIGIONI E FILOSOFIE DELL'INDIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-OR/18 Indologia e tibetologia			
	↳ LINGUA E LETTERATURA TIBETANA 1 (3 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA E LETTERATURA TIBETANA 2 (3 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano			
	↳ LETTERATURE MODERNE DEL SUBCONTINENTE INDIANO (2 anno) - 6 CFU - semestrale			

L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale		
↳ <i>RELIGIONI DEL SUD-EST ASIATICO CONTEMPORANEO (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
L-OR/23 Storia dell'Asia orientale e sud-orientale		
↳ <i>GEOPOLITICA DEL SUD-EST ASIATICO (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
SPS/14 Storia e istituzioni dell'Asia		
↳ <i>RELAZIONI INTERNAZIONALI (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
<b>Totale attività Affini</b>	30	24 - 36

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	3	3 - 3
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	3	3 - 3
	Abilità informatiche e telematiche	3	3 - 3
	Tirocini formativi e di orientamento	3	3 - 3
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
<b>Totale Altre Attività</b>		24	24 - 24

**CFU totali per il conseguimento del titolo**

**180**

**CFU totali inseriti nel curriculum INDIA E SUD-EST ASIATICO:**

180

150 - 204

**Navigatore Repliche**

Tipo	Cod. Sede	Descrizione Sede Replica
------	-----------	--------------------------

PRINCIPALE

**Curriculum: EURASIA**

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate	6	6	6 - 6
	↳ LETTERATURA COMPARATA (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/01 Glottologia e linguistica	6	6	6 - 12
	↳ LINGUISTICA GENERALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	L-OR/10 Storia dei paesi islamici	36	18	12 - 18
	↳ ISLAM E CRISTIANESIMO IN EURASIA MOD.1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ ISLAM E CRISTIANESIMO IN EURASIA MOD.2 (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ STORIA DELL'IMPERO OTTOMANO (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ STORIA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche			
	↳ STORIA DEGLI EBREI (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
M-STO/03 Storia dell'Europa orientale	6	6	6 - 6	
↳ STORIA DELL'EUROPA ORIENTALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale				
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 24 (minimo da D.M. 24)</b>				
<b>Totale attività di Base</b>			30	24 - 36

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingue e traduzioni	L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca	240	60	60 - 72
	↳ LINGUA NEOGRECA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA NEOGRECA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA NEOGRECA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale			
	L-LIN/21 Slavistica			
	↳ LINGUA RUSSA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA RUSSA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA RUSSA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale			
	L-OR/08 Ebraico			
	↳ LINGUA EBRAICA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA EBRAICA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA EBRAICA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale			
	L-OR/12 Lingua e letteratura araba			
	↳ LINGUA ARABA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA ARABA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale			
	L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia			
	↳ LINGUA ARMENA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA TURCA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA ARMENA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA TURCA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA ARMENA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA TURCA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale			
	L-OR/15 Lingua e letteratura persiana			

	<p>↳ LINGUA PERSIANA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA PERSIANA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA PERSIANA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/>			
Letterature straniere	<p>L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA NEOGRECA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA NEOGRECA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>L-LIN/21 Slavistica</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA RUSSA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA RUSSA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>L-OR/08 Ebraico</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA EBRAICA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA EBRAICA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>L-OR/12 Lingua e letteratura araba</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA ARABA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA ARABA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA ARMENA 1 (INTRODUZIONE ALLA CULTURA ARMENA) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA TURCA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA ARMENA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA TURCA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>L-OR/15 Lingua e letteratura persiana</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA PERSIANA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA PERSIANA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/>	84	24	12 - 24
Discipline filologiche	<p>L-LIN/01 Glottologia e linguistica</p>	36	6	6 - 12

↳ <i>FILOLOGIA URALO-ALTAICA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
↳ <i>LINGUISTICA E FILOLOGIA ARMENA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
L-LIN/21 Slavistica			
↳ <i>LINGUISTICA SLAVA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
L-OR/07 Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia			
↳ <i>FILOLOGIA SEMITICA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia			
↳ <i>LINGUISTICA COMPARATA TURCO-GRECA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
L-OR/14 Filologia, religioni e storia dell'Iran			
↳ <i>FILOLOGIA IRANICA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 78 (minimo da D.M. 66)</b>			
<b>Totale attività caratterizzanti</b>		90	78 - 108

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	L-ART/08 Etnomusicologia	126	36	24 - 36 min 18
	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca			
	↳ <i>LETTERATURA GRECA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica			
	L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina			
	↳ <i>BISANZIO: CIVILTÀ E INFLUENZA CULTURALE (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>STORIA BIZANTINA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			

L-LIN/01 Glottologia e linguistica

↳ *GENERI LETTERARI E TRADUZIONE (PERSIANO) (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca

↳ *STORIA DELLA CULTURA NEOGRECA (3 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-LIN/21 Slavistica

↳ *STORIA DELL'ARTE RUSSA (3 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/02 Egittologia e civiltà copta

↳ *ELEMENTI DI COPTO SAHIDICO (3 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/08 Ebraico

↳ *EBRAISTICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *STORIA DEGLI EBREI DEL MEDIO ORIENTE E DELL'AFRICA (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/10 Storia dei paesi islamici

↳ *I MOVIMENTI E LE CORRENTI RELIGIOSE DEL MONDO ISLAMICO (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *STORIA RELIGIOSA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *STORIA DEL VICINO E MEDIO ORIENTE DALL'AVVENTO DELL'ISLAM ALL'ETA' CONTEMPORANEA (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/11 Archeologia e storia dell'arte musulmana

L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia

↳ *STORIA DELL'EURASIA: RUSSIA, CAUCASO, ASIA CENTRALE MOD.1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *STORIA DELL'EURASIA: RUSSIA, CAUCASO, ASIA CENTRALE MOD.2 (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA AZERI' (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA E CULTURA MONGOLA MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA E CULTURA MONGOLA MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ <i>STORIA DELLA TURCHIA REPUBBLICANA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
L-OR/16 Archeologia e storia dell'arte dell'India e dell'Asia centrale		
L-OR/17 Filosofie, religioni e storia dell'India e dell'Asia centrale		
↳ <i>CULTURA INDO-PERSIANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
M-FIL/06 Storia della filosofia		
M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle chiese		
↳ <i>STORIA DEL CRISTIANESIMO DALLE ORIGINI AL MEDIOEVO (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
SECS-P/12 Storia economica		
SPS/14 Storia e istituzioni dell'Asia		
↳ <i>STORIA DI ISRAELE E DI PALESTINA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
<b>Totale attività Affini</b>	36	24 - 36

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	3	3 - 3
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	3	3 - 3
	Abilità informatiche e telematiche	3	3 - 3
	Tirocini formativi e di orientamento	3	3 - 3
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-

Totale Altre Attività	24	24 - 24
-----------------------	----	---------

CFU totali per il conseguimento del titolo	180	
CFU totali inseriti nel curriculum <i>EURASIA</i> :	180	150 - 204

Navigatore Repliche		
Tipo	Cod. Sede	Descrizione Sede Replica
PRINCIPALE		

## Curriculum: MEDIO ORIENTE E AFRICA

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate	6	6	6 - 6
	↳ LETTERATURA COMPARATA (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/01 Glottologia e linguistica	6	6	6 - 12
	↳ LINGUISTICA GENERALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	L-OR/10 Storia dei paesi islamici	18	18	12 - 18
	↳ ISLAMOLOGIA E SHARI'A MOD.1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ ISLAMOLOGIA E SHARI'A MOD.2 (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ STORIA DEL VICINO E MEDIO ORIENTE DALL'AVVENTO DELL'ISLAM ALL'ETA' CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 24 (minimo da D.M. 24)</b>				
<b>Totale attività di Base</b>			30	24 - 36

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingue e traduzioni	L-OR/08 Ebraico			
	↳ LINGUA EBRAICA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale			
	L-OR/12 Lingua e letteratura araba			
	↳ LINGUA ARABA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA ARABA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale			
	↳ ARABO COLLOQUIALE MOD.1 (3 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ ARABO COLLOQUIALE MOD.2 (3 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ DIALETTOLOGIA ARABA (3 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA ARABA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA DEL CORANO (3 anno) - 6 CFU - semestrale	120	72	60 - 72
	L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia			
	↳ LINGUA ARMENA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA TURCA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale			
	L-OR/15 Lingua e letteratura persiana			
	↳ LINGUA PERSIANA 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale			
L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano				
↳ LINGUA URDU 1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale				
Letterature straniere	L-OR/08 Ebraico	42	18	12 - 24
↳ LETTERATURA EBRAICA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale				
L-OR/12 Lingua e letteratura araba				
↳ LETTERATURA ARABA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale				
↳ LETTERATURA ARABA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale				

	<p>L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia</p> <p>↳ <i>LETTERATURA ARMENA 1 (INTRODUZIONE ALLA CULTURA ARMENA) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LETTERATURA TURCA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>L-OR/15 Lingua e letteratura persiana</p> <p>↳ <i>LETTERATURA PERSIANA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano</p> <p>↳ <i>LETTERATURA URDU 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p>			
Discipline filologiche	<p>L-OR/12 Lingua e letteratura araba</p> <p>↳ <i>LINGUISTICA ARABA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p>	6	6	6 - 12
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 78 (minimo da D.M. 66)</b>				
<b>Totale attività caratterizzanti</b>			96	78 - 108

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	L-ART/08 Etnomusicologia	252	30	24 - 36 min 18
	L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica			
	L-LIN/01 Glottologia e linguistica			
	↳ <i>GENERI LETTERARI E TRADUZIONE (PERSIANO) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>FILOLOGIA URALO-ALTAICA (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-OR/02 Egittologia e civiltà copta			
↳ <i>ELEMENTI DI COPTO SAHIDICO (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i>				

L-OR/07 Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia

↳ *FILOLOGIA SEMITICA (3 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/08 Ebraico

↳ *STORIA DEGLI EBREI DEL MEDIO ORIENTE E DELL'AFRICA (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *EBRAISTICA (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA EBRAICA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA EBRAICA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA EBRAICA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale*

L-OR/10 Storia dei paesi islamici

↳ *I MOVIMENTI E LE CORRENTI RELIGIOSE DEL MONDO ISLAMICO (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *STORIA E GEOGRAFIA CULTURALE DEL MONDO ARABO CONTEMPORANEO MOD.1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *STORIA RELIGIOSA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *STORIA DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE (3 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/11 Archeologia e storia dell'arte musulmana

↳ *ARCHEOLOGIA DEL MONDO ISLAMICO (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia

↳ *LINGUA AZERI' (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA ARMENA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA TURCA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA ARMENA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA TURCA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA ARMENA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA TURCA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale*

↳ *LINGUISTICA COMPARATA TURCO-GRECA (3 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *STORIA DELLA TURCHIA REPUBBLICANA (3 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/14 Filologia, religioni e storia dell'Iran

↳ *FILOLOGIA IRANICA (3 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/15 Lingua e letteratura persiana

↳ *LETTERATURA PERSIANA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA PERSIANA 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA PERSIANA 3 (3 anno) - 12 CFU - semestrale*

L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano

↳ *LETTERATURE MODERNE DEL SUBCONTINENTE INDIANO (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA URDU 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale*

M-FIL/06 Storia della filosofia

M-GGR/01 Geografia

↳ *STORIA E GEOGRAFIA CULTURALE DEL MONDO ARABO CONTEMPORANEO MOD.2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

SECS-P/12 Storia economica

SPS/13 Storia e istituzioni dell'Africa

↳ *SOCIOLOGIA DEI PAESI ISLAMICI (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *STORIA E ISTITUZIONI DELL'AFRICA (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

SPS/14 Storia e istituzioni dell'Asia

↳ *STORIA DI ISRAELE E DI PALESTINA (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

**Totale attività Affini**

30

24 -  
36

Altre attività

CFU

CFU  
Rad

A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	3	3 - 3
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	3	3 - 3
	Abilità informatiche e telematiche	3	3 - 3
	Tirocini formativi e di orientamento	3	3 - 3
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		-	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
<b>Totale Altre Attività</b>		<b>24</b>	<b>24 - 24</b>

**CFU totali per il conseguimento del titolo**

**180**

**CFU totali inseriti nel curriculum *MEDIO ORIENTE E AFRICA* :**

**180**

**150 - 204**

#### Navigatore Repliche

	Tipo	Cod. Sede	Descrizione Sede Replica
--	------	-----------	--------------------------

PRINCIPALE



## Raggruppamento settori

per modificare il raggruppamento dei settori



## Attività di base R<sup>AD</sup>

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana			
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea			
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate	6	6	-
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana			
	L-LIN/01 Glottologia e linguistica			
	L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne			
	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese	6	12	-
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese			
	L-OR/01 Storia del vicino oriente antico			
	L-OR/10 Storia dei paesi islamici			
	L-OR/17 Filosofie, religioni e storia dell'India e dell'Asia centrale			
	L-OR/20 Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale			
L-OR/23 Storia dell'Asia orientale e sud-orientale	12	18	-	
M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche				
M-STO/03 Storia dell'Europa orientale				
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 24:</b>		<b>24</b>		



## Attività caratterizzanti

R<sup>AD</sup>

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Lingue e traduzioni	L-LIN/18 Lingua e letteratura albanese			
	L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca			
	L-LIN/21 Slavistica			
	L-OR/07 Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia			
	L-OR/08 Ebraico			
	L-OR/09 Lingue e letterature dell'Africa			
	L-OR/12 Lingua e letteratura araba			
	L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia			
	L-OR/15 Lingua e letteratura persiana	60	72	-
	L-OR/18 Indologia e tibetologia			
	L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano			
L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud- orientale				
L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea				
Letterature straniere	L-LIN/18 Lingua e letteratura albanese			
	L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca			
	L-LIN/21 Slavistica			
	L-OR/07 Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia			
	L-OR/08 Ebraico			
	L-OR/09 Lingue e letterature dell'Africa			
	L-OR/12 Lingua e letteratura araba			
	L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia			
	L-OR/15 Lingua e letteratura persiana	12	24	-
	L-OR/18 Indologia e tibetologia			
	L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano			
L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud- orientale				
L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea				

Discipline filologiche	L-LIN/01 Glottologia e linguistica	6	12	
	L-LIN/21 Slavistica			-
	L-OR/07 Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia			
	L-OR/12 Lingua e letteratura araba			
	L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia			
	L-OR/14 Filologia, religioni e storia dell'Iran			
	L-OR/18 Indologia e tibetologia			
	L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale			
	L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea			

---

**Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 66:** 78

---

**Totale Attività Caratterizzanti** 78 - 108

---

▶

## Attività affini

R<sup>a</sup>D

ambito disciplinare	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
	min	max	
Attività formative affini o integrative	24	36	18

---

**Totale Attività Affini** 24 - 36

---

▶

## Altre attività

R<sup>a</sup>D

ambito disciplinare	CFU min	CFU max
---------------------	------------	------------

A scelta dello studente		12	12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	3	3
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	3	3
	Abilità informatiche e telematiche	3	3
	Tirocini formativi e di orientamento	3	3
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
<b>Totale Altre Attività</b>		<b>24 - 24</b>	

## ► Riepilogo CFU R<sup>a</sup>D

<b>CFU totali per il conseguimento del titolo</b>	<b>180</b>
Range CFU totali del corso	150 - 204

## ► Comunicazioni dell'ateneo al CUN R<sup>a</sup>D

L'intervallo dei cfu previsti per le Attività formative affini e integrative è di 36 cfu massimi per permettere il conseguimento degli obiettivi formativi e la realizzazione del progetto formativo dei differenti curricula che costituiscono il corso di laurea.

## ► Motivi dell'istituzione di più corsi nella classe R<sup>a</sup>D

Il Corso di studio in 'Lingue, culture e società dell'Asia e dell'Africa Mediterranea' si inserisce in continuità con la tradizione degli studi orientalistici veneziani, e si caratterizza per il taglio solidamente linguistico accompagnato dalla conoscenza degli elementi culturali e sociali delle aree di riferimento, indispensabili alla comunicazione nelle lingue dell'Asia e dell'Africa Mediterranea.

Questa particolare esigenza didattica e scientifica ha portato a istituire un ulteriore corso (rispetto all'offerta dell'ateneo veneziano) in Classe L-11, orientato a fornire conoscenze di base in lingue, culture e società negli ambiti linguistico-culturali specifici dell'Eurasia, del Vicino e Medio Oriente, dell'Africa, del Subcontinente Indiano, dell'Asia Orientale e del Sud-Est Asiatico.



**Note relative alle attività di base**

R<sup>a</sup>D



**Note relative alle attività caratterizzanti**

R<sup>a</sup>D



**Note relative alle altre attività**

R<sup>a</sup>D

Le lingue sono ampiamente rappresentate nelle attività formative di base e caratterizzanti, ma si sono comunque riservati dei crediti tra le 'Ulteriori conoscenze linguistiche' all'inglese veicolare a livello B2.

Si ritengono le 'Conoscenze informatiche' e il 'Tirocinio' indispensabili ai fini del percorso formativo per le caratteristiche più marcatamente indirizzate alle conoscenze di base del triennio. Alla prova finale viene attribuito un numero di crediti relativamente limitato ma coerente con il carico di lavoro effettivo ad essa connesso, anche considerando che l'attività di tirocinio è finalizzata al lavoro preparatorio alla prova stessa.