



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di Studi Umanistici
Dottorato in Scienze dell'Antichità

Settimana Veneziana del Dottorato Interateneo in Scienze dell'Antichità (Venezia - Udine - Trieste) 11-15 maggio 2026

Tutti gli incontri si terranno a **Palazzo Malcanton-Marcorà, I piano, aula Geymonat**

I. Confini

lunedì 11 maggio 2026

10.00-11.30 **Thomas Riesenweber** (Wuppertal), *On the border between ancient manuscripts and modern editions: the case of Cicero's *De inventione**

11.45-13.15 **Emanuele Dettori** (Roma Tor Vergata), *Lessicografia e storia della lingua: considerazioni generali*

14.30-16.00 **Filippomaria Pontani** (Ca' Foscari), *Al confine tra *Iliade* e *Odissea*: un copista anonimo, ma interessante*

martedì 12 maggio 2026

9.30-11.00 **Elena Franchi** (Trento), *Processi di federalizzazione e negoziazione dei confini. Tre casi di studio*

11.15-12.45 **Claudia Antonetti** (Ca' Foscari), *Regionalità, federalismo e confini: il caso dell'Etolia*

14-15.30 **Lucia Cecchet** (Milano Statale), *Poleis confinanti, competizione e cittadinanze multiple nella Bitinia di fine I secolo*

15.45-17.15 **Silvia Giorcelli** (Torino), *L'acropoli dell'Italia. Riflessioni sulle Alpi come confine*

mercoledì 13 maggio 2026

9.30-11.00 **Carlo Beltrame** (Ca' Foscari), *Tra terra e mare: la laguna e il sistema portuale altinate in età romana*

11.15-12.45 **Giovanna Gambacurta** (Ca' Foscari), *Il confine in ambito etrusco-italico*

14.00-15.30 **Diego Calaon** (Ca' Foscari), *Archeologia coloniale, spazio e potere: il caso di Port Louis (Martitius) come genealogia materiale della città tropicale*

15.45-17.15 **Fabrizio Slavazzi** (Milano Statale), *La Villa della Grotta a Sperlonga: novità dagli scavi recenti e prospettive di ricerca*

giovedì 14 maggio 2026

9.30-11.00 **Massimo Maiocchi** (Ca' Foscari), *La frontiera di Shara: dispute territoriali, politica e commerci nell'antica Mesopotamia (periodo protodinastico, ca. 2900-2350 a.C.)*

11.15-12.45 **Annick Payne** (Ca' Foscari), *What is territory?*

II. Identità poetica, attribuzione e anonimato nell'epigramma antico

14.00-14.30 Saluti e introduzione ai lavori

14.30-15.10 **Tommaso Bruni – Federico Della Rossa** (Venezia-Udine-Trieste), *«E terzo con noi Aminta»? Problemi di autorialità nel P. Oxy. 662*

15.10-15.50 **Federica Falco** (Milano Cattolica), *L'identità poetica di Filippo di Tessalonica, collettore e autore di epigrammi*

16.30-17.10 **Lucia Floridi** (Bologna), *L'enigma Luciano. Sugli epigrammi attribuiti a Luciano di Samosata*

17.10-17.50 **Roberta Marchionni** (Accademia delle Scienze di Monaco), *Versi abbandonati sui muri: poesia nei graffiti della Roma antica*

venerdì 15 maggio 2026

9.30-10.10 **Tommaso Brusasca** (Venezia-Udine-Trieste), *«Il libro di Balaam». Epigrafi poetiche semitiche dal Levante allo Yemen*

10.10-10.50 **Eleonora Santin** (CNRS, HiSoMA), *Uscire dall'anonimato: firme di autrici nella poesia epigrafica greca*

11.30-12.10 **Francesca R. Nocchi** (Università di Roma Tor Vergata), *Paternalità e strategia autoriale negli Epigrammata Bobiensia*

12.10-12.50 **Céline Urlacher-Becht** (Université Haute-Alsace – Mulhouse), *Parler de soi avec les mots des autres : les poèmes personnels d'Eugène de Tolède*